



سیرت انبیا، کرام از سیدناآدم آسیدناموسی علیالسال کے عنوان پر استقاریہ



المتاب المالية

CHEST . سیرست ابنیاء کرام میبهاس ۲۱ موضوع بر سوله تقاریریا مجموعه عَمَّ البُوحِينُ النِّسُنَةُ مَ

## ( جُله حقوق تحفُّوقا بيل)

نام كتاب: قطبات بنديالوى (جدروم) منتف: علام محسقد عطار الله بنديالوى

طع اول: موم الوام المسالة

منحات: ۵۲۷

تقسداد: گیاره صد ۱۱۰۰

مطع: بارده ایجری بارک ایور

ر المان : من من من المان فول : 048\_3784705 موبائل : 0307\_6719282 كتابت :

قيمت:

ناشر: شعبة نشرواشامت مبيت اشاعت التوحيد والشنة مامعه منيار القلوم فاروق اعظم رودٌ مركودها

### : 22 4

- کتب خانه دشیریه بدینه بادکیث را جدیازار راولیندی
- وفترابنامه نغه توجيد جامع مجد بخارى شاه فيسل كيث قرات
  - 🖨 مكتبه تئوير القرآك اردوبازار لا يور
    - وارالترآكني پيرمواني
  - کتبه ختینید جائع مجدسید نامعاوید فاروق اعظم رود مرگودها
    - كتبد جاجروى جامعد اسلاميته بدر الخلوم حاديد رخم يار خان
      - کتبه هانیه جامعه هانیه دی ی رود گوجرا آواله
- € دار القرآن والسنة ٥ مجرشدار ٥ ريكل چكمال رودلاجور

**(D)** 

# تقت ريم

#### والماليات

سنت من شخص ایام الانبیار منتازی می دومری جد میرت و مظمت ایام الانبیار منازی کی دومری جد میرت و مظمت ایام الانبیار منافی کی دومری جد میرت و مظمت ایام الانبیار منافی کی موضوع پر منتازی شہود پر آئی تھی ۔۔۔ اس میں تیں نے وعدہ کیا تھا کہ قطبات بندیالوی کی تیسری جلد بہت جد آپ کے ہاتھوں میں ہوگی ۔۔۔ گر تقدیر النی سے یہ بہت جد توسال کے طویل عرصے میں بدل گیا۔

تاخیر ج بُونی تو کچر باعث تاخیر بی تھا۔۔ ملک بجریں مُنعظ ہونے والے جاعتی بروگرامول \_\_\_ رئی و مذہبی کانفرننول اور اجماعات میں شرکت کی وجہ سے سال کا اکثر حتبہ سفروں میں گزر جاتا ہے۔ شعبان اور دمعتنان المبارک کے دومہینوں میں دورہ تغمیرالقراک کی مذرب میں الی مصروفیت ہوتی ہے کہ اس کے علاوہ میر کام لیب ثبت چلا جاتا ہے \_\_\_ جامعہ منیار الفلوم کے تعلیمی شعبہ کی الكراني اور جاعت كے مقای نظم ونسق كو قائم رکھنے كے ليے بى كيے وقت تكالنا یٌ تا ہے ۔۔۔۔ ان مصروفیات میں تجنیعت و تالیعت کے ملیے وقت ثکالنا نامکن تو نہیں مگر مشکل منرور ہے ۔۔۔۔ ان وجوہات کی بتا ہے تھلیات بندیالوی کی تیسری جلد كے مليے آپ كو طويل إنظار ك زحمت اشانا برى مكر "دير آيد درست آيد" کے مقولہ کے مطابق آپ کے لیے خوجخبری سے سے کہ فطبات بدیالوی کی تیسری جلد كا موضوع اور عنوان ب "ميرت انسبياركرام عليهالسّلام" .... سي نے ان مشہور انبیار کرام کی سیرت اور طالعت زندگی .... ان کی بعثت و نبوت، قوم كودعوت حق، قوم كاجواب، مخافست ادر مجرانجام كانذكره كياب جن انبیار کرام کے حالات کو قرآن نے اپنے ادراق میں ملکہ دی ہے۔ میرا خیال تھاکہ تقریبًا پانچ موضح کی ایک مبلد تیار بروجائے گی

کر اس عنوان پر کام شردع کیا تو دہ طویل سے طویل تر ہوتا چا گیا، ہے ایک جد میں سمونا محکن نہیں تھا ۔۔۔ اس لیے اب فطبات بندیالوی جلد سوم کے ساتھ فطبات بندیالوی جلد سوم کے ساتھ فطبات بندیالوی جلد سوم کی آپ کے ہاتھ میں ہوگ ۔ اِن شار اللہ فطبات بندیالوی جلد سوم میں ابوالبشر سنیدنا آدم علایشنا سے لے کہ میں نا موی کلیم اللہ طابقی تک کے حالات پر آپ سولہ تقریری طافظہ فرمائیں گے۔ میں تا موی کلیم اللہ طابقی تک کے حالات پر آپ سولہ تقریری طافظہ فرمائیں گے۔ اور فطبات بندیالوی جلد چہارم میں آپ حضرت شعیب علایشل سے اور فطبات بندیالوی جلد چہارم میں آپ حضرت شعیب علایشل سے کے رامام الانبیار سیرنا محد رسول اللہ متال الل

زندگی برآپ تقریبا اضاره تقاریر باحی کے۔

تیں نے کو بیان کرتے ہوئے جہاں جہاں عقیدہ توحید کی کوئی بات آتے یا عقائد کے مالات و واقعات کو بیان کرتے ہوئے جہاں جہاں عقیدہ توحید کی کوئی بات آتے یا عقائد کے مسائل میں سے کوئی مسئلہ ثابت ہوں یا ہو۔۔۔ وہاں اس کی نشاندہی کرول ۔۔۔۔ تاکہ اس طرح ایک مقرر اور خلیب کی پنیبر کے واقعہ کو بیان کرتے ہوئے عوام الناس کے عقائد کی اصلاح و تعمیر کرسکے اور انھیں شرک کے منوس نامور سے بینے کی تنقین کرسکے۔

میں مجتابوں کہ اشاعت التوجید و الشّنت کے عقائد و نظریات اور مشن سے تعلّق رکھنے والے خُطبار، مقررین اور طلبہ ایسے خُطبات کے خواباث مند رہتے ہیں، جن ہیں ان کو اپنے مسلک و نظریہ کی اشاعت کے سلیے مؤثر اور مدلل مواد مل سکے ۔۔۔۔ ہیں نے اپنی اِسْتِعْدَ اور کے مطابق اپنے جاعتی احباب کی اس خوابیش کو پورا کرنے کی کوششش کی ہے۔ اس کوششش میں ہیں کیتنا مامیاب ہوا ہوں ۔۔۔۔ یہ آپ کی زائے اور فیصلے رمنھرے۔

بنے صرف امید نہیں بلکہ نین ہے کہ ہارے جاعتی علمار کرام، مقررین، طلبہ و کارکٹان اور ان کے علاوہ وسیع الظرفسٹ علمار حضرات اور احباب میری اس کاوش کو تحسین کی نظرسے دعیں گے۔

تُطبات کا مطالعہ کرتے ہوئے ایک بات مدفقر رکھیے کہ یہ باقاعدہ كونى تصنيف نهيں ہے، ملكم محتيف تقارير كو جمع كيا كيا ہے ... انداز تصنيفاند نہیں، خطبیانہ ہے ۔۔۔۔ اِس ملیے آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ کا ترجمہ کرتے ہوئے کہیں کہیں لفظی ترجے کا لحاظ نہیں رکھا گیا، بلکہ آیت اور مدیث کا مفہوم اور مُراد بیان کردی محتی ہے .... فطیلت بندیالوی کی تیسری اور چوتی جلدیں ج خونی اور حسن آپ کو نظر آئے ۔۔۔۔ وہ سب میرے پالنہار، مہریان اور رحم دا تا کی عنایت، کرم اور فنل و رحمت ہے ۔۔۔ جس نے انی قدرت ومبریانی سے المجر صبیح حقیر بلکہ احتر ۔۔۔۔ کم علم اور کم فہم کواس کی توفیق بخشی ۔۔۔۔ بی آ دم خلام و نسیان اور غلطیوں کامجممہ ہے ۔۔۔۔ آپ کو کسی جگہ کوئی حریر اور کوئی بات قرآن و حدیث کے خلاف نظر آئے \_\_\_ یا کتابت کی غطی سے کوئی جُلہ کچے سے مئے بن گیا ہو .... تو اس غلطی کو اچھالنے اور مورد تقید بنانے کے بجائے اسلاح اور خیرخوای کے جذیے سے مجھے مطلع فہائیں ۔۔۔۔ ان شار اللہ آپ ک نشاندی کی قدر کرتے ہوئے دومرے المریشن میں .... آپ کے تکریے کے ساتہ اس فلطی کی اصلاح کردی جائے گا۔

نیں قاریمین کرام کی خدمت میں بڑی عاجزی کے ساتھ درخواست کروں گا
کہ بیار اول کے خرعے میں سینے ہوئے خصفت کے لیے دعاؤں کا سلسلہ جاری
کر بیار اول کے خرعے میں شامل حال رہی تو اِن شار اللہ میں قطبات بندیالوی کی
ماخری جلد ایک اِنتہائی ایم عنوان اور موضوع پر محسدر کرکے آپ کی خدمت
میں ماضر ہوں گا۔

محدعطار الله بنديالوي

۱۲ مفر ماستانهٔ ۱ فروری سنانتیم بروز منگل

كاصِيْن عَلَيْ إِلَى مُعَالِلًا الْمُعَالِلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَالِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلُ الْمُعْمِيلُ الكالم الكالم العالي العالم كَابِارُكُمْ عَلِيْهِ مِعْ عَالِي اللَّهِ عَلَى إِلَى اللَّهِ مِعْ عَالَى إِلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ مَ الك المالية

تیں تطبیات بندوالوی کی پہلی جلد (جو آیتہ الکری کی تنسیر بر مشمل عنی) کا مودہ لے كربير طراقيت، خطيب اسلام عنرت مولانا سيد عنايت الله شاہ بخارى الله الله الله الله على المرات مي المرات تبني .... تو وه الى عادت كريمانه كے مطابق شفقت سے ملے .... اور آنے کا مقدر أیجا .... میں نے عرض كيا خطبات بندیالوی پر تقریظ لیخوائے کے لیے حاضر ہوا ہول \_\_ ای وقت مودہ لے کر مُخْتَلِفَ مُجْهُول سے يُرصف كي \_\_ ميرتقريظ تور كرتے بور كي ا مولانا عطام الله بدیالوی ثم سرگودموی نے اس آیت مبارکہ ک تفسیر میں عِلاً و دیانة شرعًا مِنْ حق ادا کیا ہے۔ اس رے اِختیار " مَرْحَبًا آحسَنْتَ بِأَشْيَعُ " زبان ادا كرتى ب ان کے قلم سے نکلے بوتے یہ الفاظ مجر جیے حقیر اور کم علم کے لیے سهاية افتحار اور سند كا درجه ريحقة إلى. خطبات بدیانوی جلد سوم کا اِنتساب ان ہی کے نام کرتے ہوئے خوشی

ادر فزمحتوس كرريا تجول۔

وہ اخلاق حسنہ کا مجھوعہ، خطابت کے بادشاہ اور علم وعل کے کوہ گرال تھے اور ان کے تقویٰ کو وہ مجی مانتے تھے جو ان کے فتویٰ کو ہمیں مانتے تھے۔ اللهرَبُ العرْت النمي كروث كروث جنت نسيب فرماتے اور ان كے لكَائِرَ بُونَے كُلْنُ "إِشَاعِتِ التَوحِيرِ والسُّنَتِ" كَى حَاظِتِ فِهائِے۔ إَنْ مِيْكَ تحتدعطاءالله بنديالوي

#### فهرست

#### الله الله

0	ستدناآدم المنكيد	۵
0	سيدنانوح المتكاني	۲۲
	ستدنامود المكالي	40
9	ستدناصالح التكالي	AA
	ستدناابراهم خليل الله المنهد	IP4
	سيدناابراهم خليل الله الله المكالم ع	#PA
	سيدناابراهم خليل الله الكيارية	IAA
	ستدنالوط المنكاني	MA
	سيدنا يعقوب وسيدنا يوسعت الميكن	ALAL.
	سيدنا يوسف المهلاية	740
	سيدنا بوسف المقالم ع	rr!
	سيدنا يوسف المنافر م	
		۲۵۲
	ستدنا موسى المنكلا	TAG
	سيدناموسي الميلام	Lab.1
		409
-	سيدناموسي وخضر الميكان	194
	Eirsta	



الْمَرْسَلِينَ وَعَلَى الْمَ الْمَعَالِمِهِ الْجَهِيئَ وَ الصَّلَوْةُ وَ السَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْأَنْبِيَآءِ وَ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى اللهِ وَاصَعَابِهِ اجْمَعِينَ امْابَعَدُ فَاعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطِي الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى اللهِ وَاصَعَابِهِ اجْمَعِينَ امْابَعَدُ فَاعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطِي الرَّحِينِ وَإِذْ قَالَ رَبِّكَ المُمَلِينَ اللهِ الرَّحِينِ اللهِ الرَّحِينَ المُعْلِقِ وَلَمُ الرَّحِينِ اللهِ المُعْلِقِ اللهِ اللهُ ا

صنات گرای قدر اس جابتا ہوں کہ جمعۃ المبارک کے خلبات میں ترتیب وار اور تسلسل کے ساتھ انبیار کرام علیج النقاع کا ذکر خیر ان کی سیرت طبیہ اور حیات مقدسہ کا تذکرہ کرول د اللہ تعالی اپنے خنل و کرم اور مہوائی سے مجھے اس کی توفق عطا فرائے۔ آئین

الله رب العزت تے بی نوع إنسان کی ہدایت و را اپنائی کے ملیے و را اپنائی کے ملیے و راون کی کے ملیے و راون کی تعداد الله تعالیٰ کے مواکوتی مداور الله تعالیٰ کے مواکوتی کے مواکد کے

می نہیں جاتا۔

العبن علام کرام کا خیال ہے کہ انبیار کرام علیالتا کی تعداد ایک لاکھ

ہوئیں ہزار ہے۔ اور کچے علام کا کہنا یہ ہے کہ انبیار کرام علیالتا کی تعداد دولا کھ

ہوئیں ہزار ہے۔ گرمیح اور درست بات یہ ہے کہ انبیار کرام کی میح تعداد کا علم

ہوئیں ہزار ہے۔ گرمیح اور درست بات یہ ہے کہ انبیار کرام کی میح تعداد کا علم

اللہ كو ہے اور م اللہ تعالى كے تمام سے بتغيروں ير ايمان الستے اللہ اور ال كى بنوت ورمالت كومدق دل سے ماتے بال-

ظلب بمعس ....س تذكره صرف ان انبيار كا كردل كا بن كے ذكر ے مشران مجید کے اوراق مزین بی .... اور جن کے واقعات کی تنسیل مج

اماديث مل موجود ہے۔

انبیار کرام کے اس منہری سلسلہ کی مہل کڑی ابوالبشرمجود ملائکہ متیرنا ادم ماليرًا على \_\_\_\_ اور اس مالا كا آخرى موتى امام الانبيار " سيدالمرسلين" خاتم النيس مندنا تحسيم ريول الله من الم من المنافظة المنافظة الماك وات كراى ب-

منيرنا آدم علايسًا نه مرت يه كه يه میں انسان اور سیم تغیری بلکہ تسل انسانی کے پہلے ورد

بی ہیں۔ وہ پہلے بشراور بہلے انسان ہیں۔ اللہ رب العزت نے جب اس تی

علوق کوسیدا کرنا مایا تو ملیق سے مہینے اس کا تذکرہ فرشتوں کے سامنے کیا۔

مالانکہ اس سے پہلے مبتی چیزی ادر مبنی معلوق علیق کی سیس \_\_\_ ال یں جانت تھے وشتے تھے مرش وکری زمین و آسمان تھے ۔۔۔۔ مگر کسی خلوق کو بنانے سے پہلے اس کا تذکرہ نیس فرایا .... بلکہ اینے ارادہ سے اور النظاكن س مريز كوبدا فهاديا

مری مخلوق (انسان) کی مخلمت و شرون کو ظلیم فرمانے کے ساہے ۔۔۔ اس كى تخليق سے يہا اس كائذ كره اور ذكر فرايا

زيايا: إِنَّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيْفَةً (٣٠٠٠) مِن رَبُّن مِن أيك ظیفر لین نائب بنانے والا ہول .... ج فجر سے احکام حاصل کرکے میرے بندول تك يخطير

یا الی مخلوق ج ایک دوسرے کے ناتب مثیل

الله الله الله والله وا

فرشتوں نے یہ مناتو جیرم میں رہ گئے اور دربار الی میں مون کیا کہ موالا اگراس تی مطوق کی مخلق کی جمعت یہ سبکہ وہ دان رات نیری میں و تحمید میں مگن رہے اور بہیشہ نیری فقدیس و بزرگ کے گیت گانے تواس کام کے ملیے بم مائن درہ اور بہیشہ نیری فقدیس و بزرگ کے گیت گانے تواس کام کے ملیے بم مائن دیں۔

المن المنتج مِعَلَاكَ وَنَقَدِّسُ لَكَ مِن مِيرِهُ مِدِ وَثَاكَرِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِيرِي مِدِ وَثَاكر تم مِيرِكَ مِيرِي مِلْ وَثَاكر مِن مَيرِكَ مِيرِكَ مِيرِي مِلْ وَثَاكر مِيرِكَ مِيرِكُ مِيرِكَ مِيرِكَ مِيرِكَ مِيرَاكِ مِيرَاكُ مِيرَاكُ مِيرِكَ مِيرَاكُ مِيرَاكُ مِيرَاكِ مِيرَاكُ مِيرِكُ مِيرَاكُ مِيرَاكُمُ مِيرَاكُ مِيرَاكُ مِ

مولایا ہم کو تواس نی محلوق سے فتنہ و ضادی بو آئی ہے ۔۔۔ ایسانہ ہو کہ نیری زمین میں خرائی اور خوزیزی کا بازار گرم کردے۔

اَتَّبُعَلَ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسَفِكَ الدِّماءَ كيا أو الى عوق كو ظينه بناريا ہے جوزمن ميں فراني ميائے كى اور خون بيائے كى۔

فرشتوں کے سوال کرنے کی وجید فللی ہوگی کہ وہ اللہ تعالی سے مناظرہ یا اضی اللہ تعالی ک اس اطلاع پر اعتران فالے بلکہ فرشتے آدم کی تکلیق کاسب معلوم کرنا جاہتے تھے اور یہ جاننا جاہتے تھے کہ آدم کے خلید بنانے میں کیا راز اور بیجمت ہوشیرہ سید فرشتوں ک

خوایش بیہ تنی کہ اس حکمت کا راز ان پر یکی واقح جوجائے .... اس ملیے وشتول کے جاب بر معمل ی عبیہ سی النے آعلم مالاتعلمون فرما کر عمل طور ر اس طرح جاب دیا کہ آدم کی برتری اور جمست اٹھی کی بلندی اس طرح والح ہو گئی کہ فرشتوں کو آدم کی برتری و بلندی کا اقرار کرنا پڑا اور ساتہ ہی اٹی عاجری ادر در ماندگی کا بھی اظہار کرنا ٹرا۔

عمل طور بر آدم طالیتها ک لعلم آدم اور فرشتول كالزرار عز برت كواس مرح تابت كيا كيا: و قَلْمَ أَدَمَ الْأَسْمَأَءَ حَكُلْهَا له الله في سكمادي آدم كوسب

جزوں کے نام لی آدم کی فارت میں رکھ دیے۔

مراضي وشتول كے سامنے ميش كركے فرايا: الليولي بأسماً، مُؤَلِّدٍ ۔ م ان جزول کے نام باؤ ۔ تم ان جزول کے مُتعلق کیا علم رکھتے ہو۔ وشتوں کو ان چیزوں کی مرورت ہی جیس تی۔ سے ملم ان کی فطرت ہی اس میں جیس تغار اس عليه فرا بول المقي :

سُمُنِيَّاتَ لا عِلْمَ لَنَّا إِلَّا مَا عَلَيْلَنَّا مِ إِلَّكَ آنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ (٢٠:٢١) مولا ا تیری ذامع شرکیاں سے باک ہے۔ یم آو اتنا ہی جانتے ہیں جتنا آو نے میں سكماديا ب حك توى ب جانت والا اور يحتول والا

سامسین گرای قدر ؛ مانکہ ج اللہ دب العرب کے قرب میں دہنے والى فرائيردار و اطاعت كزار محلوق ب، وه انى اللي كا انى زبان سے اقرار كروسته إلى --- معلوم يوا الماتكه عالم الغيب نيس، بلكه علم غيب الله رس

الم الم يرعة مع يها ان چد شيات چرشہات کے واب کے جاب آپ کے مامے سیان كرون كا جواس واقعه كے سننے والے كے ول و دباغ ميں پيدا ہوتے إلى

جب الله رب العرّست ئے لانکہ کے مامے کہا:

إِنَّ جَاعِلٌ فِي الْآرِضِ خَلِيْفَةً وَجِابِ مِن وَشَّتَ كَبِيرَ لَكَ : آغَبْعَلَ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّماءَ لَم مولا إله الى عَلوق بانا عابنا ب وزين ين فادبها كرے كى اور خورزى كابازار كرم كري كے

موال میر پیدا ہوتا ہے کہ ابھی تواس علوق کے پہلے فرد (آدم ) کانمیر می نہیں گوندھا کیہ املی تو آدم کو بنانے کی بات ہو رہی ہے، اور فرشتے کہہ رے بیں کہ یہ مخلوق فسادی ہوگی اور زمین میں فون طرابہ کرے گی \_\_\_ اور میر وستوں کا یہ اندیشہ درست می تکا کہ آدم کی اواد نے زمین میں فساد کیا۔ کیا زفت عالم الغيب تعيم كيا فشتول كوآف والد مالات كاعلم تما؟ يه موال مرمائع کے ذہن جی سیا ہوتا ہے۔

اس موال اور شہد کا جاب سے سب کہ فرشتوں نے سہ بات اس لي نہيں كى تى كہ ده عالم الغيب تھے \_\_\_ بلکہ اس بنا بر کبی حی کہ بم سے پہلے جنات زمین پر لینے تھے اور وہ مرارتی تھے۔۔۔ فتنہ و فساد کا بازار کرم رکھتے تھے۔۔۔۔ اضوں نے ہیں جنامد بر تاس كركے مجاكہ يدنئ علوق مى فسادى عول إ

لیمن مُفترین نے فرمایا کہ جنات نے خلید کے لنظرے مجا کہ ماہم اور نائب کی منرورست اس مجکہ جوتی ہے جہاں فتنہ و نساد اور جمکرا و تخاصم کی کیفیت بور جس مجكه نزاع و فساد بك ند جود وال ماكم ادر نانب كى كيا مردرت؟ \_\_\_\_ ادر ير بى جوسكا عبك وستول كاخيال يد يوكر جونك مصوم يونا ان يى كا فاصدب اس ملیے اضوں نے یہ نتیج تالا یو کہ ان کے موا بائی محکوق الله کی نافرمانوں اور گناہ کا ارتکاب کرے گیا۔

كي صرات في وَعَلَّمَ الدَّمَ الأسماء كُلُّها --- " الله الله ووسراسيم كُلَّهَا ي سيرنا آدم علايته كي لي علم فيب تبد كرتے كى كوشش كى ب كر آدم كو بر بر فنے كانام بتاديا كيا۔

كُلِّهَا ين بريزے مراد كائات كى بربر يزنين ب بلکہ مراد ان چیزوں کے نام ہیں جن کی انسان کو مرورت ہوتی ہے اور کل سے مراد "اکشم" ہے۔۔۔۔ اور اس کی کئ

مثالين و آن جيدين موجود يل-

ملكم لمتس ك بارے بن كيا كيا: وَ اَوْنِيتَ مِنْ كِلْ شَقَّا (۲۲: ۲۷) ملکہ باتس کو مرجزری کی تتی ۔۔۔ بہال ہر چیزے مراد اس کی حکومت وسلطنت کے لیے جو ایم اور مروری چیزی تنس دو مراد ہیں۔۔۔۔ مِن گُلِ مَعْ اُ عَالَ مَعْ اِسے مراد نہیں کہ اسے معرت شلیان کا تخت اور حکومت می الم بھی تھی۔ اس کے پاس ریل گاڑیاں، جوانی جیاز اور راکث می موجود سمے .... اور ملکہ ملتیس کو مردانہ خوصیات می ل محی خیں۔

اى طرح سستيمنا ابرائيم علايتها كو حكم جوا: حُقَة اجْعَلْ عَسلَ

ڪُلِ جَبِلِ (٢٠: ٢٠٠)

ای طرح بنی اسرائیل کے بارہ تبیلوں کے متفلق فرمایا: قَدْ عَلِمَ كُلُّ اَنَاسِ مَّشْرَبَهُمُ (٢٠:٢)

میر مورت نول میں شہد کی سکے متعلق سندمایا: اللَّقِ سُکلِیْ مِنْ

كُلِّ الثَّمَرْتِ (١٦: ٢٩) ان تمام مقامات بر كل سے مراد جرمر في عمر بيل اور مربياد أبير

لكه أكثر مراد ب

اس شد کا جاب یہ ہے کہ الاُتعالٰ نے فرشتوں کی موجودگ موارک موجودگ میں ہی آدم کو چیزوں کے نام سکھلنے اور بتاتے کہ یہ دورہ ہے اور یہ چلما ہے ، یہ توا ہے اور یہ چلما ہے ، یہ توا ہے اور یہ برات ہے ، یہ محک ہے اور یہ مرق ہے۔

چونکہ یہ چیزی فرشتوں کی منرورت کی نہیں تھیں وہ سننے کے بادجود می نہ مج سکے اور آدم کی منرورت تھیں اس لیے وہ فوراً مج سکتے۔

تحقیم الامت مولانا انثریت علی تقانوی وَلَمُلِلُوْ اَلَّى اس رائے کو اپنی انقراکن میں ذکر فرمایا کہ

اوال طبائع بشریہ کے إدراک کے لیے طبائع بشریہ کا ہوتا منروری ہے، جو خاصہ بشرکا ہے، طائلہ میں دہ منقود ہے۔۔۔ مو آدم علایہ کا کا کہ ہے اس علم کے وقت طائلہ سے اس علم کے بوشیرہ کرنے کی کوئی منرور سے نہیں ۔۔۔۔ جب من رشتوں میں اس علم کی اِستین ار کی کوئی منرور ہے ہیں اگر تعلیم آدم کے وقت اول سے آخر تک دہ مامنر می رہے ہوں توان کو اس کا ماسل ہوتا

ملائکہ نے اپنی برتری کو نابت کرنے کے سلیے وَ تَحَقَّ تَنَبَیْجُ بِحَیْدِ لَکَ وَ اللّٰہِ بِیانِ کیا اور ذکر کو بطور دلیل بیان کیا اور اللّٰہ رب العرت نے آدم کی برتری کی وجہ علم کو قرار ویا ۔۔۔۔ معلوم ہوا کہ عزت و ترسن کا معیار ذکر و اذکار نہیں علم ہے۔ ای سلیے معلوم ہوا کہ عزت و ترسن کا معیار ذکر و اذکار نہیں علم ہے۔ ای سلیے امام الانبیار میرنا محد رسول اللّٰہ مَنَّ اللّٰهُ عَلَیْدِ وَلَمْ نَالِهُ عَلَیْدِ وَلَمْ نَالِهُ عَلَیْدِ وَلَمْ نَالِ اللّٰہُ عَلَیْدِ وَلَمْ نَالِهُ عَلَیْدَ وَلَمْ نَالُهُ عَلَیْ اللّٰہُ عَلَیْدِ وَلَمْ نَالُونَ اللّٰہُ عَلَیْدَ وَلَمْ نَالُون وَ اللّٰہُ عَلَیْدِ وَاللّٰہِ عَلَیْدَ وَاللّٰہُ عَلَیْدُ وَاللّٰہُ عَلَیْدَ وَاللّٰہِ اللّٰہُ عَلَیْدَ وَاللّٰہُ عَلَیْدَ وَاللّٰہُ مَاللّٰہُ وَاللّٰہُ عَلَیْدَ وَاللّٰہِ اللّٰہُ عَلَیْدَ وَاللّٰہُ اللّٰہُ عَلَیْدَ وَاللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ عَلَیْدَ وَاللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ عَلَیْدَ وَاللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ

جب مندنا آدم علایتان کی عظمت اور برتری جب مندنا آدم علایتان کی عظمت اور برتری فرستول کو حکم سحبره بیجه علم عابت ہوگئی ۔۔۔۔ تو اب اللہ تعالی نے بایا کہ فود آدم کو بھی اس کی آسھول سے دکھانا بیابیے کہ تم ہی تمام علوق سے برتر اور بالا قدر ہو ۔۔۔۔۔ اس سلیے فرشتول اور اللیس کو آدم کے سامنے سجرہ کرنے کا حکم دیا۔

فَإَذَا سَوِّيتُهُ وَلَفَحْتُ فِيْهِ مِنْ رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَمِدِينَ (١٩٠ : ٢٩)

لیں جب بی آدم کو بنا سنوار لول ۔۔۔۔۔ لینی ان کا جم اور دجود بنا دول تو ہورہ نہیں کرتا بلکہ بدن کے بنانے کے بعد اس بی روح بھونک دول تو مورم ہونک دول تو مجرہ کرتا ۔۔۔۔۔ کیونک بی جابتا ہول کہ خود آدم اپنی آسکھول سے اپنی برتری اور اپنی عظمتول کا مشاہدہ کرے تو یہ مشاہدہ آدم تنب ہی کرسکتا ہے جب اس کے بدن بی روح ہو دہ دیج بی نہیں سکتا اور سن بی نہیں سکتا اور سن بی نہیں سکتا

وشتول كو عم ديا: فقعوا له المعيدين ..... سب فرشت اس ك

ایک اور مقام پر فرایا: اُسْجُدُوا لِاٰدَمَرِ۔۔۔ آدم کے آگے جمک جاؤ۔

ستدنا آدم النائد

کے سحبر سے کافی تبریست لوگ اسس واقعہ کو مذاد بناكر\_\_\_\_ اور اس واقعه كودليل بناكر غيرالله كے ليے سيره كا جواز ثابت کے ایل ۔۔۔۔ کہ اگر اللہ کے مواکی ادر کا عجرہ جاز نہ ہوتا تو بھر الله تعالى فرشتول كوكيول حم ديتا كهده آدم كالمجره كري. اس دليل كالتقيقي حواب توبيد مين عرض كرمّا بول \_\_\_\_ يبلي الزاي حواب سن یلے۔ ہوسکتا ہے اس ایک فوراک سے یکی بیاروں کو دفانسیب ہوجاتے۔ آدم علالیتلا) کو مجرہ ہوتا اگر آپ کے ملیے دلیل اور خبت ہے تو بھر آ دم کی شریعیت میں بہن اور جمائی کا تکاح بھی جائز تھا ۔۔۔۔ کیا آپ ان کے دور کے اس عمل کو بھی دلیل بناکر اینانے کی کوشسٹ کری كي و .... اگر نهيل اور مركز نهيل مذير .... ميما ميما مي ايس ادر كرواكروا منوه منوه \_\_\_\_ آخركيول؟-دوسری بات بید سبکہ بید حکم فرشتوں کو جوا تھا۔ اور آپ ماشار اللہ انسان بیں۔ اپنے آپ کو ذشتوں پر آپ نے کیونکر قیاس فرالیا؟ تيرى بات يد الله تعالى في آدم كے سامنے طائكہ كے مجرہ رم وجد سے میلے آدم کے وجد س رون میوی سی اور اسی زندہ كركے وشتوں كو ان كے سلمنے جكايا ..... اور تم اس كو دليل بناكر عيره ريز يوتے بو قرول ير اور فوت شره بزرگول كے سامنے ا۔۔۔ تھاراعل کیا ہے ۔۔۔ تھارا وعویٰ کیا ہے اور دلیل میرے بھائی ولیل دعویٰ کے مطابق ہو تو قبول ہوتی ہے ورنہ وہ ولیل اليل جول وهكوسال جوتاب إ

لعِسْ مَفْرِين فِي أَسْجِدُوا لِلْدَمْ كَامْعَىٰ كَيابٍ: ٱسْجُدُوْاً إِلَى أَدَمَر (لام مُعَنَّى الَّ) لَعِنْي سِجِره تَو اللَّهُ تَعَالَىٰ کے ملیے کرو مگر آدم کو جہت اور سمت بتاکر .... جس طرح بم نماز ہیں سجدہ تو خالص الله كاكرتے بيل مكر سيت الله كوجيت اور سمت بناكر ..... بير سجرہ سیت اللہ کانہیں بلکہ اللہ ہی کا ہوتا ہے۔ ای طرح ملائکہ کا سجرہ آدم کانہیں تفالمكك رسب آدم كے ملے تعار (رور المعانی بلدا مفر ٢٢٨)

اور اکثر منفترین کا خیال بہ ہے کہ بیہ محب دہ شرعی نہیں مقا ملکہ لنوی تنا اور اس سے مراد مرفت محبیر و انکسار اور فرمانپرداری کا اظہار تما ــــ وَلَمْ تَكُنُّ فِيهِ وَضْعُ الْجِبَاعِ بَلْ كَانَ مُجَرَّدَ تَذَلُّلُ وَ إِنْقِهَادٍ ـ ید سجده پیشانی کو زمین مر رکھنے والا سجدہ نہیں تھا بلکہ صرف عاجری و انكسارى كانام تغا

(روح المعانى جلدا مغر٢٢٨)

فرشتول کا آدم کے آگے سجرہ کرنا ۔۔۔۔۔ سجرة بير سجره ليمي تضا عبادست نہیں تھا \_\_\_\_ اس ملیے کہ سجرةِ عبادت تمام انبیار کرام کی شرعیوں می غیراللہ کے ملیے حرام رہا ہے ۔۔۔۔ بلکہ به سجره .... سجره بعظمي نفاه ج گزشته انبيار كي شرائع من جائز نفا .... مر شراعيت

محديد ميں اے بى حرام شميرايا كيا۔

مندنا قیس بن معرون الکونها کہتے ہیں کہ میں نے کوفہ کے ایک علاقہ میں لوگول کو دیکھا کہ وہ اینے رئیس اور مردار کو عجرہ کرتے ہیں ... تو میں نے نی اكرم من الأعليبة ولم سے عرض كيا كه اس علاقه كے لوگ اپنے مردار كو سيره كرتے الى \_\_\_\_ آپ سے بڑا سردار كون ہے \_\_\_ آپ ان سے زيادہ كى دار إلى كه آپ كا مجره كيا جائے \_\_\_ توكيا بم آپ كا مجره نه كيا كري \_\_\_\_

الله من الأفليدية من فراما:

اے قیں ! اگر میری قرر بیزاگزر ہوتوکیاتو میری قرکو بجرہ کے گا؟ صرت قین نے عرض کیا: نہیں (آپ کی قبر کو تو بجرہ نہیں کروں گا)

بيرآت نے فرمایا:

لا تَفْعَلُوا .... تواب مجى ميرا عبره نه كرو.

لُو كُنْتُ أُمِرُ أَحَلَّا أَنْ لِسَّجُدَ لِا تَحْدِلْا مَرْتُ النِّسَّاءَ أَنْ لَيْجُدُنَ لَا خَوِلَا مَرْتُ النِّسَاءَ أَنْ لَيْجُدُنَ لَا لَا أَمْرُ اللَّهُ لَهُمُ عَلَيْهِنَ مِنْ حَقِيد

(ابودادُد بواله مِفَكُوة باب عشرة النسار)

اگر میں کسی کو سجرہ کرنے کا حکم دیتا تو عورتوں کو حکم دیتا کہ دہ اپنے شومروں کا حق رکھا ہے!۔

یم و جره بورا سار در اس ارشاد سے تغیری بات یہ معلوم ہوئی کہ عورت پر شوہر کا ج اور اس ارشاد سے تغیری بات یہ معلوم ہوئی کہ عورت پر شوہر کا ج تی ہے وہ کئی اور کانہیں ۔۔۔۔ لہذا مسلمان عور آوں کو امام الانبیار منڈ الایفلید و فرمانبرداری اور کے اس فرمان پر عمل کرتے ہوئے اپنے فادندوں کی اطاعت و فرمانبرداری اور تنظیم و تکریم کیا حد کرتی جاہیے۔

جب الله دسب العرّست سنے ملاککہ کم اللس كاسجد \_ سے إنكار من كے آئے جيكنے كامح ريات تمام طائكم نے اللہ كے كم كى تعمل كرتے ہونے سجرہ كيا .... اس ي مشران گواه ب فَسَعِدَ الْمِلْيُكُةُ كُلُّهُ كُلُّهُمْ آجِمَعُونَ (١٥: ٢٠) سب کے سب فرشتے آدم کے آگے مرکبود ہوگئے۔ مخرابلیں نے اِنکار کسیا۔۔۔۔۔ اسس نے اللہ کے صفیم كالعميل شركار بيال أيك موال بيدا جوتا بك الأقعالي في سجره كا ج محم ريا تغاوه فرشتول كوديا تغار إِذْ قُلْنَا لِلْمَلْيَكَةِ اسْجُلُوا لِأُدَمَر (١٨: ٥٠) .... اور اللس وشتول کا منس میں داخل نہیں تو بھراس مر الله کی ناراشی اور عناب کیوں ہوا ۔۔۔۔۔ اور وه نافهانی کامرتکب کس ملیه قرار دیا گیار اس كا جاب يد سے كم بلا شك الليس ملائكم كى منس سے نہيں تعاد قراك مجيد مين دائع طورير موجود ، كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَغَسَقً عَنَّ أَمْرِ رَبِّمِ (١٨ : ٥٠) الليس جن سے تعالى لى اس نے اسپے بروردگاركى تافرمانى كىر مكرات مشقل طورير \_\_\_\_ عليمره مجدے كالحكم ملا تقار قراك مجيديں اس کی مراحت ہے۔ مَا مَنْعَكَ اللَّا تَسْعِدُ إِذْ آمَرَتُكَ (ع: ١٠) محسس باست نے تھے محب دہ کرنے سے روکا جب کہ میں نے تحصيكم وانتسار

A Palling

اس آیت کرئیے ہے معلوم ہوا کہ اہلیں کو منتقل طور پر بجرے کا بحکم ہوا تھا۔۔۔۔ اگر مرف ماقتکہ کو بجرے کرنے بحکم تھا اور اہلیں کو نہیں تھا تو بب اللّه نے اہلیں سے بھرہ نہ کرنے کی وجہ دریافت فرائی تنی تو اسے واب میں کہنا جائے تھا کہ ۔۔۔۔۔ موقا اِ مجھ تو سحبدے کا بحکم ہی نہیں دیا گیا ۔۔۔۔۔ اگر میں نے بچرہ نہیں کیا تو اس میں میرا کیا قسور ہے؟ نہیں دیا گیا ۔۔۔۔ اگر میں نے بچرہ نہیں کیا تو اس میں میرا کیا قسور ہے؟ اور میں نے یہ تیرے بحکم کی نافرائی کب کی ہے۔۔۔ لیکن اہلیں نے یہ واب نہیں دیا ۔۔۔۔ تو معسلوم ہوا کہ اہلیں کو بچی مشقل طور پر بچرہ واب نہیں دیا ۔۔۔۔ تو معسلوم ہوا کہ اہلیں کو بچی مشقل طور پر بچرہ کرنے کا بحکم دیا گیا تھا ا

الميس كے سيرہ نہ كرنے كى وجر

دہر یہ بتلائی کہ میں آدم سے بہتر ہوں ۔۔۔۔ اس لے کہا: آنا خیر ونئة ۔۔۔۔ میں آدم سے بہتر ہوں ۔۔۔۔ میں آدم سے بہتر ہوں ۔۔۔۔ میں آدم سے بہتر ہوں ۔۔۔۔ کہ تو نے مجھے آگ سے بیا کیا جس کا کام اور بانا ہے۔ آگ بین طلبتی ۔۔۔۔ کہ تو نے مجھے آگ سے بیا کیا جس کا کام اور بانا ہے۔ آگ باندی و رفعت جاتی ہے۔ اور آدم کو منی سے بتایا ۔۔۔۔ جس کا کام بنج بانا ہے۔ میں اور آدم کو منی سے بتایا ۔۔۔۔ جس کا کام بنج بانا ہے ۔ مائے والی جر بنج بانا ہے ۔ مائے والی جر بنج بانا ہے۔ مائے والی منی کے سائے

قرائ مجيد نے ايك مجدر اس كے جاب كواس طرح ذكر فرايا: أند آكن لِإِسْجُدَ لِبَشْرِ \_\_\_\_ في سے برنس يوسكنا كري ايك بشر

كومجره كرول-

رون. ایک ادر مجدیراس کاجاب اس طرح فتل فرایا: مَ آسَبُ دُ لِبَشَدِ \_\_\_\_ کیامی بشرکوسیره کردن؟ غیر مقلدین کی جہالت کرتے ہوئے بڑے واعظین اس واقعہ کو بیان کے دائل کی جہالت کے دائل کی جہالت کرتے ہوئے بڑے مزے نے کر بیا تیاس کرنے دالا اہلیں تعاد اس لیے قیاس کرنا اہلیں تعاد اس لیے قیاس کرنا اہلیں عل ہے۔

مردہ حضرات فقہار کرام پراتنا برااور علیقا الرام لگانے سے پہلے یہ نہیں موچنے کہ اللیں نے یہ قیاس ﴿ اَنَا خَیْرٌ مِنْهُ یَ خَلَقْتَنِی مِنْ قَارِ وَ اَنَا خَیْرٌ مِنْهُ یَ خَلَقْتَنِی مِنْ قَارِ وَ کَمُ الْمِی سے مِنْ طِیْنِ ﴾ (ع: ۱۲) نس اور حکم الی کے مقابلے میں کیا تھا ۔۔۔۔۔۔ اور فقیار کرام کے قیاس کرنے کی ایم اور فازی شرط یہ ہے کہ قیاس وہاں کیا جان کو امان ہاؤں تو یہ لوچ میں میں جو اس کیا جان کی امان ہاؤں تو یہ لوچ میں میں جو اللیس مقلد تھا یا غیر مقلد ۔۔۔۔ اگر مقلد ہے توکس کا مقلد ہے ؟ اور اگر مقلد نہیں ہے تو بھرکس کا جم خیال اور جم مسلک ہوا۔۔۔۔۔ فاعت بروا یا اولی الابصار ہے۔

امبی سیدنا آدم طالیتا) کانمیر بھی تیار نہیں ہوا ۔۔۔۔۔ ابھی ان کا وجود میں نہیں بنا تھا ۔۔۔ ابھی ان کا وجود میں نہیں بنا تھا ۔۔۔ ابھی تک بات صرف ارادوں میں تھی اور الله رب العزب ملائکہ ہے ذیا رہا تھا :

إِنَّى خَالِقٌ، بَشَرًا مِنْ طِينٍ (سورة صفعه ٢٨: ١١)

میں مٹی سے بشر کو بنانے والا ہوں \_\_\_

إِنَّى خَالِقٌ ، بَشَرًا مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَاٍ مَّسْتُونٍ (١٥: ١٨)

ين خميرافي جون كارے سے و فقك جوكر بيخ لكتا ہے ايك بشر

سیا کرنے والا ہول۔

الله تعالی کے بشرکینے اور ایلیں کے بشرکینے میں فرق یہ ہے کہ اللہ جب بشرکہہ رہا تعالی کے بشرکیہ رہا تعالیہ اور ایلیں کے بشرکیہ رہا تعالیہ ایشربیت کی عظمت و رفعت کو بیان کر رہا تعا اور ایلیں جب بشرکیہ رہا تعالی تا تو تھی یہ جس ہوکر اسے چیرے پر بل ڈال کر ۔۔۔۔ چیرے پر بل ڈال کر ۔۔۔۔ چارت و نفرت کی نگاہ سے کہہ رہا تھا :

ءَ أَسْجُلُ لِبَشِرِ \*

الأرتعال نے زمایا ركى لشربيت كوكم سمجينه والاشبطان اے کوئتی ا میں نے کائنات کی مرجیز کو لفظ کن سے بنایا ۔۔۔۔ آسمان بنائے ۔۔۔۔ لفظ کن ے ۔۔۔۔ زمین بنائی لفظ کن سے ۔۔۔۔ جات و دوزع بنائی لفظ کن سے مربه فلک بہاڑ بنائے افظ کن سے ۔۔۔۔ غرضیکہ دنیا کی ہرجیوٹی اور بڑی چیز بنانی افظ کن سے ۔۔۔۔۔ مگر یہ بشری توہے کہ جس کی تلیق کا دقت آیا تو \_ خَلَقْتُ بِيَدَى (٢٨ : ٤٥) ..... اے يم لے قررت و رقمت کے دونوں ماتھوں سے بنایا ۔۔۔۔ بربخت تواسے ضر مجتاب ۔۔۔۔ تواسے کم تر جانا ب .... لکل جا میرے دربار سے .... اور سن ج می میرے تیفیروں ک بریت کو خیر مجے گار نیری تسل میں سے مدی۔ شیطان کامعنی ہے سرکش، متمرد، الکار کرنے والا، مکتر كرف والا الليس اس عليه شيطان بناكر اس ف الله كا نه مانا \_\_\_ آبی \_\_ و استگلیز (۲۳:۲) کیرکیا \_\_\_ الله نے فرمایا:

آدم کو مجرہ کر ۔۔۔۔ اس نے نہیں کیا۔۔ اس لیے شیطان ہو گیا۔۔۔۔ ذرا غور کیجے بندیالوی کہتا ہے جس مگہ الله کے مجرہ کر ۔۔۔۔ جو دہاں مجرہ نہ کرے دہ شیطان ہے دہ شیطان ہے دہ کرائے کہ بہاں مجرہ نہ کر ۔۔۔۔ ہو دہاں مجرہ کرے دہ مجی شیطان ہے۔۔۔۔ ہو دہاں مجرہ کرے دہ مجی شیطان ہے۔۔۔۔

اشر کا مقام سب سے اعلی افرون اور ناریوں کو تو اسس کے سامنے نہ اور جاری اس کے سامنے نہ اسس کے سامنے نہ اور جاری اس کے سامنے نہ جبکا اسے رائدةِ درگاہ بنادیا گیا۔۔۔۔ سشر آن و مدیث اس حیقت پر شاہد بیں کہ اخبیار کرام علیہ المشام ذات کے محالا سے بشر ہوتے ہیں اور برایت کے محالا سے نور ہوتے ہیں اور برایت کے محالا سے نور ہوتے ہیں اور برایت

الميس كى طلب مهلت كي حالي الفرت الفرت الفرت الله رب الفرت ا

فَا خُرُجُ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيْهُ (٣٨ : ٤٤)

عَلَ عَلِيهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَل

اور قیامت کے دن تک تجربہ میری احدت اور پیٹار برتی رہے گا۔
اللس کی النج اور سن کے رہے میں کچے دیجے اور سن کر ۔۔۔۔ کہ راند اور سن کی النج ورگاہ ہوگیا ہوں ۔۔۔ اور نافرانی کی وجہ سے مردود اور مُلْغُون ہوگیا ہوں ۔۔۔ بیلئے توبہ و ندادی ۔۔۔ اور بیلئے شرمندگی و معانی مائے کے اللہ سے استدعا اور النج کی کہ تیامی ون تک میری

زندگی کی رتی کمبی کردی جائے ...

قَالَ رَبِ فَانْظِرُفِتَ إِلَى يَوْمِر بُيْبَعَثُونَ (٢٥:٥١) اے ميرے رب نجو كو منهلت اور دُميل دے جن دان مردے زندہ كيے باش،

مَنَّالَ فَإِنْكَ مِنَ الْمُنْظَرِيْنَ إِلَى يَوْمِرِ الْوَقْتِ الْمَعْلُوْمِرِ (الْوَقْتِ الْمَعْلُوْمِرِ (١٨٠: ٨٠) ....الله نے فرایا تم کو تہلت اور دُمیل دی جاتی ہے ای ولت کے دن تک ج معلوم ہے۔

را رک کرانگ بات سفیے ہارے بال بعن لوگ کھتے

سنتے رہتے ہیں کہ ہم چونکہ کنیگار اور بلید ہیں اس ملے الله عاری نیار نہیں سنتا
۔۔۔۔ اور نیک بندے چونکہ اس کے مقرب اور بیارے ہوتے ہیں اس ملے
ان کی در فواست نہیں موڑتا ۔۔۔۔ عاری سکتا نہیں اور ان کی موڑتا نہیں
۔۔۔۔ اس ملیے عاری ان کے آگے اور ان کی رب کے آگے۔

اسیے مہران لوگ ذرا اسس بات پر خور فرائیں کہ کیا وہ اہلیں سے بی زیادہ بلید اور گنہگار ہیں؟ ۔۔۔۔ اگر نہیں اور بھیٹا نہیں تو بھر جسس رب نے اہلیس میں نافہان کی النج اور دواس کر قبول فرائی وہ شہدی باار بھی بغیر واسطہ اور دسلے کے سن کر منگور کرتا ہے ۔۔۔۔ دہ ہر آیک کی النجائیں اور مدائیں سکتا ہے۔۔۔

مدس میں آتا ہے کہ ایک پنجیر کے زباتے میں قط پر گیا ۔۔۔۔۔
ہارشیں مزر ہوگئیں ۔۔۔۔ وقت کا پنجیرانی قوم کو نے کر کھلے میدان میں آیا
تاکہ نزول ہارش کے لیے دعاکی جائے اور اللہ کے سلمنے التاکی جائے۔
جب کھلے میدان میں پہنچ تو امیانک پنجیر نے قبایا: ۔۔۔۔ واپس جلو
۔۔۔۔۔ ہارش کے ملے دعا مانگتے کی منرورت نہیں۔

او کوں نے کہا ۔۔۔۔ بیتی دوہیر یں اور شدید گری میں سفر کرتے ہوئے بیال تک پہنچ اور جس متعد کے ملیے آئے لیٹی بارش کے ملیے دعا کرنا \_\_\_\_ اب بغيردعا ملت داليي كاحكم \_\_\_ آخركيول؟ فرمايا: \_\_\_ جب مي اس كل ميدان مي بينجا \_\_\_ توالله ل مع ایک چونی دکھائی اور اس کی دعا سائی کہ = اپنے رب سے بارش کی دعا مأنك ري تنى \_\_\_\_ الله نے بعد فكم ديا كم والي بلث جاد \_\_\_ سي في چونی کی دھاس کر ہارش برمانے کا فیصلہ کرلیا ہے۔ یور مان اور مہریان الله المیس جیے بدکار کی اور چیونی سی حقیر مناوق ک دعاس كر قبول فراليتا ہے \_\_\_\_ كيا وہ مهريان اور كريم مولا ميرى اور تيرى نہيں ستنا؟ \_\_\_\_\_ اگر وہ گنهگاروں کی نہ سنے اور صرف نیکول کی سنے تو پھراسے رجان اور رحم کون کے ؟ \_\_\_\_ وہ رجان اور رحم تب ہی کہلا سکتا ہے جب دوستوں سے پہلے دھمنوں کی سے اور ایوں سے پہلے بیانوں کی سے إ جب الله رب العرت في الليس كو أيك وقت مقرد المنس كالعلى تک دهیل اور مهلت مطافهادی توایک مرتبه مجر ائي شيطنت كامظامره كرتاب ادر كهتاب: قَالَ فَبِمَا أَغُوبُنَّفِي لَاقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ (٤: ١١) ع مك تون عج بدراه كرديا .... عج رائدة در كاه كرديا .... تو اب میں مجی ایسا صرور کروں کا کہ نیری سیدھی اور صاحت راہ سے مسلكانے كے

الله اولادِ آدم کی تاک میں میٹوں گا ۔۔۔۔۔ مجران کے سامنے سے مجھے سے ان کے دائیں جانب سے اور ان کے بائیں جانب سے ۔۔۔۔۔ ( لینی ہر طرف سے) ان پر حلہ آور ہول گار گذاہ کے کام ان کے سامنے خوشما اور مزین کردون گا میں آدم کی نسل اور اواد کوجر اور بنیاد سے اکھاڑ کے رکھ دول گا۔

میرے مولاس إ ب تیرا کماکر تیرے دیے جوتے بانی کولی کر تیری بنانی ہونی زمین ہے جل کر، تیرے آمیان کی جیٹری کے نیچے رہ کر، تیرے مورج کی تمازے تفع ماصل کرکے، تیرے مائد کی منیا پاشیوں سے قائدہ ماصل کرکے، ترے دیے ہوئے انان سے پیٹ مرک تیرے دیے ہوئے دودھ سے مربوک م تحس بیری کان بیرے دیے جوئے التر بیرے مطا کردہ ایادل بیری طرت سے بخ ہوئے، زبان تیری دی ہوئی \_\_\_ گر

وَلاَ تَجِدُ أَكُثِّرَهُ مُ مُشَاكِرِينَ.

ان میں سے اکثر نیرے جیس میرے مول کے .... ان میں سے اکثر تری نہیں مائیں کے مبلک میری مائیں کے \_\_\_\_ روزی تو دے گا نذر و نیاز فیراللہ کے نام کی وی سے .... دورم کی مشیریاں جانور کے بیٹ میں تو قث كرے كا، مكر دودم تعتبم غيرالله كے نام ير جوكا .... اناج تو عطا كرے كا .... مر صے خیراللہ کے نام کے عول کے .... زبان تیری عطا کردہ عوی، بالنے کی طاقت میں بخشنے والا تو بولا او کو کا اور وظیفے خیراللہ کے نام کے بول بیشانی تیری علا کردہ ہوگ کر مجدے میرے ہوں گے۔

(النسيل كے ملے ديكيے: مورة قره: آيد ٢٩ ، اعرافت : آيد١١

ئى إمرائيل عا: آيد ٢١٠ سورة ص ٢٦: آيد ٨٢)

المنس كوراندة دركاه

ا دم كاقيام جنت اور الليس كادهوكا بناط كياتوادم ادر

وا كو حكم ديا كياكه وه جنت مي داخل جوجاتي-

وَكُلَّا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُهَا مِ وَلَا تَقْرَبُا هٰذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا

مِنَ الطُّلِمِينَ (٢٥:٥٦)

جنت میں بافراغت کھاؤ پر تھیں کوئی روک ٹوک نہیں ہے۔۔۔۔

ایک درخت کو معین کرکے بتایا گیاکہ اس کے قریب مجی نہ جاتا ورنہ تم اینا نقصان كرتے والے جوجاؤ كے۔ (مرادیہ تمی کہ اس درخست کی عبس کے جتنے درخت ہیں ان کا میسل کھانا توانی جگریررہ گسیاہ اس کے قریب تک بھی نہ جانا۔) من درخت کونسانھا؟ میاتا ۔۔۔۔دوکون سادرخت تما؟ ۔۔۔۔ اس کی وضاحت سے قرآن مجی خاموش ہے اور امام الانبیار متل الدُمالية وَلم اور امحاب رمول رصوان الله عليم المعين نے بحى اس كى دضاحت اور صراحت نہيں فرمانی ..... بین مجی جاہیے کہ اس کی کھوج اور تھین میں وقت منالع نہ کری ----- و لوگ اسے گدم كا درخت بتاتے بي ان كے پاس اس كى كوئى معقول وليل نهين ب اب الليس كو أيك موقعه بإندا أكما ادر اس

سرعا ادراس ا دم کاخلرسے نکلنا کر جس درخت کے کھانے ہے آپ کوروکا گیا یہ جُرِفلد ہے۔۔۔ جواس کا میل کھالیتا ہے وہ جنت میں بیشہ ادر دائی طور پر مُنیّم ہوجاتا ہے۔۔۔۔ ادر ج اس درخت کے میل کو کھالیتا ہے وہ فرشتہ بن جاتا ہے۔۔۔۔۔ادر ج

رَآن اس كو مختلف مور تول من بيان كرتا ہے۔ قوسوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ (١٠: ٢٠)

لي خيطان في ان وونول ك ولول من وسوسه والا كبف لا : مَا مَهْدِكُمَا رَبُكُمَا عَنْ هٰذِي الشَّجَرَةِ إِلَا أَنْ تَكُونَا مَلَكَيْنِ أَوْ

تَكُوْنَا مِنَ الْخُلِدِينَ (٢٠:٤)

تھارے بروردگارتے تھیں جاس درخت کے کھائے سے ردکا ہے

تومرت اس ملیے کہ کہیں ایسانہ ہو کہ تم فرشتے بن جاؤیا تھیں وائی زندگی نہ

وقاسبهما إلى لكما لين التصحين (١: ٢١) اور النيس تے بڑی كى تھى كھاكھاكر اخيں تقين دائيا كہ بيں تم ددأول كا فسيدخواه بوليار

(حدرت آدم اور امال حوالے ماکستان تو دیکھا جوانہیں تھا کہ اضیں معلوم جوتا کہ لوگ س جرأت اور بے خونی سے اللہ کے مقدس نام کی جبوئی تي الخاسة بيرار)

الليس في من من كماني اور وحوكا وفريب من دياكه الله في خاص ابك درخست كى طرف اشاره كرك كها بد هـ في القَيجرة ..... اس نسل اور اس عنس کے درخت جنت میں اور مجی توجیں۔ لہذاتم ان میں سے كى درخت كالميل كمسالور اس طرح الله كى نافهانى سى نهيس موكى اور تمارا کام بی بن جائے گا ؛

آدم علايمام الميس كے دموك، فريب ادر مجوفي ممول ير اعتبار كر بیجے ..... اور انسانی اور بشری خواص میں سے سب سے مہلے نسیان ( سمول جك) في الله رب اور آدم علايته يد فراموش كر بيني كم الله رب الرَّت كا فَ لَا تَقْرَبُ مَا هُلُهُ مِن الشَّجَرَةَ ..... والا من مريان مثورانه تعابلكه حج إمتناهي متساإ

اخول نے اس درخت کا پہل کھائیا ۔۔۔۔۔ اس کا کھانا تھا کہ جم ك كيرے الرئے لكے، ويكا تو لئے بي اور لباس سے مودم الا كتے بي فراً درخول کے بیول سے اپنے وجود کو دھلنینے کی کوشٹس کرنے سکے۔ قرآن اس کواس طرح بیان کرتاہے:

فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ بَاتَ لَهُمَا سَوَاتُهُمَا وَ طَفِقًا يَخْصِفُنِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ (٤: ٢٢)

سیبید ین در بی اضول نے اس درخت کا مجل مکھا تو ان کے ستر کھل گئے میر جب اضیں بر جنگ دیجے کر مشد مندگی محوس ہُونی) تو باغ کے بتے اپنے حمر رحکانے لگے۔

عصمت الليام مصوم عن انظام بوتاب بيا بوتا بوتا بك بني تو مصمت الليام مرزد نبيل موتار بك الله الله تعالى كنابول كوانبيار سے دور بالله الله تعالى كنابول كوانبيار سے دور بالله ديت بيل مرزد نبيل موتار بكه الله تعالى كنابول كوانبيار سے دور بالله ديت بيل مدرد نبيل عنه الشوّة والفَحْدَة آة (ايست ١٢) ديت بيل مدرد بيل

ایس ہم نے بیسٹ سے برائی اور بے حیائی کو دور ہٹا دیا۔
ہم آدم سے یہ خطاکیوں اور کس طرح ہوئی؟
اس کا جواب ذر آشمیل سے سنے گا تاکہ کوئی ابہام بائی ند رہے۔
یاد رکھیے انسان کی تکلیق خالق نے اس طرح ذرائی ہے کہ اسے نیک اور
بد دونوں تم کی قرنیں عطاکی گئی ہیں ۔۔۔۔ وہ نیکیاں مجی کرتا ہے اور گناہ مجی

انبیار کا چناؤ می ان ہی انسانوں میں سے ہوتا ہے۔۔۔۔ جب کونی شخصیت نبوت کے عظیم منصب کے لیے چن ل جاتی ہے تو صروری ہے کہ وہ محلی زندگی میں ترم کے گناہوں سے باک اور ترم کی نافرنیوں سے مبرا ہو۔ تاکہ اللہ تعالی کا پیغام پہنچانے میں اس کی یک نیابت کا حق اوا کرسکے۔۔۔۔۔ پھروہ نی اللہ تعالی کا پیغام پہنچانے میں اس کی یک نیابت کا حق اوا کرسکے۔۔۔۔۔ پھروہ نی اور تبغیر انسان اور بشر می ہوتا ہے۔۔۔ بشری لوازات اس کے ساتھ ہوتے اور تبغیر انسان اور بشر می ہوتا ہے ساتھ ہوتے ہیں ۔۔۔ وہ کھاتا ہوتا ہا آگ اور بیوی اور اولاد می رکھتا ہے۔۔۔ وہ تبغیر برم کے علی گناہوں سے یاک تو ہوتا ہے لیکن بشری سے ایک تو ہوتا ہے لیکن بشری سے ایک تو ہوتا ہے لیکن بشری سے ایک تو ہوتا ہے لیکن بشری سے بیا کہ تو ہوتا ہے لیکن بشری بیا کہ تو ہوتا ہے لیکن بیا کی تو ہوتا ہے لیکن بیا کی تو ہوتا ہے لیکن بیا کہ تو ہوتا ہے لیکن بیا کی تو ہوتا ہے لیکن بیا کہ تو ہوتا ہے لیکن بیا کی تو ہوتا ہے لیکن بیا کہ تو ہوتا ہے لیکن بیا کہ تو ہوتا ہے لیکن بیا کی تو ہوتا ہے لیکن

ين الدم الكيد

نامنول کی بنا پر سمبو و نسیان، مبول ج ک، اور لفزش کا امکان باتی رہتا ہے۔
۔۔۔۔۔ تجبی تحبی بید امکان عملی صورت می انقیار کرلیتا ہے، گر پنجبر کواس مالت
پر رہنے نہیں دیا جاتا، فرزاً مُتنز کردیا جاتا ہے اور پنجبر فوراً اس سے کنارہ کش بوجاتا ہے۔

آدم سے بھی ہی لفزش صادر ہوئی تھی ۔۔۔۔ گناہ میں بندے کا تصد ادر ارادہ شامل ہوتا ہے مگر لفزش ایساعل ہے جس میں سرکتی اور تصد کا دخل نہیں ہوتا۔۔۔۔۔

ستيرنا ا وم كى عصمت استيرنا ا وم كى عصمت استان واقعه كوبيان فهايا تو صاف طور بر الله كه نافهاني عنى بكله والتي كيا كه منيرنا آدم كابير على اور خللى ند كناه عنى اور ند الله كى نافهاني عنى بكله معمل معمل معمل معمل من كانوناني عنى بكله معمل معمل معمل معمل من كانوناني عنى بكله معمل كانونش متى ـ

فَازَلَهِمَا الشَّيْطُنَ (٢١:٢) شيطان في ان دونول سے لغرش كروادى۔

مچر مورست احرافت آمیت منا اور مورست طار آمیت تمبر ۱۲۰ میں اس واقعہ کوبیان کرتے ہوئے فرایا :

فَوَسُوسَ إِلَيْهِ النَّسَيْظِنَ (٢٠:٢٠) كِل آدم كَل طرف شيطان في ومومه وُالله

اور سورت طلم آبیت ۱۱۵ میں اس لنزش اور وسوسہ کا سبب خود ہی بیان کرکے میرنا آدم علائیلا کو ہرتم کے ارادی اور عمل گناہ سے مبرا اور پاک قرار دیا اور ان کی عصمت و پاکیزگی ہر مہر تقداتی شبت فرمائی۔

وَ لَقَلُ عَهِيدُنَا إِلَى أَدَمَ مِنْ قَبَلُ فَلَسِى وَ لَمُ غَجِدُ لَهُ عَزُمًا ـ (الله عَزُمًا عَلَي عَلَي الله عَزُمًا عَلَي الله عَرُمًا عَلَي عَلَي عَلَي الله عَرُمًا عَلَي الله عَرْمًا عَلَي الله عَرْمًا عَلَي الله عَلَيْ الله عَلَي الله عَلَيْ الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَي الله عَلَيْ الله عَلَي الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله

اراده ادر تصد (نافهانی کا) نہیں پلیا۔

ان تمام آیات سے یہ حققت تھر کر سلمنے آگئ ہے کہ منیرنا آرم طالیۃ اللہ کے نافرانی نہیں کی تنی ۔۔۔۔ اس طالیۃ اللہ کے نافرانی نہیں کی تنی ۔۔۔۔ اس درخت کا نہاں کھاتے ہوئے ان کا ارادہ الله کی نافرانی کا نہیں تھا ۔۔۔۔ بلکم

وہ ایک مجول متی جو اخرش کی صورت میں ان سے صادر تولی۔

باتی ریاسورت ظرکی آست ۱۲۱ میں جوکہا گیا

وَعَصٰى أَدَمُ رَبَّهُ فَعَوٰى (١٣١: ١٣١)

عم مرولی ہو گئی آدم سے اپنے رب کی مجروہ بہک گیا۔

آدم چ فکہ عظیم المرتبت تھے بم مجد الاکلہ تھے ؛ ابوالبشر تھے۔ ان کے علو مرتبت کی مناسبت سے لفزش کو عصیان سے تعبیر کردیا ہے۔

> کی شاعرنے کہا ہے: ۔۔۔ اور آدم دیدہ اور وسندیم موتے در دیدہ اور کوہ عظیم

آدم تو فور هم كى آخك على اور آخك كامرتبريد به كداس على أيك بال مى آجائے توبرے بباڑى طرح محوس جو تاہے۔

ماحب نبراس نے فرایا:

سَمَّى اللَّهُ تَرْكَ الْآوُلُ مِنْهُمْ عِصْيَانًا لِعَظَمِ مَنْزِلَتِهِمُ كَمَّا

قِيلَ حَسَنَاتُ الْأَبْرَارِسَيِّقَاتُ الْمُفَرَّدِينَ

من اولى يرالله عسيان كالنظ اطلاق كردية بن اس لي كم انبيار كرام كامقام اور درج جوالله كى نظامول بن لبند جوتا ب جي كما جاتا ب كم حَسَنَاتُ الله بردرج جوالله كى نظامول بن لبند جوتا ب جي كما جاتا ب كم حَسَنَاتُ الْأَبْرَادِ سَيِنَاتِ الْمُقَرَّدِينَ \_\_\_\_ نكوكار انسانول كى عام فويال معربين الأَبْرَادِ سَيِنَاتِ الْمُقَرِّدِينَ

بارگاہ الی کے حق من برائیاں ہول ایں۔

سيدنا أدم عاليرًا إس بيد لنزش مادر جوتي دُم د حوا کی توب \_\_ چنکہ اللہ کے اِنتہائی مترب تھے اس علیے اس لنزش پر تنبیہ فرانی مختی ۔۔۔۔۔ جنت میں لیاس از کیا ادر آدم وحواسے بازیرس محرفے کی۔ آلَمُ أَنْهُكُمّا عَنْ تِلَكُمّا الشَّجَرَةِ وَأَقُلُ لَكُمَا إِنَّ الشَّيْطَنَ لَكُمّا عَلَّوْ مُبِينَ (٤: ٢٢) كيايل نے تھيں اس ورخت سے روك نہيں دیا تھا اور كيا يں نے لمیں کبر نہیں دیا تھا کہ شیفان تھارا کملاڈس ہے۔ جب الله ك طرف سے تبیہ ہونے كى \_\_\_\_ توادم اخرادم تے مقبول بارگاہ الی تے \_\_\_\_ الله کے عرب زین بندے تے ..... آدم ائے رب کے مطع اور فیائے دار تھے۔ اس ملیے شیطان کی طرح بحسف وقعی اور مناظرہ جیس کیا ۔۔۔۔ آدم نے انی فللی اور لفزش کو تاویل کے میدول میں جیس میسایا .... بلکہ شرمندہ اور نادم پوئے اور تدامت وشرمساری سے درخامت کی \_\_\_\_ مولا تیرے راضی كرف ادر مناف كاطريد اكرم بيس أمّا توميرك مواة توبتاكه توكس طرح راضی ہو تا ہو \_\_\_ موال تیرے منانے کا طریقہ کیا ہے؟ قرآل كبتاهه : فَتَلَقَّىٰ أَدَمُرُ مِنْ زَيْهِ كَلِّمْتٍ (٢٤:٢) مرميك ملے آدم نے اپنے دب سے جن د کھے۔ یہ کلات ج آدم نے اپنے رب سے مان تھے اور سکے ۔۔۔ یہ کلت کون سے تے ؟ تھ حضرات ایک روامیت کو بیش کرکے تمانز زور اس بات کے ثابت کرنے بر

مرون كرتے بيں كر آدم علايةً لأم كى توبہ تب قبول جوتى جب اضول سنے المام الانبيار متيرنا محدر سول الله متاللة علينية لم كادميلہ بيش كيا تعال

ذرا اس روابیت کوس بیجیا جب آدم نے گناہ کرلیا تو انعول نے سر اٹھاکر عرش کی طرف و بیکا اور کہائیں تھڑ کے حق (دسیلہ) سے موال کر تا ہوں کہ مولایا تو میری مفرست فرادے \_\_\_\_ اللہ تعالیٰ نے آدم کی طرف وی کی شمستد کون ایں ایس جاب میں آدم نے عرض کیا:

الله كرول كا \_\_\_\_ بيلے آپ كو اس روايت كى هيفت با دول جس برآن بارے كي ميرانوں نے اپنے كردر عقيدے كى بنياد ركى بوتى ہے۔

مزه کی بات دیکھیے کہ جو ماہم اٹی کتاب میں اس روایت کولائے ہیں وہ کہتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ اس روایت کا ایک راوی عبدالرحن بن زید اپنے والدسے موضوع امادیث روایت کرتا ہے۔ (کتاب الضعفار)

علامہ ابن تیمیہ ( المالی الم المالی فرائے ہیں کہ اس روایت کا رادی عبدالرحمٰن بن زید بالانغاق منعیت ہے۔ ( کتاب الوسیلہ ملی ۱۹۱)

المام ذہبی اور ملا علی قاری حقی اس روایت کو موضوع قرار دیتے ہیں۔ (میزان الاعتدال) ان حضرات کے علاوہ امام احد بن منبل ، نسانی اور دارتظنی نے بی اس رادی کومنعیت قرار دیا ہے۔ (تہذیب التہذیب جلدہ ملی ۱۷)

ایک موسوع اور من گرت بات کوایام الانبیار من الرت کم معموم اور من گرت بات کوایام الانبیار من الرت کنی معموم اور مقدس ذات سے منموب کرتا گئی بڑی جسارت ہے؟ اور کنتے جری اور بے باک بیں وہ لوگ ج اس روابیت کوایام الانبیار منازل منازی کا منموب کرے اسے بنبرد محاس کی زینت بناتے ہیں۔

رَبُنَا طَلَهُنَا الْفُسَنَا سَدُ وَ إِنْ لَهُ تَغَفِيْ لَنَا وَتَوْحَهُنَا لَنَكُوْنَقَ مِنَ الْخُسِمِيْنَ (امرات: ٢٣)

اے ہارے رہے ہم نے اٹی جانوں پر زیادتی کی ہے اور اگر تو ہاری بخشیش نہ فرمائے اور ہم بررحم نہ کرے تو ہم منرور نقسان اشانے دانوں میں سے ہوجائیں گے۔

سامعين گرای قدرإ

من من رای مرا الله الله الله الله کیا ہے؟

و الله کرام سے اوچ کر تو دیکھیے۔ دہ آپ کو بتائیں گے۔

الله نمان یکفیند کہ بعض کا بعض اللہ بر اجال اپنے کچ عنے کی تغییر د دفاصت خود کر تا ہے ۔ ایک مجلہ پر اجال دومری مجلہ اس کی تعمیل کرتا ہے۔ ایک مجلہ پر اجال دومری مجلہ اس کی تعمیل کرتا ہے۔ ایک مجلہ بر اجال کی دخاصت کرتا ہے۔

و ایک مجلہ پر مردن اشارہ و دومری مجلہ اس کی دخاصت کرتا ہے۔

و آئن مجید میں اس کی بہت سی مثالیں موجود جیں۔ آپ کے سامنے

مبروت ایکب مثال بیان کرتا پول۔

مورة فاتحد میں آنعیت عَلَیْهِ کے رائے پر چلنے کی دعاسکمانی کی ۔ \_\_\_ گر انعام یافتہ لوگ کون این؟ آنعیت عَلَیْهِ مے مراد کون این۔ اسے میان نہیں کیا گیا۔ اسے میان نہیں کیا گیا۔ اس کی دضاحت مورۃ نسام کی آیت ۲۹ میں فرمانی۔

أُولَيْكَ مَعَ اللَّذِيْنَ اَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ اللَّيْنِ وَ الصَّدِيْقِيْنَ وَ الشَّهَدَآءِ وَ الصَّلِحِيْنَ (٣: ١٧) كَمْ آنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ اور الْعَام بِالْتَهُ لُوك بِهِ فِي الشَّهَدَآءِ وَ الصَّلِحِيْنَ (٣: ١٧) كَمْ آنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ اور الْعَام بِالْتَهُ لُوك بِهِ فِي النّبِيارِ ومُدَاتِينَ وَهِمِدار اور صَاحِينَ

اس اصول اور منابطے کو مائے رکے کر ۔۔۔۔ فَتَلَقَّی اُدَمْ مِنْ دَبّہِ کلیمنت (۲:۲) کو دیمیں ۔۔۔ کہ قرآن نے کی اور جگہ اس واقعہ کو بیان کرتے ہوئے ان کلات کی وضاحت اور تھریج فرانی ہے۔

م في من ويكاتو الأرتبال سيرنا آدم طالين كا واقعم جب سورة اعرات سي بيان فرمايا تو آيت ٢٣ من ان كلت كى وضاحت فرماوى كر وه كلمات بيرين التي بيان فرمايا تو آيت ٢٣ من ان كلت كى وضاحت فرماوى كر وه كلمات بيرين التي من بيان فرمايا تو آيت من التي و إن قرة تغفي لنا و ترحمنا لنكون من من المن الخصيم ين (اعرات : ٢٢)

اسس دعا میں ۔۔۔۔ آدم عالیہ اس اتج میں ۔۔۔۔ ابوالبشر کی اس اتج میں ۔۔۔۔ ابوالبشر کی اس درخواست میں درخواست میں درخواست میں درخواست میں درخواست میں درخواست میں درخوں کے دواسطے کا ذکرہ ہے۔۔۔ نہ بحق محت مدر کے درسات کر ہے۔۔ نہ بحق کو انگر کرہ ہے۔ بلکہ مراہ راست ایک مخت کے ایک دراست ایک مخت کی درسیلہ اور داست کے ایک زاری کرنے الیک کرنے اور نگار نے کا ذکر ہے۔

رسے ارر پر رسائن کی اولاد کو بھی چاہیے کہ مصائب اور دکھوں ہیں، تعالیت اور حشکلات میں، پریشانیوں اور غموں میں اپنے بابا کی طرح بغیر دسیلے اور واسطے اور حشکلات میں، پریشانیوں اور غموں میں اپنے بابا کی طرح بغیر دسیلے اور واسطے کے براہ راست الله ہی کو نیار ہی ۔۔۔۔ اس لیے کہ نیاروں کو سننے والا

Miles Palling

مرن دی ہے۔ اِنگ سَمِیْعُ اللَّعامُ اِنگَ اَنْتَ السَّمِیْعُ الْعَلیْمُ لِهِ اِنگ اَنْتَ السَّمِیْعُ الْعَلیْمُ لِهِ اِنگ اَنْتَ السَّمِیْعُ الْعَلیْمُ لِهِ اِنگ اِنگ اَنْتَ السَّمِیْعُ الْعَلیْمُ لِهِ الله اور تو بی ہم ایک کے مالات کو جانے والا۔

ہاں ہاں مرت ای کے سلمنے زاریاں کرد ۔۔۔ اس لیے کہ ظاہر اور اوشیرہ بیزوں کا جانے والا جو مرت وی ہے ۔۔۔۔

اِنْكَ أَنْتَ عَلَامُ الْغُيُوبِ \_\_\_\_ وَهُو بِكُلِ مَعَى عَلَامُ عَلَيْمٌ \_\_\_\_\_ اِنَهُ عَلِيْمٌ بِذَاتِ الصَّدُودِ اس كه سواكس اور كوغائهاند من بهارو \_\_\_\_\_ اس ليه كراس كه سوا غائبانه بهاري سنة والا كونى نهين \_\_\_\_ إن تَدْعُوهُمُ لا يَسْمَ عَوادُعاتَكُمُ . أَكُر تَم النّسِ بهاروتو تمارى بهاري نهين سنة

وَ هُوْ عَنْ دُعايْهِمْ غَافِلُونَ ..... اور وه (جن كونهار رب بل)

وافعنی ا دم میں جیدائم باتنی دافعہ ادر قد بی بہت ی ضعین، ورقعہ بی بہت ی ضعین، مرتبی اور مسائل موجد بی ۔۔۔۔ گریں ان میں سے کچے اہم باتیں سیان کرنا جاہتا ہوں ۔۔۔۔ سامعین ذرا توجہ سے میری ان معرد ضاست کوسیں اور دراغ میں مجہد دی۔

فرشتے ہو اللہ تعالی کی مقرب ترین محلوق بھی وہ عالم النبیب نہیں ہے ۔۔۔۔۔ وہ خور اقرار کر رہے ہیں: لا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمُ مُنَا اللهِ مَا عَلَّمُ مُنَا اللهِ مَا عَلَّمُ مُنَا اللهِ مَا عَلَمُ مُنَا اللهِ مَا عَلَمُ مُنَا اللهِ مَا عَلَمُ عَلَمُ مِنَا آو نے ہیں مطا کیا ۔۔۔۔ طائکہ اِنتہائی مقرب ہونے کے باوجود خلافت آدم کی جَمَت سے ناآسٹنا ہی اِنتہائی مقرب ہونے کے باوجود خلافت آدم کی جَمَت سے ناآسٹنا ہی ۔۔۔ اور جب تک معالمہ کی اوری هیقت کمل نہیں محقی وہ انتجب اور حب میں رہے۔

انسانون من الوالبشر مبود ملائكم سندنا آدم علايسًا مى عالم الغيب نبين

ستدناآدم الكثار

مبول جاتے وہ عالم الغیب نہیں ہوتا۔

بشر کا مقام تمام محلوق سے اعلی، ارفع اور اول ہے۔ یہ مخدوم ہے،
ورفع اور جات کو اس کے سامنے جمکنے کا اور اس کی برتری تسلیم

كرنے كا حكم ديا كيا تعار

ہار گاہ اللی میں متافی اور بغاوت اور تکبر کی بنا پر اس کے احکام کا الکار کرنا بڑی سے بڑی نکی اور معلائی کو بھی بریاد کردیتا ہے۔۔۔۔ اللیس کا واقعہ صبرتنا کہ واقعہ ہے ۔۔۔۔۔ اس کی مبراروں سال کی عبادت محراری کا جو حشربار گاہ الی میں گستافی، الکار اور تکبر کی وجہ سے ہوا وہ مبر

ایک کے ملے مدانے عبرت ہے۔

خلاکار ہوتے کے باوج د ۔۔۔۔ غلطیاں اور نافرانیاں کرنے کے باوج د اگر انسان کا دل اور مغیر ندامت، پشیائی اور توبہ کی طرف جمک بائے تو اس کے لیے رحمت و مجربائی کا در دازہ سند نہیں ہے جمک بائے تو اس کے لیے ان کے نسیان اور لفزش کی معائی ای در سے ہوئی، ای طب مرح اس کی اواد کے لیے بھی باب رحمت اور باب توبہ ہیشہ کملا ہے ۔۔۔۔۔ اور ادھر سے مسلسل اور باب توبہ ہیشہ کملا ہے ۔۔۔۔۔ اور ادھر سے مسلسل اعسان ہوریا ہے:

تَ عِبَادِى الْذِينَ الْمُونِ آسْرَفُوا عَلَى اَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللهِ دَاِنَ اللهَ يَغْفِرُ الذُّكُوبَ جَمِيعًا دَاِنَهُ مُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمَ (زم ٣٩: ٣٥)

اے میرے وہ بندو جنوں نے گناہ کرکے اپنے آپ پر زیادتی کی ہے

سيديناآدم الله كارتمت سے تا امير نه بور القينا الله سب كے سب كنابول كو معان كرديتا ہے ديا ہے والار م كرنے والار م كرديتا ہے ديا ہے ہے ديا

## متيرنا نوح علايتهلا



اَلْحَمْدُ لِلْهِ وَ اَصْعَامِهِ الْآنَهِ وَ الصَّلُوةُ وَ التَّهُ مِنَ التَّهُ مِنَ التَّهُ عَلَى التَّهِ عِنَ التَّهُ عَلَى الرَّحِيْمِ وَ اللَّهُ الْعَلَيْمِ اللَّهُ الْعَظِيمُ المَّامِنُ كُولُ وَ المَاحِدِ وَ المَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَظِيمُ اللَّهُ اللِّلْمُ اللَّهُ اللللِّلْمُ اللللللِّهُ الللللِّلْمُ الللللِّهُ الللللِّلْمُ الللللللِّلِللللللللِّلْمُ الللللِّلْمُ الللللِّهُ اللللللِّلْمُ اللللللِّلْمُ الللللللِّلْمُ اللللللِّلْمُ الللللِّلْمُ اللللللِّلْمُ اللللللللِّلْمُ الللللللِّلْمُ اللللللِّلْمُ اللللللللللْمُ الللللللْمُ الللللللللْمُ الللللللْمُ الللللللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُ اللللللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُ الللللللِمُ اللللللْمُ الللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْم

میں اور اس کے بدر کئی آیات میں اللہ رب العزت نے متدنا نوح علالیشلا ان کیا ہے۔ ہٹ دھرم اور مندی قوم اور ان پر آئے والے عذاب کا تذکرہ فرایا ہے۔ میں میں میں میں میں میں میں اللہ میں کا اللہ میں کیا ہے۔

قرآن مجید کی مختلف مورتول مین الله تعالی نے متیرنا نوع عالیت الله کا کے دافعہ کا اجالی اور تفصیلی تذکرہ تقریبا تنیتالیس (۵۴) مجلہ کیا ہے۔

مگر اس قصد اور واقعہ کی تفصیلات مورۃ اعرافت مورۃ عودہ مومنون ا شعرام \* قراور مورہ نوح میں بیان کی گئی تارہ۔

وْ مَمَّا اَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولِ إِلَّا تُوحَى إِلَيْهِ اَنَّهُ لَا إِلَهُ إِلَا اَنَا مَا عُبُدُونِ (الانبياء ٢٥)

ادر جننے رشول ہم نے آپ سے پہلے میج ان کی طرف ہی وی کی تقی کہ میرے مواکوئی معبود نہیں تو میری ہی عبادت کرد۔

أيك اور مكرر ارشاد جوا:

وَ لَقَلَ بَعَثْنَا فِي حَكُلِ اُمَنِهِ رَسُولًا آسِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَ اجْتَلِبُوا الطَّاعُوْتَ (١٤: ٣٩)

اور بم نے مہرامت اور جاحت میں ایک رٹول ہمیجا (یہ پہنیام دے کر اللہ کی حبادت کرداور طافوت کی (پٹش) سے امبتناب کرد. کر) کہ اللہ کی حبادت کرداور طافوت کی (پٹش) سے امبتناب کرد. طافوت کی تشریح تقریبًا تمام منترین نے کی ہے۔ حستی شریع آغریج مین۔ دُون۔ اللّٰہ

مردد چیزس ک الله کے مواعبادت کی جلتے۔

\_\_\_ ال یافی بزرگوں کی بررگ سے اور ال کی علی زندگی کے تقرس سے وہ بے انتها متاثر تھے ۔۔۔۔ لوگ ان بزرگول کی معبت میں بیٹے ان کی مطلول میں شریک ہوتے اور رومانی سکون یاتے۔

جب ان بائ بزروں كا يك با ديكرے اختال بوكيا \_\_\_\_ توان ك دات بر لوگ مین انرده اور براشان عدی .... ان بررگول کی جدائی کاد که ان کے ملے ناقابل برداشت مرکبا .... اب وہ بزرگ نہ رہے تو ان کی رومانی مختلیں سمی نہ رہیں اور ان کاعلی فیض سمی نہ رہا۔ لوگ \_\_\_ پانچ بزرگول کی محبت و عقیدت کی بتایر \_\_\_\_ ال ک

ے انسردہ اور ممکین رہنے گئے ۔۔۔ یک دہ موقع تماجی کی انتظار میں اور تاک بی وہ موقع تماجی کی انتظار میں اور تاک بی وہ مُلْقُون تما چنانچہ اس نے لوگوں کی بزرگوں سے محبت اور عقیدت کا ذائدہ اٹھایا اور آدم کے بیٹوں بر حملہ آور ہوا۔

شیطان کس اندار سے حملہ اور ہوا یہ ٹی پڑھائی اور کھایا کہ تم اس طرح کرو کہ جس مگہ یہ بردگ بیٹا کرتے ہے اور محلس مجایا کرتے ہے ، اس طرح کرو کہ جس مگہ یہ بردگ بیٹا کرتے ہے ، دیاں ان بردگوں کے بت بنا کر تصب کردو۔ اور ان بزوں کو ان بردگوں کے نام سے شوب کردو۔

میران لوگوں نے ان بزرگوں کی تصویری بناکراپنے ہاس رکہ لیں۔۔۔۔
کہ اس طرح الله کی حبادت کرنے کا ذوق بڑھے گا۔۔۔۔۔ یہ لوگ ان بزرگوں
کی حبادت وسیش نہیں کرتے تے ۔۔۔ لیکن جب دوسری تسل آئی تو ابلیس
نے اضیں دومری میڑی پر چڑھا دیا۔ اور ان بزرگوں کی اوچا پاٹ پر لگا دیا۔۔۔۔ شیطان نے دومری تسل کو باور کرایا کہ تھارے آبار و اجداد ان کی بھاری کرتے تھے اور ای لیے ان پر بارشیں بڑی تھیں۔ لہذا تم ان کی حبادت و بھار کیا کہ کرتے تھے اور ای لیے ان پر بارشیں بڑی تھیں۔ لہذا تم ان کی حبادت و بھار کیا گیا ہے کہ اس طرح حوام الناس کو شیطان نے توحید۔۔۔۔ دین فطرت کرو۔۔۔۔ دین فطرت کی میادت و بھار کیا گیا ہے ہئا کہ شرک کی دادل میں دیکھی دیا ہے۔۔ یاد رکھیے یہ بوں کی حبادت و بھار میں میکسل دیا۔۔۔ یاد رکھیے یہ بوں کی حبادت و بھار نہیں بھی بلکہ اس دور کے پانی بزرگوں کی ایجا پاٹ تی۔

الم الانبيار من المنافي المنافي المنافي المنافية من المنافية الله المنافية المنافية

ستدنانح الكثير

شیطان نے ان کی قوم کے دل میں یہ بات ڈالی کہ آنصینوا اِلی جَالیسهِ مُ الَتِی مُنظان نے ان کر اُلوں کی مختم کانوا یَبخیلِ وَن آنصاً اِنَّا وَ سَمَّوْهُ مِ بِاَسْمَا یَهِ مُ ۔۔۔۔ ان بررگول کی مختم سنی بیٹے کی جَجُوں پر اِن کے جَجَے ضب کراو، اور ان جمول کو ان بررگول کے نام سے ضوب کرود ۔۔۔ چٹانچہ ان لوگول نے ایسا بی کسیا گر وہ ان کی عبادت و نکار نہیں کرتے تھے ۔۔۔۔ نیم جب یہ لوگ دنیا کے رضت ہوگئے سنی بہل سل خم ہوگئی اور دومری سل آئی تو انعول نے ان بررگول کی فیما یات شروع کردی۔ (بخاری بادم موری سل آئی تو انعول نے ان بررگول کی فیما یات شروع کردی۔ (بخاری بادم موری سل آئی تو انعول نے ان

علامہ این قیم کا ارست اور مائین میں سے بہت سے لوگ کہتے ہیں سلف کہ یہ ہائی بڑرگ میں اور کہتے ہیں سلف کہ یہ ہائی بزرگ میرنا فرح علایہ مائی قوم کے تعمد فلقنا مسائنوا ۔۔۔۔ جب یہ بزرگ انتقال کریج عکفوا عسلی فیود میں جوں پر مجاور بن کر بیٹے گئے۔
میسیدوں پر مجاور بن کر بیٹے گئے۔

گُرِّ صَوَّدُوا تَمَالَيْلَهُمْ ..... مِران كى مورتيال اور تصويري بنانے كے رشايد اس ليے كم جو لوگ قرول كك نہيں كُرُّ سِكَة وہ ال كى مورتول اور تصويروں اور تصويروں سے دل بہلاتے رہیں۔ (بندیالوی)

(اغائة اللهفان صفد ۱۵۰ البدایه والنهایه جلد ۱۹۰ ما ۱۹۰ میرے اس بیان سے اور دیے گئے حوالوں سے معلوم ہوا کہ دنیا یں شرک کی ابتدار نیک لوگوں اور بزرگوں کی قبردل سے ہوئی۔

اس شرک زدہ ماحل میں متیرنا نوح علایت میوث ہوتے اور اضول نے الله کا پیغام منایا:

ياً قَوْمِ اعْبُدُوا اللّهَ مَسا لَحَدُهُ مِن اللهِ عَسنُولَةُ (١٠:٥) .... الله عَسنُولَةُ (١٠:٥) .... الله كمرى قوم الله ك مبرى قوم الله كم واحد الله الله كم موا تمارے ليے

كوتى إله ادرمعتود تبس سيسه

مورت نور آیت ۲۵ می سیرنا فُن علایتلام کی تقریر اور پینے ام کو اس طرح ذکر فسنسرمایا:

اِنِيَّ لَڪُهُ مَنَدُنْدُ مُعَمِيْنَ (١٠: ١٥) ..... مِن تَعْين كمول كمول كروُر سائے اور يہ سخيام دينے آيا عول كر:

آن لَا تَعْبُدُوْ آ إِلَّا اللَّهُ

الله کے مواکی کی مجی عہادت نہ کرو۔

إِلِّكَ آخَاتُ عَلَيْكُمْ عَنَابَ يَوْمِ ٱلِّيهِ ( ٢١ : ٢١)

اگر تم نے میری بات کو نہ مانا اور میری پیردی نہ کی تو مجھے تھاری

الببت وردناك عذاب كاخوست اور خطسسره ب

مندنا أول طالبِرَ الله كالمين اور بينام كه دو عن بن : أعبد واالله - اكيب ادر دوسرا صهب : مَا لَحَدُ مَنْ إِلْهِ عَيْدُةً .

پہسلا صہ اثباتی اور شبت ہے۔ لینی اللّٰه کی حیادست کردر اور دُدسسرا صدمتنی ہے۔ لینی اللّٰه کے مواضلوست است میں سے کوئی مجی إلہ اور معبُود منف کے لائق نہیں ہے۔

النائد الله كارف الله الله كارف الله كارف الله كالمنورية والوهنية كالمستندة الله كالمنورية والوهنية كالمسلان كرت رهة وقوم كولول كوكون إصت ما الله كالمنورية والوهنية كالمسلان كرت رهة وقوم كولوك كوكون إصت ما الله كالمنورية والوهنية منه المولى المسلان كرت والمناب المولى المناب الموليان المناب المن

سهدنانوح 🏨

تکلیف نہیں ہوتی \_\_\_\_ تکلیف اس وقت ہوتی ہے جب رنگ منی افتیار کیا جائے ، اور کہا جائے : مَا لَکُمُ مِن اِللهِ عَسَادُ کُا ۔ \_\_\_ مرسف الله عَسادُ کُا اللهِ عَسادُ اللهِ عَسادُ کَا اللهُ عَسادُ کُو اللهِ عَسادُ کُو اللهِ عَسادُ کُو اللهِ عَسادُ کُو اللهُ عَمادُ کُو اللهِ عَسادُ کُو اللهِ عَسادُ کُو اللهِ عَسادُ کُو اللهِ عَسادُ کُو اللهِ عَمادُ کُو اللهِ عَسادُ کُو اللهِ عَمادُ کُو اللهُ عَمادُ کُو اللهُ عَمادُ کُو اللهُ عَمادُ کُو اللهِ عَمادُ کُو اللهُ کُلُونُ کُو اللهُ کُو اللهُ کُو اللهُ کُو اللهُ کُورُ کُونُ کُ

ایامُ الانسبیار سنیرنا مُحسند رسُول الله مَثَّ الدُّفَلَیْهِ وَلَمُ سَلَّ الدُّفَلَیْهِ وَلَمُ سَلَّ الدُّفَلَیْهِ وَلَمُ سَلِّ الدُّفَلِینِ مِسنایا اور اور بیقام کو شروع کامنی رنگ سے کیا۔ الدِّ الله الدُّاللَة ۔ توقع نے جاسب میں کہا :

آجَعَلَ الْأَلِهَةَ الْهَا قَاحِلًا .... كيا اس نے كئ الهول ادر معبود بنا ليا .... لين مشركين مكه كوير معبود بنا ليا .... لين مشركين مكه كوير اعتراض نهيں تماكه الله مجى الله هي الله هي الله عن الفيل تو اعتراض بيد منسكه بدكول كهتے جو كه الله جى الله جى الله عن الله جى الله جى الله جا الله جى الله جا الله جى الله جا الله عن الله جا الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه عنه عنه الله عنه الله عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه

آج جو لوگ اپنے آپ کو ملح کن مجتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بیان ہیں رنگ مثبت ہونا چاہیے، وہ ذرا فور منسرائیں کہ بارے کلے کا رنگ ہی علی سے اور میزنا نوح علائی کے شبت رنگ کے بعد ما لکھ میں اللہ غیرو کا کہ کہ منفی رنگ ایک بعد ما لکھ میں اللہ غیرو کا کہ کہ منفی رنگ ایک اختیار کیا۔

اور یہ آواز اور یہ صدا اور یہ اعلان اور یہ بیغام ایسے نہیں منایا کہ عفت سنایا ہو، بلکہ ہروقت اور مفتح میں ایک گفتد منایا ہو، بلکہ ہروقت اور مفتح میں ایک گفتد منایا ہو، بلکہ ہروقت اور مفتح من منایا ہو، علایت منایا ہے اس پیغام کو بار بار اور تکرار کے مان منایا

رَبِي إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيَلا وَنَهَارًا لَ (اور الد : ٥)

مسيسرے مولا \_\_\_ مسيسرے بالنمار إسى انى قوم كو دعوت ديتا

ريا راست اور دن إ

دسک کوئی ایم کام بندے کے میرد ہوگیا ہو یاکی کام کے سلط ہیں پرسٹان ہوگیا ہو ۔۔۔۔ کام ایسا ذہن پر موار ہوگیا ہو کہ ہردقت ای کی دص میں مگن ہو۔۔۔۔ کام ایسا ذہن پر موار ہوگیا ہو کہ ہردقت ای کی دص میں مگن ہو۔۔۔۔ دات مونا چاہتا ہے تو ذہن اس کام کی طرفت ہے ۔۔۔۔ بازار جا دہا ہے یاگر آرہا ہے ۔۔۔۔ خوشیکہ بندہ اس کام کی طرفت ہے جھے پڑا ہوا ہے ۔۔۔۔ کوئی بندہ پوچمتا ہے ۔۔۔۔ کوئی بندہ پوچمتا ہے ۔۔۔۔ کوئی بندہ پوچمتا ہے ۔۔۔۔ کوئی بندہ اس کام کا کیا بنا ۔۔۔۔ تو وہ کہتا ہے : میں نے تو اس کام کے جانے دان دات ایک کردیا ہے۔

میرنا فرح علایته ای کہتے ہیں ۔۔۔۔۔ مواد اسی نے توحید کی دوست دہیت میں اور شرک سے روکنے میں انگی محنت اور کوششش کی ہے کہ دن راحت ایک کردیا ہے۔

بماری جاعت کے بیاس سال ہوئے یہ آواز اور یہ مدالکانی ساڑھ فو تو سال ۔۔۔۔ آن کچ مہریان ہارے منتقلق از راہ غذاق اکہتے ہیں کہ اخیس سوائے قوجید کے اور کچ آتا ہی نہیں ہے ۔۔۔ جب سنو قوجید، توجید اور شرک، شرک کرتے رہتے ہیں ۔۔۔۔ بغدہ کا ظہر ہوتو توجید، توجید اور شرک، شرک کرتے رہتے ہیں ۔۔۔۔ بغدہ کا ظہر ہوتو توجید، درسی قرآن ہوت توجید، سالانہ جلسہ اور کا فرس ہوت توجید والشنہ کو بے صرف مہریانوں سے عرض کروں گا کہ ہاری جاحمت اشاعة التوجید والشنہ کو بے صرف پیاس سال ہوئے ہیں۔۔۔۔

يه جاعمت محدود من معرض دجود من آني تني \_\_\_\_ آر

۲۲:

پہل سانوں میں تنگ آگئے ادر طعن وشنع پر اثر آئے ۔۔۔۔۔ ذرا سسنیرنا نوح علالیترا) کو تو دیکھیے جنوں نے ساڑھے تو توسال ایک ہی مسداادر دن راست امکیب ہی آواز لگائی۔

میرے جاتی ا بیر مسئلہ تو ایسا ایم اور بیارا مسئلہ ہے کہ ہرنی نے بیان فرمایا اور بیارا مسئلہ ہے کہ ہرنی نے بیان فرمایا ۔۔۔۔۔ اور قرآن میں اللہ تعالیٰ نے اس مسئلے کو مب سے زیادہ بیان فرمایا۔

ایک دلیس اور ایم بات ذراسنے گا۔۔۔۔ قرآن مجید نے گئ اسم ملکت جبوں پر سیرنا فی علاقی کی تیل اور دعوت کا نذکرہ کیا ہے۔۔۔۔ سورت اعراف میں مورت بود ہیں مورت فوج ہیں۔۔۔۔ لیکن آپ یہ من کر بھینا حیران ہوں گے کہ قرآن نے سیرنا فوج علاقی کی دعوت و تیل کے حوال ہے کی ایک محاملات معاشرت اور حوق کا ذکر نہیں فرایا۔۔۔ کی ایک مجد پر بھی ان کی نماز ورزہ نے کا ذکر نہیں فرایا۔۔۔ کی ایک مجد پر بھی ان کے معاملات معاشرت اور حوق کا ذکر نہیں فرایا۔۔۔ کی کی مجد پر بھی والدین کے حقوق اولاد کے حق میاں بیری کے حقوق پُروسیوں اور رشح واروں کے حقوق کا ذکر نہیں فرایا۔۔۔۔ قرآن نے جب بھی ان کی دعوت اور شرک کی تردید کرنے کا دکر فرایا تو مسئلہ توجید کے اطان اور شرک کی تردید کرنے کا ذکر کیا ہے میرنا فوج طالبہ اور شرک کی تردید کرنے کا ذکر کیا ہے۔۔۔ قرآن کہتا ہے میرنا فوج طالبہ ایک کی آواز لگانی :

تلیاں دینے والا کوئی نہیں ۔۔۔ سرپر شخصت کا ہاتھ رکھنے والا کوئی نہیں اللہ تعالیٰ جہل این عالیٰ نہیں کہ جاتو میرے بَغیر کو پھروں سے تعالی ۔ اسے نہا دو اس کی مربم پی کرو ۔۔۔ جبرال این مربم پی کرتے ہیں اور صورت نوح درسرے نوک درسرے نوک میں جاکر نعرہ لگاتے ہیں : یَا قومِر اعبدُدوا اللّهُ مَالَکُمْ مِن اللهِ مَن اللهِ اللهِ مَن مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن مَن اللهِ مَن اللهُ مَن اللهِ مَن اللهُ مَن اللهِ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اله

ر مرالت کا مدمی تم بی جیسا بشرے بیہ تم پر بڑاتی ماصل کرنا جاہتا ہے۔ اگر اللہ تعالیٰ جاہتا تو فرشتے اتار دیتا۔

بھر کہتے: اِن هُوَ إِلَّا رَجُلُّ ، سِبِهِ جِنَّةٌ (مومنون ۲۵: ۲۵) أور آو ایک مجنون اور داوانہ آدی ہے۔ اور داوانہ آدی ہے۔ کمی دو لوگ میرنا أوح طالينا آس كا دعوت كے جانب میں كہتے:

إِنَّا لَنَوْكَ فِي صَلَّالٍ مُبِينٍ (الأعران، ٢٠)

یم توقعیں دائے گرای میں (جنا) دیکھتے ہیں۔ کمی وہ لوگ میرنا فی عالیہ ا کے چند بیرد کاروں کی غربت کا خراق اڑاتے ہوئے کہتے:

وَ مَسَا نَوْمِكَ الْبَعَلَكَ اللّهِ اللّهِ إِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

اور بری می م ویچ رہے ہیں کہ بترے ساتی (بیروکار) دی اوگ ہیں ہ م بی ادفی اور کمٹیا درجہ کے ہیں اور کی رائے والے ہیں۔ (لیتی بغیر موہ می کی بتری بات پر ایمان لے آئے ہیں)

بَلْ نَقْلُكُمْ كَانِ بِيْنَ (١١ : ٢٥)

بلكه بم توتم سب كوجونا مجت يل.

دیکا آپ نے قم کے سرداروں، نوابوں اور چدراوں نے قم ک قیادت کرتے ہوئے سیرنا فرح طلیرتوں پر کتے الزام لکائے۔ کتے فتوے ایاد کید خراق کے کتے تیرجائے۔

توافر ہے ۔۔۔۔ ہاری طرح کھا تا ہیں ہوی ہے رکھت بازاروں میں جلاً بھر تا اور جارت کرتا ۔۔۔۔۔ اور افر رسالت کے منصب پر فائز نہیں ہوسکا ۔۔۔۔۔۔ رسول توکی نوری کو جونا ماہیے تھا۔

فور کیا آپ نے ۲ سیدنا فرح علایشلام،کے

زمانے الگ الگ فلسفہ ایک

ندانے کے منظر کا خیال یہ تھا کہ فرج چکہ بشرے اس سلے ہی ہیں ہوسکار اور آج کے دور کے منظر نے کیا:

بيدنان المكافئ

لوگول نے بشربانا می نہیں مانا \_\_\_ ادر آج کے دور کے مہربانوں نے نبی مانا \_\_\_ ادر آج کے دور کے مہربانوں نے نبی مانا مرائد مانا \_\_\_

خیری کہہ رہا تھا کہ صورت نوح عالیہ کی قوم نے دعومت توجید کے واب ہیں ۔۔۔۔ کمی کہاتو است کی قوم نے دعومت توجید کے واب ہیں ۔۔۔۔ کمی کہاتو کما اور دائع کمراہ سے ۔۔۔۔ اور کھی اضمی جمونے ہوئے کا طعنہ دیا۔

ستیدنانوح علایترام کاجوائ کانوائ تد د تغ ملائد ادر الزارات کے جاب یم کنی نری ادر مخیری کے ماتہ کیا:

يَّا قَوْمِ لَيْسَ إِن طَلَقَةً وَ لَكِنَى رَسُولُ مِن رَبِي الْعُلْمِينَ (اعرات : ١١)

اے مسیدی قوم فج میں کی طرح کی بھی گراہی نہیں ہے ، بلکہ ہیں تو رب العالمین کا رشول ہوں بس اس ایک عظے نے سارے الزابات کو دموکر رکہ دیا۔

وَّ لَلْكِنِّىُ رَسُولٌ مِّنَ رَبِ الْعُلْمِينَ مَن وَبَ الْعُلْمِينَ مَن وَبُ الْعُلْمِينَ كَا يَغِيراور رول بول من معلى الله كارتول كراه مي بوسكتا منه؟

کیا الله کی بخون کے سریر رسالت کا تانا رکد سکتاہ ؟

بہر مال سیرنا فوح طلیق الله نے اپنے طور پر اوری کوشش کی کہ قم

کے سروار اور عام لوگ شرک و کفرے تائب بوکر توحید کی دعوت کو قبول
کرلیں اور اس طرح وہ رخمت اٹی کی چادر کے نے آ جائیں۔ فوقائی ان کا مقدر
بن جائے ۔۔۔ گر قوم نے ان کی دعوت کو قبول نہ کیا ۔۔۔۔ بلکہ جس قدر
سیرنا فوج علیہ ترکی آئی گی طرف سے تیلئے جی اور وجوت توحید میں تیزی آئی گئی ای قدر
قرم کی جانب سے الکار و تکذیب اور میمن و حداد بڑھتا جا گیا ۔۔۔۔۔۔

مشران کہتاہے:

وَمَكُرُوا مَكُنَّ اكْتَارًا (فولا: ٢٢)

پڑی بڑی جالیں سے ۔۔۔ کر و فریب کا ہر حربہ استعال کیا اور قم کے سرداروں نے ماحت صاحت کہہ دیا :

لَا تَذَرُقَ أَلِهَ مَكُمْ وَلَا تَذَرُقَ وَدًا وَلَا سُوَاقًا وَلَا يَعُرُثَ وَيَعُوْقَ وَ

نشرًا (نوماك: ۲۳)

الين معبودول كوبركزيد مجدراتا يين ودومواع يغوث يوق، لمركوكم

نه مچورتا ـ (ميني ال باني بزرگول كى عبادت و بكار برقائم و دائم ربها)

ساڑے فوتوسال کی مسلسل تبلیق اور دعوت کانتی کیاتکاد؟ \_\_\_\_\_ مرت

کتنے لوگوں نے مانا

آئی آومیوں نے سیرنا نوح علایتا کی دعوت کو تبول کیا ۔۔۔۔ اور علی کو تبول کیا ۔۔۔۔ اور علی غریب اور بردار تم کے لوگیں غریب اور سردار تم کے لوگیں ۔۔۔۔۔ ماحب ثروت اور سردار تم کے لوگیں ۔۔۔۔۔ ماحب ثروت اور سردار تم کے لوگیں ۔۔۔۔۔ ماحب ثروت اور انکار کو وطیرہ بناتے رکھا۔

دوبائنس مگرست مورتس مسلسل الكار ادر چند محتی ك آدمیول كے اكان لائے اور قام ك اكار ادر چند محتی ك آدمیول كے اكان لائے اے دوباتین محركا سامنے آئیں۔

ایک بر کردین کے دائی اور توحید کے مبلغ کویہ نہیں دیجنا چاہیے کہ میری بات اور میری دھوت کو سننے اور مانے والے کتے لوگ ہیں؟ میرے میری بات اور میری دھوت کو سننے اور مانے والے کتے لوگ ہیں؟ میرے مقتداوں کی تعداد بڑھ دی ہے با گھٹ دی ہے ۔۔۔۔ بلکہ اس کے مانے اللّٰه کی رضا اور فوشنودی ہوئی جاہیے۔

دین کے دائی اور حق کے ملغ کو لوگوں کی پیشانیاں دیج کر بیان نہیں کرنا جاہیے بلکہ اس کے بیش نظر الله کی رضا اور خوشنودی ہونی جا ہیے۔

يدنانوح والكلا

r/ 9

حق بات کو جھپاتا ۔۔۔ قرآن کے اطابات پر پردے ڈالنا ۔۔۔ مروت پر اہنت سے کام لینا صرف اس لیے کہ نذرانے بند نہ ہوجائیں ۔۔۔۔ صرف اس لیے کہ مرد نہ گھٹ جائیں ۔۔۔۔ صرف اس لیے کہ جزرے بند ہوجائیں ۔۔۔۔ مرف اس لیے کہ چنرے بند ہوجائیں ۔۔۔۔ مرف اس لیے کہ وگ توجید کو منتائیس چاہتے ۔۔۔ یہ سوج عالم رہائی کی نہیں ہے ۔۔۔ بلکہ یہ عالم مور کامشیوں اور وطیرہ ہے! دوسری مائے رہائی کی نہیں ہے ۔۔۔۔ بلکہ یہ عالم مور کامشیوں اور وطیرہ ہے!

دوسمری بات بیر مابت مون له می کامعیار اولوں فی قلب و کترت پر اس کامعیار اولوں فی قلب و کترت پر اس ہے۔ بلکہ حق ۔۔۔۔ حق می موتا ہے۔ جائے مانے دالا ایک می کیوں نہ ہو ۔۔۔۔۔ اور حق ۔۔۔۔۔ حق می موتا ہے جائے اس کو مانے والا ایک مجی نہ ہو۔

حق دباطل کا مقابلہ آجائے ۔۔۔۔۔ اور نسنسر مون تشریزار جادوگرول کو ۔۔۔۔ مقابلے کا کو ۔۔۔۔ مقابلے کا مستورنا مؤی طالبہ آگا کے مقابلے میں لے آئے ۔۔۔۔ مقابلے کا مسیدان ہے اور تشریزار کے مقابلے میں سیدنا مؤی عالیہ آل آئے ۔۔۔۔ تو حق تشریزار جادوگروں کے ساتہ نہیں ہوتا ملکہ اکیلے حضرست مؤی طالبہ آل کے ساتہ نہیں ہوتا میک اکسیا حضرست مؤی طالبہ آل کے ساتہ ہوتا ہے۔۔

آج ہو لوگ سواد اعظم ۔۔۔ سواد اعظم کا ڈھٹرورا پیٹے رہتے ہیں ۔۔۔۔ اعظم کا ڈھٹرورا پیٹے رہتے ہیں ۔۔۔۔ اعلی ابن کثرت پر ناز ہے اور ﷺ زیادہ ہونے پر اترائے رہتے ہیں ۔۔۔۔ اور پر عوام الناس سے کہتے ہیں کہ ہم تی پر ہیں ۔۔۔۔ ہی ہاری کثرت ہے ۔۔۔۔ اس بلنے کہ ہم زیادہ تعداد ہیں ہیں ۔۔۔۔ ہاری کثرت ہے ۔۔۔۔ ہیں ان اقتواں ہے کہنا ہاہا ہوں کہ تعداد کی قلت وکٹرت کی کا معیار نہیں ہے میں ان اقتواں اور نے مان لیتا ہوں ۔۔۔۔ میں انسی فیسل اور نے مان لیتا ہوں ۔۔۔۔ فیتی تو و ہو خود ہی بتائیں ۔۔۔۔ میں انسی فیسل اور نے مان لیتا ہوں بیا میں خور کے میران میں جے ایم الفرقان ۔۔۔۔ لیتی حق و باطل می تعداد ایک بیار می وزیرہ تی کو تعداد مرد تین سوتیرہ تی ۔۔۔۔ اس دن باطل کی تعداد ایک بیار می اور حق کی تعداد مرد تین سوتیرہ تی ۔۔۔۔ ہی حق کس کے ساتہ تھا؟

- <u>-</u>

\_\_\_\_ جن کی تعداد زیادہ تھی ان کے ساتھ یاکم تعداد دالوں کے ساتھ ؟ ۔ احد میں مشرکین تین ہزار تھے اور مُسلمان صرف سات مو تھے \_\_\_\_ بھر تی رِ کون تھا؟ تین ہزار دائے یا تکیل تعداد دالے ؟

مشران وكباب:

وَ قَلِيلًا مِنْ عِبَادِيَ الشَّكُورِ .... ميرے تدول الى سے فكر كزار

لوگ مفورے ہیں۔

عذاب الني كانزول اور ستيرنانوح كوسل ملل سينانور طاليسكا ادر معنانور كوسل ملل سين ادر دووت كوسل ملل سين ادر دووت كوسل مرك كارديد ك

يَّا ثُوْحُ فَتَدُ جُدَلَّتُنَا فَأَحَثُثَرَتَ جِدَالَنَا فَأْتِنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّدِقِيْنَ (١١: ٢٢)

اے فرح آ تو لے بم سے جھڑا کیا اور جھڑا بی بہت کیا۔ اگر تو مجا بہت کیا۔ اگر تو مجا ہے توجی عذاب سے آ ا

مندنا أول عدلين الله قم كاس مطالبه كع جواب من فهايا: إنتها بَانِينَ عَدْ بِهِ الله إن شاءَ وَمَا اَنْتُر بِهُ فَعِينَ (١١ : ٣٣) لازا اكر الله عاب كاتواس عذاب كول آئ كار اورتم الله كوعاجز

كرفي والم أيل عور

بہر حال جب صدی اور ہٹ دمرم قوم کے راہ راست پر آنے اور محنے ہے میں اللہ کوئی، عناد اور محنے سے میرنا نوح علایت الم ایس ہوگئے ۔۔۔۔۔ قوم کی باطل کوئی، عناد اور مد الن پر دائع ہوگئی اور ساڑھے نو سوسال کی مسلسل تبلغ اور دعوت کا قوم پر کوئی اثر نہ ہوا ۔۔۔۔۔ تو میرنا نوح سخت بریشان ہوئے تو اللہ رب العرب نے الفرت نے الفرت نے الفرت کے فرایا :

آنَهُ لَنْ يَوُمِنَ مِنْ قُوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَلْ أُمَنَ قَلْا تَبْتَلِسُ بِمَا كَانُوا بَفْعَلُوْنَ (١١ : ٣١)

تماری قوم میں جو لوگ ایمان لا سیکے سولا میکے ان کے سوا اور کوئی ایمان نہیں لائے گار آپ ان کے اعمال بداور کرتوتوں کی دجہ سے تحقین شر ہوں۔

الله رب العزمت كى اس اطلاع اور خبرك ذريعه سيرنا أوح علايترام بر هيئت والع جو فتى كه ميرى وحوت ك مينهان اور تبلغ ك فريينه مي كوئى فى اور كيان بين اب قابل اور كوتاى فين كى دل كى زين بى اس قابل اور كوتاى فين كى دل كى زين بى اس قابل فين جو رحمت كى بارش ك اثر كو قبول كرسك .... به مركش مندى منادى اور بهث دحرم بين اور ديده وانسته فى مراست سے اعراض كرنے والے بين اور ديده وانسته فى مراست سے اعراض كرنے والے بين

رَّبِ لاَ تَذَدُّ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَرْضِ مِنَ الْكَفِيرِيْنَ وَيَارًا ٥ إِنَّكَ إِنَّ الْعَالِمِ الْكَ

سيرنانوح علاليشلاكي دُعام

تَلَرْهُمْ يُضِلُّوا عِبَادَكَ وَلا يَلِدُوا إِلَّا فَأَجِرًا كَفَّارًا ( ١٠١٠ - ٢٥)

 سیدناندی هید اس دھائے میں اس دھائے اس کے میرنا فرح طالِبَدَا عالم الغیب تھے اور آنے والی تسل کے متعلق بی جائے تھے ۔۔۔ تبی تواضوں نے دھا کرتے ہوئے کہا:

و لا بَلِدُ وَآ اِلّا فَاجِمًا كَفَارًا (۱۱: ۲۷)

و شناطا فرائے اور تری شک سوم کو اسی میرے میں تد مل کردے۔ کیار ذہن کو شناطا فرائے اور تری شرک سوم کو اسی میرے میں تد مل کردے۔

میرے بعانی ذرااس کا جاب ہی من ۔۔۔۔ اللہ تعالیٰ بیرے بیار ذین کو شفاعطا فرائے۔ اور بیری شرکیہ موق کو ایمی موق میں تبدیل کردے۔ \* مندنا نوح طالبہ مام الغیب نہیں تھے ۔۔۔۔ بلکہ اضیں اللہ رب الغراث نے بہلے سے اس بات کی إطلاع دے دی تنی ۔۔۔۔ ذرا مورة جود کی آبیت ۲۹ کو فورے بڑھیے۔ ارشاد ہوتا ہے:

آنَهُ لَنَ يُوَامِنَ مِنْ قُومِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ الْمَنَ وَم مِن جِوَا اللهِ مَنْ قَدْ الْمَنَ ..... تيرى قوم مِن ج لوك ايمان لاستيك مولاستيك ال كرموا اور كوتى ايمان نهيس لاست مار

جِنَدُ الله رب العزت نے میرنا فرح طالِبَا) کو پہلے اطلاع دے دی تی ۔۔۔۔ اس اطلاع کی بنیاد پر میرنا فرح طالِبَا اسنے کہا۔۔۔۔ وَلَا بَلِدُواَ اِلْا فَاجِمَا كُفّارًا (١١:١٢)

بنار سفین فرا اور این قانون ۔۔۔۔ جزار اعمال کے مطابق مرکوں کی رہا کو قبول مطابق مرکوں کی سسم کشی منتظرین کے تکتر ۔۔۔ جزار اعمال کے مطابق الکار کی سندک و کفر اور الکار کی سزا اور مقراب دینے کا فیصلہ فرالیا ۔۔۔ اور حقل ما تقدم کے لیے مہد مردنا نوح علائے ما کو ایک کشتی بنانے کی ہدایت مسمولی ۔۔۔ تاکہ ظاہری امباب کے اعتبار سے سیرنا نوح علائے کا اور ان کے مومن مانتی تاکہ ظاہری امباب کے اعتبار سے سیرنا نوح علائے کا اور ان کے مومن مانتی تاکہ خانوں اس سے محفوظ رہی د

الله تعالى في حكم وسية يوسف فرمايا: وَاصْنَعِ الْقُلْكَ بِأَعْيَنِنَا وَوَحْيِنَا (١١: ٢٥) تو بهاری حفاظمت و نگرانی ادر بهاری وی کی مطابق کشی تار کر وَلا يُخَاطِئِنِي فِي الَّذِينَ طَلَهُواع إِنَّهُمْ مُغَرَقُونَ (١١ : ٢٥)

اور جو لوگ وظالم (مشرک) جل ان کے بارے میں تجر سے بات مجی

نہیں کرنی۔ کیونکہ وہ لینیاعرق موسلے دالے جالما۔

الله تعالى كا حكم بإكر سيدنا أوح علايته

کشتی کی متیاری ادر مشرکین کاتمسخ

نے کھتی بنانی شروع فرمادی تو کھار اور مشرکین نے مبلسی اڑاتا اور مذاق بنانا شروع كرديا. وه ممزاكية كه ديجوي \_\_\_ كمين كل ين مي كس في كستيال بنائين؟ --- يم نهيس كيت تھے كد نوح مجنون موكيا ہے۔ (العياذ بالله) فتكيوں مي كھى بنانا \_\_\_\_ بید اس کے مجنون جونے کی دلیل ہے۔

واب میں سیرنا نوح علائیسًا فرائے میں:

إِنْ تَسْتَحَرُوا مِنَّا فَإِنَّا لَسْتَحَرُ مِنْكُدُ كُمَّا تَسْتَحَرُونَ (١١: ٣٨) اگر تم ہاری منسی اڑا رہے ہواور حمز کر رہے ہوتوجس طرح تم ہم سے ممؤكررے يو (ايك وقت آئے كا) ہم جى تم سے ممؤكري كے ميرجب سفينه نوح تيار بوكيا \_\_\_\_ اور عذاب البي كا وقت قريب المنافية والن محيد في اس كوبيان فعاما:

حَتِّي إِذَا جاءً آمُرُنَّا وَفَ أَرَ التَّنُورُ (١١: ٣٠)

بہاں تک کہ جب بمارا محم (عذاب والا) المجنی اور تنور جش مارنے -- لعنی زمین کی در سے یانی تکلنے لگا ---- یا -- روٹی لکانے والے تعرور سے بی بانی جشم کی طرح اسلنے لگار

توحمسم نے کیا:

المُعِلَ فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجَانِ الثَّنَيْنِ (١١: ١٠)

اے توج ۔۔۔۔۔ تمام جانداروں میں سے ہرایک کا ایک جرا ام کھی کھی۔ میں موار کراو۔

وَ اَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقُولُ وَمَنْ أَمَنَ لَ وَمَا أَمَنَ مَعَةَ إِلَّا قَلِيْلُ (١١: ٣٠)

اہے گر والوں کو بھی کئی میں بٹھالو۔۔۔۔ گر گر کے جن افراد پر میرا فرمان تابت ہوچکا ہے ( کہ علی غرق ہوں گے) احس کئی ہی موار نہیں کرنا ۔۔۔۔۔ جو لوگ ایمان لا کے بیں احس می کئی ہی بٹھالو۔۔۔۔۔ اور قرح پر ایمان لا نے دالے متورہے سے لوگ تھے۔

میرنا نوح علیہ نے اللہ کے فیان کے مطابق مومنین کو اور مرورت کے جڑے جڑے کوموار ہونے کا بھی تریا اور فرمایا: ارکہ کا فیقا بہت اللہ جنہ دیقا و مُرَسْمِهَا د اِنَّ دَبِیْ لَعَقُورٌ دَجِدِرُ

(m: n)

الله كانام لے كر \_\_\_\_ الله كے نام كى مدد سے كئى بي موار بوباق \_\_\_\_ (اس كے بات اور اختيار بي ہے) اس كا چانا بى اور اس كا خبرنا بى ۔ روز رختيار بي حاليظ اس خيان سے بيد هيفت روز الله كا اس خيان سے بيد هيفت روز الله كا اس خيان سے بيد هيفت روز كى طرح وائح بيد كئى كہ كشتيوں كا دُبونا اور كارے لكا دينا \_\_\_ بيان سے نہ كى ولى كے پاس سے نہ كى ولى كے پاس سے ركن ولى كے پاس سے به كى ولى كے پاس سے بيد كى ولى كے پاس سے بين الله بيان ہيں ہوتا تو وہ كئى كھى الله بيان ہيں ہوتا تو وہ كئى كھى كروا كى اور كے بات بين ورد وہ كئى كي زندہ تينير سيد تا كروا ہيں نہ بينور بين نہ آتی جس كئى بين زندہ تينير سيد تا

ونسس علايتها مواريم)

یا معین الدین چتی، لکا دے پار کتی ۔۔۔ بہاؤ الی بڑا دھک۔ ۔۔۔ مولاعلیٰ میری کشی پار لکا دیتا ۔۔۔ بید مفرد سفے اور الیاسے دعوے بیل جن کی دسیال کوئی نہیں۔

ستیرنالوح علی السل کا بینے کو بھان سے اگل دیا اور آسمان سے کا تاریانی بہر کا اور آسمان سے کا تاریانی برسنے کا سینے کو بھان اور موسن کی سیاب نے عذاب کی مورست اختیار کرلی ۔۔۔ میزنا نوح علی البتال اور موسن کھی میں مخوظ و یکمون تھے ۔۔۔۔ کہ اجانک ان کا بینا نوح علی ان کا بینا سامنے آگیا ۔۔۔۔ معتمد پرری جش میں آئی اور میزنا نوح علی البتال اور موردی دی۔۔

با بَنَقَ ارْكَبْ مُعَنَا وَلَا تُكُنْ مَعَ التَكْفِرِينَ (١: ١٩)
ميرے بينے آ بارے ساتہ سوار بوبا \_\_\_\_ (این اسام بول
کرکے \_\_\_ اور مومن بن کر خاست الی سے بہرہ ور بو) اور کانسرول کا
ساحی نہ بن۔

بينے نے جائب دیا:

مَسَاوِیْ اِلْ جَبَلِ یَعْصِمُنِیْ مِنَ الْمَاّءِ (۱۱: ۳۳) \*یں کی پہاڑ کی پناہ کیڑ اول گا۔۔۔۔ دہ مجھے غرقانی سے بھالے گا۔ مندِنا نوح علایتِل نے بیٹے کو بات سن کر فرایا ۔۔۔۔ بیٹا تو جے میلاب مجھے میٹھا ہے ' یہ میلاب نہیں تیرے دب کاعداب ہے۔

لَاعَاصِهَ اللّهِ عَلَيْهِمَ مِنْ آمْرِ اللّهِ إِلّا مَنْ دَّحِهَ (٢٠: ٢١) \_\_\_\_\_ آنَّ الله كَ حَمَ (لِينَ عَدَابِ سے) يَكِلْ فَ وَالْا كُولَى بَهِيل \_\_\_\_ آنَّ مرت دي سِيكا مِي مِيرا رب رقم اور مهرياتي فرائے گا۔

باب اور بیٹے کے درمیان گفتگو ماری تنی کہ وَحَالَ بَيْنِهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ (١١ : ٣٣) دونوں کے درمیان ایک مون اور نیر حائل ہوگئ اور بیٹا غرق جوتے والول ایل سے جو کسیا۔ مستيرنا ووج علايسًا كالبيني كوآواز دينا اور بيني

كا جاب دينا \_\_\_\_ ہر بيٹے كا باپ كے سامنے -- تغیریاب کے سامنے غرق جوجاتا ---- اس سے ایک مسئلہ محر کا واضح جو کیا ہے کہ کامیانی و ناکای کے تمسیام تر اختیار است صرف اور صرف الله رب العرست کے پاکسس اللہ۔

آج كي كمزور مقيدے ركھنے والول كا فيال اور ذين يہ سےكم الله ك نیک بندے جو جاہیں کری \_\_\_\_ اخیس تمام تر اختیار ات ماصل ہیں۔

اور کھے کا خیال یہ ہے کہ نیک بندے اور بزرگ کر نیس سکتے ... رے نہیں سکتے \_\_\_\_ بلکہ الله سے کام کرواد دیتے ای \_\_\_\_ الله سے ولوا دیتے ہیں ۔۔۔۔ الله ان کی درخواست اور سفارش کورونہیں کرتا۔

اس واقعہ نے ان دونوں خیالوں ادر دونوں عقیدوں کی تردید کردی \_\_\_\_اس طرح کہ تغیرے بڑا نیک انسان \_\_\_\_ اور تیغیرے بڑا بزرگ کون موسكتاب \_\_\_\_ اكر حدرت أوح علايتها كوافتيار عاصل موت اور وه سب كَ كُرِيكَ بوت تواين لخت جركو كالية .... اور اگر مواسكة بوت \_\_ كرواسكة بوت \_\_\_ توسيخ كو يج الية \_\_\_\_ معلوم بوا

اختیارات مارے کے مارے صرف اللہ دب العرف کے پاس ٹال۔ سب مخالفين اور مشركين عذاسي الي كى و نظر بوكة توالله رَبُّ العرب في على ديا:

نَّأَرُصُ الْلَعِيِّ ---- إست زَيْنَ الْيَا بِإِنَّى ثَكُلُ جَا \_\_\_\_ وَ يُسَمَاءُ أَقْلِعِيْ \_\_ اور اس اسمان تم ما \_\_\_ و غيض الماء مداور بال فكك وكيا \_\_\_\_ وَ قَضِي الْأَمْرِ \_\_\_\_ ادر كام تمسام كرديا كيا \_\_\_ إلسْتُوتَ عَلَى الْجُودِيّ .... كستتى كوه جودى يرما شمرى سترنانون كالكار وقت النه رب كے عنور درخواست كى: سستیرنا نوخ علالیڑھ نے سیٹے کی غروشتانی کے رَبِي إِنَّ الْذِي مِنْ أَهِلِي ---- ميرے بالنبار ميرا بينا ميرى آل يى سے ہے۔ وَإِنَّ وَعَلَاكَ الْحَقُّ وَ آنُّتَ أَحْكُمُ الْحَكِيمِينَ (١١: ٣٥) ..... اور بيرا وعده عاب اور توسب سے بہترین فیسلہ کرنے دالا ہے۔ سيرنا نوح عليبتلا ك اس ورخواست سے معلوم و تا ہے الله تعالى نے صربت اور عالمیتا اسے دعدہ کر رکھا تھا کہ ان کے ایل کو تھاست دے گا --- ويجناب به حديد وعده الله في ان سے كب اور كهال كيا تعار اس بات کو مجنے کے ملیے ذرا مورمت جود کی آیت ۲۰ پر فور یکھیے .... الله تعالى في سيدنا قوح علييسًا كو محم ديا تها : الحِملُ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَانِي الثَّنَانِي وَ آهَلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ القول (۱۱ : ۲۰۱) کشی می برجاندار کا ایک ایک جوزا موار کریای ادر این مر والول کو بھی سوار کریلیے۔ مگر تھارے محر والون میں سے وہ سوار نہیں ہوں کے أنا ير الله حكم بوجكا \_\_\_ اس حكم كاذكر سورة بودك آيت ٢٠ ش بوار وَلَا يُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُواع إِنَّهُمْ مُعْرَفُونَ (٣٤ : ٣٥)

ولا تخاطبنی فی الذین ظلموا ع اِنهُ مَد مُغرفون (۱۱: ۲۷)

جو لوگ ظلم بال ان کے بارے میں مجرے بات نہ کرنا۔ کیونکہ وہ لازیا
فرق کردیے جائیں گے۔ حدرت توج علائے ای بیوی کے مشرکانہ عقائد و اعمال
کا بنا براس بات سے مالوس ہو کے تعے کہ دہ شرک و کفر میوز کر صرف الله کی

الوہنیت ومعبودیت ہر انمان کے آئے ۔۔۔۔ اس کیے اِلَّا مَنْ سَنَبَقَ عَلَيْهُ الْقُولُ (۱۱: ۱۱) کے استثنار کا معداق صرف سوی کو تیج بیٹے۔ اور بیٹے کو کئے مين مجي المفين كي وعوت وي \_\_\_\_ بياً بُقَقَ الريحَبِ مَعَنا (١١: ٣٢) \_\_\_\_ اور الاُتِعالٰی کے ارشاد و آخلک سے مجے کہ بیٹاکتعان بی اس میں شامل ب ..... اس ملیے در فواست کی کہ تیرا دعدہ تو تھا میرے محر دالوں کو بھانے کار مگر میرا بدیاکنعان تومیری استحول کے سامنے غرق اور بلاک ہو گیا۔ لنسير وطبى نے ايک ادر بات تور فرمانی ہے كه: كَانَ ابْنَهُ يُسِيرُ التَّلُقُرِ وَيَظْلِهِمُ الْإِنْسَانَ. (وَطَي بلده ملده) سندنا نوح طاليتهام كابيناكنعان كغركودل مين جيبياتا منها اور ايمان كااظهار كياكرتا تعلد اور ميدنا أرك اين طور ير محت تم كه بد مومن اور مومد ب \_ دہ بیٹے کے لغاق سے بے خبر تھے۔ اس علیے یہ در خواست کر بیٹے۔ الله تعالیٰ نے ان کی درخواست کے جواب میں فرمایا : إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ آهَلِكَ ، إِنَّهُ عَمَالٌ غَيْرُ صَالِحٍ عِنْ فَلاَ تَسْتَلُومًا لَيْسَ لَكَ بِمِ عِلْمُ دِ إِنِّكَ أَعِظُكَ أَنْ ظُلُونَ مِنَ الْجَهِلِينَ (١١: ٣١) تيرابيًا تیری آل میں سے نہیں ہے۔ کیونکہ اس کے عل اچھے نہیں۔ (بد کروارہے) کی تم موال مت كرواس جيزك بارے ميں جن كي حقيقت كا حميل علم جيس ---میں تم کوتھیں کرتا ہوں کہ نادان نہ مبور ذرا خور یکھے کہ سیدنا نوح عالیتا مرض کرتے ہیں \_\_\_\_ اِنَ ابنی

مِنَ آخَلِيَ \_\_\_\_ ميرابيا (كنعان) ميري ألل بن سے ب \_\_\_ جواب بن الله فما تا ہے: اِنَّهُ لَيْسَ مِنْ آخلِكَ ..... كر نيرا بينا تيرى آل س س ب مرا بیا میری سوی کی کو کم سے حتم ایا ....

--- الله نے کہا: إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ آخِلِكَ إِنَّهُ عَمَّلٌ غَــ يُرُصَّــاً لِجَــ إِلَّهُ مَا لَيْجَــ

الله رب العزت كى اس تبيرك ستيرنالوح علايسًا كاحواب جاب ين صرت ندح علايسًا ا انتہائی عاجزی و تواضع اور انکساری کے ساتھ عرض کیا: رَبِ إِلِّي آعُودُ بِكَ أَنْ أَسْتَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمُ وَ إِلَّا تَعْفِيلِي وَتَرْحَمْنِي آكُن مِنَ الْخُسِرِينَ (١١ : ٢٥) میرے پالنہار ا اس نیری پناہ میابتا جول کہ ایس چیز کا تجر سے موال كرول جس كے بارے ميں علم نہ ہو اور اگر تونے مجے معات نہ كيا اور فري رمم ند قربایا توس فتعمان اشائے والول میں سے ہوجاول گا۔

سستيرنا أوح عاليتها كى اس درخواست اور اللہ رب الزن کے جلال سے مجرے ہوئے جاب \_\_\_\_ ادر مير صنرت أوح عاليتال كى عاجزانه عرض \_\_\_\_ اس م به هیقت وامن بوکئ که صرمت نوح علایته ا دجود اداوالعزم بنیمبرد رسول بونے کے عالم الغیب بھی نہیں تھے اور تخار کل می نہیں تھے۔ اكروه عالم الغيب بوست توكمي مجي إنَّ الذي مِنْ أهْلِي .... كي درخواست بيشْ نہ كرتے \_\_\_\_ بھر جاب ميں اللّدربُ لعزمت نے بات كو واضح اور حتيقت كو

فَلاَ تَسْتَلُنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِم عِلْمُ \_\_\_ ص حِير كالمس علم نبيل اس کے بارے میں موال مت یکھے ۔۔۔۔ میر صرت نوح علالیتلا نے اپ عز والكسارى كے مجرے يونے جاب يى فوداس بات كافرار كرليا\_\_\_ إيّ اَعُوْذُ بِكَ أَنْ اَسْتُلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمُ .... سِ تِيرِي بِناه مَاتُمَّا وِل كَ الي چيز كا حجر سے موال كرول جى كا عققت مجم معلوم نہيں۔

شميه اس سوال و جواب سے به بات اور حققت مجی محمر تی کے

الاُتِمَالُ ك سلمن منتقع فالب مجي كوني نبيس كرالله اس كى بات مان اور كس ك\_نے ير مجنور جو ---- حدرت فوج علايته الله في حيات من زبان كمولى \_ توالله نے سختی کے ساتھ اور جلال مجرے انداز جی تنبیہ فرمانی اور ائندہ کے ملے مع فرمایا کہ اس تم کی بات نہ کی جائے۔ سیسنراس سے میر مجی معلوم ہوا کہ اللہ کے سواتھ تارکل مجی کوتی نہیں ... اگر متیرنا نوح علایتهام مختار کل جوتے تواپنے بیٹے کو ہدایت کی دواست ہے بالا مال فرما ديت ---- يا است عذامب البي سے بجا ليت کیاصرف نسبست نبی نجاستے ملیے کافی مسیمے یہ ہات جی مج سیخی که میرانسان اور میرا دی اسینے مقائد " کردار " افعال اور اعمال کاخود پی ذمه وار بی ہے اور کل قیامست کے دان خود جاسب دہ می ۔۔۔۔ باب الله كا اولواندم سخب مبر و .... مقرب باری نقائی بو .... مرباب کی عظمت اور بزرگ \_\_\_\_ نیک اور تقوی \_\_\_\_ بیٹے کی بدکرداری بدکاری کا مداوا اور علاج اور اس طرح بيئے كى سعادت، خوش بختى، فرمانبردارى، اور فيكى و نقوى ... باب کی سرحتی اور کفر کابدل نہیں موسکار آب نے نہیں دیکھا کہ متیرنا نوح علایته کی نبوت و رسالت ان کی عظمت مثان بیٹے کے کفر کی مزامیں آڑے مدائلی۔ اور مستيرنا ابراسم خليل الله علايتها كاتينيرانه جلال ان كي شان و نوست اور رب کا مشرب اور دوی مشرک و کامنسر دالد آورک نیاست کا بأعث نه يوسكي كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ (بني اسراتيل ١١ : ٨١)

مر شخص اینے طراقی اور دھنگ کے مطابق عل کر تاہے۔ نيراس واقعه اور تفيه ستدر بدایت الله کے ماتھ میں ہے بات بی روز روش ک فرن وامنح مرحتی کہ بغیراور نی کا کام اور فرامینہ صرف انتا ہےکہ وہ اللہ کا پیام اور وعوت رسالت لوگول تک داخ انداز میں پہنچادے ----بَلِغُ مَا أَنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ زَبِّكَ (ماتره ١٤) ج احكام آب يراتارے كتے بي النس لوكوں تك يہنجادد مرایت کا نور کی کے دل می ڈالنا یہ تغیری ذمہ داری نہیں ہے \_\_ انى اولاد \_\_\_\_ انى رفقة حيات \_\_\_ الى قيل سادرى اور رشتے داروں کو ایمان کی دولت سے مالا مال کرنا \_\_\_\_ ان کے داون کو ملت دینا ..... ان کے سینوں کو موڑ دینا ..... اور ہدایت کو زبرد کی ان کے اندر داخل کردینا \_\_\_\_ یہ تبغیرادر ای کے اختیار میں نہیں ہے۔ قرآن مجیر نے امام الانبیار مَنْ الْدُعَلَيْدِة لُم كومناطب كرتے ہوتے فرمایا: لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِيتَصَيْطِرِ (غَاشِيهِ ١٢٠) آئي ان كافرول يروروف أيل عد-ایک ادر مکه مرارشاد جوا: وَمَا آنتَ عَلَيهِم عِبْنَادِ (له ٥٠٥) ادر آپ ان کفار کو (تبول عن) کے ملیے میور نہیں کرسکتے۔ اس واقعہ سے یہ بات اورت حیقت بمی داخ ہوگئ کہ بری سوسائی، بری علی اور برول کی محبت و دوی انسان کو بریاد اور خراب ادر تباه

ردی ہے ۔۔۔۔۔ بروں کی محلس زمر ملایل سے مجی زیادہ مہلک اور قاتل ہے

ستدنانوح فليكر

اس کانتیج ذامت و خمران \_\_\_\_ باکت و بربادی کے مواکح نہیں ہے۔ انسان کے ملیے جس طرح نیک اعمال کیا لانا مزوری ہیں \_\_\_ اس سے زیادہ صارح اور نیک لوگوں کی محبت مزوری ہے۔

اور ایک انسان کے ملے جس طرح برے افدال اور گناہوں سے اجتناب مروری ہے فود کو بھانا اجتناب مروری ہے ۔۔۔۔ اس سے کہیں زیادہ بروں کی دوی سے فود کو بھانا مروری ہے۔

سیرنا نوح علایتا کے بیٹے کنعان نے قوم کے برے لوگوں کی محبت اور ددی اِفتیار کی تواس کی دنیا اور آخرت دونوں بریاد موکش ۔

ایک شاعر نے گئی فوجورت عکای کی ہے: ۔۔
ایک شاعر نے گئی فوجورت عکای کی ہے: ۔۔
ایپر نوٹ یا بدال یہ نشست خاندان نوٹ محم شد
سیرنا نوح علالیہ کا بیٹا بردل کی مخل اور مطبس میں بیٹھا ۔۔۔۔ نہوت کا
فاندان اس سے مجم ہوگیا۔

مگ اصحاب کبعت روزے چد ہے نیکال گرفت مردم شد اصلی کبعت کے ساتھ جلتے :الاکا ۔۔۔۔۔ جوچد روزنیک لوگول کی معیت میں رہا ۔۔۔۔۔ اس کانڈ کرہ اللہ نے قرآن مقدس میں فیا دیا۔

ایک اور شاعر نے فوب کہا ہے : ۔۔ ہو مائے کند معبت فائے ترا طائے کند معبت فائے ترا طائے کند ترک مائے کند ترک مائے کند ترک مائے کند ترک مائے کند ترک کند ترک کوری کی شحبت اور دوئی تھے بی نیک اور سائے بنا دے گی ۔۔۔۔۔۔ اور گھرے کو گول کی دوئی مردل کی مخال تھے بی بڑا اور گندہ بنا دے گ

ایک پنیانی شاعرنے اس مغیرم کو کتے فاصورت انداز میں بیان کیا:

سيدنانوح الكائم



## ستيرنا ثبود علاليتمل



غَنْهُ وَ نَصَلَى عَسَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيهِ الْآمِيْنِ وَعَلَى السِهِ وَاصْفَايِهِ وَ الْمَانِهِ وَ الْمَانِهِ وَ الْمَانِهِ وَ اللّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّحِيْدِ وَاللّهِ مِنَ اللّهِ الرَّحِيْدِ وَاللّهُ المُعَلّمُ وَ اللّهُ الْمَانِدُ اللّهُ مَا لَكُونُ وَمِن اللهُ عَسَيْرَةُ أَفَلًا تَتَقُونِ (صَلّقَ اللّهُ مَا لَكُونُ وَمِلْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا لَكُونُ مِنْ اللّهُ عَلّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا لَكُونُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا لَكُونُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

سامعین گرای قدر إ گزشتہ جمعة المبارک کے نطبے میں میں نے بڑی تفسیل کے ساتھ آدم مانی سیرنا نوح علایتها کا تذکرہ ..... قرآنی آیات کے والے سے کیا ہے۔

وائے سے سیاسے۔
کہ جب سیرنا نوح کی قوم نے صدی ہٹ دھری اور مخافعت کی انہا کری ۔۔۔۔ تو ان پر طوفان اور سیاب کی صورت میں اللّه کاعذاب نازل ہوا ۔۔۔۔ اور سیدنا نوح علاقہ ۔۔۔۔ اور سیدنا نوح علاقہ اور ان پر ایمان لانے والوں کے علاقہ ۔۔۔۔ مین لوگ تنے ان کو غرق کردیا گیا ۔۔۔۔ میرت دی خوش نصیب نجات پاگئے ہوئے ہوگئی میں صورت نوح علایہ ان کے ماتھ موار ہوئے تھے۔ وکئی میں صورت نوح علایہ ایک مرتبہ اللّه کی زمین شرک و کفرے اور مشرکین و کفارے اور مشرکین و کفرے اور مشرکین و کفارے اور مساف ہوگئی ۔۔۔ اب جننے لوگ زمین پر اس مرتبہ اللّه کی زمین شرک و کفرے اور مشرکین و مساب کے اور مساف ہوگئی ۔۔۔۔ اب جننے لوگ زمین پر اس رہے تھے وہ سب کے سب اللّه کے فرانبردار بندے اور پختہ موجد اور مسلمان تھے۔

41

ميل شيطان اسے كس طرح برداشت كرسكة شما ....... مليس كاوار سب لوكوں كوالله كا فكر گزار ادر فرمانبردار .....

ان یائی بررگوں کے بت ایسے کے علادہ اضول نے تین بت مزید با لیے۔ جن میں سے ایک کا نام صور و دومرے کا نام بتار اور تیرے کا نام مدا تھا۔ (تفسیراین کثیر بلد ۲ مل ۲۲۵)

سرون کی تقدیقت ده پائی بزرگوں کے بت بناکر ان کی ایجا پاٹ کرتے دو پائی بزرگوں کے بت بناکر ان کی ایجا پاٹ کرتے تے \_\_\_\_ اور اب میرنا ہود عالیہ باکر ان کی عبادت و نیار کرتی تی کہ ان کی قوم انبی پائی بزرگوں کے بت بناکر ان کی عبادت و نیار کرتی تی ۔ اس احکال ہے مین شور کے اس احکال ہے مینا رہ ہوجانا اور عالیہ مور کے اس احکال ہے مینا رہ ہوجانا ہے کہ عبلے دور کے مشرکین اور امام الانبیار منڈالا ملنیہ والیہ اور معبود مانے تھے \_\_\_\_ دو اس لیے دیا تھے کے مشرکین ہے جان بول کی نیار کرتے تھے \_\_\_\_ دو اس لیے میرک تی کے بیان بول کی نیار کرتے تھے \_\_\_\_ دو اس لیے میرک تی کے بیان بول کی نیار کرتے تھے \_\_\_\_ دو اس لیے میرک تی کے بیان بول کی نیار کرتے تھے \_\_\_\_ دو اس لیے میرک تی کے بیان بول کی نیار کرتے تھے \_\_\_\_ دو اس لیے میرک تی کے بیان بول کی نیار کرتے تھے \_\_\_\_ دو آن مجد نے بیان میراللّہ کی عبادت و نیار سے روکا ہے \_\_\_\_ ان آ پائے بی بت مراد ہیں جہاں غیراللّہ کی عبادت و نیار سے روکا ہے \_\_\_\_ ان آ پائے بی بت مراد ہیں

۔۔۔۔۔ اور جہال قرآن نے کہا ہے کہ تھارے معبود تھاری نگاری نہیں سنتے
۔۔۔۔۔ وہ ایک ذرہ کے مالک نہیں ۔۔۔۔ وہ ایک نہیں کے ادبرباریک
پردے کے مالک نہیں ۔۔۔۔ تھاراتنے و نقصان ان کے پانٹ میں نہیں ۔۔۔۔ بان آیات سے بھی بت مراد ہیں ۔۔۔۔ اور بم بتوں کے پیاری نہیں ہیں ۔۔۔۔ بی بت مراد ہیں ۔۔۔۔ بر ماکران کی نگار کرتے ۔۔۔۔ اور بزرگوں کو دیرے بزرگوں کی قبرول ۔۔۔ بر ماکران کی نگار کرتے ۔۔۔۔ اور بزرگوں کو در کے ساتے صدا لگاتے ہیں ۔۔۔۔ اس ملے قرآن جیدکی وہ آیات ہم پر فرید نہیں ہوتیں۔

تو دراصل عبادت اس پتمرک جہیں ہوتی بلکہ اس تضیت کی ہوتی ہے۔ جس کے نام سے اس پتمرکو ضوب کیا جاتا ہے۔

میں کہتا ہوں آج بک کسی مشرک نے زا پھرادر زے بت عجیب ملتم میں نے کسی قربیں اوپا ہو ۔۔۔ اگر اس نے پھر اوپہنے ہوتے تو بہاڑ اوپہنے جس نے کسی قبر کو اوپا ہو۔۔۔ اگر اس نے پھر اوپہنے ہوتے تو بہاڑ اوپہنے

---- اگر اس نے نری قبر دوخی ہوتی تو عام قبر ستان کی کئی قبر کو لیجا ہوتا۔

مر ہم دیجے بی اور سنتے ہیں کہ وہ پتر کو بزرگ کی مورت سے منسوب کرتے ہے۔
منسوب کرتے \_\_\_ تو بوجا پتر کی نہیں اس تھیت کی ہوتی ہے جس کے نام پر بت بنایا گیا \_\_\_ اور ای طرح بوجا قبر کی نہیں ہوتی بلکہ اس تھیت کی ہوتی ہے۔
ہے جواس قبر میں مدؤن ہے۔

اہل سنت کے مشہور منفتر امام رازی جوساتوں صدی کے جید عالم دین موئے ہیں اپنی شہرة آگاتی کہ آپ تفسیر کہ ہیں توریر فرماتے ہیں ۔۔۔۔ ذراان ک شخیق سنیے اور آج کے معاشرے کواس کے آپنے میں دیکھیے۔

الهُمُ وَضَعُوا مُلْنِهِ الْأَصْنَامَ وَ الْأَوْتَ أَنْ عَلَى صُورِ

أنبيا يهم وأحكابرهم

میں ایک ایک اس مشرکین نے یہ بت اور منم اینے اپنے انبیار اور منم اینے انبیار اور منم این انبیار اور منم مورتوں بربنائے تھے۔

وَ زَعَمُوا اللَّهُمُ مَتَىٰ اشْتَعَلُوا بِعِبَادَةِ مَٰذِهِ التَّمَالِيْلِ فَإِنَّ اولَٰلِكَ الْآكَابِ وَالَّالَ اللَّهَا اللَّهُ اللَّهَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهَا اللَّهُ اللَّهَا اللَّهَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهَا اللَّهُ اللَّ

اور وہ مشرکین ہے مجتے تھے کہ جب ہم ان کی بوجا پاٹ میں مشول میں مشول میں آتے ہیں آتے ہیں آتے ہیں اللہ کے دربار میں ہماری سفارش کرتے ہیں ۔۔۔۔
آگے امام رازی بہت خوب بات کرتے ہیں۔

اس بت رئی کی مثال مارے زباتے (ساتوی مدی) میں دیکتی ہوتر ان بہت سارے لوگوں کو دیجے لوج بزرگوں کی قبروں کی تقطیم اس نیت اور عقیدے کے ساتھ کرتے ہیں کہ یہ بزرگ الله کے بال مارے سفاری

موں کے اور ۔۔۔۔ اللہ تعالی کے آگے عاری سفارش کری گے۔ جمہمان کہتے ہیں کہ قدیم زمانے کے مثرک بے مسيداسوال جان بول کے بجاری تھے ۔۔۔۔ کیا میں ان سے ان مكتابول كه ود مواع نيوث اور لربت تها مدي عن عن الت، بت تعج .... كيا صيل د مري (العياذ بالله) بت تعج .... كيا ابرابيم واساميل (العياذ بالله) بت تهم؟ .... كيا فرشت بت بي ؟ .... كيا کیا مسیدان محری بت ما رہے ہول کے ؟ ..... جن کو اللہ آواز دے گا .... مَكَانَكُمُ أَنْتُمُ وَشَرَكَا وَسَعَمُ (مورة لوس) ١٠ ٢٨) اے مشرکین تم مجی رک جاد اور تھارے شرکی ہی شمیرجائیں۔ الْعَفَلُاوْ ٱلْمُصَارَهُمُ وَرُهُمَانَهُمُ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللهِ (توبره: ١١) كياب احيار اور رجيان (طلع اور وروتش) بت بي؟ کتنے وائل میش کروں ..... اور کہاں تک مجاوی کہ مشرکین بیشہ نیک لوگول اور بزرگول کی حیاوسد والار کرتے رہے ہیں اور کر رہے ایل۔ وّاک مجیر نے قم ستيرنا برود عليته كى شبوت ودعوت عاد کا تذکرہ مختلعت مورآول میں فرمایا ہے \_\_\_ مورة اعراف میں \_\_\_ مورة جود میں \_\_\_ مورة شعرام ميل ..... مورة مومنون على .... مورة احقات على .... مورة قريل ---- مورة الحاقر مي \_\_\_\_ ادر مورة ذاريات على عاد كا زمانه دو مزار قبل يك مانا جاتا ب \_\_\_\_ قرآن في قرم عاد كومِن بعد انوج کہد کر وم اور کے خلفار میں شار کیا ہے۔ یہ قوم بڑی فوٹھال تھی \_\_\_\_ اور حبمانی کاظ سے انتہائی طاقت ور

ستدناهود 📆 🚉

\_\_\_ قرد قامت کے کاظ سے بے مثل متی \_\_\_ قرآن مجید نے اسے بیان زماتے ہوئے کیا:

آلَمُ تَرَكَيْتَ فَعَلَ رَبُكَ بِعَادِهِ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِهِ الْتَيْ لَرُ يُخْلَقُ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِهِ (الْجُرِهِ: ١-٨)

کیا تو نے نہیں دیکھا کہ نیرے رب نے عاد کے ساتھ کیا کیا۔۔۔۔
جو ارم میں سے تھے (این عاد بن ارم) بڑے ستونوں والے کہ ان میک چیز
سارے شہوں ہیں نہیں بنائ محق۔

تی الاسلام مولانا علامہ شیمراحد عثمانی الدیافیات اس کی تغییر کرتے ہوئے فراتے ہیں کہ دات العاد سیسر احد عثمانی الدیات ہے کہ بڑے ستون کھڑے کرکے ہیں کہ دات العاد سے مرادید ہے کہ بڑے بڑے ستون کھڑے کرکے ان پر بڑی ادبی ادبی ممارتیں بنایا کرتے تھے ۔۔۔۔ یا مطلب یہ ہے کہ اکثر میرو میادت میں رہنے اور ادبے ستونوں پر نیمے تانا کرتے تھے۔

یا مراد سے ستون ہول۔ (تغسیر شانی)

مشراک بجید نے ایک مکر ران کی فاتحال اور میاخی کا ذکر اس طرح فرایا ہے :

اَتَبْنُوْنَ بِكُلِّ رِنْجِ آيَةً تَعْبَثُوْنَ۞ وَ تَقَيْدُوْنَ مَصَالِحَ لَعَلَّكُمْ لَعَلَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَعْمُلُدُوْنَ۞ (شُعراء ٢١٠ : ١٢٩ ـ ١٢٨)

كياتم بناتے ہو مرادي جگه برايك نشان محض كميل كود كے سال ادر بناتے موكار بكرياں شايد تم (دنياس) بيشه ريو كے

قیم عاد کے لوگ \_\_\_\_ مختلف بجہوں پر ادینے اور نے مینارے ۔\_\_ کی فارت بناتے اور بڑے کافت کے ساتھ ۔\_\_ کی فارت بناتے اور بڑے کافت کے ساتھ فولمورت اور مضبوط کم بناتے اور اس کی تمیری بڑی کار بگریاں دکھاتے۔

سيدنا مود المنظير

یہ فنول مینار بنانے \_\_\_\_ مختلف چوک میں بطور یادگار عمارتیں بنانی \_\_\_\_ یہ فنول مینار بنانے \_\_\_ یہ تون مگواری بی چوٹی ہیں \_\_\_\_ اور چوک میں دو مگواری بی چوٹی ہیں \_\_\_\_ اور چوک میں دو مگواری بی چوٹی ہیں \_\_\_ اور یہ قوارہ چوک ہے \_\_\_ اس میں فوارہ تھی کیا گیا ہے \_\_\_\_ یہ بارہ دروازے بیل تعمیر کیا گیا ہے \_\_\_ یہ مینار شہدار کی یادگار کے طور پر بنایا گیا ہے \_\_\_ یہ سب جاہتے ہیں کے تعمورات بیں \_\_\_ یہ ماد ایسے کاموں کی شوقی تھی۔ علادہ ازی قوم عاد کے لوگوں کو اپنی قوت و طاقت ر می محمد اور فوتیا۔

وآک مجید نے اس کارکرہ اس اندازیں فرایا:

فَأَمَّا عَأَدٌ فَأَسْتَكُبَرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِي وَقَالُوا مَن أَشَدُ مِنَا

قُوَّةً (قم مجره الله : ١٥)

ج عاد تھے وہ ناحق ملک میں غرور کرنے لکے اور کہنے لئے کہ ہم سے زیادہ زور اور قوت میں اور کون ہے؟

اور خاندان میں سے ایک خص سندنا ہود علائیڈ کا کو تبغیر ادر رسول بناکر معیا کیا \_\_\_\_\_اخوں نے اپنی قوم کے سامنے پہلی دعوت بول بیش فرمائی :

لِقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهُ مَا لَكُمْ مِنْ اللهِ عَيْرُةُ مَا أَفَلاَ تَتَّقُونَ

(اعرات ۲ : ۲۵)

اے میری قم إ الله كى عبادت كرو اس كے موا تمارا كوتى معبود

نہیں۔ کیا تم (شرک و کفر کی مزا ادر انکار کرنے کی پاداش میں عذاب) رے ڈرتے نہیں ہو؟۔

سامعین گرای قدر ا آپ سیرنانوح علایستل کے دافعہ یں س میکے ہی كر متيرنا نوح علايسًام نے مى ائى قوم كوسب سے بہلى دعوست ال بى الفاظ كے ساتدوی تحی ۔۔۔۔ اور ہر پینر اور ہرنی نے اپنے اپنے وقت میں اپنی اپی تی کے سامنے کی وعوت بیش فرمائی متی ۔۔۔۔ توحید کی دعوت دینا ۔۔۔۔۔ اور شرك كى ترديد كرنا \_\_\_\_ يه تغيرى منن بد اور تدريث لعمت كے طور إ كہتا ہوں كہ آج كے اس شرك زدہ دور من مجعیت اشاعت التوحير والشنت ----- اس تغیری مشن کی این ہے ---- آپ ذرا حدرت ہود علالم کی دعوست ہے ۔۔۔۔۔ اولین دعوست ہے خور تو فرائیں ۔۔۔۔۔ اضول نے صرف ای وعوت نهيس دي كه عبادت الله كي كرو \_\_\_\_ إله الله كومانو \_\_\_ معبود ومجود الله كو مجو \_\_\_\_ تاخ وضار الله كومانو \_\_\_\_ ندر ونياز الله ك نام ك دد. بلك أعبدكوا الله ك ساخ ساخ ساخ متدنا جود علايسًا إلى في رنك مى اختیار فرایا \_\_\_\_ مَا لَكُمْ مِن إله غَسيْرَة وسي كم الله ك ال تقارے ملیے اور کوئی معتور .... إلى اور مجد نسس ب .... الله ك اوا تماری غائباند نکاری سننے والا کوئی نہیں ۔۔۔۔۔ اللہ کے موانذر و نیاز کے لائے كوتى نبيل \_\_\_\_ الله كے موا غائباته مدد كرنے والا، مشكل كشا اور ماجت ردا \_\_\_\_ ادر کونی نیس

حنرت ہود علائم کی اس تقریر اور دعوت کے کلات سے معلم ہوا کہ شبت رنگ میں اللہ کی مفات و ادمات کو بیان کرنے کا نام حقق تودید نہیں ہے ۔۔۔۔ حقق تودید بے سبکہ اُعبد و ادمان کو بیان کرنے کا نام حقق تودید نہیں ہے ۔۔۔۔ حقق تودید بے سبکہ اُعبد والله کے ساتھ ساتھ ساتھ ۔۔۔۔۔ ما کہ مناتھ ساتھ ساتھ ۔۔۔۔۔ ما کہ اُعلان می کیا جائے۔

مورة جود میں سے بیرنا جود علایتنا کی دھوت و مینیام کا تذکرہ کچے اسس اندازے نسنسرمایا:

آ قور اعبد والله مالله مالله من اله غيرة ..... ميرى قوم ك الوق ميرى قوم ك الوق ميرى قوم ك الوق ميرى قوم ك موا قعارا كونى معبود نهيل معبود معبود سب كي كرسكة على ..... وه با اختيار اور محار الله على كام كروا دية بيل .... اور الله معبود سب كي تحمارا مجوث اور الترام به اس كى كون هيفت مسب كي تحمارا مجوث اور الترام به .... اس كى كون هيفت مسب كي تحمارا مجوث اور الترام به .... اس كى كون هيفت المسلمة المسلمة

مرسيرنا عود طاليتها نے فرايا:

لِقَوْمِ لَا أَسْتَلَكُمْ عَلَيْهِ آجُرًا د إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطَرَلِي د

أَفَ لَا تَعْقِلُونَ ( كارا : 14)

میری قوم کے لوگو ا میری بہتا ۔۔۔۔۔ اور میری بید دعوت مو فیصد ب غرض اور بے لوث ہے۔۔۔۔۔ اس میں میرا کوئی ڈاتی مفاد۔۔۔۔۔ اور ذاتی غرض اوشیرہ نہیں ۔۔۔۔۔ میں تم سے اس دعوت کے بدنے کوئی بدلہ مزدوری ادر اجرنہیں مانگا ۔۔۔۔ میرا اجرادر میری مزددری اس ذات کے ذرہ ہے جم کے مجھے بیدا کیا ہے ۔۔۔۔ جس نے مجھے نیست سے ہست کر دیا ہے ۔۔۔۔ عدم سے دور بخشاہے۔

آ فَ لَا تَعَقِلُونَ ..... است غی اور بے مثل ہو کہ ای سل کی ہات ہی اور ہے مثل ہو کہ ای سل کی بات بی نہیں تج رہے ہو کہ ایک شخص محض در دمندی سے اور خیرخوای کے جذبہ سے تھاری اسلاح کرنا چاہتا ہے اور تم اسے اپنادش اور بدخواہ تج کر لؤلے اور مارنے برتل گئے ہوج میزنا جود طالِبَدا سے نے قوم کو تجانے ہوئے اور افس فصیمت کرتے ہوئے مزید فرمایا:

يَا قُوْمِ اسْتَغْفِيُ وَا رَجُلُمْ ثُوَّةً تُوْبُوا آ اللَّهِ

اے میری قوم کے لوگو إلى سابتہ گناہوں (شرک و كفر) كى معانى مالتہ گناہوں (شرک و كفر) كى معانى مالتہ كناہوں (شرك و كفر) كے مزديك نہ جانے كاسپے دل سے عزم اور ارادہ كروا۔

شرك سے توبد اور توديد كوسى دل سے مانے كا نتير يہ جوگا كد:

رُوسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِنْ دَارًا وَ يَزِدْكُمْ فُوْقً إِلَى فُوَيْكُمْ (١١: ١١)

تو اللَّرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِنْ دَارًا وَ يَزِدْكُمْ فُوْقً إِلَى فُوَيْكُمْ (١١: ١١)

وراجه تمارے باغ وش بوكرتم پر برست بول بان بادل بين دست كا (١٠٠ ك دربعہ تمارے باغ وشي اور كميت شاداب بوجائيں كے) \_\_\_\_\_ اور زيادہ كردے كا آواد ريادہ كردے كا تم كو قوت پر قوت بر قوت ميں (الين مالى اور بدني قوت برها دے كا اواد ميں بركت بوگ وشيال ميں ترتى بوگ و شيل سونا الطافائيں كى)

مندنا ہود علائی اس فوجورت و حین دور علائی اس فوجورت و حین دور عاد کا جواب میں قوم عاد کا جواب میں قوم نے ۔۔۔ اور خاص کرکے قوم کے مرداروں ، چیدراوں اور وڈروں نے کئ طرح کے بچاس کے اور باتیں بنائی۔

محمى كها:

إِنَّا لَنَوْمِكَ فِي سَفَاعَةٍ وَإِنَّا لَتَكُولُكَ مِنَ الكُذِيثِينَ ( اعرات ٢١ ) م تھے بے عمل آدی دیکھتے ای اور عارا خیال ہے کہ تم جبوٹے ہو۔ سَغِيرِ كُوكُم عَقَلَى اور جَمو لَيْ يَونِ كَالزام مَثرَيْن مَى بَي كى بى زائے كے يول وہ الله بالمان كو دنيا كے بادشاہوں اور محرانوں ك طرح خیال کرتے ہیں ۔۔۔۔۔ دہ مجتے ہیں جس طرح دنیا کے بادشاہ کو بہت سارے معاون مردگار اور مختلف محمول کے لیے وزیروں اور مشیروں کی مرورت ہوتی ہے ۔۔۔۔۔ ج بادشاہ کے ماتحت کام کرتے ہیں بادشاہ اپنے کچے اختیار ان کے والے کدیتا ہے ۔۔۔۔ ای طرح اللہ نے می کے اختیار اپنے نیک بندول کے والے کر دیے بی ۔۔۔۔۔ ج اللہ کے مطا كرده اختيارات سے اس تغام ميں دخيل بيں .... كم مشركين في وشتوں كو الله كا ممر و معاون مان ليا \_\_\_\_ كي نے جنامت، داوى، داوتاول كو\_ نجن نے ادلیار اللہ کو ..... ایسے لوگوں کی مج میں یہ حیقت آئی نہیں سکتی کہ اللہ اکیا ی تمام کائنات کا انظام جاتا ہے ۔۔۔۔۔ اس کے آگے کوئ طفع غالب نہیں ہے \_\_\_\_ اس ملے جب مندنا مور علايت اس نے توديد كى دوت دیتے ہوئے اور شرک کی تردید کرتے ہوئے قوم کو مجایا کہ اللہ آکیا ہی معبور ب \_\_\_\_ الله اكياي مخرب \_ \_ ده اكياي منتمان ب \_\_\_\_ وہ اکیلائی سارے قلام کو جاتا ہے .... سادے کام سنوار سکتا ہے اور اسے کسی معاون اور دزیر، مشیر کی منردرست نہیں سے۔ تواس دقت قوم نے کہا ۔۔۔۔ تیری یہ بات س کر ہیں تو معلوم ہو تا بحر تیرا دماغ مل کیا ہے ۔۔۔۔ تو بے مقل ہے یا پر تو جو رتا ہے ۔۔۔۔ ک

ج کی توکیہ رہا ہے اللّٰہ نے یہ سب کی نہیں فرایا بلکہ تو جوٹ بول رہا ہے۔
سیرنا جود علالیّ اللّٰہ کے اس فر سیرنا جود علالیّ اللّٰہ کا حوالیٰ سیرنا جود علالیّ اللّٰہ کا حوالیٰ شعفانہ جاسب پر ۔۔۔۔ اس تیز و تد لیج پر ضنب ادر جش میں نہیں آئے بلکہ انتہائی متانت ادر جسل سے جاب رہا۔

نظور نیس بی سفاحة و الیکی رسول من ورب العلیان (2: 1)

است مسیعری قوم میں نادان نہیں ہول بلکہ میں تو رب العالمین کارٹول میں اور بنالعالمین کارٹول میں میرے مسیعری قوم میں نادان نہیں ہول المین نے نبوست و رسالت کا میان بہنایا ہے ۔۔۔۔۔ اور ظام بات ہے کہ اللہ یہ منصب اور نبوت و رسالت کا یہ عہدہ ناداؤل کو نہیں دیتا۔

کھی مُفتری کہا ۔ قوم نے سیرنا ہود علایت ایک دموست و پینیام کے جاب میں مُفتری کہا اور کھی کہا: مِن مُفتری کہا اور کھی کہا: اِن مُوَ اِلّا رَجُلُ ، افْتَذَى عَلَى اللّهِ كَذِبًا (مومنون ۲۳ : ۳۸)

رف سوارد رجی باعدی عی الله کدب (موسون ۲۸: ۲۸) کچ نہیں یہ (جود) ایک منتری آدی ہے جس نے الله کے نام سے جموث موث بات بنادی ہے۔

عي كين كي الله

اِن تَقُولُ اِللَّا اعْتَوْمِكَ بَعْصُ الْمِقِينَا بِسُوَّعِ (جود ١١ : ٥٠٠) مع تومرت يي كهد سكتے بيل كه بمارے معبودوں بيں سے كى معبود كى تجد مار ير محق ہے۔

اکسیل اللہ معنور؟ نوا سیدنا جور علایتلا کو دوستے جواب میں قام کیا ۔۔۔۔ کمی مُفتری کیا ۔۔۔۔ اور کمی کہا جارے معبودوں کی مکر میں آگیا ہے۔

ادر تھی جاب میں کہا:

آجِنْتَنَا لِتَعْبُدَ اللّٰهَ وَحُدَةً وَ نَذَرَ مَا حَكَانَ يَعْبُدُ أَبَّاؤُكَ (اعرات ٢٠٠٤)

اسے عود إكيا تواس واسطے عارب باس آيا ہے كہ ہم اكيلے الله ك عمادت و نكار كرى اور ان معبودوں كى بإجابات ميوز دى جن كى بوجا بات بمارے باب دادے كرتے رہے۔

ذرا ایک لحد کے لیے رک کر موجے ۔۔۔۔۔ قوم ہود کو اس بات پر کوئی اعتراض نہیں تفاکہ اللّٰہ کی عمادت کرئی جا ہے ۔۔۔۔ الله کی عمادت و نگار کیا کرتے تھے ۔۔۔۔ الله کی عمادت و نگار کیا کرتے تھے ۔۔۔۔ الله کی عمادت و نگار ہو ۔۔۔۔ اور الله کی عمادت و نگار ہو ۔۔۔۔ اور اس کے سات تیک آ دمیوں اور بررگوں کی عمادت و نگار ہو ۔۔۔۔ اور

المجي بات مشركين مكر في يو معلوم الانبيار مثالاً مَلَيْدِ وَمَا اللهُ ا

کیاس نے بہت مارے معبودوں کا صرف ایک معبود بنا دیا؟۔ ایک ادر جگہ پر ارشاد موا:

 دِل منقبض ہوجائے ہیں اور جب الله سے ساتھ اوروں کا ذکر کیا ہاتا ہے

(انبیار اولیار می علم الغیب ہیں۔ کموٹی قمتیں کری کردیتے ہیں ان کے وہا اسے مات والیار می علم الغیب ہیں۔ کموٹی قمتیں کری کردیتے ہیں ان کے وہا سے ماتا ہے وفیرہ دفیرہ و فیرہ آورہ فوش ہوجائے ہیں (اور نورے لگائے ہیں)

یاد رکھیے ۔۔۔۔ ہم دور کے مشرکین کواللہ کے اللہ اور معزور ہوئے سے الله میں اللہ ہے اللہ اور معزور ہوئے ہم الله میں اللہ ہے ۔۔۔۔اور ہمت اور مردت اکیا اللہ تعالیٰ ہی ہے۔۔ ہمیں اللہ اور معزور مردت اور مردت اکیا اللہ تعالیٰ ہی ہے۔۔ ہمیں اللہ اور معزور مردت اور مردت اکیا اللہ تعالیٰ ہی ہے۔۔۔۔۔ نہیں اللہ اور معزور مردت اور مردت اکیا اللہ تعالیٰ ہی ہے۔۔۔۔ نہیں اللہ اور معزور مردت اور مردت اکیا اللہ تعالیٰ ہی ہے۔۔

سیرنا ہود طالبت ان کی تحکوس کرکر سیرنا ہود طالبت ان ان کی تحکوس کرکر سیرنا ہود طالبت ان کی تحکوس کر اور کوں کی بیا بات سے روک رہے ہوجن کی بیابٹ ہارے باپ دادے کیا کرتے تھے (یہ مشہری کی اپنے شرکیہ افعال د اعمال پر سب سے ہماری اور وزنی دلیل ہوتی ہے کہ بہر کام اس لیے کرتے بیل کہ ہمارے باپ دادا کیا کرتے تھے)

اپنے مجولے میرووں \_\_\_ اور نام نہاد الہوں کی مایت یک اضول نے میرووں \_\_ اور نام نہاد الہوں کی مایت یک اضول نے حدرت ہود علالیت کی خلاف میرزہ مرانی کی بہتان بائدے افتان کے مایت کی میرانی کی بہتان بائدے ان فترے لگائے مرانی کی میرانی کی میرانی کی بہتان بائدے ان کو اسے میں فرایا :

آجُهَادِ لُوْنَغِي فِي أَسْمَا وسَمَّعْمُومَا أَنْتُمْ وَأَبَّاؤُكُمْ مَا نَزَّلَ اللَّهُ

بِهَامِنَ سُلُطُنِ (امرات، ١٤)

میں تم فرے جگر رہے ہو (اپنے معرودوں) کے چند ناموں کے بارے ہی اور کی نام مقارے باپ دارے ہی اور کی نام مقارے باپ داووں نے بارے میں ۔۔۔۔ جو نام تم نے فود تھونے کیے اور کی نام مقارے باپ داووں نے رکھے ۔۔۔۔ اللہ نے ان ناموں کے بارے میں کوئی سند اور کی سند کوئی سند اور کی سند اور کی سند کوئی سند اور کی سند کرنے سند اور کی سند اور کی سند کرنے سند اور کی سند کرنے سند کرنے سند کرنے سند کرنے سند اور کی سند کرنے سند کرنے

تحج منفرین نے لکھا کہ اسمول نے اپنے معبودوں کے مختلف نام تجوز کر سے تھے کہ قال روزی دینے والا وال مینہ برسانے والا اور فلال بیا عطا كي والا على بذا التياس (تغيير شاني) سی کا نام اضول نے رکما تھا: ساقید \_\_\_\_ سین بارش برسانے \_ حافظه \_\_\_\_ دازقه سين روزي دين والا سين ماله محت وشنادين والا اس کی تغیر اور مثال عارے معاشرے ہارے معاشرے میں اس فی طیرادر مثال ہارے معامرے ہارے معامرے ہارے معامرے ہارے معامرے ہارے معامرے ہارے معامرے ہارے ان ناموں کو دیکھیے جو ان کے معقدین نے ان کے ملیے تج نے ہیں ۔۔۔ داتا سنى دينے والا \_\_\_\_ وستكير \_\_ سنى مردكار \_\_ فوف اعظم سينى سب سے برا فرياد رس \_\_\_ كي بش سي سنى خرالے بخشے والا .... في عال معرقول كا ركموالا ميد كوني كموفي قسمتين كمرى كرف والا .... كوتى غريب نواز ... كوتى كردول سے يتموال تكالي والا .... كونى اولاد حلى كرت والا .... فرایا یہ مرون نام بی نام بی ان کی حقیت کوئی نہیں .....الله نے ان کے الیے کوئی دلیل اور مندنہیں اتاری \_\_\_\_ یہ نام فود تم نے تجزے کیے اور کھے کے نام تمبارے بلی دادوں نے رکھ دیے۔ منیرنا ہود طالبتاہ کے اعلان رسالت اور پیام نبوت کے جاسب میں قم کے سردار کینے لگے: مَا هِا إِلَّا بِشَرُّ مِثْلُكُمْ مِأْكُلُ مِنَّا عَأَكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِنَّا رَيُونَ (مومنون ۲۳ : ۳۳)

یہ مور آوتم ہی جیسا ایک آدی ہے جو تم کھلتے ہویہ بھی کھاتا ہے اور جو تم کھلتے ہویہ بھی کھاتا ہے اور جو تم کھلتے ہویہ بھی کھاتا ہے اور جو تم کھلتے ہویہ بھی ایک آدی کی اطاعت کرلی توبس مجولو کہ تم تباہ ہوگئے۔

من کین کو معالط اور مند کیا ہے۔۔۔۔ ان کا خیال رہا ہے اور اس کیا ہے۔۔۔۔ ان کا خیال رہا ہے اور اس می ہے کہ بشری نہیں ہوسکا ۔۔۔۔۔ قدیم زبانہ کے مشرکین انبیار کو بشر مائٹ تھے ۔۔۔۔ اس بنا پر نبوت کا الکار کرتے تھے ۔۔۔۔ اور آن کے مہریال ۔۔۔۔ ہی ملت جی ۔۔۔۔ اس بنا پر بشریت کا الکار کرتے جی ۔۔۔۔ اور آن کہنا ہے کہ نبوت و کیا ہے کہ بشرنی نہیں ہوسکتا ۔۔۔۔۔ اور آن کہنا ہے کہ نبوت و کیا ہے کہ بشری کی صرف بشرکی نہیں ہوسکتا ۔۔۔۔۔ اور آن کہنا ہے کہ نبوت و کیا ہے کہ بشرکی مون بشرکو ہے۔

مَا حَكَانَ لِبَشِرِ آنَ كُؤْتِيَةُ اللَّهُ الكَيْتُ وَ الْمُثَلِّمَ وَ النَّبُوَّالَمَ مَا النَّبُوَّالَمَ اللهُ الكَيْتُ وَ النَّبُوَّالَمَ وَ النَّبُوَّالَمَ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

کی بشرکویہ افل نہیں ۔۔۔۔ جس بشرکو اللّٰے کہا ، خم اور نبوت مطافهانے کہا ور دہ بشرلوگوں سے کہنا میرے کہ اللّٰہ کومیور کر میرے بنہ جاقہ

اس آیت کری سے تابت ہوا کہ نیمت مردن بھری کو مطا ہوتی ہے۔

میر قوم نے وقت کے نبی کو بھی کہا

فیا کہ ہر تینی رنے اپنے

وقت میں جب قوم کے سلمنے اپنی نیوت و درمالت کا اعلان فیایا اور پیام توحید
منایا توجاب میں قوم نے کہا:

ان آنتگر الا بنشر منفلتا (ابرائیم ۱۳:۱۰) توعاری طرح بی بشرادر آدی ہے (اور بشری نہیں عوسکتا)

بارے تجے مہران ہونی کو بشر کہنا ۔۔۔۔ نبوت کی توہین مھنے یں ۔۔۔۔ وہ کفار کے قول سے تابہ سے کرتے ہیں کہ نی کو بشر کہنا کھٹار المثيره ہے۔ ليكن = حدات الى آيت بيان نيس كرتے جس مي انبيار كرام علیالنام کا جاب ذکرے .... وہ آیت بیان کردی توان کی دلیل عوامی اڑ مشرکین د گفار اور ممنکرین و النین کی اس بات کے واب س کہ تم عاری طرح بشر عو ۔۔۔۔۔ وقت کے بی نے کیا کہا؟ کہ ہم ظاہری مورت میں تو بشریل مگر ہاری حقیقت نور ہے؟ ---- م نے بشری لباس مین رکھا ہے ----- اندر سے نہیں ہر کرنہیں ۔۔۔۔ بلکہ ہرنی نے جاب میں فرایا: إِنْ لِمُحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُهُ وَلَٰكِنَ اللَّهَ بَهُنَّ عَسَلَىٰ مَنْ يَشَأَءُ مِنْ عِبَادِم (ابرائيم ١١ : ١١) اس حیقت میں کوئی شکے نہیں کہ ہم تھاری طرح بشریں لیکن اللہ ائے بدول یں سے جس بر جاہتا ہے احسان کردیتا ہے۔ (چنانچہ اس نے ہم بر اصان كيا اور نبوت و رسالت كا تاج عارب سريرسجادها) مندنا جود علليتنا أمسلسل قوم نے عذائ کا مطالبہ کردیا ای قم کو تودید ک دعوت دیتے رہے ۔۔۔۔۔ بڑی تاکیدے افسی شرک و کفرے روکتے رہے ۔۔۔۔۔ قم کے بچراور فنول شہات و اعتراضات کے مسکت جانب دیتے رہے -- قوم نے مند و عناد اور بث دحری کی انتہا کردی اور برا کیا:

قَالُوا سَوَاءُ عَلَيْنَا آوَعَظَتَ آمْ لَمُ تَكُنُّ مِنَ الْوَعِظِينَ (٢٠ : ١٦) اے ہود ۔۔۔۔۔ تو کی ضیمت کرے یان کرے ہمارے ملے برا ہے۔ (ایم لے بیری دعوت کو قبول نیس کرنا) ميرانفول نے كہا: فَأَيْنَا بِمَا تَعِدُنَا إِن كُنْتَ مِنَ الصَّدِقِينَ (اهات ٢١) إ مود ..... اگرتو میاہ ( کہ بم نیس مائی کے تو بم پر عذاب آبائے گا) ت مرس عذاب سے توری ڈراتا تھا وہ لے آ إ متدنا سے علایت اس مطالبہ کے جواب میں فرایا: إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ (٢٣: ٢٢) اس مذاب کے دوق کاملم (مجے نہیں) اللہ کے ہاس ہے۔ قم جب بار بار عذاب كامطالبه كرف كى \_\_\_\_ حضرت بود علايان كو جمطاني كى \_\_\_\_ توسيرنا بود عليتها نے جاب دياكہ ميرى خيرفالانه هیمند و مشفقاند تیلن سد اور بیار میری دعوست کانتم بر دانی برابر می اثر نیس اوا ..... اور عذاب بي ما الصح رسيد اكر تحيل عذاب كا انتا بي شوق ب آ وه بی مریخ گیاہے۔ قَدُ وَقَعَ مَلْيَكُمْ مِن رَبِكُمْ رِجْسٌ وَعَصَبُ (٤:١١) تمارے رب کی طرف سے تم برعذاب اور خمنب ( کا نازل ہونا) قیم ماد ک انتہائی شرارے، اللہ کے اعام سے بغاوت، وقت کے تغیری تعلیم سے سبے پٹاد منف ان ك تيلغ سے عناد، واوت سے افوات \_\_\_\_ مركثي اور بعث دمري كي انتهاء - سيرنا جود ير فتوت اور گليال \_\_\_\_ بنير كى تكذيب و تدليل

ستعت مود الكاثم

\_\_\_\_ قوم عاد كا شعلول كى طرح بمركما اور مجرنا \_\_\_\_ بيد سب جيزي اور یہ سب باتیں جب اپنے انہار کو کا گئی تو خیرت حق جش یں آئی اور اس مجرى يونى اور بسك دحرم قوم كوسيق سكمان كافيسلم كيا عذاب الى كا ابتداء فكك مالى سے يولى \_\_\_ بارشى بديوكنيں ادر زهيس ويران موني كلي \_\_\_\_ قم عاد بريشان و درمانده فكر آنے كے ----- مشرین مخبرائے ---- توسیرنا جود علالیتلام کے دل میں ایک مرتبه مجر بعدر دی کا جذبه میدا بوا ---- موجا شاید اب مجلول تو مان جائید شاید مذاب کے اس دھیکا نے ان کے دل کونرم کردیا ہو۔۔۔۔ اخول نے ایک مرتبه بير جمانا شروع كياكه شرك مجوردد اور خالص الله يى ك عهادت كرو\_\_\_\_ رنیا و اخرت کی کامیانی و کامرانی اس میں ہے .... خامت کا راستہ ہیں ہے ..... مان جاو ورند محيتاو كي متدنا جود علايسًا كى اس آخرى ضيعت ادر دعظ كا قوم يركونى اثر نه جوا .... بلکه نیخل و عناد کچ زیاده او گیا ..... خانست می ادر تنزی آگئ \_\_\_\_ تنب نناه كن اور جولناك عذاب في ان كوهم ليا \_\_\_\_ عذاب کی مورست اور شکل یہ بنی کہ قط سالی تو ان پر مسلط متی۔ بارشیں عرصہ سے بندھیں .... کہ امانک ایک دن بادل اللہ کے آگئے \_\_\_\_ اضول نے بادلوں کو اپنی زعیوں اور دادیوں کی طرف آئے ویجا تو خوشی و مرت سے جوم اٹے اور کھنے گے۔ هٰذَا عَارِضٌ مُنطِورنا (اهاك٢٣: ٢٢) يہ توبادل ہے ج يم يربے كا فلسعرت نے آواز دی : \_\_\_ جہل یہ برشنے والا بَلُ هُوَ مَا اسْتَغْجَلْتُمْ بِهِ (٢٣:٣١)

بادل نہیں ہے۔ یہ تو دہی عذاب ہے جے تم جلدی النظام تھے۔

دین فیصا عَذَابْ آلِیم (۲۳: ۲۱) \_\_\_\_

یہ آئد می اور تیز ہوا ہے جس میں دروناک عذاب می ہوا ہوا ہے۔

وَکَ مِنْ قُلُ شَقُ مِا مَر دَیْمَا (۲۵: ۲۱)

یہ عذاب اور یہ ہوا ہر چنے کواللہ کے حم سے تباہ کرکے رکہ دے گا۔
اس آئد می اور تنزیوا جواللہ کاعذاب تنا ۔۔۔۔ اس کی تفسیل ایک اور جگہ براس اندازے کی تحقی۔

وَ أَمْا عَادُ فَالْمَلِكُوا بِرِينِ صَرْصَرِ عَالَيْهِ سَلَّمَ عَلَيْهِ مِنْ سَبْعَ لَيَالِ وَتَمْلِيَةَ أَيَّامِ (العدد ١٠عـ)

اور ج قوم عاد حی ان کا ستیاناس کردیا گیار انتہائی تیز آندمی (معندی منافے کی جوا) الله لے اس تیز ہوا کو سامت راتیں اور آئے دن تک مسلسل جائے رکھار

فَاتَرَى القَوْمَ فِيهَا صَوَّىٰ لا كَأَلَهُ مَ أَعْبَازُ لَعْلَ خَاوِرَةِ (١٩٠ : ١) ير وَ وَعَلَى خَاوِرَةِ (١٩٠ : ١) ير وَ وَعَلَى مَا كُور كَ مُور كَ مُوكِطَ

ئے قیل

قم عاد کو اپنی شان و شوکت پر ناز تھا۔۔۔۔ اخیں اپنے قد کاف پر محمند مناور سے مناور کے مناز منا۔۔۔۔ طویل قد ۔۔۔۔ منبوط جم ۔۔۔۔ الله کی بناہ ۔۔۔۔ اندی کے مائے ہی الله کی بناہ ۔۔۔۔ اندی کے ایک ہی جبونے ۔۔۔ اندی کے ایک ہی جبونے ۔۔ کرے اور اس طرح بنے حس و حرکت نظر آتے ہے جس طرح تنز اسے مناور در ضت کر جاتا ہے۔

زشتے ج ہوا کے انتظام پر مسلط ہیں ان کے پانتوں سے مجی وہ ہوا تکل جاتی متی \_\_\_ اور ج قوم لنگوث كس كر اكمارے يى بير كہتے ہوئے اترى عى من آشة مِنَّا فَوْقً ﴿ إِنَّ سِهِ زياده طاقت وركون سِهِ ) وه قوم بارى بوا كامقابله ندكرسكى ادر ایسے گرانڈیل بہلوان ہوا کے تعییروں سے اس طرح بجیار کھاکر کرے گویا . مجور کے کھو کھلے اور بے جان ستنے ہیں جن کامراد پرسے کٹ کیا ہو۔ (تفسيرهماني سورة انحاقه)

نعِمَ مُغَمَّرِينَ سِنْے كِلَمَاكم مباست راتوں اور اُنْ دفوں تكب بير تيراور ي<sup>خ</sup> بستہ ہوا اس طرح مشرکین بر جل کہ ان کے نمنوں سے داخل ہوتی اور ان کے

مجلے موران سے نکل جاتی ۔۔۔۔ اور برمشرک مُنہ کے بل کرتا۔

اس عذاب سے مترین ویست و ماور ردیا اور الله نے اپنی رقمت سے سیرنا مود اس عذاب سے مشرکین کو نیست و نابود کر دیا

علليمًا اور ان برايمان السنے واسے خش نسيب ہوگوں کو نباست حلاقہا دی۔

لششراک کہتاہے :

وَ لَمَّا جَأَةِ آمُرُنَا فَبَيِّنَا هُوَدًا وَ الَّذِينَ أَمَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِّنَّا (axiii)

اور جب ہارا عداب آگیاتو ہم نے جود کوان کے ساتھ ایمان النے والول كوائي رحمت سے نجامت دے دى۔

لطعت کی باست ہے ہے کہ بدنتر آئد می اور کے بستہ ہوا۔ اور کافرول دونول بر برابر آئی \_\_\_\_ گر کفار برعذاب بن جاتی متی اور شسلمانول ہے بھی آندگی دہمت بن جاتی تھی۔

عدامید اٹی کے ممل بوجانے کے بعر .... دنیا میں ان کی بلاکت و بریادی کے بعر \_\_\_ کیا ان کی جان جیوٹ می \_\_\_ نہیں ہر کرنہیں

بلكه إرشاد بوا:

وَ اَنْبِعُوا فِي هٰذِي اللَّنْيَا لَعْنَهُ وَ يَوْمَ الْقِينَةِ (١٠:١٠) اور اس دنيا ميل كي لعنت ان كر يهي كل ري اور قياست كرون مى (لعنت ان كر ميم كل رب كل)

متیرنا جود عالیته کے واقع اور تعبہ سے بیہ بات والغ واقعه سے چند عبرتیں اور شائح

يوني كر:

دین کے دائی اور تی کے ملغ کو وقار و متانت کا تمثل جمہ ہونا ہاہے۔
۔۔۔۔ قیم اور لوگوں کی ورکی، بخی، تم فرد استیزار، نداتی کا جاب مبرو

قل اور منبلات دیتا ہاہیے۔۔۔۔ اسے لوگوں کا خیر فواہ ہونا ہاہیے۔
آپ نے دیکا کہ قیم کی بخی، تعد و تیر لیجہ ۔۔۔۔۔ اِٹا لَلْوَلِفَ فِی سَفَا مَنِهُ

ق اِٹا لَتَمُنَّلُكُ مِنَ التَكُنِينِينَ (اعرات ، ۱۹۲) ۔۔۔۔ تم بے

وقوت اور جبوٹے ہو۔۔۔ کا جاب کئی نرمی اور متانت و وقار سے

وقوت اور جبوٹے ہو۔۔۔ کا جاب کئی ترمی اور متانت و وقار سے

دیا۔ یٰقور لیس بی سَفَا عَدُّ وَ لَیکِنِی رَسُولُ مِن رَبِی العَلْمِینَ رَبِ العَلْمِینَ کَارِسُولُ ہوں۔ البَدِ

دوسری بات یہ مج سی آئی کہ جب می کوئی دائی جاہے وہ الله کا برگزیدہ بہتیری کیول نہ ہو توجید کی دھومت دے گا ۔۔۔۔ شرک کے افعال سے لوگوں کو روک گا۔۔۔ ان کے کفریر کاری مغرب اللہ فی افعال سے لوگوں کو روک گا۔۔۔ ان کے کفریر کاری مغرب اللہ فی گا۔۔۔ کو بھر اس کے راستے میں بھولوں کی بی نہیں ہے گی ۔۔۔ کا شام کی جائیں گے بائیں گی اور مصائب و تکالیفت کا سامنا فوے کی سامنا

All speling

光二次じん

تیسری بامت بہ کو آئی کہ ہیشہ سے مشرکین اپنے شرکیہ افعال پر اپنے
باپ دادے کو مطور دلیل میش کرتے ہیں ۔۔۔ کہ بم یہ کام اس
الیے کردہ اللہ کہ مارے وڈیرے ہی کچ کیا کرتے تھے۔
میں کھانا الدالبلاغ المتبین

---

## متيرناصالح علاليتلا



المحتمد بله وحدة لاشويك لسه والعقلوة والتعلام عسل من لا لَيْقَ بَعْدَدَةً وَعَلَى السِهِ وَاصْعَابِهِ الَّذِيثَ آوْقُوا عَهْدَةُ آمَّابَعُدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْظِي الرَّجِيْدِ و بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْسُ الرَّحِيْنِ وَ إِلَّى ثَمُودَ آخَاهُ مِ مُلِحًا م حَسَالَ لِقَوْمِ اعْبَدُوا اللَّهُ مَسَا لَعَطُهُ مِّتْ اللهِ غَسِيْرُةُ (الأسِة) .... (١١:١١) (صَدَّقَ اللهُ الْعَظِيمُ) سامعين كراى مستبدر إ كزيمة ظبية جعة المبارك بي متيرنا بود عاليلنًا كا واقتد اور تعد تنسيل ك سائة بيان بوا .... بديات مى آب نے س ل ك ستيرنا جود علايسًا كى قوم (عاد) في جب الله كى نافرمانى كى \_\_\_\_ اور سيرنا جود علالمرسل كى بينام كون مانا اور سشرك كون ميورا \_\_\_ اور بت ريى سے باز ت آئے تو ال برالله كاعداب تر آندمى كى صورت بي نازل ہوا \_\_\_\_ سيرنا ود عاليماً اور ان ير ايان الفي داول كو الدريالون في المات في بھایا ۔۔۔۔۔ اور بی لوگ دُنیا میں بال رہ گئے ۔۔۔۔۔ متدما أور عاليمام ك طوفان کے بعد .... جس طرح دُنیا کفرد شرک سے یاک ہوگئ تھی ... اب دُنیا ایک مرتبہ میم کفر دشرک سے یاک ہوگئے۔

قوم عاد کی تبایی د بربادی ادر بالکت کے بعب د قوم شود ... دنیا قوم مود قوم مود می آباد عوتی .... قوم شود کی لتی ادر شهر کا نام خب د

سيدناصالح فكالد

A 9

وَلَقَلُ كُنَّبَ اَحْصُابُ الْوحِجْرِ الْمُرْسَلِيْنَ (قردا: ٨٠) \_\_\_\_ في كر رسن

(امعاب أنجر لے تكذیب توصرت ایک نی مندنا صافح عالیته ال كی تنی مندنا صافح عالیته ال كی تنی مندنا صافح عالیته ال كی تنی كی تكذیب سے برابر ہے ۔۔۔۔ مگر آیک نی كا تكذیب سے برابر ہے ۔۔۔۔ اس علیہ فرایا: وَلَقَدُ كُذِّبَ آصْفُ الْحِنْ الْحِنْ الْمُوسَلِيْنَ )

حرک یہ بیتی عبازے مثام کی طرف جائیں تو راستے ہیں آئی ہے۔۔۔۔
اس کا نام فی الناقہ ہے ۔۔۔۔ یہ بیتی جب عذاب کے بعد کھنڈرات
میں تبدیل جوئی ۔۔۔۔ تو ان کھنڈرات کو حمرت کے ملیے باتی رکھا گیا۔۔۔۔
اس جبی لوگ مربنہ منورہ سے تبوک کی طرف جائیں تو راستے مین اس بی کوبطور
میرت کے دیکھتے ہیں۔

محقیقی ادر یک بات بد ہے کہ قوم فمود ۔۔۔۔ عاد ہی کا بقتیہ ال ۔۔۔۔ اسس ملیے متیرنا جود عالیتا کی قوم کو عاد اول کہا جاتا ہے اور قوم فمود کو عاد ثانیہ کہتے ہیں۔ کہتے ہیں۔

سندران جد اور تاریخ کے مطاحہ سے مطوم ہوتا ہے کہ قوم خمود ۔۔۔۔ مالدار اور صاحب شروت قوم خمی ۔۔۔۔ یہ لوگ فن تعمیری بڑی مہارت اور یہ طول رکھتے تھے ۔۔۔۔ بڑی بڑی عمارتیں، مکان اور مخالت بنایا کرتے سے ۔۔۔ بڑی بڑی عمارتیں، مکان اور مخالت بنایا کرتے سے ۔۔۔ مردیوں میں رہنے کے لیے مکان اُلگ عکم پر تعمیر کرتے اور گرمیاں کی اور علاقے میں بہر کرتے تھے ۔۔۔ یہ لوگ فن تعمیر میں ایسے مشاق سے کے بہاڑ کو کھود کر شاند ار مکان بنایا کرتے ہتے۔۔۔ یہ لوگ فن تعمیر میں ایسے مشاق سے کہ بہاڑ کو کھود کر شاند ار مکان بنایا کرتے ہتے۔۔۔

قرآک نے اے بیان فرایا :

وَ اذْكُنُواْ آِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَآدٍ وَ بَوْ آكُمْ فِي الْأَرْضِ نَعْفِذُ وَنَ مِنْ سَهُولِهَا فَصُورًا وَتَعْجِعُونَ الْحِبَالَ أَيْعُولًا. (اعراف : من) (سیرنا مائ علایدًا) نے قم کو مجاتے ہوئے اور تیل کرتے ہوز انعلاس الى ياد دائے كم) اللہ ك انطاب كوياد كرد كم الله تحسيل قام مادك بعد الن كا جأشين بتليار اور زين على تحيل اس طرح بدايا كر زم زين (ايتى ميدان) میں عل بناتے ہو اور بیلاول کوتراش کراینا کر بنا لیتے ہو۔

قرم مرود کار میان اور مادی بال رو کے جو مومد اور موس نے اور مان میں اور مان میں اور موس نے مومد اور موس نے

\_\_\_ جنوں نے سیرنا بود طالیتا کی دھوس کو قبول کرایا تھا \_\_\_ مر اہلیں ائے دمویٰ کو میا ثابت کرنے کے ملے ان کی تاک میں تھا۔۔۔۔ چٹانچہ وہ ائی كوستسدول مي كامياب جوا .... اور اداد آدم كو ايك مرتبه ير شرك ك ور مال كرويا ..... اور اس فرح الل حود اسية ميش ردول كى فرح بت يري كى مرض مي جنا بوك \_\_\_ = الأتمال كى حيادت و نيار كے علادہ ببت سارے معیودان باطلہ کے پیاری بی بن کئے .... وہ الله کو مجرہ کرتے کے مائة مائة الي معودول كو بى مجد مائة سك يمالله كى يمارى اس قوم ك اصلاح کے کیے اور احس مراؤشتیم پر کلزن کرنے کے سلیے .... احاق ف کے ملے ان یک ک برادری اور قبیلہ یں سے سیرنا صافح طالبتا کو تنفیربناکر مبؤسف فرايا ..... تاكروه اخي مجائل .... تاكروه اخي راهِ راست یراائے کی کوشش کری ۔۔۔۔ اور احس انطاعت الی اور اللہ کے احسان یاد دلائي \_\_\_\_ جن انعالت اور تعتول سے وہ مح و شام فائدہ اخلے رہے ہا۔ اور میدنا صافح علایته ان بر داخ کری که اس کائات کی مرت \_\_\_\_اس كانتات كاليك أيك زره ..... اور درخت كاليك ايك يا .... اور

سمندر و دریاؤل کا ایک ایک قطره ..... اور گماس کا ایک ایک شکا الله كى وصدائيت و الوجنيت اور معبوديت يردليل ادر بهان هے --- بد لورى كانتات الله كى توحيد يركواه ب \_\_\_\_ ده قوم كوبتاس كه مهادت ويرش ك لائل \_\_\_\_ ممائب مين نكار ك لائل مرد اور مرد الأبتدالي ب \_\_\_\_ يه دين مرت الله ك سامع حكى بايد \_\_\_ مال يى سے صد (نذر نياز) مردن ای کے نام بر تکالنا جاہیے .... چانچ :

ستدناصال علی شام کابیغام سامن ای دعوت کو اس انداز ہے میش فرمایار

مشراک کہناہے:

وَ إِلَّى تُمُودَ آخَاهُمُ صَالِحًا وَقَالَ لِقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهُ مَا لَكُمْ مِنَ اللَّهِ غيرة (ا : ١١)

ہم نے قوم ٹمودک طرون ان کے جناتی (ہم قبیلہ و برادری) صائح کو پَنِیبر بناكر سيجار انفول نے (پينام مناتے ہوئے) كيا اے ميرى قوم الله ك حيادت كرو .... اس كے طاوہ تماري عبادت كا كوني متى نہيں ہے۔

ذرا فور یجے .... بیال ایک دو باتیں مجلے کے ملے بیان کرنا وابتا بول \_\_\_\_ مناآب نے كه الله ربالعزت نے مندنا مار عاليدام كو قم ثمود كا معانى كها ب \_\_\_\_ متيرنا جود علاليتها) كا دافعه ديكي \_\_\_ ومال مى اخس قوم عاد كابيماني كها كيا\_\_\_\_

وَ إِلَّى عَادٍ أَخَاهُمْ مُودًا ء قَالَ لِقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهُ مَالَكُمْ مِنْ إِلَّهِ غَيْرُكُ (١١: ٥٠)

ای طرح میدنا شعیب عالیته ا کو بحی مرین می رسینے والوں کا جمالی کیا

كيا\_\_\_\_إرشاد يوتاب

وَإِلَى مَذَيْنَ اَخَاهُمْ شَعَيْبًا وَقَالَ لِقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهُ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهِ غَيْرُكُ (١١: ٨٣)

ان تین مقامت ہے۔۔۔ وقت کے نی کو۔۔۔۔ قوم کا جمائی کہا گیا ۔۔۔۔۔ ادر قوم بھی مشرک ادر کافر۔۔۔۔۔ کیا اس میں اللہ کے نبی کی توانان ادر گستانی ہو گئی ہے؟

ائے بمائی ک۔ (تقویت الایمان)

آپ کے اس ارشاد کا مطلب اور مغیوم یہ تھاکہ مجرہ عبادت ہے \_\_\_\_ اور حیادت صرفت اور صرفت اسینے رسب کی کرد \_\_\_\_ اور اینے مِمائی (ميني ميرا) احترام و عزمت ادر لتقليم و تكريم كرو .... اب آپ فود يي فيعله زمائیں .... کر آپ کا ارشاد ج حربی میں تھا .... شاہ اسامیل شہید نے اس كا اردد مي ترقيم كرديا سه \_\_\_ كيا ترقيم كرناج م هم ي \_\_\_ ادر اول وه موم ن کے میں۔

اس کی مثال تو بالکل و سے بہر ماحب کی علس میں ایک مرید اسپنے بیٹے کے ساتھ عاضر ہوا ۔۔۔۔۔ پیرماحب نے اس سے ایھا کہ یہ لڑکا کون ہے؟ ۔۔۔۔ اس نے انتبالی ادب و احترام سے اور دھیے انداز میں جاب دیا ۔۔۔۔ آپ کا مگ زادہ ہے ۔۔۔۔ ہیر صاحب ذرا ادبی سنتے تھے ۔۔۔۔ بیچنے کے کیا کہا؟ .... اس مرد نے محرکبار آپ کا سک زادہ ہے۔ پیرمادب نے میر بی نہ مجا اور بیجے کے کیا کہد رہا ہے؟ .... دہاں ایک مواوی صاحب بیٹے ہوئے تے .... اضوں نے زورے کہا .... بی یہ کہ رہا ہے: .... آپ كے كتے كا بچ ہے \_\_\_\_ اس مريد نے مناتوانے سے باہر ہو كيا \_\_\_\_ اور مولوی صاحب کے گربیان کو پکڑلیا کہ تونے اسے کتے کا بچے کیوں کہا ہے۔ بير صاحب بريشان جوكر يوصف كل .... جماني كيا جوار كي مجم مجى بتاؤ .... موادی صاحب نے کہا: حدرت إ يه فاری يل كبد ريا تھا: آپ كا سك زاده ہے ۔۔۔۔ یں نے اُرددیں اس کا ترقیہ کردیا۔۔۔۔ بس میراجم مرف اِنتاہے۔ لوكو إشاه اساعيل شهيد وللإلطاك كاجم ادر قسور مجى مرون اتناسبك انموں نے آئ کے ایک ارشاد کرای کا ترجبہ کیا ہے۔ آغبدگا دَجَلَمُ وَ أكرموا أخأكم

وَدِذُنْ آنَا قَدُ رَآیُنَا آخُوَانَنَا ..... میرادل کرتا ہے کہ ممائے معاتوں کو دیجے لیتے۔ معلبہ کرام کویہ سن کربڑا تجب ہوا ..... کہ آپ بین دیج سے بالد مجر آپ کن معاتوں کو دیکھنے کی تمنا اور آرزو زیا رہے ہیں ..... معلیے کرائم کہنے گئے :

اَ وَلَسْمَا إِخُوَانَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ .... كيا يم آپ كے جائى نہيں بلاد اور آپ قال دیج کے بیل .... پرآپ كن جائوں كے دیجنے كى تمناكر رہے بیں ج

> آپ نے محابے کرام کے جاب میں فرایا: آنشر آخصاً فِي وَإِخْوَالْنَا الْلَهِ فِي لَمْ يَأْخُوبَعَدُ

م آو میرے دوست اور ساتہ ہو اور میرے ہمائی وہ ہول کے جابی اس دنیا ہیں نہیں آئے ۔۔۔۔ میرے بعد آئیں کے ۔۔۔۔ نہ وہ مجھ رکھیں کے اس دنیا ہیں نہیں آئے ۔۔۔۔ میرے بعد آئیں کے ۔۔۔۔ نہ وہ مجھ رکھیں کے ۔۔۔۔ اور نہ ہیں اختیں دیجے ہادک کا ۔۔۔۔ وہ بن دیکھے تجہ پر ایمان لائیں کے ۔۔۔۔ معلیے کرام رمنوان اللہ علیم اتمین نے یہ من کرکھا :

كَيْفَ نَعْمِ فُ مَنْ لَدُ يَأْتِ بَعُدُ مِنْ أُمَّتِكَ.

آپ کی است کے جو لوگ امی تک دنیا میں آئے ہی نہیں (آپ کا دفات کے بعد آئیں گے؟
دفات کے بعد آئیں گے) آپ اخیں قیاست کے دن کس طرح بھائیں گے؟
معلیم کرافم کے اس موال سے اور مسئلہ حل ہو گیا معلیا معلیم ہواکہ معلیہ کرافم کا عقیدا

يسامالح الألا

9.5

اور نظریہ بید تھا کہ امام الانسبیار مَنَّ الدِّعَلَيْرَةُمْ ۔۔۔۔ نہ تو عالم الغیب بی اور نہ کہ مامرد ناظر بی ۔۔۔۔ اور وفات کے بعد آنے والوں کو دیجینا ۔۔۔ یا ان کے مالات کو جائنا ۔۔۔۔ یہ کوئی مسئلہ نہیں ہے ۔۔۔۔ لوگو اِ اگر معلیہ کرائم کا عقب دہ ہوتا کہ آپ ہر جگہ حاضر و ناظر ہیں ۔۔۔۔ آپ عالم الغیب بی ۔۔۔۔ اور آپ سے کوئی بات تحقی اور اوشیرہ نہیں ہے ۔۔۔۔ تو وہ یہ موال مرکز مرکز نہ کرتے کہ جو آپ کے امتی ابھی تک دُنسیا میں نہیں آئے آپ ان کو کھیے ہوائیں گے ہو آپ کے امتی ابھی تک دُنسیا میں نہیں آئے آپ ان کو کھیے ہوائیں گے ہو

معلیے کرام رضوان اللہ علیم المجین کے اس موال کے جواب میں آپ نے یہ نہیں فرایا ۔۔۔۔۔ کہ تھی ہاتی کرتے ہو۔۔۔۔ تم نہیں جانے کہ میں ماضرو ناظر ہول ۔۔۔۔ تم نہیں جانے کہ میں اپنے ہرامتی کے مال سے واقعت موں ۔۔۔ یہ نہیں فرایا ملکہ فرایا:

ایک جگہ ہے میں اور ان ایک آدی کا بی کال گوڑا ( بس گھوڑے کا باتھا .... الحلے پاؤں اور پھلے پاؤں سفید ہوں) کوڑا ہو .... تو کیا اس شخص کو اپنا بنے کال گھوڑا شاخت کرنے ہیں کوئی مشکل اور دشواری ہوگی؟ .... سعام کرائم نے عرض کیا .... ہرگز نہیں .... آپ نے فرایا کہ میری امت کے جو لوگ ہوں گے ان کے وضو والے اعتبار ( باقد لہنیوں تک میری امت کے جو لوگ ہوں گے ان کے وضو الے اعتبار ( باقد لہنیوں تک میری اس علامت سے ای امت کے لوگوں کو دیم سے چیک رہے ہوں گے .... میں اس علامت سے ای امت کے لوگوں کو سے بیان لوں گا۔

سيدنا صالح فيلي

شاخت بی ند کیا توجام کوثر ادر شفاعت کس طرح نفسیب ہوگ) اس مدبیث سے معلوم ہوا کہ امام الانبیام مثالی آفی ملیہ و است النا بر آنے والی است کو اپنا بھائی فرمایا۔

ایک اور دلیل بانے کے اسے مرابی الانبیار مالانیار مالانیا

اے میرے بھائی اپی دھاؤں میں ہے فراموش در کرنا۔
(اس سے یہ مجی معلوم ہوا کہ زندہ طفی سے دھاکی در فواست کی ماسکتی ہے دالا اپنے سے اعلی وافغال کو در فواست کی در فواست کی در فواست کی در فواست کی در فواست کر ہے۔ اعلی وافغال کو در فواست کر ہے ملکہ اور نے در ہے دالے شخص کو بھی چاہیے کہ تھی تجی اپنے درج دالے شخص کو دھاکی در فواست کر ہے ) ۔
دیکھا آپ نے دالے شخص کو دھاکی در فواست کر ہے ) دیکھا آپ نے دالے شخص کو دھاکی در فواست کر ہے )

دیجا آپ نے اہم الاسب ارتفاظینہ کا معید میں اور ملینہ کا معید معید مالا مستمر (والاد کو اپنا ہمسانی فرمایا۔

سهدنا مبائح فكؤار

اننانہیں ہے کہ اللّٰہ کی حبادت و بکار کرو۔۔۔ بلکہ میرا پیغام یہ بھی ہے کہ اللّٰہ کے موا اللہ اور معبُود اور کوئی نہیں ۔۔۔۔ اس کے موا مجُود و مشتقعان اور کوئی نہیں ۔۔۔۔ اس کے موام بھود و مشتقعان اور کوئی نہیں کہ نفخ و فقعان اس کے ہاتہ میں ہو نہیں ۔۔۔۔ یا دہ مشکل کشا اور حاجت روا ہو۔

رعوى روليل بيرسيدنا مل عاليمًا في الدوليل وعود برعل وليل من والله من الأرض والله من المن الأرض والنه عن الأرض والنه عن الأرض والنه عن الأرض

اس الله كى مبادت كرد (حس ف) مم كوزين سے پيدا كيا .... اور اس مين مم كوزين سے پيدا كيا .... اور اس مين مم كو آبادكيا۔ زمين سے پيدا كيا .... مطلب يہ ہےكہ تمام معوق ؟؟ كو ميدنا آدم علايتها كى صلت پيدا كيا اور آدم كوزين سے لين مى سے بنايا۔

یا مطلب یہ ہے کہ انسان منی کے قطرہ سے بنتا ہے ۔۔۔۔ منی خون سے بنتا ہے ۔۔۔۔ منی خون سے بنتی ہے اور خون غذا زمین سے ماصل جوتی ہے ۔۔۔۔ تو تابت جو کیا کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو منی سے ۔۔۔۔ تو تابت جو کیا کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو منی سے ۔۔۔۔ تو تابت جو کیا کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو منی سے ۔۔۔۔ تو تابت ہو گیا ہے۔۔۔۔ میں زمین سے بیدا کیا ہے۔

الله اتنا قادر اور قرير عيكه ملى ست اتنا فيمورس اورحسين انسان

بنادیتا ہے تو بھر مبادت کے الق می دی ہے۔

و امنعند کا دیا اور برایا \_\_\_ الله لے قصل زمان سے بدا کرے ای زمین میں آباد کیا اور برایا \_\_\_ انسان کو زندگی گزار نے \_\_\_ اور زندہ رہنے کے ملیے جن جن چیزوں کی مزورت می دہ سب مہنا کردی \_\_\_ مورن کی استشیں کریں عطاکیں، جاند کی روش بخی، متاروں کے مجلگانے سے راہنمائی دی \_ مائے دی \_\_ مائے کے ملی درخت الگانے دیے مائن دیے، مائے کے ملید درخت الگائے \_\_\_ یارش برسائی \_\_ رہنے کے ملید مکان دیے، مائے کے ملید درخت الگائے \_\_\_ یارش برسائی \_\_ رہنے کے ملید مکان دیے، مائے کے ملید درخت الگائے \_\_\_ یائی کے ملید نیری ادر چنے جاری مکید \_\_\_

کیے علار نے و استعفاد کیڈ فیفا کا معنی کیا ہے ۔۔۔۔ اللہ م تعاری عمری لمبی ادر طویل کیں ۔۔۔۔۔ کہتے ہیں کہ قوم مود کی عمری تین مور سے ۔نے کرایک مزار سال تک تعین۔

منیرنا ماری علایترا) کی اس حمل دلیل کا منعد یہ تفاکہ ۔۔۔۔یہ رہ کام (منی سے انسان کو بتانا۔ مجرزین میں آباد کرنا) تو الله نے کیے ایل ۔۔۔ تصارے معبودوں اور مشکل کشاؤں نے ان میں سے کون ساکام کیا ہے ۔۔۔ کہ تم ان کی نکار و حبادت میں مشغول ہوگئے ہو۔۔۔۔ خیراللہ کی عبادت ولا معبور و داور صرف الله کی عبادت ولا معبور و داور صرف الله کی عبادت کرو۔

إِنَّ رَبِّي قَرِيبٌ يُجِينِبُ (١١:١١)

کوتکہ وہ ہر ایک کے نزدیک اور قریب ہے اور ہر ایک ک در خواست و گزارش کو ..... اور دعا کو براه راست سنتا اور قبول کرتا ہے۔ را ان جد كها عبك سيرنا صالح علايتها في الى تبلغ .... اور افي دعوت ۔۔۔۔ اور اپنے پیغام میں یہ بھی فرمایا کہ میں اس تبلغ پر تم سے کوتی اجرت اور مزددری نہیں مأنکا \_\_\_\_ میرا اجرادر بدلہ تورب العالمین کے ذمہے۔ تم كيا مجتة يوكه بميشه اى عيش و آرام مي ريوك \_\_\_\_ بيد مكانات د باغات ميد عشم ادر كميتيال .... يد مجوري ادر بيازول مي معنوط مل .... يه بيشه رسنے كے مليے إلى (ديكيے مورة الشعرار آيت ١٣٢ تا ١٥١) مورت ممل مين جب ستيرنا صام علييستلا كى دعوت و پینام کا نذکره فدایا تو ایک عجیب بات

وَ لَقُلُ آرْسَلُنَآ إِلَى ثَمُودَ آخَاهُمُ صَلِحًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهُ فَإِذَا هُمُ فَرِيْقُنْ يَخْتَصِيهُونَ (٢٤: ٣٥)

م نے ثمود ک طرفت ان کے جاتی صائح کو پنجیر بناکر سیجا (اضوں نے بنام دیا) کہ الله ک میادت کرد تو ده دو ذاتی یو کر اللہ ی جگڑنے کے۔ حدرت مثاه حبد الفادر محدث دباوي وفرالفاغاة اس آسيت كالفسيري تور

كرتے بي :

---- مینی ایک ایمان واسلے اور ایک شکر میسے مکہ کے لوگ تغيرك آنے معتزنے لك الدر بالعزت كے اس فيان سے \_\_\_\_ اور ميرنا مدلح علايتا اك تلے کے نتے سے یہ بات واضح ہو گئ کہ جب می توحید بیان ہوگ ۔۔۔۔ اور جب مجی شرک کی غرمت و تردید ہوگی \_\_\_\_ ملے بیان کرنے والا الله کا

سندنامالح الأثلا

بنیری کیوں نہ ہو ۔۔۔۔ توقوم اور شہر کے لوگ متفق اور نتیر نہیں رہ سکتے۔

بلکہ قوم دو صول میں تقتیم ہوجائے گا۔ اور آئیں بی جنگرا اور افتقات تردی ہوجائے گا۔ اور آئیں بی جنگرا اور افتقات تردی ہوجائے گا۔ اور جنگرے می قصور دون ہوجائے گا ۔۔۔۔۔ اور فلم بات ہے اس افتقات اور جنگرے می قصور دون کے تغیر کا نہیں ہوتا تھا ۔۔۔۔ بلکہ انتظار و افتقات ۔۔۔۔۔ اور جنگرے کی تمام تر ذمہ داری مشرکین پر ہوتی تنی ۔۔۔۔۔

آئے بی اگر توجید کے بیان کرنے سے ۔۔۔۔۔ اور شرک کے ظائن آواز اٹھانے سے ۔۔۔۔۔ اور شرک کے ظائن آواز اٹھانے سے ۔۔۔۔ اور شرک کے ظائن جمکڑا اور افتکان ہونے گئے آ قصور دار ۔۔۔۔ توجید بیان کرنے والا ملغ نہیں بلکہ تمام تر قصور ان کا ہوگا مِ قان و سنت کے خلاف شرکیہ معتبدہ اپناتے ہوئے ایل۔

آئے آیک اضطلاع مام ہو گئی ہے۔۔۔۔ اور زبان زد مام ہو گئی ہے۔۔۔۔ فرقہ واربیت ہیلے رہا ہے۔۔۔۔ گرش طرح عالی برمعاش آئے تک دہشت گردی منباد پڑی اور انتہا لیندی ۔۔۔۔ کل پگا تربیت اور یک مغیوم بیان نہیں کرسکے ۔۔۔۔ ای طرح فرقہ واربیت فرقہ واربیت کی رث لگانے والے می فرقہ واربیت کا یک مغیوم والح نہیں کرسکے کہ فرقہ واربیت کی رث کو بیل؟

الا رکھے توجد کو بیان کرنا الله ک فرقدوارست کیاہے؟ مخوریت کو داخ کرنا ادر شرک کے

خلاف مجراور آواز اشاف کانام فرقہ داریت نہیں ہے۔۔۔۔ بلکہ یہ آو مین دین ہے۔۔۔۔ قرآن دسنت کا منشار ہے۔۔۔۔ پال شرک کی تیلنج کرنا فرقہ داریت ہوگا۔۔۔۔ کیونکہ یہ قرآن دسنت کے خلاف ہے۔

ای طرح امام الدندیار متال آغذید کی میرت وسنت کوبیان کرنا فرقد وارست نبین بن کرنا و اعمال و اعمال و اعمال و اعمال

كويالانا فرقد واريت بوكار

ای طرح خم نبوت کو بیان کرنا \_\_\_ جبوٹے دعیان نبوت کے خات اواز اٹھانا فرقہ واربیت نہیں ہوگا \_\_\_ بلکہ نبوت کا دعویٰ کرنا \_\_\_ جوٹے مدعی نبوت کا دعویٰ کرنا \_\_\_ جوٹے مدعی نبوت کو مائنا \_\_\_ فرقہ واربیت کے زمرے میں آتے گا۔

ای طرح شخمیت اصحاب ریول کو بیان کرنا فرقہ واربیت نہیں ہوگا \_\_\_ کو فرقہ واربیت نہیں ہوگا \_\_\_ کو فرقہ واربیت نبول کو بیان فرمائی ہوگا \_\_\_ کو فرقہ واربیت کھا کے بیان فرمائی ہے اور نبی آخر الزمائی لے بیان فرمائی ہے اور نبی آخر الزمائی ان فرمائی ہے واربیت کھا الے بیان فرمائی ہے ۔\_\_ ہاں اصحاب ریول پر تنتید و تبرا فرقہ واربیت کھا الے گا۔

قوم کا حواث فیرخای کے جذبہ سے تبلغ ۔۔۔ اور پیام توجید کے جاب یں قام کے وڈیروں اور مرداروں نے کئی طرح کی باتیں کیں۔ اور مرداروں نے کئی طرح کی باتیں کیں۔ اور مرداروں نے کئی طرح کی باتیں کیں۔

يَّا صَالَىٰ قَدُ كُنْتَ فِيْنَا مَرْجُوًا قَبْلَ مُلَا أَتَلَهُمَّا أَنْ نَعْبُدُ مَا يَعْبُدُ أَبَّا وَالنَّا لَغِي شَلْقٍ يِبَنَا تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُرِيْبٍ (٣: ٣)

اے ملک اس سے بہلے ہم جھر سے بڑی اسیدی رکھتے تھے۔ مسر کیاتوی رو کیا ہے کہ ان معزودن کی اوجانہ کری جنس عارے باب وادا ابہے سطے آئے ہیں۔

قرم کبی ہے ہم تو تھے مرکز امید مجھے تھے۔۔۔۔ ہاری مرکز امید مجھے تھے۔۔۔۔ ہاری مرکز امید مجھے تھے۔۔۔۔ ہاری مرکز امید ہوں (گرید امیانک تھے کیا ہوگیا کہ بلپ دادا کے فرہب و حقیدے سے بغاوت کردی) اللّٰہ کا بَغیر مال کی گود سے لے کے کھر میں جانے تک مصوم عن انتظا و اللّٰم کا بَغیر مال کی گود سے لے کے کھر میں جانے تک مصوم عن انتظا و المحمیان ہوتا ہے۔۔۔۔ اس سے کئی قدم کا گذاہ سرزد نہیں ہوتا ۔۔۔۔۔ اس سے کئی قدم کا گذاہ سرزد نہیں ہوتا ۔۔۔۔۔

مندنا ملک علایته می بین سے انتہائی حل مند وزیک اور ذین کے بهت مح وار اور دانه معلله فيم اور صاحب فراست تے \_\_\_ بڑے فال ول ادر ملم تھے ۔۔۔۔ بڑے ممان فاز اور دیانت دار تھے ۔۔۔۔ فریول ک خيرخواي كرتے \_\_\_ مظلوموں كامبارا بنتے \_\_\_ با اخلاق، مؤدب ميوول إ شعقت بردل کا احترام کرنا \_\_\_ تکترے دوری عاجزی و انکساری \_\_\_ ب مب خیال اور ادمات صرت مل طالبته على موجد تے .... وك كي تے کہ یہ نوجوان قوم کی بہتری اور ترقی یں اور باپ دادے کا نام روش کرنے س \_\_\_\_ عاری امیدول کامرکزے گا مراس نے اجاتک یہ کیا کہنا شروع کردیا کہ اللہ کے سواالہ اور معبود اور کون جس \_\_\_\_ الله ك موا مجرول اور تزر و ناز ك الى اور كى بيس \_\_\_ ير تويس اين آبار و اجداد كے عقيدے وغربب سے مثانا وابتاہے۔ (یاد رکھے ! مشرکین کے پاس اپنے شرکیہ اعمال اور خیر شرعی افعال کے سلیے آبک ی ولیل ہوں ہے کہ یہ کام عم اس ملے رہے اس کہ مات باب دادا کیا گئے تے) قم کے لوگ کھنے گئے جس مسئلہ تودید کی دعومت تم دے رہے او ۔۔۔۔ اور حس منے کی فرت تم بیں با رہ ہد۔۔۔۔ وہ مارے ول می از نہیں رہاہے۔۔۔۔ ہارا دل اے مانے کے ملیے تیار نہیں ہے۔ ایس رہا ہے۔۔۔۔ ہارا دل اے مانے کے ملیے تیار نہیں ہے۔ سستدنا مائح علالِمَلا) کی سسیری مادمی قوم كادوسرا والله اوردال دوت كالمال كي كالم قَالُوْ ٱ إِنَّمَا آنْتَ مِنَ الْمُسَجِّرِينَ٥ مَا آنْتَ إِلَّا بَشَرُّ مِثْلُنَا ( کسی مجنون ہے) تو بھی جاری جر بر کی نے جادد کردیا ہے

قران نے ایک اور جگہ بران کے جاب کواس طرح ذکر فرایا: آبَشَوًا مِنَا وَاحِدًا نَتَبِعُهُ (من : ۲۲)

کسیا ایک آدی ہو مسم میں سے ہے، کیا ہم اسس کی پیدوی اور اسباع کرید

(باد رکھیے ! بیشہ سے مشرکین اسس قلافی میں مبتلا رہے ہیں کہ نبوت اور بشریت متعناد جسیدیں ہیں ۔۔۔۔ بشرکو نبوت نہیں السسکق، یافی بشر نبوت نہیں السسکق، یافی بشرنہیں ہوسکتا)

میرنا مائع طالبتها کی دموت تودید اور تبلغ فوم کانتیسرا حوالی می استرنا مائع طالبتها کی دموت تودید اور تبلغ فور پر انتخار کا شکار بدکتے \_\_\_ چند لوگوں نے صوت مائع طالبتها کی دعوت مائع طالبتها کی دعوت کو تبول کرلیا \_\_\_ ادر کی نے قبول نہ کیا \_\_\_\_

و آفاه مسد فریفان عفته مؤن (۲۰: ۳۵)

میگرے اور الزائیاں شروع ہوئی توقع کے شرارتی کہنے گے:

و آلوا الکارٹ آپائی وَ بِسَن مَعَلَ (۲۰: ۳۷)

م لے تجے اور تیرے ساتھیوں کو مؤس قدم دیجا۔

استی قوم انتشار و انتقاف کا شکار ہوگئ ہے ۔۔۔۔ یہ سب تماری فوست و بریخ ہے۔ (العیاذ باللہ)

میں تر

اگریم فلط راستے پر ہوتے ۔۔۔۔ اگریم گراہ ہوتے ۔۔۔۔۔ اگریم اللہ کے پہندیدہ طریعے پر نہ ہوتے ۔۔۔۔ آو آن ڈیل یہ خوتحالی نصیب نہ ہوتی ۔۔۔ یہ دولت سے بال کی فراوانی ہے سرمبز و مثاد اب باغات سے سونے اور چاندی کے فرائے میں مثان مکان اور عمل یہ طرح طرح کے میوے اور گول نے میں خوات میں شمیب نہ ہوتے ۔۔۔ وہ کہتے تھے ۔۔۔ گول نہ گول ہول اور جمرات ہیں نصیب نہ ہوتے ۔۔۔ ورا ایک مال مالت کو دیجے ۔۔۔ ورا ایک مال اور غربت و میجنی دیجے اور این کی تنگ مال اور غربت و میجنی دیجے اور فیصل این ہیروکاروں کو دیجے ۔۔۔ اور ان کی تنگ مال اور غربت و میجنی دیجے اور فیصل کر کہ اللہ کے میوب بیارے اور مان کی تنگ مال اور غربت و میجنی دیجے اور اس کی اور سے ہودہ استرال کے مواب سے دانے یا تم غربت و میجنی کے مارے ہوئے۔

آتَكُرَكُوْنَ فِي مَا هُهُنَآ أَمِينِنَ۞ فِي جَنَّتٍ وَّ عُيُوْنٍ۞ وَّ زُرُوعَ وَ لَغُلِ طَلْعُهَا هَضِيْهُ۞ وَ تَلْحِمُوْنَ مِنَ الْجِبَالِ بَيُونًا لَمْ هِيْنَ۞ فَاشَقُوا اللّهَ وَ آطِيْعُوْنِ۞ (٢١ : ٢٦١\_١٥٠)

تم ابی اس فوش مالی اور مالداری پر ند اتراؤ ۔۔۔۔۔ اور دوات دنیا پر مغرور کو کر اللہ اور اس کے رئول کا غراق ند اثراؤ ۔۔۔۔۔ بد مال و دوات مغرور کو کر اللہ اور اس کے رئول کا غراق ند اثراؤ ۔۔۔۔۔ بد دنیا کا سامان ہیشہ نہیں رہے گا ۔۔۔۔۔ بد باغات اور چھے، یہ کھیتیاں اور کھور کے درخت ۔۔۔ کیا تم نے ان تعمول میں ہیشہ رہنا ہے؟۔ اور کھور کے درخت ۔۔۔ کیا تم نے ان تعمول میں ہیشہ رہنا ہے؟۔ دواست دنیا پر مغرور کو کرحتی اور کی کا اتکار نہ کرو۔

متدنا صائح علایته کی سرکش اور عنادی قوم نے ستدنا صائح علایته کا نبوت و دسالت اور ان کی دعومت کو تسلیم کرنے سے انکار کردیا۔۔۔۔۔ اور جواب میں کہنے گئے :

فَأْتِ بِأَيَةٍ إِنْ كُنْتَ مِنَ الْصَٰدِيثِينَ (سُعرار ٢٦: ١٥٣) اگرتم (ابینے دعویٰ نبوت میں سیجے ہو) تو کوئی نشانی میش کرد۔ متيرنا مارك عاليبند الح دربار الى مى دعاكى اور قوليت ك بعد الى قمے فرمایا:

ه الله لحكم أيَّة (١ : ٢٠) يرالله كى الني عب تمارے مليے (ايك نيسلدكن) لشانى ب سَاقَةُ اللَّهِ .... الله كي النَّى .... اضافت تشرقي هم عبيه سبيت الله .... الله كاكمر .... روح الله .... الله كى روح .... يا مراديه ہے کہ یہ اقتی الله کے نام پر میوری ونی ہے ۔۔۔۔ جہاں جاہ میرتی رہ ---- عرف رے ---- بی رے اے کے نہ کو تَأَكُّلُ فِي آرْضِ اللهِ .... مِنَاقَةُ اللهِ .... (الله كل النَّي

\_\_\_\_ آرَصْ اللّٰهِ (اللّٰہ کی زین) سے کمال رہے۔

لَهَا شِرْبُ وَلَكُمْ شِرْبُ لَوْمِرِ مَعْلُومٍ . (٢١: ١٥٥)

اس اونی کے ملے مانی مینے کی ایک باری ہے اور تمارے مانی کے اللے ایک باری ہے (الین ایک دن کوی سے افٹی یانی سے ک ---- اس دن مسام لوگ اس اونی کے دودھ سے میراسب مول کے اور ایک دان تم اور تمارے جوائے یانی بیاں کے)

وَلَا تَمَسُّوْهَا لِسُوِّعِ فَيُأْخُلُكُمُ عَلَالٌ ٱلِيُّرُ (٤٠: ٤١) اس انٹنی کو بری نیت سے پاتے می نہ لکتا ورنہ درد تاک عذاب میں بخرے ماؤیکے

مورة جود میں فرمایا \_\_\_\_ بری نیت سے اس افٹی کو میونا مجی نہیں ہے ---- ورنہ فوراً اور جلدی عذاب تمیں آگرے گا۔

سيدن مبارح يرتيخ

مورة شعرار مين زمايا \_\_\_\_ فَيَأْنُهُ لَكُمْ عَذَابُ بَوْمِرِ عَظِيْمٍ (٢٧: ١٥١) \_\_\_\_ درند بڑے دن كاعذاب تمين كر لے كار

یاد رکھیے۔۔۔۔ بس قرد میں نے بیان کیا ہے۔۔۔۔ یہ آبان کیا ہے۔۔۔۔ یہ آبان کیا ہے۔۔۔۔ یہ آبان کیا ہے معتمرین نے نقل فرایا محتملیت آبات سے مثابت ہے جہ بردار ۔۔۔۔ اس سے فائد اور دیدار ۔۔۔۔ اس امادیث سے ہے جو خبردامد کا درج رکھتی ہیں ۔۔۔۔۔ مافقا ابن کشر و الفائد نے مورة اعرات کی تقسیریں بڑی تفسیل کے ساتھ نگافتہ اللہ کے دجود میں آنے کی ردابات کو تاری حیثیت سے درن فرمایا ہے۔

سامعین گرای إس ان روایات کو بی آپ کے سامنے بیان کردیا جول تاکہ واقعیّہ قوم مود تنسیل کے ساتھ آپ کے سامنے آجائے۔

قرم نے سنیرنا مارکی علایت اپنی صداقت و مجانی کے لیے کوئی معرور اور نشان طلب کیا ۔۔۔ سیرنا صارع علایت ان کا سے دریافت دریافت فرایا کہ وہ کس قرم کامعیسندہ اور نشان جاہتے ہیں ۔۔۔۔ قرم نے مطالبہ کیا کہ سامنے والے بہاڑ میں سے ایک الی اوری ظاہر ہو جو گاجن ہو اور بہاڑ سے برائد ہو کر بچے جن دے۔

سيرنا ماك عليليسًا لے الله كے دربار يل دعاكى اور الله تعالى في

سيدناسالي فلا

ان كا دعا كو قبول فها كران كا مُنَّه ما تكامع وه قالم في ا ديار

پال ہے بھی یاد رکھنا کہ برے ادادے اور بری نیت سے اس اوری کو باتھ بھی نہ لگانا ۔۔۔۔ ورنہ اللّٰہ کے شدید ترین مذاب کی گرفت میں آ جاؤے کہ سندہ ترین مذاب کی گرفت میں آ جاؤے کہ سندہ من نہ دھری اور دھڑے بندی مندہ من دھری اور دھڑے بندی کی وجہ سے اتنا بڑا اور مُنّہ مالگا مجرہ دیج کر ایمان تو قبول نہ کیا ۔۔۔۔ گر بائی کی باری مقرد کرنے کے حکم کو با دِلِ ناخواستہ مائے رہے ۔۔۔۔ اور اس طرح ناققہ الله ایک وورم نی کر ایمان ہوت تک ورد میرے دن تمام لوگ ناققہ الله (اوری) کا دودم نی کر سیاب جدتے ۔۔۔ اور دوسم نے دن تمام لوگ اور ان کے جہائے بائی ہیتے۔ میراب جدتے ۔۔۔۔ اور دوسم نے دن تمام لوگ اور ان کے جہائے بائی ہیتے۔ مسلم باری رہا ۔۔۔۔ گر بھے سرافس یہ باری کا اور کئی کہ اسس کی مشکلات سلم اور بچر کھنگنے لگا اور ہوئیدہ مسلم مؤرخ سے باری والے سلملہ کی مشکلات سلم کے فیسات مل جائے گی۔

مگر کسی شخص کو ہمت نہ پڑتی تھی کہ ناقۃ الله کو قتل کردے۔۔۔۔ افرایک دو بدخوں نے ناقۃ الله کو قتل کردیا۔۔۔۔ اور بھر آئیں میں قسیں کھاکر عہد کرنے گئے کہ رات کو حملہ کرکے مائے اور اس کے اہل وعمال کو قتل کردیں گئے۔

ماظ ابن کشر و الفظاف ان من ایک روایت می سیش کی سے کہ:

نی اکرم سن الات آنید کر کے سفر میں جب اس ابنی کے قریب صفرت صافی طلاب کہ وگو ؛ اللہ تعالیٰ سے نشانیاں طلب کی تھی اور وہ افٹی بہاڑے آگا می اور اپنی باری کے دان کھا پی کر دین واپس چل جاتی تھی ۔۔۔۔ اور اپنی باری کے دان قوم شود کو اپنے دودھ سے سیراب کرتی تھی ۔۔۔۔ مگر شود نے آخر کار سرکشی کی اور افٹی کی کوئیں کاٹ کر اس کو بلاک کردیا اور نتیج یہ تکلاکہ اللہ تعالیٰ کہ اللہ تعلیٰ کے اس عذاب سے گروں کے اندر بی مردہ جو کر رہ گئے ۔۔۔۔ اس قوم کا صرف ایک شخص بجا جو بیت اللہ میں گیا ہوا تھا گر دہ جو نبی صدود حرم سے باہر آیا تو فرر آ ای عذاب کی گرفت میں آگیا۔ صفرات کی گرفت میں آگیا۔ صفرات کی گرفت میں آگیا۔ صفرات کی گرفت میں آگیا۔

صنوات کرای قدر ایکناید چاہتا ہوں اور جمانا یہ چاہتا ہوں ۔۔۔۔۔ اور بڑے
کہ قرآن مجید کی تی آیات سے ۔۔۔۔ بڑی جگی کے ساتھ ۔۔۔۔۔ اور بڑے
لین کے ساتھ یہ تو ثابت ہے کہ ناقہ الله (افٹن) الله کا نشان حی ۔۔۔۔ اور النبان کی اندر ضرور کوئی ایک ضوصیت اور الفرادیت رکھی حی جی کی وجہ سے وہ ایسا شان کہلا سکے جی کا ذکر قرآن مجید نے اتی اہمیت کے ساتھ کیا ہے ۔۔۔۔ میدالله کی افٹن تھارے میاتہ کیا ہے۔۔۔۔ میدالله کی افٹن تھارے میاتہ کیا ہے۔۔۔۔ میدالله کی افٹن تھارے میاتہ کیا ہے۔۔۔۔

مجریانی چینے کی باری ۔۔۔۔ جس طرح افٹی ادر قوم تمود کے مابین تقیم کی محق دہ خود مشتقل ایک دلیل ہے کہ یہ افٹی منردر اپنے اندر الی منیشیت اور الی خصوصیت رکھی تھی جونشان الی کہلا سکے

مر بید بات کہ اور کی کا وجود کس طرح ہوا ۔۔۔۔۔ وہ دنیا میں کس طرح اللہ کے اللہ کے اللہ کی اس طرح اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کی اس مرح اللہ کی کہلاتی ۔۔۔۔ قرآن اس منطق میں میں میں کے بیان کرنے سے خاصوش ہے۔

البته مختلف املايث سے ج خبر آمادين اس واقعه بر مرور ردی الله

حبس کاتعیل ان کثیرے ۔ بیں آپ کے مامنے بان كريكا بول قوم فود نے سینا مال طاليتال كالمسلسل تكذيب كار وہملسل غداق اڑاتے رہے ۔۔۔۔ مختلف تم کے طعنے دیتے رہے ۔۔۔۔ اقٹی کا لٹان دیجے کر بجائے مانے کے افٹی کو مار دیا ادر کمے لوگوں نے سیرنا صارح طالیتا اور ان کے مروانوں کو قبل کرنے کے متورے کیے۔ مشعران كيناهه : وَ كَانَ فِي الْمَدِيْنَةِ بِسْعَةً رَهْطٍ ثَيْسِيدُونَ فِي الْأَرْضِ وَ لَا يُصْلِحُونَ۞ قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ لَتَبَيِّكُهُ وَ آهَلُهُ ثُقَرَ لَتَقُولُنَّ لِوَلِيِّهِ مَا شَهِدُنَا مَهْلِكَ آعَلِم وَإِنَّا لَصْدِقُونَ ٥ (مَل ٢٥ : ١٨-٢٩) شہریں أوشش تھے (برنے درہے کے ضادی) جوزین یں نساد کرتے تے اور اصلات سے کام نہیں لیتے تھے ۔۔۔۔ آپ یں کہنے گے کہ تھیں کماؤ الله کے نام کی \_\_\_\_ کہ بم رات کومائ اور اس کے گر دالول پر شب خان ماری کے \_\_\_\_ کیم اس کے داروں سے کہدوی کے \_\_\_\_ کہ جو آوان کی تاہی دہاکت کے موقع ر موجد ی نہیں تھے ۔۔۔۔ اور یم کی کہد رے یا۔۔ ادمر اضوں نے افٹی کو تل کیا ۔۔۔۔۔ پر متیرنا عداث كامطالب مائع علايته اور ان كے كرانے ير شب فان مارنے کا بردگرام بنایا \_\_\_ اور دھیٹ سے کی اِنتہا یہ تی کہ متید ناصالی عالیہ تلا : 2 25

يَا صَالِيُ اثْنِنَا بِمَا تَعِدُنَا إِن كُنْتَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ (2:22) اعمل \_\_\_ اكر تو واقى الله كارول بي تو (جس عذاب سے)

توم كودراتارجتا تعاده في آر

جب اضول نے اللہ کے نشان اوٹی کو کا عذاب اللي كانزول كريا سيرنا مائ علايسًا اور ال كركم والول كوسازش كے تحت مار دينے كا يروكرام بناليا اور عذاب إلى كا مطاب كين من الله توات راك كيتاب:

وَمَكُرُوا مَكُنَّا وَمَكُرُنَا مَكُنَّا وَهُمُ لا يَشْعُرُونَ (٢٠:٥٠) اضول نے ایک خنیہ مربر سوی (دہ ایک بال سطے) اور م نے بی ایک خدید مدیر سال اور ان کو کی خبر می نیس اول

ميرتا مائ في الله كا حكم إكر ال كو اطلاع دى كم تين دن كے بعدوہ ھٹی مذاب آبلتے گاج تم کوج اور بنیادے اکمانے رکے دے گا مدرنامار علايته فرايا:

تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمُ تَلْثَقَ آيَّامٍ و ذَلِكَ وَعُنَّ غَيْرُ مَكُلُوبٍ (١١: ١٥) اسینے تھسسرول میں تین دن تکسب فائدہ اشانور سے ایسا وعدہ ہے ج جونانس بوكار

علامہ آتوی والمالیجائے اپن

## صاحب رُدر المعانى كياكمة بيل مرة آقاق تمنيت لنير

رُون المعانى بلدم مل ١٠٠١ ير تور كرت يُون فرات إلى كر: الدور عذاب آنے کی عاصی دوسری ماسے بی شروع ہوگئیں۔ ملے دن ان سب کے جیرے زرد پو گئے .... جیسا کہ فوت اور ڈر کی اِبترائی مالت میں ہوتا ہے ۔۔۔۔۔ دومرے دن سب کے مُنْہ مرزع ہوگئے ۔۔۔۔ یہ فون وڈر اور دہشت کادوسراورج تھا۔۔۔۔ تیرے روز سب کے چرے میاہ اور کالے بوگئے .... چیرول بر تاری چما گئے۔

تین دن کے بعد عذاب کا وقت مقرر آن بینجا ۔۔۔۔ رات کے وقت اک فوفناک آواز اور بیبت ناک مخ نے .... برخض کوای مالت میں نیاہ كربياجس حالت مي وه تغار قران مجيد نے كى مقام كواس يولناك آواز كو صاعقه كوك دار كلى) \_\_\_ كنى جكرير رجفه \_\_\_\_ (يا دين والى جيز) \_\_\_\_ کی مگر بر طاغیه .....(دہشت ناک) .... اور کی مگر بر صبحه (ع) .... معتمير فعالما الله کے اس مذاب مظیم .... اور عذاب الم کی جولتاکی اور دہشت کیسی عبیب تھی \_\_\_\_ کوکٹی کلی تھی \_\_\_ جس کے احس مارول طرت سے محیرالیا تھا۔۔۔۔ وہ می کی کرزین ہے گرری تی ۔۔۔۔۔ زمین زائر لے ے ارز ری تی ۔۔۔۔ اور سے جبریل کی ج کی دہشت زدہ آواز تی۔ خَسَوْمِهَا \_\_\_\_الله نه ال كورار كروا-فَاصْبَعُوا فِي دِيارِهِمْ جُيْمِينَ (عد) جب مع ہوتی توسب اپنے گروں میں ادار سے بڑے تھے۔ ماكل ابن كثير والطبعال امام الانبيار من التنيز كالمودير كزر تے مورۃ الاعراف کی تغييري ايك مدميث فتل فرماني سبيحك غزدةِ تبوك كے موقع ر جب الم الانبيار سَالَانْفَنيةِ مَمْ كَاكْرُر مِر (قوم

غزوةِ توك كے موقع رجب امام الانبيار سَلَّالْاَفْنَيْدَةُمْ كَا كُرْر قر (قوم فردك لتى) رجوا \_\_\_\_ قومطبر نے فود كے كنوس سے بانى مجرليا اور اس بانی سے آتا گوند مر روثياں لكانے كے \_\_\_\_ نى اكرم مَالَّالْاَفَانَيْدَةِمْ كومطوم جواتو معابر كرام كو بانى كے كرا دينے اور بائٹرياں خالى كر دينے اور آتا محبينك دينے كا محم فرايا۔ اور آت نے ارشاد فرايا كہ : يہ وہ لتى ہے جس پر اللہ تعالى كا عذاب

نازل جوا تفا \_\_\_\_ بیال قیام بی نه کرد اور بیال کی چیزول سے فائدہ محار اشاؤ .... آگے بڑھ کر .... اگل بتی میں پڑاؤ ڈالو ..... ایسانہ ہو کہ کہیں تم بى كنى مقسيبت بى مبتا جوباد. ایک طرف قوم شود برعذاب نازل جوا ..... اور اهمی بلاک و تای کے کماٹ اتار دیا گیا ..... تو دوسری جانب سیرنا مالے علالیتال اور ان ر ايمان السنے والول كو الله تعالى سنے اپنى عناظت كى بيادر من سالے ليا اور اس طرح ور عذاب سے تخوظ رہے۔ ستيرناصال ملايتم كاقوم سے خطاب يہ جدمور كرمانے متيرتا مائح والإنه کے تو حزن و ملال اور افوس وتحرکے مسافد ان بلاک شدگان کو خاطب کرتے پونے مشیرایا : يًّا قَانُورِ لَقَدُ أَبْلَغُتُكُمْ رِسَالَــــــــــــــــــ رَبِّي وَ نَفْصَتُ لَحَجُمْ وَ لَقِنْ لَا يُعِبُونَ النَّصِحِيْنَ (٤: ١٤) اے میری قوم بے ملک میں نے اپنے بردردگار کا پیام تم تک پہنایا اور تم کوشیمت کی مرتم تعیمت کرنے والول کو پسسند نہیں کرتے ہو۔ طوبتے کو سنکے کاسہارا کے اس خلاب کو اپنے مسک ادر اپنے عقب دے سماع موتی (مردول کے سننے) پر بطور دلیل پیشس کرتے ال ..... كم اكر مُرد عن سنة يوت توسيدنا صالح عالينام ان كو ظامیب نہ مستعملتے اِ

اس كا ايك جواب تويد سيك كي منترين نے كہا ہے كه مندنا صالح علائم اس كا ايك جواب تويد سيك كي منترين نے كہا ہے كه مندنا صالح علائم اس دقت فرايا جب اضي كها كه منن دن كے بعد تم ير منتياً

ما والماني

مذاب نازل ہوگا ۔۔۔ یہ اِلمسلاع دے کر وہ اپنے ساتھیوں کے سمراہ ملطبن کی طرفت ہوئے ساتھیوں کے سمراہ ملطبن کی طرفت ہوئے کے توجائے جانے قوم کو حسرت مجسدے انداز میں یہ فطاب فرایا ۔۔۔۔ میٹن الاسلام مولانا شبیر احد عمانی ورایا ہے تا توسیر میانی ورایا ہے۔ توسیر میانی میں یہ قال نقل مسترمایا ہے۔

الاالهم ليستفون مَا أَقُول لَهم (عِناري معد )

صرف اب (مردقت نہیں) بے شک وہ (مرمزد نہیں) وہ بات ہو ای کہدریا ہوں (مرایک کی بات نہیں) وہ س رہے ہیں۔

مولانا عَمَانَى وَلَالِهِ الْعَلِيَّالِيَّ نِهُ تَعْمِرِهُمَاتَى مِن اور يَحِيمِ الامست مولانا الرّوت على مناؤى ولِمُؤْلِدُ اللهِ العُراك مِن حور فها إكد : تماؤى ولمُؤلِدُ اللهِ العُراك مِن حور فها إكد :

یہ خطاب محض بطور تحمر فرشی خطاب تھا جیے شعرار دیار و اطلال (کمنڈرات) دخیرہ کو خطاب کرتے ہیں۔

اس طرح کا خلاب حزن و مال کے اظہار کے لیے ہوتا ہے۔ (منانا مغرد نہیں ہوتا) میں ایک اوکانٹر رفاری سے موٹر سائٹیل جاتا ہو۔۔۔ اس کا والد اسے بار بار منح کرتا ہو اور میر طرح سے مجاتا ہو کہ اس طرح کر جانے کا فار اسے بار بار منح کرتا ہو اور میر طرح سے مجاتا ہو کہ اس طرح کر جانے کا فطرہ ہوتا ہے۔۔۔۔ فطرہ ہوتا ہے۔۔۔۔ وقع ہوسکتے ہو۔۔۔۔ موت میں واقع ہوسکتی ہے۔۔۔۔ اس کی بیٹا باز نہیں اس ا

میت پارہائی پر اٹھاکر لاتے ہیں ۔۔۔۔۔۔ تو والداے حزن و طال اور حرر و افوس کے مائن خاطب کرتا ہے۔۔۔۔ بیٹائین تھے کھاتا تھا تا ؟ کرم و افوس کے مائن خاطب کرتا ہے۔۔۔۔ تو بازنیس آیا تا؟ آن پر میرا کہنا ہجا ہوگیا تا؟ والد جو اپنے فوت شدہ بیٹے کے لاٹے کو خلاب کر رہا ہے ۔۔۔۔ کی خال سے کہ بیٹا میری بات کو من رہا ہے ؟ ہرگر نہیں۔ بلکہ اس کا یہ خلاب مخز حزن و خم اور ملال کے اظہار کے لیے ہے ۔۔۔۔ اس طرح میرنا صائح طالب کم کا بلاک شدہ قوم کو خلاب منالے کے لیے نہیں تھائی حزن و ملال اور افوی کے اظہار کے لیے نہیں تھائی حزن و ملال اور افوی کے اظہار کے لیے نہیں تھائی حزن و ملال اور افوی کے اظہار کے لیے نہیں تھائی حزن و ملال اور افوی

عذائے بعد ستیر ناصالی ملائم کہاں ہے اور برادی کے بر

سيرنا ما كم علايته اور ان برايان لاف وال شمان كبال رب

كَمِ مُعَمَرُن لِے فيایا كہ:

یہ نوگ ظلطین میں آگر آباد ہو گئے ۔۔۔۔۔ تغمیر خازن والے لے اس قال کو بین کیا ہے۔

کچے منفترین کاخیال ہے ہے کہ وہ صفر موت میں آگر آیاد ہوئے۔
ایک قال ہے ہی قال کیا گیا کہ قوم کی باکست کے بعد ای شہراور بن میں آیاد رہے۔ اور بن شہراور بن میں آیاد رہے۔ اور یہ قول می مشہور ہے کہ وہ مکہ مکرمہ تشریب لے گئے ۔۔۔۔۔۔ ایل میں میں آیاد رہے دیاں میں آئوی والیا ۔۔۔۔۔ ایل اضول نے انتقال فرمایا ۔۔۔۔۔ ایل آخری قال کو علامہ آئوی والیا الیا ہے۔ یہ بہتد فرمایا ہے۔

علامہ اَلُوی وَالْمَالِقِالِ نِے اپنی تقسیر ردح المعانی میں یہ مجی تور فرایا ہےکہ میزنا مرائع علایتھ) پر ایمان اوکر جو توش نصیب عذاب سے محنوظ رہے ادر جغول نے خات یاتی ۔۔۔۔۔ ان کی کل تعداد ایک موجیس تی

سيدنامالي دود

\_ اور بلاک ہونے والے تقریبًا ڈیٹر میزار کمرائے تھے۔

اس واقعہ سے آیک قضیہ صال کے کچھ نتائے وعبر نیل افت یہ عبد میں میں میں افت الدین کا مُذہ

قم اپنے تیفیرے تفتوص مجزے اور لشانی کا مطالبہ کرے اور اللّٰہ تعالیٰ ان کا مُنْہ مالکا مجزہ دکھا دے مجروہ قوم انمان نہ لائے آوان کی ہلاکت و تباہی ضروری ہوجاتی ہے۔۔۔۔۔۔ جس طرح قوم مسائع کے ساتھ ہوا۔

ے۔۔۔۔۔۔ بن مرن وم مل سے ماد بور نیز اس وقد سے یہ ثابت ہوا کہ متیرنا صافع علایتا ا کی قوم الله ک ذات کی محکر نہیں تی ۔۔۔۔۔ بلکہ وہ الله کے نام کی تسی بی اضاتے تھے

يربات تقاسموا بالله \_\_\_\_ كابت عدلار

نیزاس تعد سے یہ حیات کی دائع ہوگئ کہ انسان کو اپنی ظامری شامی و شوکت و دولت پر اترائے ہوئے کی االکار نہیں و شوکت و دولت پر اترائے ہوئے کی کا الکار نہیں کرنا چاہیے اور یہ نہیں مجنا چاہیے کہ یہ مال سے دولت سے درست سے زمین اور بافات اور فوٹھا یاں ۔۔۔۔ الله کی نعمت و رقمت سے ۔۔۔۔ کھی تھی دولت اور کی مال باکست کا صب بن جاتا ہے۔

त्याच्यानि । दिस्

## ستدناا برأب م خليل الله علايسًلا ال



الْحَمْدُ لِلْهِ رَبِ الْعَالَمِينَ وَ الْصَالِحُ وَ الْسَلَامُ عَلَى سَيْدِ الْأَلْمِيَّا وَ الْمُرْسَلِينَ وَ عَلَى اللهِ وَآصَابِمِ آجَمِعِينَ آمَا بَعْدُ فَاعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْلِي المُرْسَلِينَ وَ عَلَى اللهِ وَآصَابِمِ آجَمِعِينَ آمَا بَعْدُ فَاعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْلِينَ الشَّالِمِينَ فَاعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْلِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحِيْمِ اللهُ قَابِنَا اللهِ الرَّحِيْمِ اللهُ اللهُ المُنْكِينَ فَي اللهُ اللهُ

بے شک ابراہیم (لوگوں کے) امام (اور) اللّه کے فرانبردار بندے تھے۔ ہو مکیو تھے اور وہ مشرکوں ہیں سے نہیں تھے۔ اللّه کے انسانت کے کار گزار تھے ۔۔۔ اللّه نے ان کو چن لیا تھا میدسے رائے کی ہدایت کی تی اور می الله نے ان کو دنیا ہیں بی خونی و بھائی علیا کی تھی اور وہ آخرت ہیں بی نیک نیک اور می ان کو دنیا ہیں بی خونی و بھائی علیا کی تھی اور وہ آخرت ہیں بی نیک نیک اور وہ آخرت ہیں بی نیک موت وی لوگوں ہیں سے ہوں گے۔ پھر (اے میرے تیفیر) ہم نے آپ کی فرت وی اتاری کہ ابراہیم کے دین کی پیردی اختیار کرو۔ جو مکیو تھے اور مشرکوں ہیں ے

نہیں ہے۔ سامعین گرای قرر إ ج آیات كرميد بل لے خطبہ من تلاوت كى إلى ال من جد الانبيار الم المومدين متيرنا ابرائيم خليل الله عناليته كابرے فوبسورت

اندازي \_\_\_\_ الأرب الأرب الأرب الأرب المان رُآن یاک کاگیری نظرے مطالعہ کیا جائے \_\_\_\_ توبیہ حقیقت تھر کر سائن آئی ہے کہ اللہ تعالی نے اس آخری کیاب منور میں متدینا ابراہیم علالیتا کا ذكر خير \_\_\_\_ ادر تذكره مكر مكر كيا ہے \_\_\_\_ برى تنسيل كے ماقد ال كى سرت طیبہ کو \_\_\_\_ ان کی زندگی کے ایم واقعات کو \_\_\_ ان کی دنیراند اور بهاوراند زندگی کو ..... مختمت مورتول میں بیان فرایا ہے --- قرآن یاک کی تقریبا میں موروں میں سیدنا ابرائیم علالیتا کا مذکرہ .... كى مكر تفسيل سع بيان جوا .... اور كمى ان كا ذكر خير اجالاً كيا كيار اس کی دجہ یہ سبکہ قرآن مقدس کا پہلے ----- اور امام الانبیار

منالاً عَلَيْهُ فَلَى وعوست رشد وبرايت --- بد ملت ابرايى كا پيتام سهد اور قرآن مجير على متيرنا ابرجيم علايتل كالنسيل مذكره كي أيك دجه يه می سےکہ اخیں انبیار کرام علیم الناق کی مقدس جامست بی ایک انتیازی اور الفرادى خينتيت ماصل سي.

وہ جد الانربسیار ہیں ۔۔۔۔ کہ ان کے بجسید ۔۔۔۔۔ المام الانمسيام مَنْ الْمُعَلِيدَةُ لِم تك تمسام انبيار أور رسول ان كى دريست اور اولاد ی سے مبؤرف ہوتے۔

متيرنا ابرائيم عليرته ك دو سيول نے بهت شربت بالى ---ایک کا نام میرنا اسامیل طالیته است ---- اور دومرے فرزند کا اسم گرای سيدنا امحاق علاليشلا بيب

سندنا اسحاق علايسًا إسك مامور سيني عفرت يعقوسب علايسًا الله ك ر گزیدہ پنجبرتے ۔۔۔۔۔ آگے ان کے نامور مبیٹے متیرنا بیسعنٹ عالیتی ہمی الله کے نبیول ٹی سے ستھے

مرده حدرت مؤل طاليتًا) اور ميرال نبيار من الرعيد في المنتاع كومان كالمرات المركز تيار نسید (به شیوه اور طریقه .... اور احترال پیمری کی راه تو مروت اور مروت اسلام نے دکھائی سے کہ کی ایک ٹی اور کی ایک رسول کونہ مانا تو در کنار \_\_\_\_ کی رمول کی ادانی می توان می کفرے ۔۔۔۔ جب تک الله کے تمام نيول برايان نيس لاد ي اس وقت تك موس اور مسلان نيس كهلا سكتے يو) مر ميدنا ابراميم طاليته كالتحييث الى مدكر فسيت ب ..... ادر الى پختن عليه چھىيت سے كہ بہود مى ان كو ملئتے ہيں، عيسانی مى ان كا احترام كرتے قال ۔۔۔۔ اور مشركين مكہ مجی ان كومائے تھے مرت مائے نہیں تھے ۔۔۔۔۔ بلکہ یہ تمام ذیتے اور لوگ اپنے آپ كوان سے شوب كرتے .... اور خود كوارائى كماتے تھے میودی کہتے تھے ۔۔۔۔ یم ابائی ال ۔۔۔۔ یم اباک عے کے غیب یں ۔۔۔۔۔۔ اور ہم ی

ابرائے کے مائی یں ۔۔۔۔۔ موکین کم کہتے تھے ۔۔۔۔۔ ابائی كبلانے كامتى عارے مواكوتى نہيں \_\_\_\_ ابراسىم كى اولاد اور جانثار

مرلست يم يلار

(سامعین گرای قرر ! مشرکین اور کمزور عقیدے رکھنے والے لوگوں کا یہ برانا وطیرہ اور موام الناس کو مینسانے کا برانا جال ہے کہ ا اپنے آپ کو بررگول اور اولیار اللہ سے شوب کرتے ہیں .... وہ اپنے شرکیہ عقائد اور بدمت سے ملوث اعمال کو عوام میں معبول بناتے کے ملیے نیک نوگوں سے نببت كومهادا بالت ين)

الله تعالی نے میود و تصاری اور مشرکین مکہ کے اس باطل وعویٰ کی کتنے فونعبورت اندازمين ترديد فهاتي

مَا كَانَ إِبْرُهِيمُ يَهُوْدِتًا وَلا نَصْرَانِيًّا وَلَقِنْ كَانَ حَلِيِّهًا مُسْلِمًا و وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْيِكِيْنَ (٣: ١٢) ابرائیم نہ تو بہودی تھے اور نہ عیمانی تھے لیکن وہ تھے ایک الله کی جانب جمکنے والے مسلمان اور وہ مشرکول میں سے مجی نہیں تھے۔ حدرات کرای تی

متدناابراہیم طالِعَم کاندکرہ زیادہ کیوں؟ یہ عرض کر رہا ہوں كه قرآن مقدس نے متيرنا ابراہيم خليل الله كاؤكر خير بيت زيادہ كيول فرمايا؟.

اس كى كى وجوبات آپ س يى يى .... اس كى ايك اور دجرير می ہے کہ پیغام دمالت کے پہنچائے میں ۔۔۔۔ دعومت توحید کے طرایع کار میں اور دعوت وتلغ کے رائے یں دکم اور معاتب کے برداشت کرلے یں دا ایک خاص انتیازی شان رکھتے جیند اس بات میں کوئی شک اور ذرہ برابرشہ نسي ہے كم الله كا برنى اور الله كا برر تول توحيد كا واكى اور شرك كے خلات دد دهاری مکوارین کر آیا ۔۔۔۔۔ جرینی مثلم میں بید دو باتیں قدر مشترک رہیں .... بلکه انبیار کرام کی دعومت می ان دو باتول کو اولیت ماصل رہی .... یی در باتیں ان کی دعوت کی اساس اور بنیاد رہیں \_\_\_\_ تعنی توحید کی دعوت اور شرك كالرديد ومذمت

ستيرناابراجيم كالفرادى خصوصتيت ابراجيم على الأ علالمنظ كتين كالندازسب انبيار كرام كتنيغ سے زالا، عيب اور الوكمانظ آنا ہد (یں ایک بیان کروں گاتو آپ س کر حیران پول کے)

مير دعوت ديم كے اس راستے ميں النيس مخت سے مخت اربائكوں كا مامنا كرنا يرار اخي مشكل سے مشكل دكم المانے يرسے الحي كرى سے كرى

الله آنال في قراك مجيد من ان المخانات اور ان آنان كول كاذكر فرايار وَ إِذِا ابْتَلَىٰ إِبْرُهِيْدَ رَجُهُ بِكَلِمُتِ فَسَاتَتَهُنَّ دَ حَسَّالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَسَامًا وَ (٣: ١٢٣)

اور جب مروردگار نے چند باتوں میں ابرا بیٹے کی آنیائش کی تو وہ ان میں اور ہے۔ اللہ نے کہا میں تم کو نوگوں کا بیٹوا بناؤں گا۔

اس آیت کرئیہ سے اہل انگان کے سے مراد کیائے۔

اس آیت کرئیہ سے اہل انگان کے سے مراد کیائے۔

کوشش کی ہے۔۔۔۔ کہ امامت کا مرتبہ۔۔۔۔ نبوت سے بلند اور بالا ترب اب اس لیے کہ میرنا ابراہیم علایتها نبی اور رمول تو پہلے تھے۔۔۔۔ اب ان کو امامت کا ورجہ مل رہا ہے۔۔۔۔ معلوم جوا ہے کہ درجۂ امامت ۔۔۔۔۔ درجۂ نبوت سے بلند ہے۔ (اہل شئع کا مسلک اور عقیدہ ہے کہ : "ورجۂ امامت بالاتراز ورجۂ نبوت است "۔ (ملا ہاؤ کلی جُنجہ نے اپنی کہا حیات القوب اور بی بالاتراز ورجۂ نبوت است کے را اللہ باق کلی جُنجہ نے اپنی کہا حیات القوب اور بی التین میں اس کو بیان کیا ہے)

یاد رکھے اور ذہن میں بھا کھے کہ بہاں اِتی جَاعِلُکَ لِلنّاسِ
اِمَلَمْ اَدَ اِن الله مِن الله سے مراد معروف معنول والا الله مراد نہیں۔۔۔۔
اور بہاں امامت سے مراد وہ امامت بی نہیں جس کا تصور اہل سنت کے ذہن میں اور بہاں امامت سے مراد وہ امامت بی نہیں جس کا تصور اہل سنت کے ذہن میں ہے۔ بلکہ مراد وہی ہے جس کو میں پہلے بیان کر آیا ہوں کہ اللّٰہ دَبُالورت نے میں میں کامیانی و کامرانی پر بطور انعام قرایا کہ میں ہے میں اور تیزی اور انعام قرایا کہ میں ہے اور کی ایک میں کے اور مین کے۔۔۔۔ وہ سب کے سب بیری ذریت اور میزی اولاد میں سے آئیں گے۔۔۔۔ وہ سب کے سب بیری ذریت اور میزی اولاد میں سے آئیں گے۔۔۔۔۔ وہ سب کے سب بیری ذریت اور میزی اولاد میں سے آئیں گے۔۔۔۔۔ وہ سب کے سب بیری ذریت اور میزی اولاد میں سے آئیں گے۔

متیرنا ابرائیم کے گھر اور اردگرد کاما تول نے عراق ہیں ایک الیانی الیک الیک کرانے میں آگھ کھول جو مرت بت پرست ہی نہیں بت گر اور بت فروش ہی تارک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک کی تاریب فروش ہورے کا پورا معاشرہ اور سارے کا سارا ماحول ہی شرک کے تعنیٰ اور بداوے زمریا ہوگیا تھا۔۔۔۔ وقت کا باوشاہ نمردد مومی ارکان و نمائندے میں جا ہے گیا تھا۔۔۔۔ وقت کا باوشاہ نمردد کو میں جا ہے۔ کو نمائن بیتی شمس بہتی ترک ترکی اور کو ایک میں جا ہے۔

ان كا والد عبارى كا كام كرتا تقل اور ابني قوم كے محكمت قبيلوں اور برادر ايل كے مليے لكڑى كے بت بناكر فروخت كياكر تا تغار

تنظیر کو بھی ہی ہے مصوم عن الطار و العمیان ہوتا ہے ۔۔۔۔ اس لیے بنظیر کو بھی ہی ہے دشد و ہدایت ، کو اور حکمت علی ہوتی ہے ۔۔۔ اس لیے صورت ابراہیم علیا تنظیم کی سے دیکھتے آرہے ہے کہ میرا بلب ۔۔۔ کراوں اور بخرد ابراہیم علیا تنظیم کی سے دیکھتے آرہے ہے کہ میرا بلب ۔۔۔ کراوں اور بخرد ابراہیم علیا تنظیم اور آروں اور بخرد بناتا ہے ۔۔۔ افسی تیسے سے تراشتا اور آروں سے چیرتا ہے ۔۔۔ اگر کی بت کی تصویر میگی نہیں بنتی تواسے بھیلک کر دومری تصویر بنانے کی انظم ان کان ۔۔۔ یا ہاتھ ہاؤں

تعدنا ابراهيم غليل الله ١٠٥٠ م

یہ عجیب معبود بیل ج سننے کی قرمت اور دیکھنے کی طاقت نہیں رکھتے ۔۔۔۔۔۔ ج کسی چیز کو مکر نہیں سکتے اور جن میں جانے کی سکت نہیں ہے۔ ۔۔۔۔۔ ج کسی چیز کو مکر نہیں سکتے اور جن میں جانے کی سکت نہیں ہے۔ یہ عیب معبود بیل کہ نہ نئے بہنچائے کا اختیار رکھتے ہیں اور نہ نتھان دور کرنے کی طاقت رکھتے ہیں۔

است ماجز۔۔۔۔ است معذور ۔۔۔۔ اور است بے بین اور بے اختیار ۔۔۔۔ اسے میزروں اور اختیار ۔۔۔۔۔ اسے میزروں اور اختیار ۔۔۔۔ اسے میزروں اور معذوروں کے نام پر نذر و نیاز کیوں دی جائے؟ ۔۔۔۔ اسے بے اختیار د بے بس کے سامنے مجرہ رزیاں کس ملے؟ ۔۔۔۔ سیرنا ابرائیم طالیتی یہ الیتین رکھتے ہیں کے سامنے مجرہ رزیاں کس ملے؟ ۔۔۔۔ سیرنا ابرائیم طالیتی ایر ایسی وسکتے ۔۔۔۔ سے کہ یہ بت اور میرے دالد کے تراشے ہوئے یہ معزود الد نہیں ہوسکتے ۔۔۔۔ یہ الدیمان کے شیل اور می مراور شرکیب مرکز نہیں ہوسکتے۔۔۔۔ یہ اللہ تعالی کے شیل اور می مراور شرکیب مرکز نہیں ہوسکتے۔۔۔۔

اسے گھرسے بیلغ کی ابتدام معاشرے میں اللہ دَبُلازت نے دم میں اللہ دَبُلازت کے دمہ میں اللہ دان کے دمہ یہ دُلان کی فالم توحیہ ۔۔۔۔ اللہ تعالی کی اکمی الوجیت و میرودیت کی دعوت بیش کرد ۔۔۔۔ اور شرک اور بت بیتی کے خلاف علم میرودیت کی دعوت بیش کرد۔۔۔۔ اور شرک اور بت بیتی کے خلاف علم بیاوت بلند کرد۔

مندنا اراب عالیندا نے تیلن کا آغاز ..... اور دعوت توصید ک ابتدار اپنے تھے۔ سے اور کمر کے مربراہ .... بت گر ، بت فروش اور

بت برست والدے کا۔

ذرا تمور یکھے کے فرے کالم اللہ کو دیکھے اور محوس یکھے کے فورے کالم اللہ معاشرہ شرک کی دارل میں خرق ہے ۔۔۔۔ وقت کا محران خدانی کا دعوے دار کو کھیٹر، آمر، مطلق العنان بادشاہ ۔۔۔۔ فائدان اور برادری کے تمام افراد بت برست ہیں ۔۔۔۔ دوست واحب، پڑوی اور محلے دارول میں کوئی ایک کی آیک گوری اور محلے دارول میں کوئی ایک کی آوجید برست نہیں ۔۔۔۔ ایک شمل آوجید برست نہیں ۔۔۔۔ ایک شمل کی سیرتا ابراہیم علاقت اور ان کی دعوت اور بیام کا مای نہیں کی متورت اور بیام کا مای نہیں ۔۔۔۔ ایک شمل میں مترتا ابراہیم علاقت نہیں کے موقعت اور ان کی دعوت اور بیام کا مای نہیں ۔۔۔۔ اور بیام کا مای نہیں میں میں کی میں اور گردہ نہیں ۔۔۔۔ اور برا

ملك مي كوني شكانانيين ادر أسمرانيين.

صرت ابرائے علاقی اور ہار ہے علاقی کو یہ می نظر آرہا تھاکہ اگر باپ مجرد کیا ۔۔۔۔۔۔ اور ناراض ہوک دنسیا ہا میرا مای اور مایتی ۔۔۔۔۔ اور مایتی ۔۔۔۔۔ اور میرے سریر شفقت کا یات رکھنے والا کوئی ایک شخص بھی نہیں ہے۔

مر ان تمام ر نازک مالات اور خارات بن صرت ابرائيم عليها

نے کتنے کھلے انداز میں ۔۔۔۔ اور محرے ہوئے الفاظ میں اپنے والد کو دعوت دی ۔۔۔۔ ورا سنے اور متیرنا ابراہیم کے تبلغ کے فرانے انداز اور انوکے اسلوب کی واد دیکھے۔

مشراک کهتاری :

إِذْ قَالَ لِآئِيهِ نِنَا بَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَالَا نِسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْفِي

جب ابا بیم نے اپنے باب سے کیا اسے میرے باب تو الی چیزوں کو کیوں وجنا ہے جوس می نہیں سکتیں اور دیجے می نہیں سکتیں اور دیجے می نہیں سکتیں اور دوجے می نہیں سکتیں اور دو تیرے کی کام می نہیں آسکتیں۔

بہاتیلنے ۔۔۔۔ اور وعومت کے پہلے الفاق میں اللّٰہ کی الوہتیت کا ذکر تک نہیں فرمایا۔ بلکہ فرمایا:

يَّالَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِيُ عَنْكَ شَيَّاً. (١٩: ١٩)

يابا! --- يد بعد تك بتاؤل كاكر إلر اور معبود كون ---

بالا إ \_\_\_\_ بيه بعدي بتاؤل كا كم مجود هنتي ادر معمود هنتي كون ب يليا! \_\_\_\_ يه بعد ين بتاؤل كاكم خالق مالك ادر رازق كولناسي نذر و نیاز کے الی کون ہے؟ غاتبانہ نکاری سننے والا کون ہے؟ بابا إ \_\_\_\_ بير بير مين بتاؤن كاكم نافع و ضار كون بي و يسيد ملي ماخ كون ہے؟ \_\_\_ دا تا ي جي كن ہے؟ \_\_\_ دستكير اور فوث اظم ك لبيال اور غريب فواز كون ہے ج بابا ! \_\_\_ بہلے توبتا \_\_\_ کہ توان کی بیمایات کیوں کرتا ہے ہ يترى نكار اور الناكوس نهيس سكتة ميس الله الله الله توبتا ميد توبتا مين كرتوال كو كيول كارتاب \_\_\_ وقي ديج نيس سكت بابا إ \_\_\_ كيا توبتا \_\_\_ كه توان كى عبادت كيول كرتاب ع تيرے كي كام النيس سكت سيرنا امرابيم طاليتها في وعوت وتبلغ كم بهد دن .... ادر وموس کی ابتدار اور آفاز میں .... مثلی رنگ اختیار کیا .... اور باب کے معبودوں بر کاری ضرب لکائی۔ سانب بھی مرجائے اور لا تھی بھی بچے جائے ہو تیلغ کے ثبت اندازیر زور دیت اوئے .... فاہورت فرے اور کہادتیں اور منرب الامثال بیش فراتے ہیں۔ كمي كيت يل \_\_\_\_ بح كر ديديال بندا مردا يوت \_ ت زمركول دالے بے۔ (اگر بندہ گردینے سے مرتا پو توزیر مزور دیتاہے) اور کمی کہتے ہیں \_\_\_ جمت عمل اختیار کرنی جاہیے \_\_\_ اور وہ

اس طرح کہ سانپ ہی مرجلے اور اٹھی بی چے جائے۔

مجراني اس مرايست بر ــــ أَدْعُ إِلَى سَبِيْلِ رَبِكَ بِالْحِكْمَةِ وَ الْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَ جَادِلْهُمْ بِالْقِي هِيَ أَحْسَنُ (١١ : ١١) ــ استراال كرتے بير۔

كياحكمت اور موعظة المحسنه بحان في كانام ب؟ كياحكمت اور موعظة المحسنه توحيد ادر قراك يريدد والله كا

كيا حكمت اور موعظة المستنه اى كا نام سيكم أيك كاول ال ایک قبرلوی خاری ہو ۔۔۔۔ اس کے سجرے ہو رہے ہول ۔۔۔۔۔ طوافت ماری عول ۔۔۔۔۔ نذر و نیاز کے جانور آ رہے جول ۔۔۔۔ عرس و قوال کا بازار گرم ہو ۔۔۔۔۔ اور ایک موانا صاحب وہاں نقرر اور خلاب کرتے ہوتے .... علام کے ضنائل یا بردہ کے اعلم یا مود خوری کی ممالحت مردلائل کے انبار لائن ادر اسے چمت سے تعبیر کری اور الموعظة المسته كاسباراليں \_\_\_\_ ميرس بمائي اس كانام حكمت اور الموعظة العسندنيس ب ----- بلكم اے آئل ین اور بے وقل کیں کے .... بالل اس ڈاکٹر اور حکیم کی طرح ---- كراس كے ياس مرفق آتے جس كے پيف ميں درو ہواور وہ دوائى اس کے ناک میں ڈانے .... اس کے پاس سرطان اور کینسر کا مرتن آئے اور وہ دوائی ملیرہا اور کمانی کی بلائے \_\_\_ ایسے تیم \_\_\_ اور ایسے ڈاکٹر کو\_\_\_ كون مامرطبيب اورقابل ڈاكٹر كے كا؟

محمت سے مراد ہے ۔۔۔۔ کہ دعوت و تبلغ کو قرآن و مدیث کے دائل سے بیش کرد ۔۔۔۔ اور موعظت المحسنه کا دائل سے بیش کرد ۔۔۔۔ اور موعظت المحسنه کا مغہرم یہ سے تبلغ کی جائے۔

ست بناامرا بهم عاليته كاانوكهااندار ان انبيار كرام كى دور و انبيار كرام كى دور و انبيار كرام كى دور و انبياغ كو مجى بيان فرايا به ان كا انداز تما : أعبد والله كه عليه الله كى عادت كرد منود اور كن نبير الله عَيْدُة الله ادر معود اور كن نبير .... اس الله كه عليه الد اور معود اور كن نبير ...

الله عندات الله الله الله مركبان في الوجيت ومعروب كوبيان في المجنت ومعروب كوبيان في الماسية الله على عبادت و نكار كى دعوت دى \_\_\_\_ اور ساته يى غيرالله سے الوجنت و معروب كى عبوب كى الله علي الله علي كردى \_\_\_ كر ميرنا ابراجيم خليل الله علي تنافي كا الداز سب انبيام سے زالا اور الوكھا ہے كہ اضول نے بہلے \_\_\_ خيرالله كى معروب كالى \_\_\_ انبيام كى \_\_\_ انبول نے بہلے مركبان كے جبوئے معرودوں بر منرب لكالى \_\_\_ كى \_\_ انبول نے بہلے مركبان كے جبوئے معرودوں بر منرب لكالى \_\_\_ انبول نے انبول نے انبول بي منرب لكالى \_\_\_ انبول نے انبول نے انبول بي منرب لكالى \_\_\_ انبول نے انبول نے انبول بي منرب لكالى \_\_\_ انبول نے انبول نے انبول نے انبول بي منرب لكالى \_\_\_ انبول نے انبول نے انبول بي منرب لكالى ـــ فرايا : يَنَابَتِ لِيهَ تَعْبُدُ مَالَا بَسَمَعُ وَلَا يُبْعِدُ وَلَا يُنْفِيدُ عَذَاتَ شَيْدًا وَ (مركم ١٩ : ٢٢)

بابا إقراعی عبادت د نیار (ببال لید تقبک سے مراد نیار ہی ہوگا۔ اس الید تقبک سے مراد نیار ہی ہوگا۔ اس الید کہ آگے لا بتشہ فرایا ہے) کول کرتا ہے جو بیری نیاروں کو س بیل سکتے اور بیرے ذرہ برابر کام بیس آسکتے۔

میلتے کے دیجے نہیں سکتے اور بیرے ذرہ برابر کام بیس آسکتے۔

کربٹ کی میں سکتے اور بیرے اس دور میں ۔۔۔ کہ ہرائو شرک و برعات کی گئا اور آئد میاں جل دی ہیں ۔۔۔ بررائ کا زور ہے اندور ہی میں دور میں اس جررائ کا زور ہو زون کا جریا ہے ۔۔۔ اس معاشرے میں توحید کے بیان کرنے کا ابرائی انداز سے جو بیان کرنے کا ابرائی انداز میں یہ کہتے ہیں کہ جو اپنایا ہوا ہے ۔۔۔ اس جاحت کے ملفین کی ای انداز میں یہ کہتے ہیں کہ جو اپنایا ہوا ہے ۔۔۔ اس جاحت کے ملفین کی ای انداز میں یہ کہتے ہیں کہ جو اپنایا ہوا ہے ۔۔۔ اس جاحت کے ملفین کی ای انداز میں یہ کہتے ہیں کہ جو اپنایا ہوا ہے ۔۔۔ اس جاحت کے ملفین کی ای انداز میں یہ کہتے ہیں کہ جو اپنایا ہوا ہے ۔۔۔ اس جاحت کے ملفین کی ای انداز میں یہ کہتے ہیں کہ جو اپنایا ہوا ہے ۔۔۔ اس جاحت کے ملفین کی ای انداز میں یہ کہتے ہیں کہ جو اپنایا اور دیکھنے کی صفاحت میں رکھتے ۔۔۔ اور جو تنو و قضان کا اختیار نہیں یہ کہتے ہیں کہ جو اپنایا اور دیکھنے کی صفاحت نے بیس رکھتے ۔۔۔ اور جو تنو و قضان کا اختیار نہیں اپنایا ہوا ہوں دیکھنے کی صفاحت کے میں رکھتے ۔۔۔ اور جو تنو و قضان کا اختیار نہیں کی ای انداز میں یہ کہتے ہیں کہ جو کی صفاحت کے میں دیکھتے ۔۔۔ اور جو تنو و قضان کا اختیار نہیں

ر کھے، وہ اس لائق نہیں کہ اشیں مصاحب اور تکالیت میں تکارا جائے الثاعب التوديد كے علد كرام لے قرآن و مديث سے اور فقہ حتى كے معتبرترين واله جات سے به تابت كيا اور عوام الناس كو مجاياكه كوئى مرف والا \_\_\_\_ موت کے بعد دنیا والوں کا کوئی کام \_\_\_\_ یاسام یا نگاریا التا نہیں منتا \_\_\_ ادر وسن نہیں سکتاوہ حیادت و الار کے لائل نہیں ہوسکتا سندنا ابراجيم طاليته ک تین جاری ہے .... اخول نے بات کو آ کے بڑھاتے ہوئے فرمایا:

يَالَبِي لا تَعْبُدِ الشَّيْظِنَ (١٩: ١٩) بلیا۔۔۔۔۔ شیطان کی حیادمت نہ کر۔

ایک لح کے ملیے فہریے اور میرے ایک موال کا جاب دیکھ .... كيا سيرنا ابرائيم كا والد .... واللي شيطان ك مبادت كرتا تهام كه حرت ابرائيم فماتے يل .... يَأْلَبَ لا تَعْبُدِ النَّفْيَظُنَ .... جركزيس .... = تونیک سندول اور بزرگول سے منوسب مجتمے اور مورتوں ک مادت و نکار کرتا تھا۔۔۔۔ دیکھا آپ نے صوت ابراہم علایتھ نے کیا انداز ایتالیا \_\_\_\_ اور بری جرآت و بهادری سے دالد کے معبودوں اور شماکروں كوشيطان كبد ديار

متدنا ابراہیم علالیسلا کے اس فران سے بیر حقیقت می واض ہو گئ کہ اس دنیای مبادتیں صرف دوجی \_\_\_ یا توالله کی مبادت ہوتی ہے یا شیطان کی مادت ہوتی ہے \_\_\_ اللہ کے مواجی جی تصیت کی عبادت ہوتی ہے وہ دراصل اس تخمیت کی عباوت نہیں ہوتی (کیونکہ وہ اللہ کے نیک بندے اور بزرگ قیامت کے دن اپی بے خبری اور بے زاری کا اعلان فرائیں گے۔

مَّا كُنْتُمْ إِيَّانَا تَعْبُدُونَ (١٠ ٢٨)

بزرگ قیاست کے وال کہیں گئے تم نے ہاری مبادت نہیں کر قَلُمُ سِ اللهِ شَهِیْدًا ، بَیْنَنَا وَ بَیْنَدُهُ اِنْ حَکُنَّا عَنْ عِبَادَبِدُمُ اِنْ حَکُنَّا عَنْ عِبَادَبِدُمُ لَمُ لَعَلَمُ اِنْ حَکُنَّا عَنْ عِبَادَبِدُمُ لَمُ لَا اِللهِ اِنْ اِللهِ اِللهِ اِنْ اِللهِ اللهِ اِللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

بزرگ كيس كے الله عارے اور تحارے درميان كواه كالى بكر مم

مورة اهات ين ب

وَ إِذَا حُشِرَ التَّاسُ حَاثُوا لَهُمْ آمُنَّاءً وَ حَاثُوا بِعِبَادَتِهِمُ كَفِي بِنْ فَ (٣٩ : ٢)

اور قیادت والوں کے رقمن جب سب لوگ جمع کیے جائیں گے تو وہ نیک بدے ان لکائے والوں کے رقمن جوجائیں گے اور ان کی اوجا پاٹ سے اتدار کردی گے۔ اور ان کی اوجا پاٹ سے اتدار کردی گے۔ تو ثابت جوا کہ اللّٰہ کے مواجی جس جس تھیت کو مشرکین نے مجود بنایا ۔۔۔۔ وہ عبادت در اصل اس تھیت کی نہیں ہوتی ۔۔۔۔ بلکہ شیطان کی ہوتی ۔۔۔۔ کیونکہ شیطان کی انتائ میں ہوتی ہے۔

مورة ياسين من ارشاد بارى بر الأرتعال قيامت ك ون كيس ك : الم أعهد التكم المنفي أدمر أن لا تعبدوا الشيطن وان لا تعبد عداً

فين (۲۰:۲۱)

سین و این کے تم کو حکم نہیں دیا تھا اے اولادِ آدم کہ شیطان کی عبادت میری حبادت کرد ۔۔۔۔ ہی مد کرنا وہ تھارا کھنم کملا دمن ہے اور یہ کہ صرف میری حبادت کرد ۔۔۔۔ ہی راستہ ہے میدها۔

ايك اور جُد برارشاد بارى ب : وَ لَقَلُ يَعَثُنَا فِي كُلِ أَمَنِهِ رَسُولًا آنِ اعْبُدُوا اللَّهُ وَ اجْتَلِبُوا

الطَّاعُوْتَ. (خل ١١: ١٧٠)

اور جم نے مرامت (قم) میں ایک رئول بھیا (یہ پیغام دے کر) کہ عبادت کرداللہ کی اور بچ طافوت سے ( سنی طافوت کی عبادت نہ کرد) کہ طافوت کی عبادت نہ کرد) طافوت کی عبادت نہ کردالہ کا متعمد طافوت سے مراد شیطان سے سے مراد شیطان سے سے مراد شیطان سے ا

مرت دو بن یا عبادت محوتی ب الله ک یا مبادت محوتی ب شیغان کد سیرنا ابراجیم طالیته ان بات کو مزید آگے برحایا اور فرایا: نیابت اللی آگے آخاف آن بنتشات عذاب میں الترخوس فیتالوں

لِلشَّيْعُانِ وَلِيًّا (مريم ١٩ : ١٥٥)

بایا ا ۔۔۔۔ بی ڈرتا ہوں کہ کہیں تھے رمان کی طرف سے کوئی مذاب اور آخت نہ چیٹ جائے (ادر اس آخت بی پینس ک) تو شیالان کا مائنی ہوجائے۔

باب کا حواث باب کا حواث وش اور خصنب من آگیا اور اس کے بجائے کہ دلائل کا جاب دلائل سے دیتا سے باائی بت بڑی پر کوئی دلیل دیتا ۔۔۔۔ الٹا دھیوں پر از آیا اور کہنے لگا: لین کے تنت پر کوئی دلیل دیتا ۔۔۔۔ الٹا دھیوں پر از آیا اور کہنے لگا: لین کے تنت پر کوئی دلیل دیتا ۔۔۔۔ الٹادھیوں پر از آیا اور کہنے لگا:

کلّا ہے تو میرے معبودوں سے مُنہ موڑے ہونے ہے۔۔۔ اس الیے مجے می ان کی اوجا پاٹ سے منع کر رہے ہو۔۔۔ اگر تو اپنی اس تیلیغ سے باز نہ آیا ۔۔۔۔ میرے معبودوں کی توبان سے نہ رکا ۔۔۔ تو س تھے سنگسار کردوں کا ۔۔۔ میری نظروں سے اوجیل ہوجا ۔۔۔ دور ہوجا ۔۔۔ بین تیری شکل بی نہیں دیجنا جاہتا ۔۔۔ میرے گر سے نکل جاؤ۔

معودی در کے ملے رک کر مورے امر چیورٹنا اسال جیل ہے اور غور کیجے ۔۔۔۔ امر چیورٹنا اسال جیل ہے اور غور کیجے ۔۔۔ آسان نہیں ہوتا \_\_\_\_ آج کے دور میں مجی اگر کوئی والد اپنے بیٹے کے موس جوجانے بر ناراش جوجائے اور غنے میں اور غنسب میں آگر کے کہ یا اینانا عقیدہ میور دے یا میرا کم میور دے ۔۔۔۔ تو بیٹے کے سلے والد کا کم میرا \_\_\_\_ دالدہ کی شفقت سے مودم ہوتا اور بھن جماتیوں کے بیار کو قبال کرنا .... آسان نہیں ہے ... آج ایک والد اسنے بیٹے کو ... توجد کے ملت بر کمرے تھنے کی دکی دے ۔۔۔۔ توجیعے کے سلیے کی راستے کھلے ہیں .... ہا کے گر چا جائے گا .... ہوتی یا مامول یا خالہ کے گر چا جائے ا .... اور اگر سب کے سب غلا عقائد کے مامل ہوں تو بھر ملک مجریں مومدین ك جاعتين مساجد اور مدرس موجود بن \_\_\_\_ قرباني دين والي توحيدي موجود یں ۔۔۔۔ دہ اسے اختیل پر اٹھائیں کے اور ملکوں پر بٹھائیں کے۔ ال تمام ظلیری سیارول \_\_\_\_ اور راستول کے با وجود ایک مینے کے ملیے محر چیوڑنا آسان نہیں ہوتا۔ مر دوسری طرف تو دیکھیے کہ سیرنا ابراہیم علالمِسَلا) كومناف اور والمع طور بر نظر آرہا ہے كہ اگر باب نے كرسے تكال دياتو اورے شہر اور اورے ملک میں میرے ملے کوئی شکانا نہیں ہے ہے۔۔۔ میری برادری ساری کی ساری مشرک ہے ۔۔۔۔ محلے دار سارے کے سارے بت رست بل .... دوست و احباب سب غیرالله کے بجاری بی .... اورے شہریں میرے عقیدے اور میرے مؤقف کا ایک تفس بی مای نہیں ہ ---- باب الم الم من تكال ديا تو جاول كاكيال؟ ---- كماول كاكيال سع؟ ---- میرے پاس تو سرچیانے کی جگہ بی نہیں ہے، رہوں گاکیاں؟

مر قربان جاؤل متدنا اراميم علايتها كى عزميت ريسان كى جرأت كى عزميت ريسان كى جرأت

داستقلال پر۔۔۔ ان کی بہادری واستقامت پر۔۔۔ کہ باپ کی اتی تخت اور شدید دکی کو سن کر ذرا بھی مخبرائے نہیں ۔۔۔ بھیانے نہیں ۔۔۔ اپنے مؤقف سے ایک افی پیجے ہے نہیں ۔۔۔ بلکہ ایک لحمہ منابع کیے بغیر فرمایا:
مؤقف سے ایک افی پیجے ہے نہیں ۔۔۔ بلکہ ایک لحمہ منابع کیے بغیر فرمایا:
سکم عَلَیْک عِسَائستَقْفِیمُ اللّٰهِ دَنَیْ وَانَّهُ کَانَ بِیْ حَفِیمًا (۱۹: ۲۹)

بابا! میرا آنوی سلام قبول کر (تو گر مجوز نے کی دمی سے ڈرا تا ہے
ابا! میرا آنوی سلام قبول کر (تو گر مجوز نے کی دمی سے ڈرا تا ہے
د۔۔۔ ایک ایک گر کیا ۔۔۔ ساری کائنات کو جوز سکتا ہول۔ گراس مسئلہ توجید
دالے مؤقف میں لیک بیمانیوں کرسکتا) میں تیرے سلے اپنے رہ سے بخشوش طلب کروں گا۔ بقینًا دو فجو بر مجربان ہے۔

سر کر علی این ایک شد بیدا ہوتا ہے کہ مشہوم میں کامفہوم میں ایک شد بیدا ہوتا ہے کہ مشہوم کرتا بازنہیں میں در کار کو کون سلام کیا ۔۔۔ جب کہ دو بت پرست تنا ۔۔۔ مشرک تنا ۔۔۔ اور ابراہیم طالیتی کوسٹگسار کرنے کی اور کرسے لکل جانے کی دکی دے رہا تھا۔

اس سف ہے کا جاب ہے ہے کہ یہ تنظیم و سلامتی کی دعا والا سلام نہیں تھا بلکہ متارکت کا سلام نہیں تھا بلکہ متارکت کا سلام نقلہ یا رضست کا سلام نقل ( لینی کسی کوچوڑ لے اور اس سے قطع نقلق کرنے کا سلام نقا) اللّٰہ رَبِّ لورت نے اپنے مومن اور صارح بندوں کی صفات بیان کرتے ہوئے ان کی آیک صفحت کا مذکرہ اس طرح فرایا :

وَ عِبَادُ الرِّحْمٰنِ الذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْآرْضِ مَوْنًا وَ إِذَا خَاطَبَهُمُ الْحَرْضِ مَوْنًا وَ إِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَهِلُونَ قَالُوا سَلَمًا (فَقَالَ ٢٥ : ٣٣)

ادر رمن کے بدے دہ بی جو زمین بر نری ادر عاجری کے ساتھ چلتے بیل ان کی جال میں تکتر ادر غردر کاشائیہ بی نہیں ہوتا) ادر جب جابل ان میں ان کی جال میں تکتر ادر غردر کاشائیہ بی نہیں ہوتا) ادر جب جابل ان سے بحث کرتے ہیں تو دہ کہتے ہیں اس تھیں سام ہو۔ (یہ سام متارکت ہے)

قرآن مجیر نے مومنین اہل کہ کہ کی صفاحت کا تذکرہ فرمایا تو ای ایک صنست کا ذکراس طرح فربایا : وَ إِذًا سَمِعُوا اللَّهُوَ آعُرَضُوا عَنْهُ وَ قَالُوا لَنَّا آعُمَالُنَا وَلَهُ أَعْمَالُكُمْ رسَلْمٌ عَلَيْكُمْ ولا تَبْقِعِي الْجَعِلِيْنَ (القسم ٢٨ : ٥٥) ادر جب دہ کوئی ضنول اور ہے ہودہ بات سنتے ہیں تواس سے اعراق كرت بي اور كيت بين عارب احمال عارب علي بي اور تمارب اول تھارے ملیے ہیں۔ اس تھیں سلام ہو بم جایاوں سے بحث کرنا نہیں جاہتے۔ میرے موس کرنے کا مصد اور مدعا یہ ہے کہ سلام کا حقیق اور امل معنى تودعا كاب \_\_\_\_ بين الله تم كوسلامت رسك \_\_\_ مراقت اور معيبت ادر ہر تکلیف اور سر تم سے محتوظ رکھے۔ یاجی حال من تم جو اور جی عقیدے پر تم ہو الله تحس اس میں ساومت رکھے ۔۔۔۔ اس معنی کے اعتبار سے کفار و مشركين كوسلام كرنا جائز نبيل سلام کا مجازی معنی ہے کئی کو رضعت کرنا ۔۔۔۔ کیونکہ رضت ہوئے وقت سلام كيا جاتا ہے \_\_\_ اس معنى كے كاظ سے كفار ومشركين كوسلام كرا جازے ۔۔۔۔ سی مشرکین سے بحث کو ترک کرنا اور ان سے تعلق کو خم کرنا .... سیرنا ابراہیم علایت کا سلام علیک فرمانا اس دوسرے معن کے اعتبار ہے تھا۔

مشركين اور كفار كے مشركين اور كفار معفرت ماتكے ہے استرفيان كے استرفيان كے استرفيان كے مفرت ماتكے ہے اور ان كے مان كے استرفيان كرنے سے شراعیت نے منع كيا ہے۔ اور ان كے مان روكا ہے۔ ما كان لِلنَيقِ وَ اللّهِ إِن اَ مَنُوْ آ آن كِيسَتَعْفِينُ وَ اللّهُ مَشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوْ آ أَن كِيسَتَعْفِينُ وَ اللّهُ مَشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوْ آ أَن كِيسَتَعْفِينُ وَاللّهُ مَشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوْ آ أُولِي اللّهِ اللّهُ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللللللللّ

کی نی کو اور مومنوں کو لائل نہیں کہ بخشیش مانتی مشرکین کے سلیے اگرچہ وہ قری رہضتے داری کیول نہ ہول۔

پر مندنا ابراہیم طالبِتَلا سنے اپنے والدے یہ کیوں کہا سَاسْتَغْفِی لَکَ دَبِیْ ۔۔۔۔۔ اور ایک موقع پر رب سے در فاست کی: وَاعْفِیْ لِاَبِیْ ۔۔۔۔ مولا میرے بابا کومعات فرادے۔

اس شہر کا جاس ہے سب کہ ابراہیم طالِیہ آل کو توقع اور امیر حتی کہ میرا والدائیان قبول کرنے گار اور اسے ہدایت نسیب ہوجائے گی۔ ج مغزست اور بخشیش کا سبب سبہ۔

میں نیرے ملے بخشیش طلب کردن گا۔۔۔۔ اس سے مراد بیہ ہے کہ نیری ہدایت دے کر مائقہ تمام کہ نیری ہدایت دے کر مائقہ تمام کے نیری ہدایت دے کر مائقہ تمام کنا ہوں کے مثا دے ۔۔۔ یہ توجیہ اور تغمیر بھیم الامت مولانا اشرت علی تعانوی والا ایری الاسلام مولانا شہیرا مرحمانی والانتہائے نے فرمانی ہے۔

میزنا ابراہیم علایت میں کا اپنے مشرک والدکے ملے انتیقاد کرتے رہنا اس وحدے کی وجہ سے تھا جو اضول منے اپنے بابا سے جدا ہوتے ہوئے فربایا تھا ۔۔۔۔۔ آپ توقع اور امید رکھے ہوئے اپنا سے جدا ہوتے ہوئے فربایا تھا ۔۔۔۔۔ آپ توقع اور امید رکھ ہوئے سے کہ اللہ تعالی اسے راہ بدایت دکھاکر ۔۔۔۔ اور ایمان کی دولت علا کرکے اس کے پچھلے تمام گناہ معاف کردے گا ۔۔۔۔ جب اللہ نے ان پر وائع کردیا کہ ان کا والد ایمان تبول کرنے وائوں میں سے نہیں ہے تو میرنا وائی کردیا کہ اور بیزار ہوگئے اور بیرکمی اس کے ملے دعانیس کی۔

مَسُراك بيري الله رَبُ الرَبُ اللهِ عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَعَا إِيَّا لَهُ عَ

فَلَهُمَا تَبَيْنَ لَهُ آنَهُ عَدُو لِلهِ تَبَرَّا مِنْهُ ﴿ إِنَّ إِبْرَهِمِيمَ لَا وَالْهُ عَلِيٌّ (موزة توبره: ۱۱۱۲)

اور ابراجيم كااف والدك عليه دعار مغزرت كرنا صرف اس دور ك وجرس تماع النول في النه والدس كرلياتها (سَاسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِيً جب ال يريد هيقت كمل حي كه وه الله كادمن هيه تو ابراجيم اس عيدار وكة ب مك ابراج بهت رم دل اور بردبار تعد

کچے لوگ جو دخمنان امعلی رسول کے

ایک مغالطہ کا جواب سے متازیں ۔۔۔ ان كاخيال عبكم أور \_\_\_ مندنا ابراجيم طاليتها كاحتى والدنبس تعار بلكري تنا .... جس في صرب ابراجيم علايم علايم علايم دلیل بیر سے کہ قرآئ نے بہال والد کا نام آؤر بتایا ہے .... مر تورات اور السلب کے علام اس کانام تارخ بتایا ہے۔

اس شہر کا واب یہ سے کہ قرآن سے لا بیٹی کیہ کر مراحت کی ہے کہ أدران كاوالد تما \_\_\_\_ برسيدنا ابرائيم طاليتنام اس خلاب كرت مدلي بار بار يا آبت .... يا آبت اے ميرے ابا اے ميرے اباكه كر نطاب فيا رب الله الما الميد أبيد أبت البت الما كالمتى معى والدى كاب ادر علم معانی کا اصول اور ضابطہ یہ سے کہ کئ لفظ کا مبازی معنی دیاں کیا جائے گا --- جبال حقیقی ادر اسلی معنی کرنا مشکل یو ---- ادر اگر حقیقی معنی مراد لینے يل كوني مشكل ند يو تو يم عازى منى مراد فينا يكي نيس جوكا

ادر یہ می ہوسکا سےکہ تاری ان کا نام ہو ادر اور اقد لقب ہد (جس طرح في الاسلام مولانا شيير احد على في في قرير فرمايا ب)

ادريه مى جوسكا سبك أدربت كانام جور جيد علامه ابن كثير وماليقال

معدنا ابراهيم عليل الله هوي را

> وَمَا مَلَيْنًا إِلَّا الْبَلَاعُ الْمَبِينَ -- المناه

## ستيرناابرا ، مم خليل الله علايسًا م



غَيْنَ وَ فَصَلِي وَنُسَلِمُ عَسلُى رَسُولِهِ الْكَيْدِيهِ الْآمِينِ وَعَلَى اللهِ وَاضْعَالِهِ ا اَزْوَاجِهِ اَجْمَعِيْنَ آمَّابَعْ لَ قَاعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطُانِ الرَّجِيْرِهِ بِسْدِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ وَلَقَلَ أَتَلِيَّا إِبْرُهِيْمَ رُشْدَة مِنْ قَبْلُ وَكُنَا بِهُ عَلِيهِ نِنَ وَ إِذْ قَالَ لِآبِيهِ وَ قَوْمِهِ مَا خَذِهِ التَّمَافِيْلُ الْفَقُ انْتُولُهَا عَلَمُهُونَ وَقَالُوا وَجَدْنَ آأَنَاءَ نَا لَهَا عَبِدِيْنَ وَقَالَ لَقَدُ كُنْتُو آنْتُولُهَا فِي ضَلْلِ مَنْ فِي وَالْوَا وَجَدْنَ آأَنَاءَ نَا لَهَا عَبِدِيْنَ وَقَالَ لَقَدُ كُنْتُو آنْتُولُهُا فِي ضَلْلِ مَنْ فِي اللهِ اللهِ اللهُ الْعَظِيمُ (الانبياءِ ١٥ - ١٥ مَا اللهُ الْعَظِيمِ (الانبياءِ ١٥ - ١٥ م

والد ضف اور غنس بند پائل ہو گیا۔۔۔۔ اور صرت ابراہیم علایترا ا کو گر سے ثکال دیا ۔۔۔۔۔ اب سیرنا ابراہیم علایترا گر سے باہر آئے ۔۔۔۔ دیکھائے دیکھائے کر جات ہوں کے آئے سر جمکائے میں بیٹی ہے ۔۔۔۔ ہتر کی مور شول کے آئے سر جمکائے میں بیٹی ہے ۔۔۔۔ ہتر کی مور شول کے سامنے سمجرہ رہنے ہے ۔۔۔۔ ان کے آگے نزر و نیاز کی شرینیاں رکھتی ہے۔

سیرنا ابراہیم علالیت کے دعوت کے انداز کو دیکھیے ۔۔۔۔ فادا کواہ کے بندہ جیران ہوجاتا ہے۔۔۔ ذرا اس حالت ادر دقت کو بھی ہیں نظر رکھ کر دیکھیے ۔۔۔۔ مالات یہ بیل کہ والد نے گھر سے نکال دیا ہے۔۔۔۔ مرچیا نے کے ملیے ان کے پاس کوئی جگہ نہیں ہے ۔۔۔۔ کوئی ظاہری سہارا نہیں ہے ۔۔۔۔ الیے موقع پر ادر ایسے نازک اور دگر گول حالات میں بندہ سوچتا ہے کہ اب نئے متولی می نری اختیار کرلنی چاہیے ۔۔۔۔ تقوری مصلحت سے کام لینا باب نے متولی می مرجانے اور اس فار مولے پر فور کرتا ہے کہ سانب بھی مرجانے اور

لائمی بی وکا جائے۔۔۔۔ اور مشرکین کے انداز میں ۔۔۔۔ اور مشرکین کے معبودان باطلہ پر کاری صرب لگانے میں رائی کے دانے کے برابر بھی کیا۔

پیرا نہیں ہوئی \_\_\_ بلکہ بڑے جارطنہ انداز میں اپنی وعوت کو اور پیام رسالت کووسیع کرتے ہوئے فرایا:

مَا هٰذِهِ النَّمَ اللَّهُ اللَّهُ أَنْتُهُ لَهَا عُكِفُونَ (الانبيارا٢: ٥٢) يه مورتيال (تموري إور مجتم) كيابي (ان كي هيفت كياب كيار

انغ و تعمال بهنان به وادر بل --- تعمل دیجتے بین محمارے مالات سے

واقت بل) جن (كيتش) يرتم مع ملي الد

اس کی طرف اشارہ فرایا)

ایک اور مقام پر قرآن مجید نے سیدنا ابراہیم علایہ مالیہ مالیہ اور سیام پیام کو ایک اور انداز سے میش فرایا ۔۔۔۔ جب حضرت ابراہیم علایہ اور انداز سے میش فرایا ۔۔۔۔ جب حضرت ابراہیم علایہ اور انداز سے میں فرایا ۔۔۔۔ مَا نَعْبُدُونَ ۔۔۔۔۔ مُرک کا این والد اور قوم کے لوگوں سے بیچھا ۔۔۔۔ مَا نَعْبُدُونَ ۔۔۔۔۔ مُرک کا حبادت کرتے ہوج (سی یہ معبود اور اللہ بننے کے لائق نہیں ہیں) قوم نے حبادت کرتے ہوج (سی یہ معبود اور اللہ بننے کے لائق نہیں ہیں) قوم نے جاب میں کہا ۔۔۔۔۔ نَعْبُدُ آصَدَامًا فَدَظُلُ لَهَا عٰکِفِهُنَ (۲۲ : ۲۱) ۔۔۔۔۔۔

جاب میں لیا ۔۔۔۔ تعبیل اصفاعی منطق کی مدینیں اور اسلامی عاصل کرنے ہم ہوں کی عوشنودی عاصل کرنے ہم ہوں کی خوشنودی عاصل کرنے ہم ہوں کے ملے ۔۔۔۔ ان کے آگے مجاورت کرتے ہیں۔

سيدنا ابرائيم علايتها في ال كاجواب س كے فرايا: مَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ ٥ أَوْ يَنْفَعُونَكُمْ أَوْ يَضُرُّونَ ٥

(شعرار ۲۲: ۲۲)

جن تم ان کو (معالب اور دکھول میں) بکارتے ہو تو کیا دہ تھاراً

فار کومنے بیں؟ ۔۔۔ یا (فارنے کی مورسہ میں) تمیں فنم ہنچا سکتے ہیں۔۔ یا (نہ فارنے کی مورسہ میں) تھمان ہنچا سکتے ہیں۔

دیکا آپ نے کہ مندنا ابرائیم علائی اپنے والد کو خیراللہ کی حماوت اور نکار سے روک رہے تھے تو اضول نے ای دلیل کامہارالیا کہ وہ سنتے نہیں ۔۔۔۔۔اور جوستے نہیں اسے نکار نے کا فاقدہ؟

اور آن قوم کو خلاب کر رہے ہیں ۔۔۔۔ تو تب ہی ای دلیل کو پیش فہایا کہ جب تم مصائب اور دکھوں میں ۔۔۔۔۔ تکالیعت اور خموں مین ان کو نکارتے ہوتو کیا وہ تھاری نکار کو مسنتے ہیں؟

آئ جمعیت اشاصت التوحید و الشنت کے مبلنین اور خطبار اور علار میں سننت ابرا بھی برعل کرتے ہوئے ای دلیل کو بہشس کرتے ہیں ۔۔۔۔ کہ بن فوست شدہ بزرگول کو تم مصائب اور دکھول میں نگارتے ہو وہ تھاری نگاری بہیں سنتے ۔۔۔۔ اس کو بہیں سنتے ۔۔۔۔۔ اس کو بہیں سنتے ہی نہیں ۔۔۔۔۔ اس کو نگارے کا منا تہ ہو۔

مشراک کہتاہے ۔۔۔۔۔۔

اللَّكَ لا تُسْمِعُ الْمَوَلَى ( الله عاد ١٠٠)

(اے میرے میوب تغیر) بے شک تم بی مردول کو سنانہیں سکتے۔

وَمَنَا آذَتَ لِمُسْمِعِ مِن فِي الْقُبُودِ (فَافِر ٢٠ : ٢٠) ميرسه تَغِيراكِ الن كوج قرول بن عرفون بن نهيل مناسكة. مشراك مجد أيك مقام بركبتائ :

اَنْ تَدْعُوهُمُ لَا يَسْمَعُوا دُعَاءَكُمُ (6 الم ١٣٠٠) اَكُرْتُمُ ال كُوكِارِد آوده تمارى كارنيس سنت

أيك ادر مكرير ارشاد و تاب

و مُعُرِّعَنَ دُعَا يُعِمَّ غَفِلُونَ (افقات ٢٠٠ : ٥)

ادر ده (جن كونهارا كيا) الن بهار في دالول كى بهار سے بے خبر بير وراس كوئى ايك آيت تو نہيں ہے ۔۔۔ كى آيت ل اس حققت براوراس دعوے بر بيش كى جاسكتى جي كہ دفات كے بعد جاہے كوئى عد ۔۔۔۔ ده دنها دالوں كاكونى كام سن نہيں سكتا

مَا خَذِهِ النَّمَائِيلَ النَّيُّ آنَتُمُ لَهَا غَيَفُونَ (الانبياران: ۵۲) ----- قيم لے كياكہا ---- ذرا ديجي قرآن ان كے جاب كوكس طرح فتل كرتا ہے:

قَالُوْا وَجَدُنَ أَنَا لَهَا عَابِدِيْنَ (انبيار ٢١: ٥٣) كَيْف كَلُوْا وَجَدُنَ أَنَا لَهَا عَابِدِيْنَ (انبيار ٢١: ٥٠) كَيْف كُلُو (مَم فَرُون كَي البِيْ وَوَا كَيْ البِي وَاوَا كُوان بِي كَا يُوجِا كَرِفَ بِالمِابِ مِنْ وَلِيل مِن مَشْرِكِين كَي البِيْ شَرَك بِر سب سے بڑى دليل عوثى سب كم بركم اس ليد كرتے بيں كہ بارے بڑے اور بارے آبار واجداد (باب واوا) اى طرح كيا كرتے تھے۔

آئے بی کچ لوگوں سے ال کے شرکیہ افعال اور بدهست والے اعمال کے متعلق اور بدهست والے اعمال کے متعلق اور بدهست والے اعمال کے متعلق اور بارگ بارے کے متعلق اور بارگ بارے آوال کا جالب بی بی بوتا ہے کہ بارے بردگ بارے آباء و اجداد \_\_\_\_ بارے وڈیرے یہ کام کرتے سف لہذا ہم بی یہ کام کر سے بیل۔

قم کے اس فنول اور اور جواب برسندنا ابراجیم علایت الم نے خاموشی اِفتیار نہیں

ستيرناابرامهم كاحواب

فانی \_\_\_\_ بلکه بری جرات و بهادری سے فرایا :

لَقَدُ كُنْتُمُ أَنْتُمُ وَأَبَا وَكُمْ فِي صَلْلِ مُبِينِي (الانبيار ٢١ : ١٥) با شكب وسف م مى اور تمارے باب وادا مى كىلى اور وائ

گرای شاری ا

الكيك اور مقام استراك جيد نے دومرى مكر برقم كے جاب كو

قَالُوْا بَلُ وَجَدُّنَ اَ أَبَاءَنَا كَذَلِكَ يَفْعَلُوْنَ (شعرار ٢٩: ٧١) كَبْ كُلُ كُم مِم نَ النِي بِلِهِ دادا كو اى طرح ( نعنى بن بري ) كرت مون باياب

ابرائيم علايتهان واب سي فرايا:

اَفْرَءَ يَتُمُ مَّا كُنْلُمْ لَعُبُدُونَ۞ اَنْتُمُ وَ أَبَا وَحَكُمُ الْاَقْدَمُونَ۞ اَنْتُمُ وَ أَبَا وَحَكُمُ الْاَقْدَمُونَ۞ (شعرار٢١: ١٤٥-٤١)

مبلاتم دیکھتے ہو کہ بن کی بیابات کرتے ہوتم اور تھارے اگلے باپ داوا ( لین ان کا بیجنا ہو کہ بن کی بیابات کرتے ہوتم اور تھارے اگلے باپ داوا ( لین ان کا بیجنا ان کی بیش کرنا ان کی عرادت و بچار کرنا ایک برانی حاقت اور بے وقتی ہے ۔۔۔۔۔ جو تھاری بچار سن نہ سکتے ہوں۔ جو تھاری بچار کا جواب نہ دسے سکتے ہوں ، جو تھارے تن و تھان کا اختیار نہ رکھتے ہوں۔

100

قیم اور والد کی طرف سے جب کوئی جاب سامنے نہ آیا۔۔۔۔ قوم اور والد کی طرف سے جب کوئی جاب سامنے نہ آیا۔۔۔۔ قوم اور والد ۔۔۔۔ آیا۔ بی راگ اللا اور والد ۔۔۔۔۔ آیا۔ بی راگ اللا ۔۔۔۔۔ آیا۔ بی جارے آبار و ۔۔۔۔۔ ایک بی جارے آبار و امیراد کی رہنت اور طرفیہ ہے۔ تو۔

سترارا من کے کھانے کا ولعور انداز نے البہ ملائلا انداز .... اور ولعورت طرح سے اللہ تالفرت کی بیتی اور ذات کی طون اس طرح ان اللہ تالفرت کی بیتی اور ذات کی طون اس طرح ان وجد دائی:

فَالْهُوْ عَلَا فِي آلِا رَبَ الْعَلْمِينَ (شَعْرَار ٢٧ : 22) مِن تَمَارِ مِهِ مَنْوُدول كُوابِنَا دَمِن مَجْمَا يُول. اس كا أيك مفهوم حَكِم الاست مولانا اشروت على تعانوى ومُلِلْلَا اللهِ فَيْ المُولِينَ المُرْوِن عَلَى تعانوى ومُلِلْلُا اللهِ فَيْ المَانِ فَيا المَدِونِ عَلَى تعانوى ومُلِلْلُا اللهِ فَيْ المَانِينَ فَيْ المُولِينَ المُرْوِنِ عَلَى تعانوى ومُلِلْلُو اللهِ فَيْ المُولِينَ المُرْوِنِ عَلَى تعانوى ومُلِلْلُو اللهِ اللهِ عَلَى المُولِينَ المُرْونِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى المُلْلُونَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

تغسيرعثماني مي بي يي لِكما كمياسير مولاتا شبير احد عثماني والمالين المياني اس كالقسيري أيك اور قول مي كتل فباستح إليار

فَالْهُمْ عَلَوْ فِي \_\_\_\_ تمارے معروب مراس وران الى \_\_\_ اور جس طرح وشمنول سے اوائی ہوتی ہے اب میری می ان سے الزائی اور جنگ ہے .... اور جس طرح جنگ اور الزائی میں ومنول کو تعمان مخایا جاتا ہے میں می ان کی مح مست کروں گا \_\_\_\_ اور ان کی ایس گے بناؤں گا کہ رہے تام اللہ کار سستیرنا ابراسم طالیته نے اسس بات کوایک اور معتام بر لال سيان مسترمايا:

وَ تَاللُّهِ لَا كِيْلَاقَ أَصْنَا مَكُمُ بَعُلَدُ آتَ تَوَلُّوا مُدْبِرِيْتَ. (مورة الاشميسياء ٢١ : ٥٥)

"اور قم الله ك مي تمارے معبودوں كا على كرون كا جب تم بنظ مير كرمط واذك".

ایک مقام پر میرنا ابراجیم طالیتها نے اسے اس انداز میں بیان فرایا: وَ لَا أَخْسَاتُ مَالَشُرِكُونَ بِهُ إِلَا أَنْ يَشَاءَ رَبِّي شَيِّئًا. (مورة الانعسام ٢: ٨٠)

میں تھارسے ان معبودوں سے جن کو تم الله کا شرکی شمبرات ہو نہیں ڈر تا (دہ میرا کچے بھی نہیں فاڑ سکتے) مگریہ کہ میرا رس

ي مجم كوني تكليف مخوانا جاب مندنا ابراتهم علايسًلا ف فرايا: فَإِنَّهُمْ عَلَوْتِي --- تمار معبود میرے دخمن بیں ۔۔۔۔ میں بے خوت و خطر ہو کر ان سے اعلان جنگ کر تا ہول اِلّا رَبِّ الْعَلْمِينِ اللهِ عَلَى اللهُ الله

پردی کے رائد رکماتا ہے۔
الین قائی دارین کی راہ \_\_\_ مراؤ شخیم کی راہ خاتی فرائی۔
وَالَّذِی مُو نَعْلَعِہُ فِی وَ یَسْقِیْنِ (۲۷: 2)

میرامجود وہ ہے جو تجر کو کھاتا ہے اور باتا تاہے۔
این جس کے ہاتہ میں میری روزی اور رزق ہے \_\_ اور بینے کے لیے
فاہور سے طرفیہ سے ہر شخص کو روزی فراج کرتا ہے \_\_\_ اور بینے کے لیے
ہائی اتار تاہے۔

وَ إِذَا مَرِضَتُ فَهُو يَشْفِينِ (٢٠: ٨٠)

اور جب بي بيار ہوتا بول تودي شفا بخشا ہے۔
اینی میرانف اور فقمان \_\_\_\_ میری بیاری اور محت ای کے باتہ بیا ہے۔
ہے ۔\_\_ شفا کا فراند بی ای کے باس ہے۔
وَ الْآذِی بُیدِیْدُینُ دُوَۃ بُحْدِینِ (٢٠ : ٨١)
میرامعبُود و مُجُد دہ ہے جو تجر کومارے کا میر زندہ کرے گا۔
میرامعبُود و مُجُد دہ ہے جو تجر کومارے کا میر زندہ کرے گا۔

وَالْذِيْ اَطْمَعُ اَنَ يَغْفِرَ لِي خَطِلْتَنَيْ يَوْمَ اللَّذِينِ (٢١ : ٨٢) ميرامغود وه سبكري امير ركمتا يول كر تيامت ك دن ميرى خلول كومعات فهادے گار

سیرنا ابرائیم طالیترا کی دعوست اور پینام ۔۔۔۔۔ اور اطلان اور دلائل
کا نیجر اور خلاصہ یہ ہے کہ ۔۔۔۔۔ معیّرد اور مجُود ۔۔۔۔۔ اور اِللہ ہو
صرف دی جو تا ہے جو خانق جو ۔۔۔۔۔ ہدایت کی رائیں آسان کرتے والا ہو
۔۔۔۔ جو رازق جو ۔۔۔۔ ہائی کا اتارتا ۔۔۔۔ زمین میں محفوظ رکھنا ۔۔۔۔ اس کے اختیار میں ہوتا ۔۔۔۔ دکھ دور کرنا ۔۔۔۔ منظین آسان کرنا ۔۔۔۔ اس کے اختیار میں ہو۔۔۔۔ زندگی اور موت جس کے اختیار میں ہو۔۔۔۔ زندگی اور موت جس کے اختیار میں ہو۔۔۔۔ زندگی اور موت اور جس کے اختیار میں ہو۔۔۔۔ گناہوں خلاؤں تعمیرات اور جس کے اختیار میں ہو۔۔۔۔ گناہوں خلاؤں تعمیرات اور جول جو کی کو معاف کرنا اور بھی دیناجس کے اختیار میں ہو۔

میزنا ابرائیم علایشلا کے حسین سے حسین انداز میں والد اور قوم کو تھایا ۔۔۔۔۔ ان کے معبودوں کی بے بی اور بے جارگ بیان فرمائی ۔۔۔۔ ان کے معبودوں کی بے بی اور بے جارگ بیان فرمائی ۔۔۔۔ گر والد اور قوم کے ول معبود ومبود کی خوبمورت معات کا تذکرہ فرمایا ۔۔۔۔ گر والد اور قوم کے ول کسی طرح بی ترم نہ ہوئے ۔۔۔۔ ان کا ذہن مانے کے سلیے ذرہ بی آمادہ نہ ہوا ۔۔۔۔۔ اور صد دن بہ دن بڑھتی گئی ۔۔۔۔۔ اور سٹ دمری ہیں روز بروز اضافہ ہوتا گیا اور وہ لوگ حق بات کومانے برآمادہ نہ ہوئے۔۔۔۔ اور ہدے دمری ہیں روز بروز اضافہ ہوتا گیا اور وہ لوگ حق بات کومانے برآمادہ نہ ہوئے۔۔

قوم ارا بہم کواکب رست بھی سیدنا اراہم علایترا کی متدر ا قوم بس طرح بت ریق کے شرک میں جنا تی ۔۔۔۔ ای طرح دہ کواکب ریق کی مراق میں جنا تی ۔۔۔۔ ای طرح دہ کواکب ریق کی مراق بی تی ہے۔۔۔۔

ان كا حقيدہ تعا .... كم انسانوں كے رزق كا انتظام .... انسانوں كانتغ و تعمان \_\_\_\_ متارون كى حركات اور تايرات بريل رياس، ان کا خیال بر تماکه انسانول کی موت و حیات .... نانے م خيك سالى \_\_\_ بارشول كا اترنا اور رك جانا .... لوكول كى كاميالي، فع اور خنست \_\_\_\_ بيارى ادر تعررى \_\_\_ فرخالى ادر بدمالى \_\_\_\_ غرمنيكم تمام كارخان عالم كانظام اور انتظام \_\_\_\_ كواكب كى رفنار اور حركات ك مطالق بل رہا ہے ۔۔۔۔۔ اور متارول کی یہ حرکات اور یہ تاثیرات ان متارول کے زانی اومات اور کالت میں سے ہے ۔۔۔۔ اس علیے کواکب کی رضامندی ۔۔۔

اور خوشنودی ببت منروری ہے \_\_\_\_ اور متارول کی رضا \_\_\_\_ مامل كرتے كے عليه ال كى يتش \_\_\_\_ عمادت \_\_\_ اوجا بات الازى ب \_\_\_\_ ہم ستاروں کو مجرہ کریں کے تو دہ فوش ہوں کے .... ہم ال ک بجار کری كے تودہ فوش موں كے \_\_\_\_ م ان كے نام كى ندر د نياز دى كے تودہ فوش

موں کے اور وہ خش موں کے تو یم بر خشالی آئے گی ۔۔۔۔۔ دکم دور مول م الى ترقى موكى .... بياراول مي محت نعيب موكى

(آج كل ترقى كے اس دور \_\_\_\_ اور تعليم يافتد زماند ميں مى آپ دیکتے ہیں اخبارات اور رسائل میں متاروں کے ذریعے معلوم کیا جاتا ہے کہ آپ کایہ ہند کیارے گا)

اس عليه سيدنا ابراميم علايشلا في ستيدنا امراجيم علايتها كي بيك جس طرح قوم كوسفل معزودان باطل (بت رین ) کی حقیقت بتانی اور ان کی بے لبی اور العارکی ظاہر کی .... اور بت ریتی سے ردکا \_\_\_\_ ای طرح اضول نے ان کے علوی معبودان باطل ( كواكب يريق) كى بيد شاقى، عاجرى، بيد لبى اور فناك مناظر كوييش كرك اس حیقت کوظاہر اور وائے کیا ۔۔۔۔ کہ تھارا یہ خیال سماسر ظاط اور جہالت پر جنی اب کہ ان چکتے ہوئے ستاروں موری اور چاند کو معبودیت اور الوہ بیت کے افتیار حاصل بی ۔۔۔۔ اور یہ تھارے مجدد بی اور تھندان ان کے چاند میں ۔۔۔۔ اور یہ کارفائے مالم ان کی حرکات اور تاثیرات کے مطابق میل رہا ہے۔

الك اشكال كاحواث فراه فواه يه اشكال اور شه بدا اواكد فواه يه اشكال اور شه بدا اواكد مسلم المياز بالله في اور تغير نبوت اور تغيري علا اور تد سه بدا الواكد مسلم الله في اور تغير نبوت اور تغيري علا اور مسلم كناه توكناه وكناه وكناه وكناه وكناه وكناه وكناه مركب شرك مك كاارتكاب كريني المن المناسم وه حدات دليل من منيزنا امراجيم علا ينزل كم اس قل اور إمندال كو ميش كرت بن كه اخول في

13.

روش منارے كوديج كركماتها:

خذا رقی ۔۔۔۔ سے روش ستارہ میرا رب ہے ۔۔۔۔ سیرتا اراہم علایتروم نے العیاذ باللہ ستارے کو رب کیا ۔۔ ہے نبوت سے پہلے ستارہ پڑتا میں جنا رہے جاند

اس بورے اور لی اشکال کا ایک جواب جو مختفظتان اور متافزان علی کا ایک جواب جو مختفظتان اور متافزان علی مادر مقتری مقام نے دیا ہے ۔۔۔ وہ یہ ہے کہ بہال مخو اِستِفْهام مخذون ہے ۔۔۔۔ آ خدا دی ۔۔۔۔ کیا یہ مخذون ہے ۔۔۔۔ کیا یہ

تاره ميرا رب ه

کے مذار کی سے قدم کو تارہ دکھاکر ۔۔۔۔ اور اپنی بات سنا کر الزای تجنت قائم کرنے ہے۔۔۔ کرنے کے ملیا دیا ہے۔۔۔ کرنے کے ملیا کہ الزای تجنت قائم کرنے کے ملیے کہا ۔۔۔۔ مناظرے اور مباہے میں اپنے تقامت پر اور تیا و دھوت میں سامنے پر الزای گئت ۔۔۔۔ الزای استراول قائم کرنا ۔۔۔۔ الزای استراول قائم کرنا ۔۔۔۔ کھی کھی زیادہ مذیر اور فتح مند ہوتا ہے ۔۔۔۔ اس طرح مناہا الاجاب ہوجاتا ہے۔ الی دلیل کو در کرنا اس کے لئے تاکن ہوجاتا ہے۔ فود قرآن بجید میں ایک دلیل کو در کرنا اس کے لئے تاکن ہوجاتا ہے۔ فود قرآن بجید میں ایک مگر پر موجود ہے کہ اللہ رہا لیزے قیامت کے دل مشرکین سے فرائل گئی ایک مگر پر موجود ہے کہ اللہ رہا لیزے قیامت کے دل مشرکین سے فرائل گئی ایک مگر پر موجود ہے کہ اللہ رہا لیزے قیامت کے دل مشرکین سے فرائل گئی گئی۔

ٱۺٛۿڗڴٲؽ

آن میرے شرکی کیال ایل؟

بہال کوئی کور باطن بھی نہیں کہہ سکتا \_\_\_\_ کوئی آئی سے آئی ہی اس کا یہ مطلب مراد نہیں ایتا کہ اللہ تعالیٰ آئی شکر گائی \_\_\_ کہہ کر اپنے شریجوں کا دجود تسلیم کرکے اخیس باؤر ہاہے۔

ملكه مراد بالكل دائ عبكم فحت الزاى ك طور يرالله كبنا عابتا ك

وہ شرکی کہاں ایل ج تمارے خیال اور گان اور زعم عمامیرے شرکی تے۔ اَیْنَ شُرُکا آیُ ای عَلَی زَعَمِکُمْ (بعد عصط) .... اَیْنَ شَرُکا آیُ ای عَلَی قَرُکا آیُ

المام فرالدین رازی والفائد فی نے فرایا کر سیدنا ابراہیم عالیت کا خلّا رَبِی فرانا ۔۔۔۔ اس کا مغیّوم اور مغلب می ہی ہے کہ خلّا رَبِیْ ای فِی زَعْدِ کُھُر وَاعْتِقَادِکُمْ

لینی تمارے عقیدے اور گان کے مطابق یہ تارامیرا دی ہے۔ آگے امام رازی نے اس کی ایک تلیم اور مثال قرآن سے بیش کرتے ہوئے فرایا کہ:

سيرنا مؤئ عاليتنا سنے سامری کو خلاب کرتے ہوتے فرایا تھا: وَ الْفَلْرُ إِلَى الْعِلْفَ الَّذِی ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاکِفًا (طُرُ ۱۰: ۱۰) اب اپنے اللہ کی طرف دیجے جس پر تھام دن تو عیور بن کر بیٹھا رہتا ہے۔ بہاں مجی مراد یہ ہے کہ حسس کو تو اپنے گان اور اپنے ضیال میں اللہ مجتاہے۔

امل می مندنا ابراہیم عالیته کی تقریر کا ذکر ہوریا تھا اور ملاً ابراہیم عالیته کی تقریر کا ذکر ہوریا تھا اور ملاً ارتی کہنے پرایک افتال کا واب میں نے دینا مناسب مجاد

آئے اپنے اصل موضوع کی طرف بیٹنے ہیں۔ متدنا ابراہیم علالیڈ الا کواکب بیٹی سے قوم کو ردکنا جاہتے ہیں ۔۔۔۔ تو مجانے کا انداز کتنا دل نشین اور خوبسورت اختیار فرایا۔

پھتے ہونے تارے کو دیکھا ۔۔۔۔ فرمایا تھارے گان اور عقیدے کے مطابق یہ مستارہ میرا رب ہے؟۔

يدىناابراميوغليل الله عندر

Se.

اگر میرارب میری یکی را بہنائی نہ کرتا ہیں بھی منرور گراہ قوم ہی ہیں ہے ایک ہوتا۔ (بہال متیرتا ابراہیم علالیترا) نے بائد کے رب بونے کی تی کے ساتھ ساتھ۔۔۔۔۔ اللّہ تعالی کی راہبیت و الوہنیت کا مجی تذکرہ فرما دیا)

اس قدر متيرنا ابراجيم عظايرتها نے فريايا اور خاموش ہوگئے ....... اور قوم اس على ايک گڑی باتی تقی ...... اور قوم کے پاس ابی مقابلہ کے ملے ایک بتھیار باتی تھا .... جے وہ استوال کرسکتے تھے ....۔ اس ملیے آپ نے فی انحال اس سے فریادہ کی کہنا مناسب نہیں کھا۔ تعے ...۔ اس ملیے آپ نے فی انحال اس سے فریادہ کی کہنا مناسب نہیں کھا۔ کر اس سور تی راحت فتم ہوگئی ...۔ تاروں محری راحت فتم ہوگئی ...۔ کرونکہ اب بیاس کورتی راحت فتم ہوگئی ...۔ منیا پاشیال کرتا ہوا میاند میں گیا ..۔ کیونکہ اب اس مالمتاب مالمتاب اور روشن مورج کے فیلنے کا دقت قریب آگیا تھا اس سورج وری آب و تاب کے ساتھ کھنے اور دکنے لگا۔

مندنا امراہم علائقلام نے فرایا: مسندًا دی مسددا آسےبر

یہ میرا رب ہے ( تھارے گان اور خیال کے مطابق) کیونکہ کواکب میں یہ سب سے بڑا ہے۔ اور قلام قلی میں اس سے بڑا ستارہ ہارے سامنے کوئی اور نہیں ہے۔

گر دن مجرروش رہنے کے بعد اور چکنے کے بعد ۔۔۔۔ اپنے مقررہ وقت پر مرم ہونے گا ۔۔۔۔ رات کی وقت پر مرم ہونے گا ۔۔۔۔ رات کی میاری دھیرے دھیرے جہانے گی ۔۔۔۔ آخر کار موری نظروں سے اوجمل ہوگیا۔ میاری دھیرے دھیرے جہانے گی ۔۔۔۔ آخر کار موری نظروں سے اوجمل ہوگیا۔ اب اصل اور ھیتی وقت آن بہنچا تھا کہ متیرنا ابراہیم علالیت آل ۔۔۔۔ میتی دلیل کی قیت سے باطل کا مریاش پاش کردی ہے میتی دلیل کی قیت سے باطل کا مریاش پاش کردی

۔۔۔۔ معنبوط دلیل سے دخمن کو لا جاب ادر مبیوت کردیں ۔۔۔۔۔ اور اتھی موچنے پر مجور کردیں کہ اِلْہ ، رب اور معبود ۔۔۔۔ یہ تغیر پذیر ، قانون کے پاہز ادر وقت کے مطبع تارہ میں بلکہ حقیقی معبود و مجود وہ ہے جو ان تاروں کا فال میں ہاکہ حقیقی معبود و مجود وہ ہے جو ان تاروں کا فال میں ہے ادر مدبر مجی ہے ۔۔۔۔۔ اور قان می ہے ادر مدبر مجی ہے ۔۔۔۔۔ اور حب کے میہ فالم بی ۔۔۔۔۔ اور حب کے میہ فالم بی ۔۔۔۔۔ اور حب کے میہ فالون کے میہ پاہند ہیں۔

قوم کو بتائے کا دقت آگیا تھا۔۔۔۔ کمہ سورج عائد اور ستارے اللہ اور معبود نہیں ہیں۔۔۔۔ اگر معبود ہوتے تو ان میں تغیرات اور تبدیلیاں واقع نہ ہوئیں۔

اگر وہ معبور ہوئے تو چکتے کی اور ساتے ۔۔۔ تارون کی روثی کو جاند کی روثی کے مائد کردیا ۔۔۔۔ اور جاند سورج کے طلوع ہوتے ہی موثی کو جاند کی روثی نے مائد کردیا ۔۔۔۔۔ اور جاند سورج کے طلوع ہوتے ہی مجب گیا ۔۔۔۔۔ منظرے فاتب ہوئے والا ۔۔۔۔۔ میں جانے والا ۔۔۔۔۔ منظرے ہائے والا اللہ اور معبود نہیں ہوسکا۔

(بنریالوی کہتاہے جومظرے ہٹ جائے اور چیپ جائے ۔۔۔ جی پر موست آجائے اور چیپ جائے ۔۔۔ جی پر موست آجائے اور قبر میں چیپ جائے وہ اللہ اور معبود بننے کے لائق نہیں ہے)
موست آجائے اور قبر میں جیپ جائے وہ اللہ اور معبود بننے کے لائق نہیں ہے اللہ ایک مائڈ فرائے ہیں :

این بوتی ہ قبت النہ دکون (الانعام ۲ : ۸۵)

این اس شرک سے بنار اور بری جول ج تم کرتے ہو۔

این و جَهْت وَجْدِی لِلْلِی فَطَوَ السَّعَمُونِ وَالْاَرْضَ حَلِيْفًا وَمَا آ

لقینا میں لے لیے چرہ اور رُحُ (ذامت) مرت اس الله کی طرف کران کرلیا ہے۔ مب او گون کرلیا ہے۔ مب او گون کے میں میں میں میں ہوں۔ سے میکو ہوکر اور میں شرک کرنے والوں میں سے نہیں ہوں۔

اب قم کے لوگوں کو۔۔۔۔ بردل کو ادر تھوٹوں کو۔۔۔۔ مردول کو ادر تھوٹوں کو۔۔۔۔ مردول کو ادر تھوٹوں کو کے آئی کہ یہ سب کی کیا ہے؟ اب ان کی آتھیں کملیں کہ مندنا ابہم طلائی الے کتنی عمری سے ۔۔۔۔ اور کتنے اشن انداز سے ۔۔۔۔ اور کتنے خوبصورت دلائل سے ۔۔۔۔ اور حسن بیان سے بمارے تمام ہتھیار بیکار کردیے۔

مشرین کی بے لیے اور عاجری اور عاجری اور عاجری اور گئے کہ سیدنا ابراہیم ملائیڈا کے جم اور مشبوط دلائل کا رد کیے کریں۔۔۔ ان دلائل کو کیے توڑی اسیرنا ابراہیم طلائیڈا کے مشبوط دلائل اور حقی استرلال کا کوئی جواب نہ دے سے ۔۔۔ وہ مرطرت سے قوجاب ہوگئے، عاجر آگئے، بے کوئی جائے، مبیوت رہ گئے ۔۔۔۔ تو بجائے مائے کے اور حق بات کو تسلیم کرنے کے اور حق بات کو تسلیم کرنے کے ۔۔۔۔ عدرت ابراہیم علائیڈا کو اپنے معبودوں سے ڈرانے گئے کہ جارے مشبود انجی توزین کا تجم سے مزور بدلہ اور اختیام لیں گے اور تھے اس حالاست اور معبود ابراہیم علائے کا کہ جارے معبود انجی توزین کا تجم سے مزور بدلہ اور اختیام لیں گے اور تھے اس حالاست اور توزین کا تجم سے مزور بدلہ اور اختیام لیں گے اور تھے اس حالاست اور توزین کا تجم سے مزور بدلہ اور اختیام لیں گے اور تھے اس حالاست اور توزین کا تجم سے مزور بدلہ اور اختیام لیں گے اور تھے اس حالاست اور توزین کا تجم سے مزور بدلہ اور اختیام لیں گے اور تھے اس حالاست اور توزین کا تجم سے مزور بدلہ اور اختیام لیں گے اور تھے اس حالاست اور توزین کا تجم سے مزور بدلہ اور اختیام لیں گے اور تھے اس حالاست اور توزین کا تجم سے مزور بدلہ اور اختیام لیں گے اور تھے اس حالاست اور توزین کا تجم سے مزور بدلہ اور اختیام لیں گے اور تھے اس حالاست اور توزین کا تمیازہ مزور بھی توزین کا تھی کا توزین کا تھی سے مزور بدلہ اور اختیام کی کے دور تھی اس حالات کی توزین کا تھی کی دور تھی کی کی دور تھی کے دور تھی کی دور

سيرنا ابراجيم عللينا الله وقد مندين والآ أخات مات قم كوجاب ديا.

لَشَاءَ رَبِّي شَيًّا و وسِعَ رَبِّي شَقًّا عِلْمًا و (العام ٢ : ٨٠)

کیا تم خجر سے جگڑا کرتے ہو الله کے بارے میں (سین الله ک وصدانیت ومعبودیت و الوہنیت کے بارے میں) مالانکہ اس الله نے مجے حق ک راہ دکھائی ہے۔

( تم مج اپنے بے جان مب بس میور اور معذور بول ...

معبودوں سے ڈراتے ہو) جنس تم الله کے شرکی شمیراتے ہو۔ اس ال ع نہیں ڈرتا۔ (میں امھی طرح جانا ہوں کہ تھادے معبود مجھے ذرہ برابر فتصان نہیں مِنْ اِسكة ) گرید كه میرا الله مجه كچ فتعان پنجانا جلست. میرا بردردگار استه ا ے تمام چیزوں کا اماطہ کیے ہوئے ہے۔ ببرمال الأتعالي كي يظيم عُبّت اور زبردست دليل متى ---- الأبعالي كا سكمايا جوا انداز تما ج الأتعال في مندنا ابهابيم عليبتكم كوبت مري ك خلان تلنخ وضیمت كرفے كے بعر \_\_\_ كواكب يرى كے رد اور ترديدس عطافرايا توا اتے روش اور واغ ستيرنا ابراتهم علايته كاجار حانه اندار دلائل اور كمل لثانون ادر براین کے یا وجود \_\_\_ جب قم نے سیدنا ابراہیم علایتا کی وعوت اور پینام کو قبول نہ کیا ۔۔۔ = بت رکتی جیے شرک اور کواکب ریتی جسک لعنت ال جلا رہے ۔۔۔۔ حورت ابرائیم علائی کے والد آور ہے۔۔۔۔ اور ہے دم قم يراس نامحاند تيليغ كا كجير بى اثر نه عوا .... ده اين معبودول كاعبادت ير مے رہے ۔۔۔ ماور بن کر ان کے آگے سٹے رہے ۔۔۔۔ بنول کا برش ب قائم دے۔ بلکہ ان کے غرجی راجماؤل نے .... اور دی بیشواؤل نے ...

ان کے پٹرتول اور مسسرداروں نے ان کو خسیسراللہ کی عبادت سیشش ہرادر زیادہ پختہ اور معنبوط کردیا \_\_\_\_ اضوں نے قوم کے لوگوں کو سختی کے ساتھ ٹا كرديا كم ابراجيم كى دعومت وبيان اور پيغيام پر كان نه ومري د اور ان كا كونى بات مى ندمتى

اب جب قوم کی حالت مند و عناد، بث دهری اور مند کی دجے يهال تك ميني تومتيرنا ابراجيم عاليترام في موياكه اب في كو تجان كادربات منوانے کا الیاطری اور پہلو اختیار کرنا چاہیے جس سے ۔۔۔ عوام و خواص کو ۔۔۔ اور یہ حقیقت ہرایک پر ۔۔۔ اور یہ حقیقت ہرایک پر کمل جائے کہ ہمارے دائوتا ۔۔۔ اور ہمارے معبود ۔۔۔ مردن ہمروں کمل جائے کہ ہمارے دائوتا ۔۔۔ اور ہمارے معبود ۔۔۔ مردن ہمروں کے مجتم اور کھولی کی مورتیاں ہیں ۔۔۔ یہ سب بے جان تعویری ہیں ۔۔۔ یہ سب بے جان تعویری ہیں ۔۔۔ یہ کی طور پر ہے بس اور اورا ویار ہیں۔

یہ مورنیاں اور بے جان تعویری ۔۔۔۔ نری گونگی ہیں جو بول نہیں سکتیں ۔۔۔۔ وہ سکتیں ۔۔۔۔ وہ سکتیں سکتیں ۔۔۔۔ وہ نری اندھی ہیں ۔۔۔۔ جو بھار نے والوں کو دیجے نہیں سکتیں۔۔۔۔ وہ نری اندھی ہیں ۔۔۔۔ جو بھار نے والوں کو دیجے نہیں سکتیں۔

اخیں مجانے کا ایسا طرف اخت کرور اور بے بس ہوں کہ اٹی حفاظت
بات واضح ہوجائے کہ ج معبود استے کرور اور بے بس ہوں کہ اٹی حفاظت
اور بجباؤند کرسکیں وہ مبادت کرنے والوں کی حفاظت کیے کرسکتے ہیں۔
قوم کو مشاہدہ ہوجائے اور وہ کھی آ بھوں سے دیج لیں کہ ان کے معبود اور ان کے معبود اور ان کے معبود اور ان کے معبود اور ان کے ایس کہ ان کے معبود اور ان کے آبار ان کو آبار ان کے آبار ان کے آبار ان کے آبار ان کے آبار ان کی آبار ان کے آبار ان کی آبار ان کو آبار ان کے آبار ان کو آ

ایدا انداز افتیار کیا جائے کہ لوگوں کے ذہن ۔۔۔۔ دماغ اور الن کے در اللہ انداز افتیار کیا جائے کہ لوگوں کے ذہن ۔۔۔۔ دماغ اور مذہبی کے دل یہ گواہی دینے پر بجور ہوجائیں کہ: "ان کے پٹرت " کاجن اور مذہبی راہنا ہو کی ان بوں کے متعلق کہتے تھے وہ مرامر ظلا اور بے مروبا بات میں ۔۔۔ وہ بقینا می پر منی اور کی بات میں ۔۔۔ وہ بقینا می پر منی اور کی بات میں ۔۔۔ وہ بقینا می پر منی اور کی بات میں ۔۔۔ وہ بقینا می پر منی اور کی بات میں ۔۔۔ وہ بقینا می پر منی اور کی بات میں ۔۔۔ وہ بقینا می پر منی اور کی بات میں ۔۔۔ وہ بقینا می پر منی اور کی بات میں ۔۔۔ وہ بقینا می پر منی اور کی بات میں ۔۔۔ وہ بھی ۔۔۔ وہ بھینا میں بر منی اور کی بات میں ۔۔۔ وہ بھینا می پر منی اور کی بات میں ۔۔۔ وہ بھینا میں بر منیا ہو کی بات ہو گئی ہے ہے ہے ہے ۔۔۔ وہ بھینا میں بر منیا ہو کی بات ہو کی ہو ہے ہے ہے ہے ہے ۔۔۔ وہ بھینا میں بر منیا ہو کی بات ہو کی کہتے ہے ۔۔۔ وہ بھینا ہو کی بات ہو کی کہتے ہے ۔۔۔ وہ بھینا ہو کی بات ہو کی کہتے ہے ۔۔۔ وہ بھینا ہو کی بات ہو کی کہتے ہے ۔۔۔ وہ بھینا ہو کی بات ہو کی بات ہو کی کہتے ہے ۔۔۔ وہ بھینا ہو کی بات ہو کی کہتے ہے ۔۔۔۔ وہ بھینا ہو کی بات ہو کی ہو کی بات ہو کی ہو کی ہو کی ہو کی بات ہو کی ہو ک

اخوں نے موماکہ اگر الی کوئی صورت بن آئی ۔۔۔۔۔ اور میں اٹی مزیر میں اٹی مزیر میں اٹی مزیر میں اٹی مزیر میں مائے مقریر میں مائے دعومت توجید اور پینام حق سنانے کے ساتے راستے آسان مومائیں گے۔

اس مقعد کے علیے مستید تا امرا ہم طالبتوں کی خفید مذہبیر اور اپنی دعوت کی کامیال کے علیے اندوں نے کی کامیال کے دین میں آئی ۔۔۔۔ جے اندوں نے کی پر فالم نہیں فرایا۔

اور اس كا آفاز اور اس كى ابتدار اس طرح فرائى كم ايك دن بالول باتوں ميں قام كے كچ لوگوں كے سامنے يہ كہد دما:

وَ تَاللُهِ لَاكِيْلَنَ آصْنَامَكُمْ بَعْدَ آنَ تَوَلُّوا مُدُبِرِينَ (مورة الانبيار ٢١ : ٥٥)

الله كى تم مي تحمارى عدم موجودگى مي لازيا تحمارے بيول اور تحمارے بيول اور تحمارے معبودول كے معام ماد ركھو كے۔

ستیرنا ابراہیم طالبہ اس طرح قوم کو مُتنبہ کرنا چاہتے تھے ۔۔۔۔ وہ اس طرح قوم کو مُتنبہ کرنا چاہتے تھے ۔۔۔۔ وہ اس طرح قوم کو بتانا چاہتے تھے کہ تھارے معبُود ہے اس اور میور ایل ۔۔۔۔۔ آر ان میں طاقت و قوت ہے ۔۔۔۔ یا انسی کی انتیارات ایل ۔۔۔۔۔ تومیری

تذبیرادر میری جال کونا کام بنادی۔ حدرت ارامیم علائیدہ کی یہ مختلو۔۔۔۔۔ ادر یہ بات اتی دائے ہیں

حرت ابراہیم صدیرہ اللہ میں ہو ۔۔۔۔۔ اور یہ بات اس مانٹ کوئی توجہ نہیں دی۔ حی ۔۔۔۔ اس لیے قوم کے ذمہ دار لوگوں نے اس جانب کوئی توجہ نہیں دی۔

سندنا امراجيم علايم الم موقع كي عاش من تم \_\_\_\_ كركن موقع لي

اور میں اپنی تدبیر کوعمل جامد پہناوں۔

من اِنقاق سے ۔۔۔ قم کا قری میلہ اور ندیجی نہوار آگیا۔۔۔
سب لوگ تیار ہو کر میلے میں شرکت کے لیے ۔۔۔ جانے لگے تو حضرت ابراہیم
علالیتیا سے بھی کہا کہ تم بھی اس تہوار اور میلے میں شامل ہونے کے لیے

عارے ساتھ جلو ۔۔۔۔۔ انعول نے الکار فرایا ۔۔۔۔ ادھر سے امراز بڑھا تو طرت ابراہیم علایت کی افراد بڑھا تو طرت ابراہیم علایت کی اللہ فرایا:

الی سفید (الصاحب است ۲۵ : ۴۰)

میں کی علیل اور میسار جول۔

الكن الشكال كاحواب بيدا بوتا الك الثكال ادر الك شهر بيديا بوتا الكن الثكال ادر الك شهر بيديا بوتا الكن المنظم الم

"متیرتا ابراہیم طلبتم کا مرتن اور بیار نہ ہوتاکیاں سے اورکس طمی سے ۔۔۔۔ قرآن میں تو سے ۔۔۔۔ قرآن میں تو اس کی مراحت کیا ۔۔۔۔ قرآن میں تو اس کی مراحت کیا ۔۔۔۔ کسی معتبر روابیت میں اس کا ذکر تک نہیں ہے "۔۔۔ کسی معتبر روابیت میں اس کا ذکر تک نہیں ہے "۔

(تغربابدی مورة مافات)
مولانا عبدالمابد دریا آبادی (ظیفه مجاز صرب تعانوی ولالوقطان) نے
ام راغب کے حوالے سے توری فرایا ہے کہ:
" بیاری کا تعانی ماضی مال اور مستقبل سے مجی ہوسکت ہے اور
محت کامل تو کی کی مجی نہیں ہوتی۔ کچ نہ کچ بیار تو ہر شخص
رمبت ای ہے "۔

میرنا ابراہیم طالبتا کے اس جاب کو تورید اور تولین کہتے ہیں مشرکین ادر کنار مجھے کہ ابراہیم عالبتا ہی ۔۔۔۔ اور ابراہیم عالبتا کا مطلب یہ فغاکہ تھادے کنرو شرک کو دیجے دیجے کر میری طبیعت فراب ہو محق ہے۔

کیا آپ کا مشاہدہ اور تجربہ نہیں ہے کہ ایک مومد آدی کے سامنے ماری کے سامنے شرک ہو ۔۔۔۔۔ ایسے آدی کے سامنے شرک ہو ۔۔۔۔۔ بہان مسلمنے شرک ہو رہا ہو ۔۔۔۔ وہ دیتے کہ قبری لوی جا رہی ہیں ۔۔۔۔ بہان مسلمنے شرک ہو رہا ہو ۔۔۔۔ وہ دیتے کہ قبری لوی جا رہی ہیں ۔۔۔۔ فیراللّٰہ کے دیلنے پڑھ جا بہت سے اللّٰہ کے دیلنے پڑھ جا رہی ہے جا رہے ہیں ۔۔۔۔ فیراللّٰہ کے نام کی نذر و نیاز دی جا رہی ہے ۔۔۔۔ تو ایل موحد اور مومن آدی کا مزان اور طبیعت یہ سب کچ دیج کر فراب ہوجاتی ہے موحد اور مومن آدی کا مزان اور طبیعت یہ سب کچ دیج کر فراب ہوجاتی ہے مام موحد آدی کی حالت یہ ہے ۔۔۔۔ تو ہیر میرنا ابراہیم علالیتی ہے ۔۔۔۔ تو ایا موحد آدی کی حالت یہ ہے ۔۔۔۔ تو ہیر میرنا ابراہیم علالیتی ہے ۔۔۔۔ تو ایا موحد آدی کی حالت یہ ہے ۔۔۔۔ تو ہیر میرنا ابراہیم علالیتی ہے ۔۔۔۔ تو ایا موحد یہ تھے ۔۔۔۔ یہ سب کچ دیج کر ان کی طبیعت پر انزات تھے ۔۔۔۔ جس کی بنا پر اضوں نے فرایا:

إنى سَقِيمُ .... من عار جول.

معبُود ابن باطلہ کی مرمت طلابہ ان کے معبودوں پر جاتھے، جہاں ان کے معبودوں پر جاتھے، جہاں ان کے معبودوں پر جاتھے، جہاں ان کے بت رکھے تے ۔۔۔ دیکا دیاں ان کے بت رکھے تے ہوئے ہیں ۔۔۔۔ ان کا معبد خانہ ۔۔۔ دیکا دیاں جمعیر سارے بت رکھے ہوئے ہیں ۔۔۔۔ ان کے سامنے طرح طرح کے کال جمعیر سارے بیں ۔۔۔۔ تموں تم کے جات ہیں ۔۔۔۔ شرینیاں جی ۔۔۔۔ میں جو اضوں نے اپنے معبودوں کے سامنے بطور ملور جرمادے کے رکھا ہوا تھا۔

(غیراللہ کے نام کی نذر و نیاز اور چڑھاوے اور منتی جاہے اس کا کوئی سانام رکھ دیا جائے اس کا کوئی سانام رکھ دیا جائے ۔۔۔۔ گیارموں پیران پیر کی ۔۔۔۔ کونڈے امام حبقر کے ۔۔۔۔ معنک نی بی فاطرہ کی ۔۔۔۔ یہ سب کچ غیراللہ کے ملے بطور نذر و نیاز دیا جا تا ہے۔ اور قرآن نے ایک سے زائد مقام پر خیراللہ کے نام کی نذر و نیاز کو حرام قرار دیا ہے۔)

(البقره ٢: ١عد المائره ٥: ٣- الخل ١٦: ١١٥)

حدرت وي القرآك مولانا غلام الله خال وللفيطالة تورر قراست بيل كر: "اخول نے مختلف تم کے کھانے اپنے بنوں کے مسامنے اس لیے رکے تھے کہ اس طرح کھلنے بابر کمت ہوجائیں گے۔ اور عیدسے والی پرانم كمائي كے" (جام القرآن مورة ماقات) متدماً ابراہیم علالیہ 1 لے جب یہ معظمہ خیز منظر دیکھا تو طنزاً .... ان بنول كوخلاب كرت بوست فرايا: آلا عَأَكُلُونَ .... ي شرينيال اور كملف تمارے ماعظ رك ہوتے بیل کھاتے کول جیس ہوج (مر ہوتا بیشہ اس طرح ہے کہ نذری اور نذرائے رکے قسبدول إ اور بنوں کے سامنے جاتے ہیں کر اخیں کماتے مجساور اور قرول اور بول کے بیاری ال ) ..... بول نے کیا کمانا تماور ميرنا ابرائيم طاليتها طنزان كو خلاب كرك فرات ين: مالك لا تنطفون المن كيا يوكياب؟ فرس ناراش يو؟ ميرى بات كا جاب بين دے رہے ہو ۔۔۔۔ اورائے کول نہیں ہو؟ مركيا جوا؟ سيرنا ابراتيم طليرته الله في اور طاقت ٢ كليارًا جانا شردع فرايا \_\_\_ ادر مشركين كے بے بس اور اوار معبودوں كو تورا ميور دالا \_\_\_\_ كول معبود إدمر جائم ادر دومرا أدمر جالكا \_\_\_\_ كى كاكان كان دالا ادر كى كاناك تورديا \_\_\_ كى معنودكى آكم بيوردى \_\_\_ ادركل معبود سرکے بل جاگرا \_\_\_ کی گاتک توردی \_\_\_ ادر کی معبود کا اند كاث ڈالا \_\_\_\_ كوئى بت مند كے بل كرا اور كوئى معبود سريوں كے بل \_\_

سب کو توڑ کر ۔۔۔ کلماڑا بڑے بت کے کاندھے ہر رکھ دیا۔ اس بت کو کچ

می نہیں کہا ۔۔۔۔۔ کیول ۔۔۔۔ کیول ۔۔۔۔ کیول ۔۔۔۔ العَلَقَدُ اِلَّیْهِ بَدِ جِعُون ۔۔۔۔ اللہ وہ لوگ جُعْمِن مال کے ملے (اپنے عقیدہ کے مطابق) اس بڑے کی طرف روع کریں کہ یہ سب کی کھیے اور کیول ہوگیا ہے؟۔

قوم کی مسلے سے واپ ی دائیں آئے ۔۔۔۔ تو اپنے معبودوں کو مام کرنے کے لیے معبودوں کو مام کرنے کے لیے مندر ہنچے ۔۔۔ تو مندر کے اندر کا منظر دیج کرجیران رہ گئے اور بریشان ہوگئے ۔۔۔۔ دیکھا کہ جن کوسلام کرنے آئے ہیں وہ فود تعشنوں کے اور بریشان ہوگئے ۔۔۔۔ دیکھا کہ جن کوسلام کرنے آئے ہیں وہ فود تعشنوں کے بل گرے ہوئے ہیں ۔۔۔ کوئی معبود لنگڑا ہوگیا ہے اور کوئی کانا اور کوئی اندر اور کوئی معبود نائد ۔۔۔۔ نہ رہا۔ کہاڑ فانے کا منظر کہ بت فانہ اور معبد فائد ۔۔۔۔ نہ رہا۔ کہاڑ فانے کا منظر میں گردیا ہے۔

يه مظرد يكف بى مخت بريم بوت \_\_\_ في سے بائل بون كى اللہ مظرد يكف بى مخت بريم بوت \_\_ في سے بائل بون كى : \_\_\_ فون المنحول ميں اثر آيا \_\_\_ ادر آيك دوسرے سے او جھنے كے : من فعل مذا بأليه يتنا آيت أيس الظليمين (١١ : ٥٩)

یہ کام بھارے معبودوں کے ساتھ کس نے کیا ہے تعیقاً وہ ظالم ہے۔

بڑا دہائی اور بڑا گتان ہے جس نے عارے معزودوں اور مجودوں کے ساتھ ب فللغانه سلوك كباسيه لوكوں س \_\_\_\_ وہ بى موجد تھے جن كے سامنے سيرنا ابرائيم علايمًا في الله قان قالله لاكيدن أصنامكم (١١ : ٥٥) الله ك ثم ي تحالے معزودوں کے خلاف ایک خفیہ تدبیر منرور حلول گار ده لوك فرآ إول المضي : سَبِعْنَا فَتَى يَذُكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرِهِيْمُ (٢٠: ٣) م نے ایک جوال کی زبال سے ال بول کا ذکر (مِانی کے ساتم) سا ہے ۔۔۔۔۔ اس نوجان کا نام ابراہیم ہے ۔۔۔۔ وہ ان کے خلاف بڑی نقرری كرتار بتاب \_\_\_ بدكام اس كاجوسكاب قم کے لیزرول نے ... پٹرتول اور سردارول نے ... جب بہ ساتوضے سے قاویو کرکنے گئے: فَأَتُوا بِهِ عَلَى آغَيُنِ الثَّاسِ لَعَلَّهُمُ يَشْهَدُونَ (٢١: ١١) اسے لوگوں کے سامنے اور ( سین کھی مگر پر مجمع مام میں اس سے بیھا جاتے) تاکہ لوگ دیجیں ( مین اس کی ہاتیں س کر گواہ رہیں کہ ج مزا ایے كتان كى بم تجز كري كے دہ مرم كے جرم كے مطابق ہے \_\_\_ ب فكدده ای مزا کا تق تما) اب سیرنا ابراہیم طالبتا کو گرفار کرکے کملی کیری میں سیش کیا گیا \_\_\_ تاکہ لوگ بوری کارردانی دیجے سکیں۔ سردارول ادر بازول نے بڑے رحب سے اور دیدے سے اوچھا: ءَ أَنْتَ فَعَلْتَ هٰذَا بِأَلِهَتِنَا يَأَ إِبْرَاهِيْمُ (٢١ : ١٢) اے ابراہیم ہارے معبودوں کے ماتھ یہ سب کچے کیا تونے کیا ہے؟

مین ابرا ہے طالبہ اس مطالبہ اس مطالبہ اس مین ابرا ہے اس کے لیے میں ان یہ تسام تر تربیر کی تھی ہے۔۔۔ اور جس کے لیے میں ان یہ تھی۔۔۔۔ عوام موجود میں ۔۔۔۔ مردار جس کے لیے میں ان بیلی جی ہے۔۔۔۔ مردار جس مین الی سے سے اور خربی رہنما می کوڑے میں ۔۔۔۔ اور بیا ہے معبودوں کا حشر می دیج کے ایل ۔۔۔۔۔ آئ وقت آگیا ہے کہ اضیں اپنے معبودوں کا حشر می دیج کے ایل ۔۔۔۔۔ آئ وقت آگیا ہے کہ اضیں اپنی شرکیہ حقہ سے دے پر نادم اور پریشان کردیا جائے ۔۔۔۔ آئ موم الن س کو لیمین دو اور دیا جائے کہ آئ تک تھارے مذہبی راہنماؤں نے ۔۔۔۔ آئ موم الن س کو لیمین جو کھی بتایا ہے دہ سب ان کا لسنسریب ہے ۔۔۔۔ وہ سب ان کا کر ہے اور دہل ہے۔

ہے ان سے کہنا چاہیے کہ یہ سب بڑے بت کی کار روائی مطوم ہوتی و ۔۔۔۔۔ فواص و بینیا قوم کے لوگ ۔۔۔۔۔ فواص و عوام ہی کہیں اور التے اور یات کرتے ہیں ۔۔۔۔۔ تب میرا مقصد حاصل ہوجائے گا اور ہجر میں ان کے شرکیے صفیدے ۔۔۔۔ اور ابدے فااص کے شرکیے صفیدے ۔۔۔۔ اور ابدے فیالات کا لول سرحام ۔۔۔۔ موام و خواص کے رو برد کھول دول گا۔ اور انھیں اللّٰ کی معبودیت و الوہ تیت کی دعوت دول گا۔۔۔۔۔ میں ان کے قاسد عقیدے اللّٰ کی معبودیت و الوہ تیت کی دعوت دول گا۔۔۔۔۔ میں ان کے قاسد عقیدے کی گرائی ان پر وائے کردول گا۔۔۔۔۔ اور ان کے مذہبی راہناؤں کے پاس ندامت و شرمندگی کے مواکھ یہی نہیں ہے گا۔

اس عليه متدنا ابراجيم علاليَّنا) في الا

بَلُ فَعَلَهُ مَ لَيَيْرُهُمُ مُلْا فَسَتَلُوْهُمُ إِنْ كَانُوْا يَنْطِقُونَ (٢١: ١٢) بلكه النسي سے بڑے بت نے يہ كيا ہے۔ لي اگريه (ممارے

معزد) بولتے ہیں توان سے بچھ لو۔

محان الله إ سى منى قرآن مشركين كو \_\_\_\_ اور غيرالله كے نكار نے

والول کو پی جن کرتا ہے ۔۔۔۔۔ کہ جن جن کو الله کے سواتم ۔۔۔ معانب اورمشكات ين بارت موده تحارى باركا جاب بيس دے سكتے ایک جگه براد مشادیدا: إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ آمْمَالُحُهُ فَادْعُومُ فَلْيَسْتَجِينُوالْكُو إِن كُنْتُو صَدِقِينَ (اعرات، ١٩٣٠) ب شک جن کو تم نیارتے ہواللہ کے موا = بدے بی تم جیے ما ان کونکارو آو لی ماہیے کہ دہ قبول کری تمارے نکارتے کو۔ أيك اور مبكرين فايا: وَمَنْ آصَلُ مِثْنَ يَدَّعُوا مِنْ دُونِ اللهِ مَنْ لا تَسْتَجِيبُ لَهُ إِلَى بَوْرِ الْقِيلَةِ وَهُمْ عَنْ دُعَآلِتِهِمْ غَفِلُونَ (احَات ٢٠٠ : ٥) اور اس مخل سے بڑا گراہ کون ہوگا جو اللہ کے سوا ال کو بھار تاہے ج قامت تک اس کی نیار کا جاب نہیں دے سکتے اور وہ ان کے نیارنے ے ليے خبر إلى ر ايك اور مقام برارشاد فرمايا: إن تَدْعَوْهُمُ لا يَسْمَعُوا دُعَاءَ كُمْ وَلَوْسَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ اگر تم ان کونیارد تو تماری بیار کوسن شه مسکیں اور اگر بالفرض و الحال سن مح لیں تو تھاری بکار کا جاب نہ دے سکیں۔ (فاطر ۲۵ : ۱۲) علامه عمان تحرير فرمات بيل فالالتفال في الاسلام مولانا سير الم خ بصورت ادر ول نشين انداز من حرير فهايا ي ميِّدنا ابرائيم عليِّينًا) نے فرایا: خچ سے دریافت کرنے ک صرورت نہیں بلکہ یہ فرص کرلیا جائے کہ اس بڑے گرد کھنٹال

نے جو یک سالم کراہ اور توڑنے کا اگر (کلہاڑا) ہی اس کے اس موجود ہے، یہ کام اس نے کیا ہوگا ۔۔۔۔ یہ ہے بحث و اشتی کے وقت بطور الرام میں یہ دعویٰ کیے دیتا ہوں کہ اس بڑے بت بت نے سب جیوٹوں کو توڑڈالا ۔۔۔۔ تھارے پاس کیا دلیل ہے کہ ایسانہیں ہوتا کہ دلیل ہے کہ ایسانہیں ہوتا کہ دلیل ہے کہ ایسانہیں ہوتا کہ دلیل ہے کہ ایسانہیں کو ۔۔۔۔ کیا دنیا میں ایسانہیں ہوتا کہ بڑے سانہیں کو ۔۔۔۔ بڑی جھلی جوٹی چیلیوں کو اس کیا جات ہیں جات ہوئی سلطنتوں کو تباہ کرڈالتے ہیں گل جاتی ہے اور بڑے بادشاہ جوٹی سلطنتوں کو تباہ کرڈالتے ہیں فید اپنے معبود دل ہی سے دریافت کراو فید کہ یہ بہترین صورت میرے اور تھارے در میان فید کہ یہ باجرین صورت میرے اور تھارے در میان فید کہ یہ باجرین صورت میرے اور تھارے در میان فید کہ یہ باجرین صورت میرے اور تھارے در میان کہ یہ باجری طرح ہوا ہے۔۔۔ اگر یہ تھارے معبود کی بول سکتے بیں تو ایسے ایم معالمہ میں بول کر کیا میرے جوسٹ کی کا فیصلہ نہ کردیں گے۔

الك اشكال كا واث تركار روائى توسيدنا ابراجيم علايترام ني فردنان مى بورا بوتا به تمام فردنان مى بورا بوتا به تمام فردنان مى بورتل فعلف كيوم خدة استارتا ابراجيم علايترام في الاستارات كي العياف بالله سيرتا ابراجيم علايترام في مجود ادر كرب بيانى سے كام ليا؟

اس سے کہا آپ س کے بیل کہ سیرنا ابراہیم عالیتنا کو لوگوں نے مینے میں شرکت کی دعوت دی تو آپ نے فرمایا تھا ۔۔۔۔ بیل مینی شرکت کی دعوت دی تو آپ نے فرمایا تھا ۔۔۔۔ بیل میل میل میں اضول نے توریتہ انی سقیم فرمایا تھا اور بیاں مجی اندول نے توریتہ انی سقیم فرمایا تھا اور بیاں مجی اندول نے توریتہ ان سقیم فرمایا تھا اور بیاں مجی اندول نے توریتہ فرمایا۔ بیل فَعَلَمُ کَبُرِهُمُ مُنْدًا

توریہ کا مطلب ہوتا ہے ۔۔۔۔ بات اس طرح کہنا کہ جوٹ بی

ندسبنے ادر سننے والا بمی میج حقیقست کونہ محج سکے۔

اب سندنا مداتی اکبران الفائد کے لیے بڑاکشن وقت اور کفت المقان کی کھڑی تنی ۔۔۔۔۔ اور اگر میں تو نبوت کی جان کو خطرہ ہے ۔۔۔۔ اور اگر میں جوٹ بوٹ بیس رہتے ۔۔۔۔ اس نازک وقت اور گرون کی دول میں تو بیرابو بکر ۔۔۔۔ مداتی نہیں رہتے ۔۔۔۔ اس نازک وقت اور مجیب صورست مال میں گر کر سیرنا صداتی اکسٹ می الفقائد نے بیان والے والد کی واست دیا :

ملکار بحل بقدینی الشینل ..... یدخش می رامند دکماتاب ویکی فرامند دکماتاب ویکی فرامند دکماتاب ویکی فرامند بتانے کے لیے درمائد رکما جوا ہے ۔... اور میرنا صداتی اکر دیکا گائینہ کا مقعد یہ تھا کہ یا راہ درامند مولا جوا جمله اس شخص نے می بدایت کامردا درامند دکما دیا۔

مجوث مجی نہ بنا اور مقعد مجی ماصل ہو گیا۔۔۔۔۔ اسے عربی من آورہِ کہتے ہیں۔

اب سیرنا ابراہیم طالبہ کا جانب پر خور یکھیے ۔۔۔ مالفین ہے دے ابراہیم مالبہ کی تم نے کیا ہے؟
دے نے ابراہیم یہ سید کی تم نے کیا ہے؟
جاب میں سیرنا ابراہیم فرائے ہیں ۔۔۔ بیل فعلک من فعله

---- بیر سب کی کیا ہے جس نے بھی کیا ہے۔ گیدھنے۔ م منڈا ---- بڑا ان کا یہ موجود ہے ---- اپنے معبُودوں سے بوج لواگر یہ بولتے ہیں کہ ان کے ساتھ یہ فالمانہ سلوک کس نے کیا ہے ؟ بہ توزع ایام رازی نے تو کو کہ میں اور فرائی کے ایک کی ساند ،

یہ توجے امام رازی نے تغییر کبیر تک بیان فرمائی ہے اور رحیس المفترین مولاناحسین علی والمی المفتوظ نے اس مغیوم کو پہند فرمایا ہے۔

ایک اور توج ادر کام کامنبوم ۔۔۔ جے امام رازی نے اپی تغییر کیے ہے۔ یں بیان فرایا ، جے اُستاذ الفلاء استاذی کرم موانا محرصسین شاہ نیاوی در اللہ تھالا نے پہسند فرایا۔

بَلُ فَعَلَهُ كَبِيْرُهُمْ مِلْما \_\_\_\_ كبيرهم مع مراد سيرنا ابراتيم طاليترام في الهند أنب كوليا يويد به نفسه فان الإنسان كبير من كل منهم

قوم ور گئی \_\_\_ امرائیم جیست گئے اس بین فرت کا \_\_\_ فرم ور گئی مالیندا کا \_\_\_ فرم ور گئی مالیندا کا \_\_\_ فرم ور کا کا مسکنت دلیل کا \_\_\_ فرم ورت طریع استدلال کا \_\_\_ فرم ور ایناؤں استدلال کا \_\_\_ فرم ور سب نادم و این بیٹر دول اور پیٹر تول کے پاس کوئی جاب نہیں تھا \_\_\_ ور سب نادم و پریشان تھے۔ بلکہ ندامت میں فرق تھے \_\_ شرع کے مارے پائی پائی ہو رہ بیٹر تھے سے میاں تھی ۔ سوچھ تھے کہ ایرائیم کی اس تھی فرت و رسوائی ان کے چہول سے عیاں تھی \_\_ سوچھ تھے کہ ابرائیم کی اس تھی فرت کے ایک جارہ دیج

موام الناس بى آئ سب كي كركة تع \_\_\_ الن كى المحول سے فریب كے تع \_\_\_ الن كى المحول سے فریب کے بردے منظر دیج فریب کے بردے مسك رہے تھے \_\_\_ الن كى المحول نے آئ وہ منظر دیج لیا تھا جس کے لیے وہ تیار نہیں تھے \_\_\_ آئ لوگول پر یہ حقیقت كھل كئ كہ الماض كر بيت اور شاكر \_\_\_ بن كو بم نے إلى اور معبود بنا ركھا ہے \_\_ بن كو بمارے بت اور شاكر \_\_\_ بن كو بم نے إلى اور معبود بنا ركھا ہے \_\_ بن كو

م ابنا نافع و ضار کو رہے ایل ..... وہ اتنے بے بس کا بیار اور کرور ایل کر ابنی حفاظت مجی نہیں کرسکتے۔

تب نہایت شرمساری کے ماقد مرقلوں ہو کر کہنے گئے: لَقَلْ عَلِمْتَ مَا هُوْلِآءِ يَنْعَلِقُونَ (الانبيار ٢١: ٢٥) امراميم توالي طرح جانا ہے كريہ بول نہيں سكتے۔

مترنا ابراہیم عالیترام نے ان کے بنوں اور شاکروں کو توڑنے کا تربر ای وقت کے لیے کی تی ۔۔۔ پی ملے ۔۔۔۔ اپنے معبودوں کی بے بی اور لاماری کے ۔۔۔ وہ او گوں کی زبانوں سے کہلوانا جاہتے تھے۔

ستیر امرائیم عالیته کی قوم کے سامنے تقریر طالبته این ان کے جاتم اور سخت الفاظ بین ان کے جاتم اور دل نشین الفاظ بین قوم کو ضیعت بی فرائی۔ اور سخت الفاظ بین ان کے شرکیہ اعمال و افعال پر ان کو طامت بی فرائی ۔۔۔۔ کہ جو تعارے دارتا۔۔۔ اور تعارے معبود ۔۔۔۔ بولنے کی طاقت اور سکت بی نہیں رکھتے ۔۔۔۔ اور تعارے معبود ۔۔۔ بولنے کی طاقت اور سکت بی نہیں رکھتے ۔۔۔۔ اس ناسکتے کہ ان سے معیبت کو ہاتا تو دور کی بات ہے وہ تو یہ تک نہیں بناسکتے کہ انسی یہ نقصان کس نے بہتی بناست بی نسی یہ نہیں ہا سکتے کہ انسی یہ نقصان کس نے بہتی بنا سکتے کہ انسی یہ نقصان کس نے بہتی بناسکتے کہ انسان کی میں کے بہتی بناسکتے کہ انسان کسی نے بہتی نسی ہو کہتی ہیں بناسکتے کہ بی نسی یہ نقصان کسی نے بہتی نسیت کو بین کا بی بی نسیت کو بی بنا سکتے کہتی بنا سکتے کی بنا تو بیت کی بین بناسکتے کہتی بنا سکتے کی بنا کے کہتی بنا سکتے کی بنات کے دور کی بنات کے دور کی بنات کی بنات کی بنات کے دور کی بنات کی بنات کی بنات کی بنات کی بنات کی بنات کے دور کی بنات کے دور کی بنات کے دور کی بنات کی بنات کے دور کی بنات کے دور کی بنات کی بنات کی بنات کی بنات کی بنات کی بنات کے دور کی بنات کی بنا

تو میر الیا کردر ادر لاجار الله اور معبود کس طرح بوسکتے بین؟ افوی خسیں ای داخ، صالت ادر محری بولی حقیقت کی می محد نہیں اسکی۔ مندنا ارائيم علايم الله مَا لا يَنفَعُكُمُ شَيًّا وَلا يَنفُورُكُو أَن فَ بِيان فَهَا : أَفَتَعَبُدُونَ مِن دُونِ اللهِ مَا لا يَنفَعُكُمُ شَيًّا وَلا يَنفُرُكُمُ ٥ أَتِ

الله والمنا تعبد ون من دون الله و آفلاً تعقلون (الانبيار ٢١ - ٢١ - ٢١)

كياتم الله كوم وركر ال جسينرول كي ترش كرت بوج تم كونه كي القع المناسكة بين اور نه تعمان دے مسيكة بين اور نه تعمان دے مسيكة بين اور نه تعمان دے مسيكة بين اور عم بوالوجة بوركي اور تم معبودول بر بي تعن سي تمن كوتم الله كے موالوجة بوركي الم عقل سے كام نہيں لية ؟ و

قوم کی میسٹ وحرمی

ناگر دلائل کے مقابلہ میں عاجز ہوکر انبان سے آئے ؟ ۔۔۔۔ بابتہ عالیہ الم کی قوم وہ لوگ دلائل کے مقابلہ میں عاجز ہوکر انبان سے آئے ؟ ۔۔۔۔ بابتہ تو یہ تفاکہ سنیرنا ابراہیم عالیہ الم کا اس ضیحت ۔۔۔۔ اور ان کی تدبیر کی کامیالی کے بعد ۔۔۔۔ اور ان کی تدبیر کی کامیالی کے بعد ۔۔۔۔ اور ان کی تدبیر کی کامیالی کے بعد ۔۔۔۔ اور غلط نظریات سے اور باطل خیالات سے انبی شرکیہ مقیدے سے ۔۔۔ اور غلط نظریات سے اور باطل خیالات سے تاتب ہوکر سنیرنا ابراہیم عالیہ تاکی وجوعہ اور پیام کو قبول کرائی اور کی روی تاتب ہوکر سنیرنا ابراہیم عالیہ تاکی وجوعہ اور پیام کو قبول کرائی اور کی روی میورکر میدھ راستے برگامزان ہوجاتی۔

مر قلوب کی بختی، نفوس کی سرکتی اور منتظراند روید اور بهت درمی ایست درمی این است را است درمی این است اس طرف ند آئے دیا ۔۔۔۔ بلکہ عوام و خواص سب نے سیرنا ابرائیم علایت اور اس علاوت و و می اور حافقت پر کمرکس کی ۔۔۔۔ وہ اپنی مند اور اس علقے پر الفاق دمرے بیدی پر قائم رہے ۔۔۔ اور سب نے اس بات اور اس علقے پر الفاق کرلیا کہ ۔۔۔۔ آگر اپنے معبودوں کی خوشنودی اور رضا چاہتے ہو ۔۔۔ تو ان معبودوں کی خوشنودی اور رضا چاہتے ہو ۔۔۔ تو ان معبودوں کی خوشنودی اور رضا چاہتے ہو کا در معبودوں کی مدد کرو۔ (جومعبود اپنی مدد نہیں کرسکتے ۔۔۔ بھاری مدد کرو۔ (جومعبود اپنی مدد نہیں کرسکتے ۔۔۔ بھاری مدد کرو۔ (جومعبود اپنی مدد نہیں کرسکتے ۔۔۔ بھاری مدد کرو۔ اپنی مدد کرو۔۔۔۔۔ اور ان کے گستاخ ابرائیم کو ان کی نہیں) اب تم سب ان کی مدد کرو۔۔۔۔۔۔ اور ان کے گستاخ ابرائیم کو ان کی

تویان کرنے پر شدید ترین مزا دو اور دیکی آگ میں جا ڈالو۔۔۔۔ تاکہ اس کی دوست و تبلغ ۔۔۔۔ تاکہ اس کی دوست و تبلغ ۔۔۔۔ اور روز روز کا یہ جبگڑا۔۔۔ یہ قعہ بی ختم جوجائے۔

بادشاهِ وقت سے مناظرہ سیرنا ابراہیم علایتی کو سخت رہ

جلا دہنے کی باتیں اور مشورے یو رہے تھے کہ اڑتے اڑتے بات وقت کے بادشاہ کا نقب، نمرود ہوتا یادشاہ کا نقب، نمرود ہوتا یادشاہ کا نقب، نمرود ہوتا منا سے معبودوں کی طرح اپنامعبُود ادر رہ

مانے تھے ۔۔۔ والت کے بادشاہ کی می سیش ادر اوجا بات مول عی۔

وقت کے بادشاہ کو جب معلوم ہوا کہ متیرنا ابرائیے کی سرگرمیاں مع اللہ ---- اسے بتا چا کہ ابراہیم نے اپنے باپ دادا کے فرہب سے بغادت کردی ہے ---- اور دہ انتہار بہند ہو گیا ہے --- بغیاد برست بن گیاہے ---- تودہ ضحے میں آ ہے سے باہم ہو گیا۔

اسے خیال آیا کہ ابراجیم کی تیلنے کا یہ انداز ۔۔۔۔ ابراجیم کی یہ دموت اور اس کا یہ پیشام ۔۔۔۔۔ آبار د اجداد کے خرجب د عقیدے سے بغادت ۔۔۔۔ ابراجیم کی یہ سرگرمیاں ای طرح رہیں ۔۔۔۔۔ تو میری سلطنت اور میری طومت کے ملے خطرہ بن جانے گا۔ اس ملیے اسے امی اور اسی دقت قابو کی اور اس کی تو یک کو کیلنا منروری ہے۔ تمرود نے دیم جاری کیا ۔۔۔۔۔ ابراجیم کو اور اس کی تو یک کو کیلنا منروری ہے۔ تمرود نے دیم جاری کیا ۔۔۔۔۔ ابراجیم کو اس مامتر کرو۔

سین امرائیم علائل کمرود کے دربارس مولان کے درباری علائل میرود کے درباری علائل میرود کے درباری اللہ میں میرود کے درباری اللہ میرود کے درباری میں ہے کارہ کش میروں ہوتا رہے دین و مذہب سے کنارہ کش کیوں ہوتا رہے ہوج میں نے ساے کہ تے

مے می رب ملتے کے ملے تیار نہیں ہو۔

سیرنا ابراہیم علایت اور معبودیت اور ربیبت کو کھلے منظول بین بیان فرایا
۔۔۔۔ اللّٰه کی وصرانیت اور معبودیت اور ربیبت کو کھلے منظول بین بیان فرایا
۔۔۔۔ کہا تم رسب کیے اور کس طرح ہوسکتے ہو؟ جس طرح عام انسان محاج اور عام عاجز اور عام انسان محاج اور میں تم بھی ای طرح عاجز اور محاج اور ایک عاجز اور خماج دب کے عاجز اور خماج دب کے وکر ہوسکتا ہے۔۔۔۔ اور ایک عاجز اور خماج دب کے وکر ہوسکتا ہے۔۔۔۔ اب تمرود کہنے لگا:

ابراہیم! اگر میرے مواتیرا رب کوئی ادر ہے۔۔۔۔۔ تو بھراس کا کوئی ایسا وصعت اور اس کی کوئی البی صفت بیان کر۔۔۔۔۔ جس کی قدرت تجد میں نہ بواور جس کی طاقت ہمے ماسسل نہ ہو۔

> میرارب وہ ہے جوزندہ کرتاہے اور مارتاہے۔ فرود سیرنا ابراہیم طالیتا کا کے استدلال کے جواب میں کہنے لگا: آنا اُنے فی وَ اُمِیتَ۔

> > میں بی زندہ کرتا ادر مار تا ہوں۔

یہ وصعت اور بہ صغت اور بہ طاقت اور بہ قدرت تو مجھے ہی ماصل ہے ۔۔۔۔ یہ کہہ کر اس نے محم دیا کہ ایک بے صور شخص کی گردن اڑا دی جائے اور اے موت کے گھلٹ اٹار دیا جائے۔۔۔

اور ایک قتل کے مزا یافتہ مجم کوجیل سے باکر حکم دیاکہ جاؤ ہم نے تھاری جان بخش کردی ۔۔۔۔ پھرمتیدنا ابراہیم طالیتنا) کی طرف متوجہ ہوکر فز سے کہنے لگا:

ابرا بھے ۔۔۔ دیجاتم نے ۔۔۔ یں بی کس طرح زندگی بخشا ہوں اور

کس طرح موت دیتا ہوں۔۔۔۔ پھرتیرے رب کی کیا نصوصیت ہے؟۔ فرود کی معنفکہ خیز دلیل سن کر ۔۔۔۔ سیرتا ابرا ہم علایت آگا کا گئے کہ یا تو یہ شخص یاگل ہے ادر موست و حیات کی اسسل حقیقت سے آئے۔ اور دافت نہیں ہے۔

یا عوام الناس کی استحول میں وحول جبوتکنا جامتاہے اور بات کو النظ

ادرمنطق کی معول مفلتوں میں انجمانا ماہتا ہے۔

کیا غرود نہیں جاتا تھا کہ زندگی بخشا اس کا تام نہیں ۔۔۔۔۔ کر مزائے موت کے قیدی کو رہا کردیا جائے ۔۔۔۔ بلکہ نیست سے ہمت کر دینے کا نام زندگی ہے۔۔۔۔ مدم سے دجود میں لاتے کا نام زندگی ہے۔۔۔۔۔ مارم سے دجود میں لاتے کا نام زندگی ہے۔۔۔۔۔ تاود کردینے کا نام زندگی ہے۔۔۔۔۔ تاود کردینے کا نام زندگی ہے۔۔۔۔۔

اور اس طرح کی کو قتل کر دینا با بہائی کے مجدد سے بھالینا۔۔۔۔
موت کا مالک ہوتا نہیں ہے۔۔۔۔ بلکہ موت کا مالک مرف اور مرف دیا

ہوت کا مالک ہوتا نہیں ہے ہے مالکہ موت کا مالک مرف اور مرف دیا

ہوت جو انسان کی روح کو اس کے ہم سے لکال کر اپنے قبضہ ہیں کرلیتا ہے۔
اگر موت و حیات ۔۔۔۔ فردد جیسے مطلق العنان یادشا ہول کے یاتھ ہی اتھ ہی ہوتی ۔۔۔۔ تو آئ فردد بادشاہ نہ ہوتا بلکہ اس کے خاندان کا بہلا شخص ہی آئ ا

میرنا ابراہیم علاقترا کے موج کہ اس نازک موقع ہے۔۔۔۔ اور بحث و تحیی کے وقت ۔۔۔۔ اور بحث و تحیی کے وقت ۔۔۔۔ بیں نے موت و حیات کے مغیرم اور فلسفہ پر گفتگو شروع کردی ۔۔۔ تواس بے ایمان کا مقصد اور ایوجائے گا محالے کا شکار یوجائی گئے اور میرا مرعا نظروں سے اوجل ہوجائے گا۔

تخت کے کتنے مدعی میرد خاک ہو ملے اور ابعی کتنوں کی باری ہے۔

بحث و مناظره توسيدنا ابراجيم عليرته كا متعدنين تعا \_\_\_ ال كا

منسد تو مرت یہ تماکہ لوگون کے دل و دماغ میں اللہ تعالی کی وحدانیت اور ربیسیت کاهین میدا بوجائے۔

اس ملیے سیرنا ابراہیم طالبتھ کے ۔۔۔۔۔ مجلے کا ایک دوسمرا انداز اختیار فرایا اور الی ولیل تمرود کے سامنے پیش کی \_\_\_\_ جس کا مشاہدہ مع اور شام بر شخص ائی آ محمول سے کر تاہے۔ فرمایا:

فَإِنَّ اللَّهُ بَأَتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ ( PAA: P 5 2/1)

میں اس وات کو اینا رب مانا ہوں جو روزاند مورج کو مشرق سے لاتا اور مغرب کی جانب لیجا تاست.

اس اگر تو می رب اور معبود ہوئے کا دھیدار ہے تواس کے خلاف مورج كومغرب سے تكال اور مشرق كى طرف لے جار

متدتا ابراجيم طليتهاكك به زيردست دليل .... اليي دليل متى ص فے ترود کو لاجاب اور مبعوت كرديا۔

سامعین گرامی وشدد! میزنا ابراہیم طالیتھا نے سب سے پہلے مشرک .... بت برست بلپ کو دعوت توصید دی .... اے مجالا کہ حبادت نظار کے لائق \_\_\_\_ یہ ہے اس ادر میور سے جیس ملک رب العالمین ہے .... والد کو راہ راست دکھائی ... گر اس نے مسلسل اتحار کیا سلکہ کم سے تال دیا۔

اس کے بعد سندنا ابرا ہم علایشل نے قوم کے سامنے ---- انی دعوت اور اپنا پینام پہنایا ۔۔۔۔۔ اور فلسسرت کے بہترین امول اور قاصد ...... اور خوبمورست ولائل اور وزنی براین کے ساتھ اینا متصد بیش فرایا ---- حق بات ان کے سامنے سٹس کی ---- گر مندی اور بے وحرم

قیم نے مان کرند دیار

سب سے آخریں وقت کے بادشاہ نمرود سے گفتگو۔۔۔۔ مناقرانہ رنگ میں فربائی ۔۔۔ اور مسکت وائل سے اس پر یہ حقیقت وائح کی کر الوہتیت ومعبودیت اور رابوبیت مرف اور مرف الله بی کومزا دار ہے۔۔۔ اور بردار کو جی یہ بات زیب نہیں دی کہ وہ انی اور بردار کو جی یہ بات زیب نہیں دی کہ وہ انی الوہتیت اور انی رابوبیت کا دعویٰ کرے۔

سیرنا ابراہیم علایترا) کا والد آزر ۔۔۔۔ ان کی قوم ۔۔۔۔ اور وقت کا بادشاہ ۔۔۔۔ میرنا ابراہیم علایترا کا والد آزر ۔۔۔۔ ان کے سامنے اجاب ہوگئ ۔۔۔۔۔ اور چہرداہد ۔۔۔۔۔ ان کے دل ابرائی وعوت کو مانے تھے گر سرداری اور چہرداہد مانے نہ دی ۔۔۔۔۔ ان کے دل ابرائی وعوت کو مانے تھے گر سرداری اور چہرداہد مانے نہ دی ۔

ماننا تو دور کی بات ہے ۔۔۔۔ ان سب نے اٹی اٹی شرمندگی اور
خفت چہانے کے لیے سیرنا ابرائیم طلائی کے خلاف فینل و خفنب کا اقبار
کیا ۔۔۔۔ مثافعت کے طوفان کورے کیے ۔۔۔۔ اور وقت کے ہادشاہ ہے
لیا کر رمایا تک ۔۔۔۔ اور والدے لیے کر بیگاؤں تک سب نے مشخد فیملہ
کرلیا کہ ابرائیم ہارے داہ تاؤں کا وقن ہے ۔۔۔۔ ابرائیم ہارے معزودوں کا گرت ہے ۔۔۔۔ ابرائیم ہارے معزودوں کا گرت ہے ۔۔۔۔ ہوتکہ ابرائیم ہارے معزودوں کی تور بیور کی ہے مذہب کا باقی ہے
سے دیکی آگ میں زندہ جلا دیا جائے۔

سک کے تمام لوگ مخالف ہیں ۔۔۔۔ دقت کا بادشاہ جان کا دیری بن گیا ہے۔۔۔۔ مخالف کی دیری بن گیا ہے۔۔۔۔ مخالف کی تیز آند میاں مطلق تھی ۔۔۔۔۔ دختی کے طوفان تھانے گئے۔۔۔۔ بخت کی بجلیاں گرنے تھی ۔۔۔۔۔ خوت زدہ کرنے دالے کفر کے بادل گرجنے گئے۔

ایک ابراہیم ۔۔۔۔ خلیل اللہ ادر چاروں سمت سے مخالفت کی میانک آ دائی ۔۔۔۔۔ عداوت کے نعرے ۔۔۔۔۔ دہنی کے بول ۔۔۔۔۔ افرت کا اظہار ۔۔۔۔۔ طرح طرح کے فتوے ۔۔۔۔ لائویک آمیز چبتیاں نفرت کا اظہار ۔۔۔۔۔ طرح طرح کے فتوے ۔۔۔۔ نتاق و تمنز کا بازار کرم ہے اور ساتھ بخت انتقام کے ارادے اور فزناک مزائے عزائم۔

مرالله كافليل .... كانتول بن جارول طرف ب كمركر .... كااب كمركر .... كااب كم مرالله كافليل .... كااب كافلت كى رائى برابر برداه نبيل متى ..... الساح مكاللين كى ومحيول كا ذره برابر خوت نبيل تنا ..... ده برمنالعت آ داز ب اب برداه اور ب نياز جوكر اعلان من كر ربا تنا اور توحيد كى دحوت وب ربا تنا.

ستبرنا امرا منه کاوا صدسهارا ادر اید نازک ادر خون کری میں ۔۔۔ مالئت میں ۔۔۔ ادر خوناک مالئت میں ۔۔۔ ادر خوناک مالئت میں ۔۔۔ جب تمام ظامری میارے مائٹ مجوڑ کئے تھے ۔۔ ادر دنیوی اسباب منتود ہوگئے تھے ۔۔۔ سیدنا ابرا سم ملائٹ کو اس وقت می ایک ایسا زبردست ادر منبوط میارا ادر پناہ ماسل تی ۔۔۔ جو تمام میاروں کا میارا منسا سے وہ میارا اللہ تنا ۔۔۔ وہ میارا اللہ نازر شا کا میارا منسا ۔۔۔ وہ میارا اللہ نازر شا کا میارا منسا ۔۔۔ وہ میارا اللہ نازر شا کے اللہ نازر شا کے اللہ نازر شا کا میارا منسا ۔۔۔ وہ میارا اللہ نازر شا کو بہناہ دینے دالا تنا ۔۔۔ وہ میارا اللہ نازر شا کے دو میارا کیا کے دو میارا اللہ نازر شا کے دو میارا کیا کے دو

غرمنیکہ نمرود اور قوم نے متیرنا ابراہیم کو مزا دینے کے لیے \_\_\_ اور اگ میں جلانے کے لیے ایک مختوص ملکہ ہوائی \_\_\_ جس کی لمبائی اتن گڑ اور

سقدناأبراهيم غليل الله ١٩٥٤ ٢٠

نمردد کو اور قوم کو قین ہوگیا کہ اس آگ سے ابراہیم کی نہیں سکے ہو اور یہ آگ اسے جا ایس بھا کر راکھ بتا دے گی ۔۔۔۔ تو اخیں ایک چا ایل بھا کر آگ ہیں بھا کر آگ ہیں والے سے جو لے دیے جانے گئے ایسے موقع پر نمرود مردر نا کہ آئ میرا وقی اور میری سلطنت کا ذیری ختم ہوجاتے گا ۔۔۔۔ آئ اللیس کے گر جش تھا کہ الله کا نمائندہ ۔۔۔ اور میرے راستے کا کانٹا ہیشہ کے لیے لکل جانے گا ۔۔۔۔ آئ مشرکین اور بت پرستوں کے چیروں پر خوشی و مرت کے ایک جانار میلک رہے کے ایک نیست و کا اور بت کی مالے نیست و کی اور بولے کے ایک نااور ہونے کی دیارے مذہب کا مخالف ہیشہ کے ساتے نیست و ناور ہونے گا۔۔۔۔۔ آئ مشرکین اور بت پرستوں کے چیروں پر خوشی و مرت کے ایک نیست و کا ایک اس جانے گا۔۔۔۔۔ آئ مشرکین اور بت پرستوں کے چیروں پر خوشی و مرت کے ایک نیست و کہ اور جو جانے گا۔۔۔۔۔ آئ میرک کے ایک نیست و کی اور جو جانے گا۔

الله تعالی نے یہ فوقاک اور عجیب منظر فرشتوں کو دکھایا۔۔۔۔ کہ تم ای مخلوق کے ملیے کہتے تھے ۔۔۔۔۔

یو؟ ..... وہ میری محبّت میں ..... میری الوہنیت و معبُوریت کے بیان کے ملے میں آج اپ آپ کوآگ کے میرد کر رہاہے۔ حیرال این عالیتها اور دومرے فشتول نے کہا .... مولا یا اس کی مدد فرما ادراس اس معيبت سے بالے الله نے فرمایا ۔۔۔۔ تم جاوَ اور ابراہیم سے نوجیو ۔۔۔۔ جبریل النگ آئے اور مرض کیا عَلْ لَكَ مِنْ حَاجَةٍ ..... آب كَ كُنَ ماجت .... در فواست ادر منرورست موتوفهائي ---- بيل مامنريول. کال اللہ ! درا دیکھیے مشکل کی اس گاری میں ..... دکھ کے اس وقست میں ۔۔۔۔ جب آگ استحوں کے سامنے آسیان سے باتیں کر دہی ہے۔۔۔۔۔ وجمن خوشی و مسرست سے اچھل رہے ہیں ۔۔۔۔۔ آگ میں جلا دینے کی اوری تربیر می محدی ہے ۔۔۔۔ مین ان الحاست می مرد و تصربت جبریل این جیے نسسر شتے کی صورت میں ماصل ہورہی ہے ۔۔۔۔۔ مر قربان ماؤل خلیل الله کے اپنے نازک وقت میں مجی بڑی ہے نسیازی سے مسلمایا: ----- اما اليك فلا ---- جريل ماجت توب ---- يرترب مات لیں ۔۔۔۔ کی اور کے ساتھ ہے۔ سيدنا ابراجيم طاليتها كے اى توكل \_\_\_ اى مجردے \_\_\_ اور الله کے ساتھ معنبوط تعلّق اور محلوق سے مکسر بے نیازی کی وجہ سے الله نے اسمیں منيت اور مسلم فرمايا إِنَّ إِبْرُهِيْمَ كَانَ أُمَّةً قَاتِتًا لِلْهِ حَلِيْفًا و وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْمِيكِينَ (نخل ۱۶: ۱۲۰) " بے مثل ابراہیم تما محتدا الله کا فرانبردار سب سے

ایک طرف پوک"۔

ایک اور جگه بر ارشاد جوا:

مَاكَانَ إِبُرْهِيمُ يَهُودِتَ وَ لَالْصُرَائِيَّا وَلَكِن كَانَ حَلِيُهُا مَاكَانَ إِبُرْهِيمُ يَهُودِتَ وَ لَالْصُرَائِيَّا وَلَكِن كَانَ عَلِيُهُا مُسلِمًا وَمَاكَانَ مِنَ الْمُشْرِيكِيْنَ (آلِ عمران ٢: ١٢) مُسلِمًا وَمَا كَانَ مِن الْمُشْرِيكِيْنَ (آلِ عمران ٢: ١٢) ابرائيم نه يهودي تع اور نه عياني تع ليكن وه عنيت تع ابرائيم نه يهودي تع اور نه عياني تع ليكن وه عنيت تع اور نه عياني تع ليكن وه عنيت تع اور نه عياني اور ميرے فرانبردار تع الله عد جرائے والے) اور ميرے فرانبردار تع الله عد جرائے والے) اور ميرے فرانبردار تع الله عد جرائے والے)

اَللّٰهُمَّ اَنْتَ الْوَاحِلُ فِي السَّمَا وَ اَنَا وَاحِلٌ فِي الْآرْضِ لَيْسَ اَحَدُّ يَعْبُدُكَ غَيْرِي حَسْمِي اللّٰهُ يَعْمَ الْوَكِيْلُ.

اے میرے موا اور الدے میرے موا اور الدے میرے اللہ معبود اور الدے ۔۔۔۔۔ اور اس وقت زمان پر بیری فالص عبادت کرنے دالا میں ابراہیم بھی اکیلا ہوں ۔۔۔۔ اس وقت دھرتی پر بیری عبادت کرنے والا میرے موا اور کوئی بھی نہیں ہے۔ میرے میے اللہ کائی ہے اور وہ بہتری کارسازے۔

اَيك اور دعاكانذكره بى ليمن كتابول من ملاحد لا الله الا آنت سُبِعَانك رَبُ الْعَالَمِينَ لَكَ الْعَمْدُ وَلَكَ الْمُلْكُ لَا شَرِيْكَ لَكَ.

مولا ؛ بیرے موامعبود اور کوئی نہیں۔ بیری ذات شریجوں سے پاک ہے تو رب العالمین ہے۔ تمام تر حدی اور شن ابیں يرے ملي ال --- بادشاي اور رائ كى مروت يرے مليے -كونى بى شركيب تبين سير

(روح المعانى برعيط زاد المير الغيركير) منیرنا عبداللّٰہ بن عہاس ڈنیافینجا نسنسرمائے ہیں کہ حبسس وقت متیرنا اباً ، يم علايتها كواك ين ذالا ما ريا تمس توان كا آخرى قول ---- ادر أخرى الفائل بير تھے:

حَسْمِي اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ. میرے علیے میراالله کان ب اور ده بیترین کارساز ب

(بخاري وشسلم)

ستدناابراسم المستح سنع مصيبت ملك كولكارا سندنا ابراہیم علایت اے معیبت ک اس کوری میں ۔۔۔۔ دکھ کے اس وقت میں محركر .... بغير كى ك واسط وسيل اور طغيل ك براه راست صرات اسين الله كونكارا \_\_\_\_ مردت اسك آواز دى \_\_\_ مردت اى ك مك نام ك وظيف يُسے ۔۔۔۔ غيراللّٰہ كى طرفت ديجتا ہى كوارانہ كيا۔ اس باست میں ہم سب کے ملے یہ سبق موج د ہے کہ مصائب و كاليب من جلا يوكر \_\_\_\_ حكامت و بريشانيول من يَركر كر \_\_\_ الله ك داسست الله كونكارنا بإسبيد

قراکن و مدریث نے اور شریعیت محریہ نے بیس کی سبق دیا ہے۔ قَالَ رَاثِكُمُ ادْعُولِينَ أَسْتَعِبُ لَكُمْ (مومن ١٠٠)

لوگو اِ تھے۔ ادارب کہتاہے مجے نگار دیس تھے۔ ادی نگار دن کو قبول كرتا يول-

ايك اورجكه يركن مايا:

أَجِيْبُ دَعْوَةَ النَّاعِ إِذَا دَعَالِهِ (١٨٢٠)

میں قبول کرتا ہوں دعا ما تھنے والے کی دعا کوجب مجرے دعا ماتے

وشمنول نے ستیرنا ابراہیم علایشلام کوآگ کے الك كاسرد بونا وال كديا والم علايم علايم علايم الم

اینے رب سے معنبوط تعلق تھا ۔۔۔ اضول نے اپنے رب پر توکل اور مجردے ك انتها كردى \_\_\_ الله كي ميت على سب كوميلا ديا \_\_\_ تو بير الله رَبّ المرت المرت المرت المرت المرت في اين ميرب بدے ير تكاو كرم فراتى \_\_\_\_ اين سارے كو بے يار و مردگار ند رہنے دیا \_\_\_ اسے اکیا نہیں جھوڑا \_\_\_\_ اپنے پیارے بندے کو پا

لیاادر جمنوں کے تمام معوبوں \_\_\_\_ سازشوں کو ناکام و نا مراد کردیا۔ اليے وقعت ميں آگ ميں جلانے كى تاثير بخشے والے نے آگ كو

عُلْنَا يِنَارُ كُولِي بَرَدًا وَسَلْمًا عَلَى إِبْرُمِيمَ (١١: ١١) اے آگ .... جو یں جانے کی تاثیر بھی تو میں نے عطاکی تی ۔۔۔۔ مور حقی تو یں یک ہول۔۔۔۔ اب یک جم کو محم دے رہا ہول کہ اپی بٹن ادر موزش کا اڑ ابا بیم پر نہیں کرتا اور ابرا بیم کے حق میں سامتی و راحت بن جا ..... اور دیجمنا شوندی می بوری بوری بوری عومنا ..... زیاده شوندی نه بوبانا ---- کہیں میرے خلیل کومردی نہ نگب جائے۔ آگ ای وقت میرنا ابراہیم علایتهم کے من میں گل و گلزار بن گئ ... آگ ان کے ملے باغ د بہاری تبدیل ہوگئ .... مبدنا ابراہیم علالنا

يدنا ابراهيم خليل الله عيد ٢

زمایا کرتے تے ۔۔۔۔ میری زندگی کے سب سے فوجورت اور حسین ایام دی تھے جیس نے آگ بی گزارے تھے۔ (تغییرکبیر) الابتعالیٰ لے دیمنوں کے منصوبے فاک میں ملا دیے ۔۔۔۔ ان کی تدبیری فیل بوکیں ۔۔۔۔۔ سازشیں تاکام ہوگئیں ۔۔۔ ابراہیم مرفرو ہوگئے۔ مشراکن کہتا ہے:

وَأَدَادُوْابِهِ كَيْدًا غَبَعَلْنَهُ وَالْآخُسَدِيْنَ (٢١: ١٠) انفول نے ابراہم کے ساتھ آیک جال جل۔ کہس بم نے ان کو ناکام بسنیا دیا۔

کی نے اس موقع کے سلیے کا کہا ہے: 6 دیمن اگر قریب تکیبال قری ترست دیمن اگر طاقت در ہے تو بہائے والا اسس سے بی بڑھ کر طاقت در ہے۔

مندنا ابراہیم علایہ اور دوسری طرف وقت کے بادشاہ نمردد کو ایک فیر مجر کے دریور ہوکر باہر تکلے اور دوسری طرف وقت کے بادشاہ نمردد کو ایک فیر مجر کے ذریعہ باذک کردیا گیا ۔۔۔۔ مجراس کے ناک کے ذریعے دماغ میں تکس کیا ۔۔۔۔ دماغ میں فارش شردع ہوئی ۔۔۔۔ بہلے باتھ سے سر کو بیٹا جاتا رہا ۔۔۔۔ فارش تیز ہوتی گئی ۔۔۔۔ فرائی کا تمام تر فرد ۔۔۔۔ براہیت کا تمام تر فرد ۔۔۔۔ اور میٹودیت کا تمام تر شوق ۔۔۔۔ اور میٹودیت کا تمام تر نشہ میرن ہوگیا ۔۔۔۔ جبو نے میٹود کے سر پر جوتیاں برسنے میٹودیت کا تمام تر نشہ میرن ہوگیا ۔۔۔۔۔ مجونے میٹود کے سر پر جوتیاں برسنے کی موت مرگیا۔

امن علانے کھا ہے کہ مجر اوری قوم یر مسلو کردیے کے محرول نے ان کا خون نجوڑ لیا اور گوشت کما گئے .... دنیا میں صرف ان ک يريال اور دُهاني يي ره كتر (البدايه والنهاي جدا مفر٢٢٣) والل ترود إلى في مندنا اراجيم كے ليے سلكاني عنى اور مال تي اس توالله في ابرائيم طاليتها يرشندا كرديا -- اس الك كواني رحمت و مہریانی سے اور اسینے فتل و کرم سے یاغ و گلزار منادیا۔ مر واک اللہ نے کنار و مشرکین کے ملیے .... پتر اور لوگول کے ایدمن سے سلکانی ہے اور جلائی ہے ۔۔۔۔ اس ایک سے ان کو کوئی بی جانین سكے كا \_\_\_ اضوں لے دوزغ كى آك ميں مزدر جلتا ہے۔ اس طرح وه لوگ دنیا می جی ذلیل و خوار جوتے \_\_\_\_ اور آخرت میں مجی رسواتی ان کامقدر سے گا۔ متیرنا ابراجیم طالیته کی میرت طبید اور مالات زندگی کے باتی واقعات

ا تنده جعد المبارك كے خلبہ ميں بيان كروں كار ان شار الله العزيز۔ وما عَلَيْناً إِلَّا البَّلاعُ النَّهِينَ

## ستيرناابراك م خليل الله علايسًا الم



فَقْلُهُ وَنَصَلَى وَنُسَلِمُ عَسلَى رَسُولِهِ الْكَيْدِيدِ الْأَمِيْنِ وَعَلَى الْهِ وَاصَابِهِ وَ الْمَانِ وَالْهِ وَاصَابِهِ وَ الْمَانِعِ مِنَ الشَّيْطِينِ الرَّحِنْدِينِ الْمَانِعِ مِنَ الشَّيْطِينِ الرَّحِنْدِينِ الْمَانِعِ الرَّحِنْدِينِ اللَّهِ الرَّحِنْ الرَّحِنِينِ الرَّحِنْ المَانِينِ الرَّحِنْ الرَّحِينِ الرَّحِنْ الرَحْ الرَّحِنْ الرَحْ الرَّحِنْ الرَحْ الرَحِيْ الرَّحِنْ الرَحْ الرَح

وَعَنَالَ اللَّهُ تَعَسَالُ فِي مَقَامِ أَحْمِ:

فَاْمَنَ لَهُ لُوْطَ، وَقَالَ إِنِي مُهَاجِرٌ إِلَى رَبِي د إِنَهُ هُوَالْعَزِيزُ الْحَكِيمُ وَ وَهَبْنَا لَهُ إِسْمُ فَى وَيَعْفُوبَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرْيَتِيهِ النَّبُوَةَ وَالكِيْبَ وَأَتَبُنُهُ الْمُرَةُ فِي النَّبُونَةَ وَالكِيْبَ وَأَتَبُنُهُ الْمُرَةُ فِي النَّبُونَةَ وَالكِيْبَ وَأَلَيْنَ الْصَيْفِينِينَ ( المَكبوت ٢٩: ٢١-٢٤) المَبْرَةُ فِي النَّهُ فِي اللَّهُ فَيَا الإِلَيْمِ بِهِ لَوْظُ اور ابرائيم كَنِي عَلَى عِيرِهِ كُرَا بول النِي بهرب كَ طُون بي بهر لوظ اور ابرائيم كي على عبرت والا اور بيشام في ابرائيم كو رب عن به في بهرب وي به زيروست يحمت والا اور بيشام في ابرائيم كو بي به زيروست و كما اس كى اولاد عن ركه دى اور مم في الإنتي كو وزيامي كو دنيامي بي بدله ديا اور ده آخرت من البقة نيكول عن سے ہے۔ ابرائیم كو ابرائیم كو ابرائیم كو دنيامي كو دنيامي كي بدله ديا اور ده آخرت من البقة نيكول عن سے ہے۔ (صَدَقَ اللهُ الْعَظِيمُ)

مامعین گرای قرر اِ گزشہ جمعة المبارک کے ظلبہ میں آپ من بھا ایس سے اور میں بڑی وضاحت کے ساتہ بیان کرچکا ہوں کہ جد الاخیار ریزا ابراہیم عالاتا اس اپنی قوم کے لوگوں کی ہدایت کے لیے کس قدر معنظرب اور ب حقین سے دوائل و برایان کے ذریعہ اضوں نے حق بات کو داخ فرایا ب اور تودید الی کی صداقت و حقانیت کو تابت کیا ۔۔۔۔ کھاتے اور بیان کرنے کا دو کون سا طریقہ ہوسک تھا جو اضوں نے اختیار نہ کیا ہو۔۔۔۔ ہر طراق سے اور ہر طریقے سے اور بڑے سلیقے سے سیرنا ابراہیم عالیتی اس نے بیام فن کو ساتھ اور ہر طریقے سے اور بڑے سلیقے سے سیرنا ابراہیم عالیتی اس نے بیام فن کو سیارا کیا۔

سب سے پہلے اپنے بت گرابت فروش اور بت برست والد کو کھایا

۔۔۔۔ ہرطرح سے والد کی خیرخوای کی ۔۔۔۔۔ گر والد نے ایک نہ سنی اور من کو لیول کرنے سے والد کی خیرخوای کی ۔۔۔۔۔ بلکہ سنیرنا ابراہیم علایشا کو گرسے تکال دیا۔

پر اضوں نے عوام الناس کے سامنے اپنی دعوت کو بیش فرمایا۔۔۔۔ اور آخر میں اضوں نے وقت کے بادشاہ تمرود سے مناظرہ کرکے اللّٰ کی رئیست اور معزودیت منوائی ۔۔۔۔ بڑے خوصورت اور حسین دلائل کے ساتھ می بات کو مراحنے میں فرمایا۔

زور معزودیت منوائی ۔۔۔ بڑے خوصورت اور حسین دلائل کے ساتھ می بات کو ترون کے ساتھ می بات کو ترون کی بات کو ترون کی ساتھ می بات کو ترون کے ساتھ می بات کو ترون کی ساتھ میں بات کو ترون کی ساتھ میں بات کو ترون کے ساتھ میں بات کو ترون کی ساتھ میں بات کی ساتھ میں بات کو ترون کی ساتھ میں بات کی ساتھ میں بات کی ساتھ میں بات کو ترون کی ساتھ میں بات کو ترون کی ساتھ میں بات کو ترون کی ساتھ میں بات کی بات

اضول نے ہر لی اور ہر تحظہ سب کو ۔۔۔۔ والد کو بھی ۔۔۔۔ گر والوں کو بھی ۔۔۔۔ گواوں کو بھی اور والوں کو بھی اور وقاص کو بھی اور وقت کے بادشاہ کو بھی ۔۔۔۔ بین بات مجانی کہ اللہ کے بادشاہ کو بھی اسب کو بھی بختین کی ۔۔۔۔ بین بات مجانی کہ اللہ کے سواللہ اور معبود اور کوئی نہیں ہے ۔۔ اللہ کے علاوہ سنش کے ٹائن اور کوئی نہیں ہے ۔۔۔ تھارات افتصان اللہ کے سوائس اور کی اور کے باتھ بیں نہیں ہے۔۔۔ تھارات اور تھارا فتصان اللہ کے سوائس اور کی اور کے باتھ بیں نہیں ہے۔۔۔۔

بت رئی \_\_\_ امنام رئی \_\_\_ کواکب رئی کانتی اور مره موانے

ذات و خران کے اور کی نہیں ہے ۔۔۔۔۔ شرک اللہ سے بغاوت کا نام ہے۔ اہذا شرک سے باز آ جاد ۔۔۔۔۔ اور میری بیروی کرو ۔۔۔۔ یں تحصی صراط مشتقیم ر گامزان کردول گار

سیرنا ابراجیم طالیترا کی تیلغ کا قام پر کی اثر ہوا؟ ۔۔۔۔ آپ سن کر جران ہول کے کہ میرنا ابراجیم طالیترا کے جینے میرنا لوط (جوبعد میں خود بھی معسب نبوت سے سرفراز کیے گئے) اور سیرنا ابراجیم طالیترا کی زوجیہ مخترمہ معسب نبوت سے سرفراز کیے گئے) اور سیرنا ابراجیم طالیترا کی زوجیہ مخترمہ حدرت سارہ وی ایک شخص می ایمان نہ آیا ۔۔۔۔ بلکہ تمام لوگوں نے مختلفہ طور پر فیصلہ کرلیا کہ سیرنا ابراجیم ایمان نہ آیا ۔۔۔۔ بلکہ تمام لوگوں نے مختلفہ طور پر فیصلہ کرلیا کہ سیرنا ابراجیم طالیترا کو ایک مشرکین اور مخالفین عالیترا کو ایک مشرکین اور مخالفین کے ادادوں اور مذیبروں کونا کام کردیا اور آگ کو سیرنا ابراجیم طالیترا کے لیے گزار بنادیا۔

ست رنا ار ابهم طالبتا کی بیجرت قبل کرنے سے مانیس ہوکر ۔۔۔۔ اب سیدنا ابراہم علایت ارادہ کیا کہ کسی دومری جگہ جاکر اللہ کا پیام سائیں ادر دعوت فی بیجائیں ۔۔۔۔ یہ موق کر اپنے ملک اور اپنے شہرے بیموں کا ارادہ فرمالیا اور کیا :

اِئِي ذَاهِبُ اِلَى دَبِيُ سَيَهِ دِيْنِ (مورة صافات ٢٥ : ٩٩) " إلى خاسف والا بول اسپنے پروردگارکی طرف وہ تجد کو راستہ دکھائے گا۔ قرآک مجد سنے دومری مجکہ اس کو اس طرح بیان فرایا۔ میزنا ابراہیم عالیم آل سنے فرایا : اِئِی مُعَاجِرٌ اِلْی دَبِیُ (مشکوب ۲۹: ۲۹) " کما اسپنے پروردگارکی طرفت پیوت کرنے والا ہوں۔

سامعین گرای قدر إ ایک لحد کے ملے رک کر ذرا میری بات کو سے \_\_\_ کیا خیال ہے آپ کا \_\_\_\_ کہ اپنا کمر \_\_\_ اپنا شیر \_\_\_ اپنا ملک معورتا \_\_\_\_ اور يوت كرنا أسان كام ٢٠ \_\_\_ نيس \_\_ يرفرا مفكل كا اورقتمن مرحله ہے۔ ذرا بوجھے ان مماتوں سے ج تقسم ملک کے وقت مندوسان سے جرت كركے باكستان آئے تھے \_\_\_ ذرا موال يكھيے ان بمانوں سے \_\_\_ حضیں افغانستان سے پورے کرنا ٹری ۔۔۔۔ ان میں سے کوئی پاکستان آگیا۔۔۔۔ ادر کوتی ایران چا گیا۔ مرديكي \_\_\_ ج يوت كرتاب اس مطوم جوتاب كه فلال مكر مارہا ہوں۔۔۔۔دہاں کے لوگ میراسیارا سی کے۔ معلية كرام رضوان الله عليم المعين نے يوت كى \_\_\_\_ تواخيل منيز تظر آریا تھا۔۔۔۔ اور بیرسب کومعلوم تھا کہ مدینہ میں بھارے مومن بھائی موجود میں جو ظاہری طور پر جارا سیارا سیں گے۔ ای طرح مندوستان سے ورت کرنے والول كو .... باكستان نظر آريا تما .... اور النيس اس بات كالجوبي علم تماك پاکستان میں جارے مسلمان مبانی موجود ہیں ج جارا خیال کری گے۔ ای طرح افغانستان سے پیرے کرنے والوں کو سامنے پاکستان نظر آرا تھا ۔۔۔۔۔ کہ مسلمان ملک ہے ۔۔۔۔ ویاں بمارے مسلمان بمائی رہتے ہی \_\_\_ وہ مرکائل سے بارا خیال رکس کے مر سیرنا امراہیم طالیته کا اپنے سینے ۔۔۔ اور اٹی میری کے ساقہ بوت الی نرانی اور انوکی بوت ہے معلوم نیس کیاں جاتا ہے ۔۔۔۔ پر جہال میں جانا ہے ۔۔۔۔ وہاں مخافقت کا ہی سامنا کرنا ہے ۔۔۔۔ ای لیے فا رے ای اِنی ذَاهِب اِلْی رَبِی --- یں اپنے پروردگار کی طرت جانے والد ہول

سنی جس طرف کا اور جس سمت کا حکم میرا الله مجے دے گا \_ سی ادمر ي چا جادَل گا۔

مدنا ابراہیم علایت الله کا محم پاکرائے ملک عراق سے عرست کرکے فلسطین (شام) کے طلقے میں بی کے گئے ۔۔۔ اس سفر میں ان کے ممراہ ان کی سوی مدرت ساره تخالفها ..... منتج حنرت لوط علايسًا ادر ان كي بيري تقيل. مورة محكيوت على ب

قَامَنَ لَهُ لُوْطُم وَقَالَ إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَّى رَبِّي وَ (مُحكروت ٢٩: ٢٩) پی لوط ابراہیم برامیان سے آیا اور کیائے شک سی اپنے پروردگار ک فرت پوت کرنے والا ہول۔

مدميث من أمّا هيك جب خليفة مالث مندنا عمّان ذي النورين وخ اللفينة الى زوجه فحرمه منده رقيم بنت رئول الله كے ممراه يوت كركے مبد كتے تو رقست كانتات من الأملنية للم في فرايا:

إِنَّ عُثْمَانَ أَوَّلُ مُهَاجِي بِأَمْلِهِ بَعُدَ لُوْطٍ.

ب شك اوط علايمًا كى بعد عنى في بيل مهاجرين جفول في افي بوى تميث يجرت كحار

متدنا اراميم عاليته اب محترب سيرناامراميم عليهم معليهم معرين وقي كسات ملل معر يما بل، اور راست بن تبلغ كا ذمينه سمرانهام ديته جارب بي ---- چلته چلته يرقاظه مسرجا ببغيار

معر كا بادشاه انتهائي حياش حض نفا .... برا قالم ادر جابر آدى نفا --- جن حسینه ادر جمیله عورت کو دیج لیتا \_\_\_ یا اسے خبر بوجاتی تو اس مورت کوزبردی جین لیتا .... اور اس عورت کے ساتھ والے مرد کو .... اگر 19.

دہ مرد عورت کا شوم ہوتا تواسے قبل کر دیتا۔۔۔ اور اگر وہ مرد عورت کا شوم نہ ہوتا۔۔۔۔ بلکہ ددممرا کوئی عزیز ہوتا تواسے کچے نہ کہتا۔

ستیرتا ابراجیم علایترا کے اتی میوی حضرت سارہ (تی المجنہا سے فرا است فرا است کے اور تھارے سازہ رخی الم است اور تھارے ساتھ یہ تھی کہ تم کون تد ۔۔۔۔ اور تھارے ساتھ یہ تھی کون تد ۔۔۔۔ اور تھارے ساتھ یہ تھی کون ہے۔۔۔۔ تو تم کہہ دینا کہ یہ میرا جمائی ہے۔

(حدرت ساره وی العنهاستدنا ابراجیم علایتلام کی دی بهن تقسی --- ادر

سوی کے رشتہ سے اسلام ادر مرجی افوت کا رشتہ خم نہیں ہوجاتا۔

مافظ این کثیر در الدین الے \_\_\_ اور دوسرے کی مؤرضین نے کہا ہے کہ حضرت سار فاسیدنا ابراہیم علالیت کی کھیں \_\_\_ اس وج ہے کہا کہ حضرت سار فاسیدنا ابراہیم علالیت کی جھا زاد بہن بھی تعلیم ۔\_\_ اس وج ہے کہا کہ کم کہہ دینا کہ میں اس شخص کی بہن موں \_\_\_ یہ کوئی مجوث جیس ہے بلکہ توریہ ہے)

اس ظالم بادشاہ نے جب حدرت سارہ تفی تخیم کے ساتھ بدی کا ارادہ کیا تو اس کا ہاتھ بدی کا ارادہ کیا تو اس کا ہاتھ باکارہ جو گیا ۔۔۔۔ اور دہ باوجود کوہشش بہار کے حضرت سارہ کو ہاتھ ہی نہ 6 سکا

یہ کرامت دیج کر۔۔۔ اس نے حدرت مارہ سے درخواست کی کہ است کی کہ است کی کہ است دعا کر۔۔۔ کہ میرا یات میں عرب وجانے تو میں عرب داکرام کے ساتھ جھے رہا کردوں گا۔

صنرت سارۃ نے اللہ کے دربار میں درخواست کی ...۔ اللہ رَبُّ لِعَرْت نے اس کے باتھ کودرست فہادیا۔

اس ظلم بادشاہ نے دوبارہ بدی کے ارادے سے ہاتہ بڑھایا ۔۔۔ آو ایک مرتبہ بھراس کا ہاتہ شل ہوگیا ۔۔۔ بھردعاکی درخواست کی ۔۔۔ صرت مارڈ نے منت و ساجت کی ۔۔۔ ہاتہ ددبارہ شیک ہوگیا ۔۔۔ اس نے مارڈ نے منت و ساجت کی ۔۔۔ ہاتہ ددبارہ شیک ہوگیا ۔۔۔ اس نے

نیری بار پر پی مرکت کی محروبی مطلعه بیشس آیا ۔۔۔ دعاکی درخواست کرنے قا۔۔۔۔ حضرت سارہ مردفعہ دعا کرتیں ۔۔۔۔ یہ درسست اور فیک جوماتا۔

سیرہ سارہ کی یہ مختی اور یہ کرامت دیج کراس نے محوس کیا۔۔۔
بلکہ اس کو بھین ہوگیا کہ سارہ اور ابراہیم ۔۔۔۔ یہ اللہ کے مقبول بندے ۔۔۔۔ برگزیرہ انسان ۔۔۔۔ اور اللہ کے مجبوب اور دوست ہیں ۔۔۔۔ یہ سب کچ دیج کر اس نے سیرنا ابراہیم طالبتہ اور صورت سارہ کا بڑا اکرام کیا ۔۔۔۔ مرت دی ۔۔۔ اور ان کو ہرم کے مال و منال اور تخافف سے نوازا۔۔۔ اور مرت خافف ہے اور ان کو ہرم کے مال و منال اور تخافف سے نوازا۔۔۔ اور مرت خافف ۔۔۔۔ اور مال و اساب نہیں دیے بلکہ ان سے رشتہ جوڑنے اور مرت خافف ۔۔۔۔ اور مال و اساب نہیں دیے بلکہ ان سے رشتہ جوڑنے کے ملے انی بیٹی یاجرہ کو می سیرنا ابراہیم طالبتہ ایک زوجیت میں دے دیا کے ملے انی بیٹی یاجرہ کو می سیرنا ابراہیم طالبتہ کی زوجیت میں دے دیا کی خاومہ اور خدرمت گزار سیل۔

صرت باجرہ فری الدہ تمیں ادر امام الانبیار متل فری الدہ تمیں ۔۔۔ دہ معرکے بادشاہ کی بیٹی ۔۔۔۔ اور امام الانبیار متل فرینی کے دادی تھیں ۔۔۔۔ دہ معرکے بادشاہ کی بیٹی تعمی ۔۔۔۔۔ اور امام الانبیار متل فرینی ہیں تعمی ۔۔۔۔ جس طرح بنی اسرائیل بید طعنہ مار نے بی ادر ہم اللہ بنی ادر ہم اس علیے کم تر بی کہ دہ اور تاری اواد بی ادر ہم صحرت مارق کی اولاد بی ادر ہم صحرت مارق کی اولاد بی ۔۔۔ بید طعنہ مرامر غلط اور تاری اعتبار سے مکسر مجموع ۔۔۔ بید طعنہ مرامر غلط اور تاری اعتبار سے مکسر محموت ۔۔۔

جن لوگون کو دحوکہ ہوا کہ ہاجرہ لونٹری جیس ۔۔۔۔ اضیں یہ مخالطہ اور دحوکہ اس وجہ سے ہوا کہ ہاجرہ لونٹری جیس ۔۔۔۔ اخیس یہ مخالطہ اور دحوکہ اس وجہ سے ہوا کہ جب مصر کے بادشاہ نے اپنی بیٹی متیرنا ابراہیم علالیڈلام کے اتحال میں دی ۔۔۔۔ تو یہ جلہ کہا ۔۔۔۔ کہ ہاجرہ ۔۔۔۔ متیرہ مارہ کی فرات گزار رہے گی)

الله كا اداوالعزم تبغير .... خليل الله علايم اولاد کے لیے دُعالیں ابی تک ادلاد کی تعت سے عودم تھے۔ اخوں نے اللہ کے عنور اواد کے ملے درخاست کد مشراک جیرا اسس كوذكر فسنسرمايار رَبِ عَبْ لِيَ مِنَ الْصَلِّحِينَ (ماقات ٢٥: ١٠٠) اے میرے پالنبار علا كر فيركوكونى نيك بيال سيرة ابرابيم علايتها ك م اولاد کاخرانہ سے پیاس؟ سب سے کم عمروال روایت پر نتین کراول تو چمیای (۸۲) سال تنی ..... مگر ایمی کلب اولادگی نمت ے ووم تے ۔۔۔۔ حرم یں سوی بی ایک نہیں بلکہ دوھیں ۔۔۔۔ صرت ماں اور حدرت باجرہ \_\_\_ اس سے روز روش کی طرح معلوم ہوا اور والح ہوا ک اداد دینے کا خرانہ .... نہ کی ٹی کے پاس ہے اور نہ کی ول کے پاس ہ ---- بلك يه فراند مرت اور مرت الأتعال ك بالترين ب ---- اكر اواد دینے اور اواد ملا کرنے کا اختیار اللہ کے سواکی اور کے پاس ہوتا .... أ الله كاخليل \_\_\_\_ التى عمر تك اوالدك عليه نه ترسمار ما \_\_\_ وه أيك نبيل کی بیٹیوں کے بلپ بن جلتے۔ گر مشیران کپتاہے : لِلْهِ مُلْكُ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ مِ يَعْلَقُ مَا يَشَاءُ مَ يَهَبُ لِمَن إِشَّاءُ إِنَاكًا وَيَهَبُ لِمِنَ يُشَاءُ الدُّكُورَ وَأُو يُزَوْجُهُمْ ذُكُرُانًا وَ إِنَاكًا ، وَيَبْعَلُ مَنْ لِيشَاءُ عَقِيمًا ما إِنَّهُ عَلِيْهُ قَلِدِيرٌ٥ (موري ٢٩: ١٩-٥٠) الله بي كا رائ اور بادشايي سيد أسانول شي كي اور زشن سي مي و پیا کرتا ہے و چاہتا ہے مطاکرتا ہے جن کو جاہتا ہے بیٹیاں بی بیٹیا

ادر بختا ہے جس کو ماہتا ہے میٹے بی میٹے ۔۔۔ یا ان کو عطا کرتا ہے وراہ بینے بی اور سٹیال بی اور جس کو جاہتا ہے اسے بانچر کر دیتا ہے۔ ب مل دى ہے سب كي جانے والا اور قدرت والا اگر اولاد دینے کا خرانہ ۔۔۔ اور اولاد سے محودم کردینے کا اختیار مرت الله ك بات على ب تو برسيدنا ابرايم طايبتا ك طرح اداد لين ك لي \_\_\_ نیارنا بی مروث الله کویلہے۔ بالكل اى طرح \_\_\_\_ بى طرح حدرت ذكريا علايتها نے بيٹے كى آرزو اور خوایش میں مروت اور مروت الله کے آگے عامزی اور زاری کی۔ رَبِوهَ بِإِنْ مِن لَدُنَكَ ذُرْتَةً طَيْبَةً ، إِنَّكَ سَمِيْعُ الدُّعَا وَنَ (آلِ عمران ۳ : ۳۸) است مسيدس بالنبار إصلاكر مج اين بالسس س اداد باكنره ے منکب تو سننے والا سے دماکا۔ اللَّهِ تعالى كے علادہ كى اور كو اوالد دينے والا مجنا ..... يا الله كے سوا حى دومرے كو اولاد كے ليے غائباند كارنا شرك ب ... اور يہ بتانے ك مرورت نہیں کہ إِنَّ الشِّرُكَ لَظُلُمْ عَظِيمٌ (الْمَان ١١١) بے منک ٹرک جاری ہے۔ ر متدنا ابراہیم علایته کے بڑی زاری بڑی عاجزی اور رعاقبول ہوتی عدر کے ساتھ سے کے لیے دما مال .... آو الله نے اپنے فعنل و کرم سے اور ائی رحمت سے ان کی درخواست اور دعار کو تبول کرکے بیٹے کی فرھنبری دی۔ فَيَشَّرَنْهُ بِقُلْمٍ حَلِيْمِ (ماكات ٢٤)

197

لیس ہم نے ابرا ہے کو ایک بردبار ادر وصلے والے بیٹے کی فوٹ فوٹ میں دی۔

چنانچ سیرہ باجرہ تری الکھنہا کے بطن سے اللہ تعالی نے انسیں ایک بیاا ملا فرمایا جس کا نام اسماعیل تجوز کیا گیا۔

اساعیل ---- اِسْعَعْ اور اِسْعَالُ الله الله

اساعيل نام ريھنے كى وجه

زبان ایل ۔۔۔ الله کے ایم متی ہے۔ ادر اِست کا معنی ہے۔ اور اِست کا معنی ہے۔۔ ان چوکہ اساعیل کی رعاس لی تی اللہ فے سیدنا ابرا بیٹے کی رعاس لی تی اس مناسبت سے ان کابرنام تجوز ہوا۔

ابرا بم اور ازمانتوں کے دریا دار میں الانام کا ادر اور انسوں کے دریا

انبیار کی قدوی جامعت میں ۔۔۔۔ ایس نرانی اور انوکی شمیت ہے ۔۔۔ ایس نرانی اور انوکی شمیت ہے کہ اضول نے مشرکین اور حالمین کی طرفت سے بھی بہت دکھ اٹھائے ۔۔۔ اور معانب برداشت کیے ۔۔۔۔ اور معانب برداشت کیے ۔۔۔۔ اور برخ وقم میں جتا کیے گئے ۔۔۔۔۔ اور بیراللہ نے بھی اضیں بہت آنایا ۔۔۔۔ بڑا پرکھا ۔۔۔۔۔ آنائش کی میڈوں ے کرارا ۔۔۔۔ مخت سے مخت ترین احقانوں میں ڈالا ۔۔۔۔ وہ آزیائش کے ایک دریا کو عبور کرتے تو دومرا دریا میا منے ہوتا۔

وَإِذِا ابْتَكَ إِبْرِهِمَ رَبُّهُ بِكَلِمْتٍ فَاتَّقِهُنَّ

(البرة ٢: ١١٢)

اور جب آنایا ابراجیم کو اس کے رسے نے کئی ہاتوں میں محرابرا آبا نے وہ باتیں اوری کیں۔

ذرا یکھے مرکر دیکھیے ۔۔۔ میں مری تعصیل کے ساتھ بیان كرچكا بول .... متيرنا ابرائيم علايتها نے .... رب کی رضا کے ملیے سب سے پہلے گرمچوڑا ۔۔۔۔ کنیہ قبیلہ چوڑا ۔۔۔۔ بھر انی مان کو خوش دل کے ساتھ آگ کے حوالے کردیا۔۔۔۔ میروطن کی قربانی دی اور الله کے رائے کا پیوت کر گئے آج بڑی آرزدوں اور تمناؤں کے بعب سے آج بڑی التجاول اور رماؤں کے بعد بیٹا عطث جوا \_\_\_\_ اکلوتا بیٹا \_\_\_\_ برحایے کی اولار ابی اس میٹے نے بولنا می شروع نہیں کے اے اسے تنیق والدسے باتیں می نہیں کیں ۔۔۔۔۔ ایک تو دہ دورے بیتا ہے سشیر خوار ہے \_\_\_ کہ اللہ تعالی نے حمل ماکہ اپنے اسس اکاوتے شیرخوار بھٹے کو \_\_\_\_ اور سانته اس کی دالده کو بجی \_\_\_\_ ایک اسی دادی اور البی مبکه برجمیوژ كرآة \_\_\_\_ جيشال نديانى ب اور ند آبادى \_\_\_ جال ند ورخست بي اور نه مکان \_\_\_\_ جہال نه چرتد اور نه برند \_\_\_\_ جہال نه سسبزه ند ملیق ... ہے آپ و کیاہ اور منسان وادی ہے ۔۔۔۔ جے ماروں طرفست ہے بہاڑوں لے محمر دکھاہے۔ متيرنا أبراتيم علاليملم نے فلیل اللی ارمائش میں سرخرو بحوتے الدتعالی کے اس محم ک تحمل كرنے ميں ايك لحدى تأخير مى نہيں كى --- اور افي رفيقة حات سنده باجر وخ الدينها \_\_\_ اور اين اكلوت شرخوار بي اساعيل كوك كرسط اور جال آج کعبہ ہے اس ملکہ میور دیا ۔۔۔۔ بیال دور دور تک آبادی کا نام و لثان تك نيين تعا \_\_\_ ند آدم ند آدم زاد \_\_\_ ندياني اور ند سرچيان ك كولى مكر \_\_\_\_ ايك مشكيره باني كا \_\_\_\_ ادر ايك تقيلي تحورول كى ان ك

والے کی ۔۔۔۔ اور پیرمنہ میر کرواہی بلٹ کتے۔

اب مترنا ابراہم طالبطا ابنے ۔۔۔۔ بال یہ حفظ میرے ربا ہے اور اس کے محم کا تعمل کرتے ہوئے ہی تعمیل بہال جوڑ کر جا رہا ہوں ۔۔۔۔ حسس رب نے بڑھا ہے ہی گود میری کی ہے اس کا محم ہے کہ اوالد کا

منتقل مي معور آ -

الله كا نام آنا تفاكه باجره فوراً والي بليني اور كها .... اگريه على الله كا نام آنا تفاكه باجره فوراً والي بليني اور كها .... قررب مارے كا ب تو وہ القيقائي منافع اور بهاد نہيں كرے كا .... قورب مان مان كے بيث ميں .... تين اند جيروں ميں بي كو روزى فرام كر تا ب .... و رب بتر ميں بند كيزے كو مبر رئك كے بتوں كى صورت ميں رزق علاكرا ب بيتر ميں بند كيزے كو مبر رئك كے بتوں كى صورت ميں رزق علاكرا ب بيتر ميں بندك برود ميں بنرى عناقلت كرسكتى ب وہ قات اور دہ آئا اس بيابان على ميں مارى منرور حناقلت كرسكتى ب وہ قات اور دہ آئا اس بيابان على ميں مارى منرور حناقلت كرسكتى ب وہ قات اور دہ آئا

يدنا ابراهيم خليل الله ويدر

194

ے ادم مل مد گئے ۔۔۔ آواس مگر دعا کے علیے ہاتد اٹھائے ۔۔۔ ان کی اس بر موز ادر رقت آمیزدعا کو قرآن مجید نے ذکر فرایا:

رَبَّنَا ۚ إِلَٰكَ اَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِيَتِيْ بِوَادٍ غَيْرٍ ذِي زَرْعٍ عِنْلَ بَيْتِكَ الْمُحَرِّمِ لِيَا الْمُحَرِّمِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ وَ الْمُحَرِّمِ الْمُعَلِّمُ اللّهُ مِنَ النَّاسِ تَهْوِيْ إِلَيْهِمُ وَ الْمُحَمِّمِ اللّهُ مِنَ النَّاسِ تَهْوِيْ إِلَيْهُمُ وَ الْمُعَلِّمُ وَلَا الْمُعَلِّمُ وَلَا الْمُعَلِّمُ وَلَا الْمُعَلِّمُ وَلَا الْمُعَلِّمُ اللّهُ مِنَ النَّامُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُمُ لِيَشْكُمُ وَلَ (الراجِمِ 12)

اے ہارے پالنہار موا (او دیج رہا ہے کہ میں نے بیرے محم کی بیا آدری کرتے ہوئے) میں نے اٹی اداد (اکلو تا بیٹا اور بڑھلے کی اواد) بیرے اور م کمرکے پاس لاکر بسائی ہے تاکہ دہ نماز قائم رکھیں۔

( الله إ الله ك ملت منظر كواس منظل كورى من من الدرائي الله إ الله كورى الله كورى الله وادى من جهال كملت من كورة جرنيس في من ان كه لب ير روزى كي وما ابعد من الى من جهال كور اولين وعاوين كه بارسه اور نماز كه بارسه من وعابير من الى مندس الى مندس الى مندس الى مندس المن المنظرة المناسب المنظرة الم

طرت اس طرح کینچے سیلے آ رہے بیل جس طرح شہد کی مکمیاں اپنے چھتے کی طرت چل آئی بیں ۔۔۔۔ دن رات وہاں ایک چپل پہل ہے ۔۔۔۔ روثق ہے ۔۔۔۔ آبادی ہے۔

ادر آج کی صدیاں گزر جانے کے بادجود اللہ تعالی نے سیدنا ابراہم علایتا کی دعا کونی سے تی زندگی بن ریا ہے۔

الإری دسیا می زرخیز سے ذرخیز ملکول میں ۔۔۔ وہی غمید ذی درع خلہ الیا ہے جہال نہ میسلول کی تی ہے۔۔۔ نہ غلے کی تی ہے۔۔۔ نہ فورد فی اسٹیار کی تی ہے۔۔۔ بلکہ پہلول اور کھالے بیٹے کی اسٹیار کی جی جہاں کی جینے کی اسٹیار کی جتنی اسٹیار کی جینے کی اسٹیار کی جتنی اسٹیار اور کھی ہے۔۔۔۔ اتی فرادانی اور کشیرت ان ملکول میں بھی نہیں ہے جہال کی وہ پسیدادار ہیں ۔۔۔۔ ہر پہل کورٹ میں مات ہے کھی ہا دور کھی ہاکستان سے آرہا ہے تو کھی ہندوستان سے ۔۔۔۔ ہر موسم میں مات ہو کھی ہندوستان سے ۔۔۔۔ ہم موسم کی اربان سے آرہا ہے تو کھی افغانستان سے ۔۔۔۔ کھی لبنان سے کھی معرب سے کہ ہر میسل ہرموس میں رطانیہ سے اور کھی امریکہ سے ۔۔۔۔ تو تب ہے کہ ہر میسل ہرموس میں ۔۔۔۔ ہم مقتل کو ش رہا ہے ۔۔۔۔ یہ متیرنا ابرا ہم میں طالینہ کا کی دعمہ کا ٹرد

مدول کو چیونے کی ۔۔۔۔ یاج ان کا رہے میٹے کو دیکھنے کی تاب نہ رہی يه كرب ماك منظم ان سے ديجنا منتكل يوكيا \_\_\_\_ اب منيده باجرة اساعیل کوای مگر چیوژ کر قریب ہی مغٹ کی بیاڑی پر چڑھ گئیں \_\_\_ کہ شاید کوئی الله کا بندہ فظر آئے .... یا کیس یائی کے آمار اور نشان نظمیہ اتي ---- مراضي کي جي نظرنه آيار مير ده سائمة كى بيارى مرده كى طرفت ليكيل \_\_\_\_ دونول بيارول کے درمیان ذرا نشیب میں آئیں تو .... بیٹا تھے۔دوں سے ادمیل ہوگیا \_\_\_ صورت باجرا نے فرط مجت یں دور لکادی \_\_\_ مردہ بہاڑی ر جرد ک ديجا .... توديال مي كي نظم مرند آيار ای طرح سیرہ ہاجرہ وخی کھینہانے مغااور ماجرة كى دور كى كارك مده ك درميان ساعد بخر كارك مناادر ہر مرتبہ جب تشی مجلہ ہر مہنی تو بیٹے کو کو دیکھنے کے ملیے دوڑی (آن بی عمرہ ادا كرتے وائے يا ج كر فرمينہ بالاتے والے مغا اور مردہ كے ورميان سات چ لکتے ہیں اور مبر لشانوں والے ستونوں کے ورمیان دوڑتے ہیں ۔۔۔ ب سب صرت باجرہ کے اس عل ک فتال ہے۔ الم الانبیار من لائر مَنی الله الم الدنبیار من الدند و الله يى دەسى بين القنفاد الرده ب ج ع ملى لوك كرتے بيں) ساتوس چرسى جب ده مردہ پر بہوں ۔۔۔۔ تو کانوں سے ایک آواز ظرائی۔۔۔۔ آواز س کر جو تھیں اور دل میں کہنے لگیں کوئی نیار رہا ہے \_\_\_ کان لگایا تو بھر آواز آئی \_\_\_\_ صرت ماجرة كيف نكي اكرتم كي در كرسكته بوتوسائ آؤ تعارى آوازتوس نے امانک دیجاتوالله كافرشت جرائي ب -- زمزم كے مقام پرجريل

امانک دیجاتوالله کا فرشتہ جبرائے ہے ۔۔۔ زمزم کے مقام پر جبریل نے اپی ایری یا اپنا پیر مار اتو یانی کا چشمہ البلنے لا۔

سامعین گرای قدر! انسان کوکھی می اور کسی مالت میں نجی الله ک رحمت اور عدد سے نا امید نہیں ہونا چاہیے ۔۔۔ اگر دنیا کے امیاب فم ہوہائی - مُلْسِطِح اور قاعدے معٹ جائیں ۔۔۔ تب بمی انسان نا امیر نہ ہ اس ملي كرالله قانون اميل اور ضابلول كايلند نيس ب \_\_\_ كي محمی و قانون تورک قررتوں کے مظاہرے شروع کردیا ہے اور مایس انسان ک اس اوری کردیا ہے ۔۔۔۔ جس طرح مرع کو بغیر فاوند کے بیا ملا فران ---- حدرت زكريا علايتها كى كود بانجر سوى كى كوكم سے جرى كردى \_\_ امرابيم طاليتها يراك كوكلزار ساديا مندہ ابرہ نوالینہا اسلنے والے مانی کے کرداکرد بند بنانے لئیں باڑلانے میں ۔۔۔۔ الم الانبيار مَلَالْ مَلْيَةُ لَمْ لَيْ وَلِيا: الله اسماميل ك مل يردم فاست اكرده زمزم كوباز بناكرند ردكتين أ زمزم ایک بہتا ہواچشہ بن جاتا۔ سيرنا ابي مهاس وفي الكنها بيان كست إلى ك زمزم کے فعنائل المام الانبيار مَلْ لَامْنَيْدَةُمْ مِنْ فَالاِ: جب مِي زمزم کے پانی کو پیو تو شفا طلب کرنے کی خرص سے پیر تو اللہ تم کو شفا ملا فائے گا اور اس کومیر اور کی خوص سے ہو قاللہ تم کومیر کے گا اور اگر درم کویاس بجانے کی بیدے سے پوتو تماری باس بجادے کا (دارهنی سینی بلده مفر۱۰۱) حورت عرمہ والفاق بیان کرتے ہیں کہ متیرنا مبداللہ بن میاں ولا الكافية ازمزم سے بانى بيتے توب دعائے معت تے: ٱللَّهُ مَ إِلِّكَ ٱسْتُلُكَ عِلْمًا كَافِعًا وَ رِزْتُ وَاسِعًا وَ شِفّاءً مِنْ كُلِّ دَا و

اے الله يس تح سے علم نافع اور دسيع رزق اور بريارى سے دفا كاموال كرتا جول و استن دارلانى)

سنیرہ ہاجرہ اور سنیرنا اساعیل عالیہ اور سنیرنا ابراہیم عالیہ کا اس واقعہ کو محد عنظ جالند حری نے کتنے خوبسورت انداز میں احدار کی لڑی بین موتوں کی طرح بردیا ہے: سے

یہ وادی جو بطلیر ساری دنیا سے نرالی سمی بھی اک روز دین حق کا مرکز بننے والی سمی

یہ دادی جس میں سبرہ نما ند پائی نما نہ سایہ نما اللہ سایہ نما اللہ اللہ سایہ نما اللہ سایہ نما اللہ سایہ نما ا

یہیں نے سے اساعیل کو لاکر بسانا نقا بہیں اپنی جینوں سے خدا کا گمر بسانا نقا سیرہ ہاجرہ کے دوڑنے کو طنظ جالند مری نے کس طرح بیان کیاہے،

ذرامني: ــه

بہاں موا پی موا نقا چائیں ہی چائیں تھیں جناب ماجرہ یا ایک بچے دو ہی جائیں تھیں نہ دانہ نقا نہ بانی نقا مجردسا تھا فقل رب بر برحی جب دموب کی گری تو جال آنے گی لب بر برحی جب دموب کی گری تو جال آنے گی لب بر برحی اس سمت جاتی تھیں کھی اس سمت جاتی تھیں نظیل اس اس نقا جی کا تو فرراً لوگ آئی تھیں نظیل اس نا تھا جی کا تو فرراً لوگ آئی تھیں نظیل اس نا تھا جی کا تو فرراً لوگ آئی تھیں

ای فرن وقت گزر تاریا .... اسيرمرم اور بنوج عم باجرة ادر شرفوار اساعيل آب زمزم یلتے رہے ۔۔۔۔ اب بہال پانی تعاتو پر ندے کی موجود تھے ۔۔۔ بہال تکر كہ بو جرم قبيلہ كے كي لوگ اس دادى كے زيب آكر فرم اللہ اللہ ک موجودگی سے اندازہ فایا کہ زمیب یں پانی موجود ہے ۔۔۔۔ تلاش کرتے كرتے اس جكه ير آن بينے۔ اخول نے متدہ ہاجرہ سے بہال قیام کرنے اور رہنے کی اجازت طلب کے ... متیرہ باجرہ علی جاہی تھیں کہ شہانی ختم ہو ... کوئی موس اور از خار ہو ۔۔۔۔۔ اضول سنے بہ خش اجازت دے دی ۔۔۔۔ بو جریم نے اپنے الليلے کے دومرے لوگوں کو جی ہیں بالد اب بیال مکان بننے کے .... آبادی ہوئے گل .... عدرت اسامیان کی شادی می بنوجریم قبیلہ کی ایک لوک سے مرحی متدنا ابرائيم علايتها اب محت جر اساعيل كو .... اور افي زدي فخرمہ باجرہ کو دیکھنے آتے رہتے تھے ۔۔۔ ایک مرتبہ تشریب لانے تواہا عمل علالتلا كرير نبيل تع \_\_\_ الى بهوس وجا \_\_\_ مناذ كرر بسركيم بول ے ۔۔۔ بہو کہنے کی انتہائی ابتر حالات ایں ۔۔۔ سخت مصیبت اور بریشانی کا سامنا ہے ۔۔۔۔ دکم اور تکلیت میں مبتل بی ۔۔۔۔ ابراہیم علیہ الم نے فرایا .... اساعیل این تو اخیں میرا سام کبنا .... ادر بیہ بھی کبنا کہ اپنے دروازے کی ج کھٹ تبدیل کردید صرت اساعيل عاليمًا الشريف القي توكم من ورنوت ك كوامار محوس مکیے \_\_\_\_ کچے خوشیوس سارے مرین ملی ہوتی محوس فرمانی \_\_\_ بیما كوئى آيا تعا؟ \_\_\_ بيوى نے سارى بات بتادى \_\_ سن كر فرمايا وہ ميرے والد ابراہیم علایتا) تے اور وہ یہ مثورہ دے کر گئے بیل کہ میں تجرے الگ

حدرت اسماعیل طالبترا ان کی او گول میں دوسری شادی کرلی \_\_\_\_ سیرنا ابراہیم عالیترا ایک مرتبہ مجر تشریب ان نے \_\_\_ انفاق سے آج مجر حدرت اساعیل کر پر نہیں تھے \_\_\_ انجی بہوسے اپھا :

مناذ گزر بسر کھیے ہوتی ہے ؟ بهدنے کہا:

الله کااحدان اور کرم ہے۔ بہت ایمی طرح زندگی گزر دی ہے۔ سسنیرنا ابراہیم طالیہ ہے صنعمایا ۔۔۔۔ اِساعیل آئیں تواضیں میرا سسال م کہنا ۔۔۔۔ اور ساتھ یہ ہی کہنا کہ اپنے دروازے کی چکھٹ کو ستانم اور محفوظ رکھے۔

کننی جرآت اور کتے استعال سے اضول نے اپنا کم میوزا۔۔۔ کے مہرو رضا اور کتے آوکل و استعمال سے اضول نے اپنا کم میوزا۔۔۔ کے مالے مہرو رضا اور کتنے آوکل و استعمال سے انہوں نے وفن سے اضول نے وفن سے انہوں کے وفن سے دور کتنی بہاوری اور کتنی اِستیقامت سے انھول نے وفن سے دور کتنی بہاوری اور کتنی اِستیقامت سے انھول نے وفن سے دور کتنی بہاوری اور کتنی اِستیقامت سے انھول نے وفن سے دور کتنی بہاوری اور کتنی اِستیقامت سے انھول سے دون سے دور کتنی بہاوری اور کتنی اِستیقامت سے انھول سے دون سے دور کتنی بہاوری اور کتنی اِستیقامت سے انھول سے دون سے دون سے دور کتنی بہاوری اور کتنی اِستیقامت سے انھول سے دون سے دون

اس کے بعد اپنے بیٹے اسامیل کو ۔۔۔۔۔ اور رفیت دات ہاج اگر کو ایک بہاری وادی میں اللہ کے حرک میں کرتے ہوئے میں درائی ۔۔۔۔ معمول احقان نہ تعلا بلکہ بہر آرائش اور سخت ترین آرائش کا وقت تھا ۔۔۔۔ بڑھانے کا تمناؤں کا مرکز ۔۔۔۔ تمام زندگی کی دعاؤں کا تمر ۔۔۔۔ اکلوتی اوالد ۔۔۔۔ کرا دامد چٹم و چراغ اسامیل کو صرف اللہ کے حکم کی تعمیل میں ایک بے آب و کیا دامد چٹم و چراغ اسامیل کو صرف اللہ کے حکم کی تعمیل میں ایک بے آب و کیا جس میوڑتے ہیں اور پہنے مرکز می نہیں دیکھتے کہ کہیں شفقست بدری ہو تم اس در اللہ کے حکم کی تعمیل میں معمول دیریا اخترش ہوجائے۔

کر میرنا ابرائیم طالبتنا کی زندگی کا مطالعہ کیا جائے ۔۔۔۔۔ آ معلوم ہوتا ہے کہ ان کی اوری زندگی قربانی کا دومرا نام ہے ۔۔۔۔ آڑائش کا ایک دریا عبور کرتے ہیں توملے آتائش کا دومرا دریا تظر آتا ہے۔

ہادے ملک کے ایک شاعر منیر نیازی نے فعدا معلوم کس لیے اور کس کے ایک شاعر منیر نیازی نے فعدا معلوم کس لیے اور کس کے بارے میں کہا تھا۔۔۔۔ گر جد الانعیار میدنا ابراہیم علایت کی زندگ میروہ شعر متو فیعد فٹ آ تا ہے۔۔۔

## اک اور دریا کا مامنا نفا خلیل تجد کو میں ایک دریا کے مار اترا تو میں نے دیجا

مند ناامرا ہم طالبتد کا خواب است معلام کا خواب ما من کے استخانوں میں مرفرہ ہدتے معلام کرنے کے بعد اب ایک اور استخان کی تیاری ہے۔ ان اکش کا ایک دریا مائے ہے بعد اب اور یہ استخان اور یہ آن اکش سے۔ ان کی کے تمام اِسخانوں اور مائے کے بعد اور یہ استخان اور یہ آن اکش سے۔ مائی کے تمام اِسخانوں اور آن اکش سے۔ مائی کے تمام اِسخانوں اور آن اکش سے۔ میادہ مختل ہے۔

حدرت إبرائيم علايتها تين راتي مملسل فواب ديكت بين كرين اپن بيخ اساعيام كو ذرح كر ريا بول مانبيار كا فواب دومرے لوگول كے فوابل كى ارت فلی نہیں جو تا \_\_\_\_ بلكہ قطق جو تا ہے اور وق كا درجہ ركمتا ہے۔

ماحب مدارك لكتاب:

وَرُوْيَا الْأَنْهِيَّا ۗ وَعَلَّى كَالُوحِي فِي الْيَغْظَةِ

بوجیا کے عمقت نے بی ہی تور فرایا ہے کہ انبیار کا فواب اس طرت

وی کا درجہ رکمتا ہے جس طرح حالت بیداری میں وی کا درجہ ہے۔

اس لیے متیرنا ابرا ہم علاقت اب بک اپنے فواس کی نہ کوئی تاویل کی ۔۔۔۔۔ نہ مالنے کی کوئی تدری ۔۔۔ بلکہ ، فرراً رضا و تسلیم کا بکر اور فرائر رائ کا مجمد بن گئے ۔۔۔ وہ جاہتے تھے کہ اللہ کے حکم کی بہلی فرست ملک ۔۔۔۔ اور جلد از جلد تعمیل کری ۔۔۔ گر چنکہ یہ معالمہ کی طرفہ نہیں تما بلکہ معالمہ دوطرفہ تما تما ۔۔۔۔ یہ مطلمہ صرف اپنی ذات سے وابستہ نہیں تما بلکہ معالمہ دوطرفہ تما تما ۔۔۔۔ بیٹا اساعیاع سمی امتحان اور آزمائش کے اس کڑے وقت میں شرکب تما۔ ۔۔۔ بیٹا اساعیاع سمی مالیات اور آزمائش کے اس کڑے وقت میں شرکب تما۔ ۔۔۔ بیٹا اساعیاع سمی عالمیت اور آزمائش کے اس کڑے وقت میں شرکب تما۔۔۔۔ بیٹا اساعیاع سمی عالمیت اور آزمائش کے اس کرے وقت میں شرکب تما۔۔۔۔ اس ایم عدرت ابرا ہم عالمیتو اللہ ا

اپنے بیٹے کے ملہ نے اپنا فواسیب بیان فرایا ۔۔۔۔ نشعراک مجید نے اس ہ تذكره اس فرح تستسهاية :

ظُلَمًا بَلَغُ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ لِيُثَنَّ الِّكَ أَدْى فِي الْمَنَامِرِ أَلِنَّ فَلَهُمَا مِ أَلِنَّ آذُ يَعُكُكَ فَالْظُرُ مَا ذَا تَرْى ﴿ قَالَ بِنَا بَتِ افْعَلْ مَا كُوْمَرُ ﴿ سَتَعِدُ فِتَ إِنْ هِاءُ اللَّهُ مِنَ الطَّهِيرِينَ (مافات ٢٥ - ١٠٢)

مرجب بيااس مركوبها كرباب كے سات دور نے كے توارا اللے ل كها: "لي ميرب بيني إلى نے فواب مي ديكا ہے كم ين تھے ذرا كرما یول۔ کی تودیج کہ بیری مرمنی اور رائے کیاہے "۔ بیٹا بھی ہاجرہ میں مفت مک فاتون کی گور میں یا تھا \_\_\_\_ بیٹے کی رکول میں بی وصلہ مند ابرا بیٹے کا فون كردش كرتا تفا \_\_\_\_ بلب كا فواب سنة ي مرتسليم فم كرديا وركبا \_\_\_ "بابا! تربانی تو مجوب ادر بیاری چیز کی مأتی جاتی ہے ۔۔۔۔ اگر الله میری منتسربانی مانکیا ہے تومعسلوم ہوتا ہے اللہ تعالیٰ کو اس وقت نوری دُنسیا میں مجے سے زیادہ مجوسب ادر مجے سے زیادہ بیارا بندہ بی نظر ہیں آیا"۔

يَأْبَتِ افْعَلُ مَا كُوْمَرُ وسَتَعِدُ فِتَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّيدِينَ بنباض بات كاأب كو مح رياكيا كركزرسيد (ره كياميرامعلله) أو ميرے الله نے جایاتو آپ مجے صبر کرنے دالوں میں پائیں گے۔ اس مختلو کے بعد بلب بیٹا دونوں قربانی بیش کرنے کے ملے دھی ک

طرف ردانہ ہوگئے .... باپ نے بیٹے کو خربوح جانور کی طرح باتھ پاؤل باندھ کر بہلو کے بل لٹا دیا ۔۔۔۔ ذری کے وقت جانور کو لٹانا مشکل ہوتا ہے ۔۔۔ جب بانور پر قابو پاکر لٹا دیا جائے تو چری جانا کون سا مشکل کام ہے؟ .... دہ آو سيكثرول كى كارردانى بوتى ب

مشران کہتاہے :

1 P + 2

فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتُلَّهُ لِلْجَبِهْنِ (٢٤ : ١٠٧)

لیں جب (باب بیٹا) دونوں نے رضاد تسلیم کو اختیار کرایا (دونوں نے ہاری بات اور ہارے کی وائن ایل اور باب نے کواٹا دیا۔ ہاری بات اور ہارے کم کو مان ایل) اور باب نے بہلو کے بل بیٹے کواٹا دیا۔ ابرا ہی ذری کرنے بر تیار ہوگئے ۔۔۔ اور اسماعیل ذری ہونے کے لیے جار سے گئے دری ہوئے ۔۔۔ اور اسماعیل ذری ہونے کے لیے جار سے گئے ۔۔۔ اور اسماعیل ذری ہونے کے لیے جار سے گئے ۔۔۔ اور اسماعیل دری ہوئے۔۔۔ ہوئے سے دری سے اور اسماعیل دری ہوئے۔۔۔۔ اور اسماعیل دری ہوئے۔۔۔۔ اور اسماعیل دری ہوئے۔۔۔۔ ہوئے سے دری سے دری سے دری ہوئے۔۔۔۔۔۔ ہوئے سے دری سے

تار برگئے ۔۔۔۔ تواس وقت ہم نے آواز دی۔۔۔اے ابراجم ا

قَدْصَلَقْتَ الرَّهُ مَا (٢٠ : ١٠٥) \_\_\_\_

وسنے اپنا خاب کا کرد کھایار

اماعیل ک جگرر جنت سے ایک بیٹرماین را گیا\_\_

وَ فَلَا يُلِهُ بِذِيْجٍ عَظِيمٍ (١٠٤: ١٠٧) \_\_\_\_

اور بدله دعام نے ایرائع کو برے ذرع (میدے) کے ساتھ

کہا۔۔۔۔۔ ابرائی اے رضا و تسلیم کے پیکر۔۔۔۔۔ فرمانیوداری و اطاعت کے بیکر۔۔۔۔۔ فرمانیوداری و اطاعت کے بیٹے ۔۔۔۔ ابرائی کو میگر اسامیل کی میگر اس میٹر سے کو ذائع کردے ہم تھے بیٹے کی قربانی کا قواب اور اجر

مطئ کرہے گے۔

بیہ وہ مشمریانی ہے۔۔۔۔ جو اللہ رہ کار میں ایک معبول میں ایک معبول میں آئی معبول میں آئی معبول میں آئی معبول میں آئی ہے۔۔۔۔ اور آئے ہی کا شعار قرار پائی ۔۔۔۔۔ اور آئے ہی ذی ایج کی دس محیارہ اور بارہ تاریخ کو عالم اسلام کے مسلمان اپنے اپنے جانور الله کی دس محیارہ اور بارہ تاریخ کو عالم اسلام کے مسلمان اپنے اپنے جانور الله کی داہ میں قربان کرکے شفست ابرا بیج پر حمل بیرا ہوتے ہیں۔

ان بین تاریخ سی شرعیت محرید نے جب جانور ذری کرنے کا حکم دیا شا۔۔۔۔ توصیار کرافم نے امام الانبیار مثل الانکیزی کم سے دریافت کیا تھا۔۔۔۔ ما خذی الا حضاجی ۔۔۔۔ یا رسول اللہ یہ قربانوں کا ذریح کرنا کیا ہے۔۔۔ تو آپ لے فرایا تھا ۔۔۔۔ یہ محمارے

بلپ ابراجع کی مغت اور طریقہ ہے۔

1 5 4 C UI واقعيرذن سے دوبائل تھے ائيں ستيرتا ابرابيم علايتهاك

میرت اور حیاست طبیم کے مزید دافعات اور مالات آپ کے مامنے بال كرول \_\_\_\_ يبال رك كر اس واقعيم ذرع ك تتيم على مج آنے والى دو بائيل

آپ کے ملفے رکھنا ماہتا ہول۔

مہل بات تو اس واقعہ سے بیہ عبت ہونی کہ سیرنا ابراہم المهلی بات او اس واقعہ سے بید مجت بون مر سیرہ اجاریا مالیت کی بات و اس واقعہ سے بید مجت بون مر سیرہ اجاریا مالیت کی مرض اور خشار بید خی کہ مجری جل جائے اور العاصل كالكاكث جائے .... اور اساعیل بی جاہتے تھے كہ ميرا كاكث جائے ---- كر عرش والا جابتاتها كه اساعيل ك ملك ير فراش مى نه آئے \_\_\_ و پر مرض حدرت ارایج اور حدرت اساعیل کی اوری نبیس بوتی \_\_\_ بک مرمنی ان دونوں کے رب کی اوری ہوتی ..... مطوم ہوا کی کے جاہتے ہ

کے نہیں ہوتا۔۔۔۔۔۔ ہوتاوی ہے جواللہ رہالون ماہتاہے۔

دُوسرى بات اس داقدے ب ووسرى بات كمل كر سامنے آئ كريد اورا داقعہ .... سيدا

ابراج ادرسیرنا اسامیل کی قبانی کا \_\_\_\_ فواب کا آنا \_\_\_ بینے کے مائے خاب كا تذكره \_\_\_\_ بينے كى آمادكى \_\_\_ ذراكى تارى \_\_\_ ئن رواكى

..... اساميل كولثانا ..... چرى ياته مي نيه استان خايا

ڈراما تما؟ \_\_\_\_ ذراس کی کرجاب دیکے۔

إمحان منسا ... اور تعنينًا إمحسان منا ... فود الله رَبُّ الرّب الرّب الرّب الرّب الرّب الرّب الرّب الرّب

لىنىرماتاىپ:

إِنَّ هَـٰـلَا لَهُوَ الْبَلُّو الْمُهِينَ (٢٠: ١٠١)

بلاشدید داخ امتحان تعا \_\_\_\_ یه کلی بول آکهانش هی ر سامعین گرای مستندر !

کیا میں اوج سکتا ہول ۔۔۔۔ کہ کیا حدرت ابراہیم علایۃ ام استے نے ۔۔۔ ہے۔۔۔ کیا حدرت ابراہیم علایۃ ام استے ذرح می کہ اسمامیل نے ذرح بہیں ہوتا ۔۔۔۔ میرے بیٹے کو فراش تک می نہیں آئی ۔۔۔۔ اس کی جگہ بنین ہوتا ۔۔۔۔ اس کی جگہ بنت سے مینڈھا آئے گا وہ ذرح کردوں کا تو جھے بیٹے کی قربانی کا ٹواب بل جانے گا وہ درج کو برسب کی معلوم تھا؟ ۔۔۔۔ کیا حدرت ابراہ جے کو یہ سب کی معلوم تھا؟ ۔۔۔۔ لیا حدرت ابراہ جے کو یہ سب کی معلوم تھا؟ ۔۔۔۔ لیا حدرت ابراہ جے کو یہ سب کی معلوم تھا؟ ۔۔۔۔ لیتنا بسی ۔۔۔۔

اگرمعسلوم ہوتو بھریہ امتحان نہیں ہے گاہ ملکہ العیاذ باللہ ڈراما بن جائے گا۔ ملکہ العیاذ باللہ ڈراما بن جائے گا۔۔۔۔۔ اس ملیے کہ ڈرام میں کردار متعقق ہوتے ہیں ۔۔۔۔۔ تونے یہ کہنا ہے اور میں ہے ادر میں من سے این ہے اور میں نے اس دروازے سے آنا ہے اور میں نے اس دروازے سے آنا ہے اور میں نے اس دروازے سے آنا ہے اور میں کے اس دروازے سے آنا ہے ۔۔۔۔۔ ڈراما میں ڈراما کے کرداروں کو سب

كيه يهاس معلوم جوتاب

اگریہ مقیرہ ہوکہ انبیار کرام علیج منا آئے والے واقعات و مالات
کو جانتے ہیں ۔۔۔۔ وہ عالم الغیب ہوتے ہیں ۔۔۔۔ اور صرت ابراہیم علیج الم الغیب ہوتے ہیں ۔۔۔۔ اور صرت ابراہیم عالیج الله کو جانتے ہیں آئی مبلکہ اس کی جگہ رہ علیا کو جانتے ہے علم تھا کہ اسامیل کو خواش تک نہیں آئی مبلکہ اس کی جگہ رہ جنت سے دنبہ آجانا ہے ۔۔۔۔ تو ہم میرے جمائی یہ امتحال نہیں سنے گا مبلکہ (العیاذ باللہ) ڈرایا بن جانے گا ۔۔۔۔ جس کا تصور بھی انسان کو کفر کی وادی میں بہنیادے گا۔

بیر واقعر کملا موا امتحان البلاء المتبیئن اور واقع آرمائش تب بی بے گا جب عقیدہ یہ ایناؤ کے کہ منیرنا ابراہیم طالیتنا کو آنے والے واقعات و مالات کاعلم نہیں تھا \_\_\_\_ اخس اس امتحان کے نتیج کا پتانہیں تھا۔

سيدنا ابراهيم خليل الله ١٩٤٤ م

تو بجر بمارا به موقت اور به مسلک روز روش کی طسسر از واقع به بوگیا تا ایس کو جائے والا صرف اور صرف الارتبال به کی کیا تا ایس کو جائے والا صرف اور صرف الارتبال به به سیار الارتبال به به داند مرف الارتبال به به سیار واقعات و حالات کو جائے والا صرف اور صرف الارتبال به به سیار والشہادة صرف اور صرف الارتبال به سیار والشہادة صرف اور صرف الارتبال به سیار والی بال سیار والی اس هیقت بر شایر بال اس هیقت بال اس هیقت بر شایر بال اس هیقت بر شایر بال بال سال هیقت بر شایر بال بال سال هیگان بال اس هیقت بر شایر بال بال سال هیگان بال شایر بال سال هیگان بال سال هیگ

لشُراَن کہتاہے :

وَ مَا تَدَرِي لَفْسَ مَاذَا كُلْسِبُ عَدًا (مورة لقال ٣٠: ٣١) كوني شخص نهيل جانا كروه كل كياكرے كار

جد الانبيار مندنا إبرائيم طاليتها اگرچ رہے تو قسطين ير بنام كون ميال كى خبركين المرائيم عاليتها اگرچ رہے تو قسطين ير كين منام كون الله كا حبيد الله كا حبيد الله كا مندنا ابرائيم عاليتها كوالله كا طرف سے منم ديا كيا كہ بيت الله كى تعير كرو \_\_\_ انعول نے اپنے فيانبرداد ادر جونباد بينے نے سيت الله كى تعير شروع كردى و فيايا \_\_\_ اس طرق دداول باب بينے نے بيت الله كى تعير شروع كردى د

سیت اللہ کی بہل تغیر حضرت آدم علی بھا کے مبارک پاضوں سے بونی. (فح القدیر جدر مفردا)

مر بزاروں سال کے حوادث و مالات نے ۔۔۔ بڑے عرمہ ے بیت اللّٰہ کو بے نشان کردیا تھا ۔۔۔ البقہ اب بی اس کی بنیادوں کے نشان ۔۔۔۔ اور امیری ہوتی زین کی صورت میں آمار موجود تھے۔

الله تعالیٰ نے وی کے ذریعہ متیمنا ابراہیم علیہ تمام کو بیت الله کی ملہ الله کی ملائے الله کی مناب الله

الكر المست بيت الله كى تغير فرانى ـ

دنیا کے بت کدول میں ۔۔۔۔۔ توحید کی سربلندی کے لیے ۔۔۔۔ مرف اللّٰہ رَبُّا عَرْت کی حیادت و سِیْش کے لیے پہنا گر ۔۔۔۔ جو بیت اللّٰہ کہلایا ۔۔۔۔۔ وہ کی گر ہے۔

إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَيَّةَ مُنْزِكًا وَمُرِّى لِلْعُلِمِينَ

(ال عمران ٢: ٩١)

بلاشہ سب سے بہا کم جولوگوں (کی میادست) کے ملے بنایا گیا دی سے ج کمد میں ہے سر تایا با برکت اور جہان والوں کے ملے بدایت۔

کی شاعرنے فوب کہاہے: ۔۔۔
دہ دنیا میں گر سب سے پہلا خدا کا خلیل آیک معار تھا جس بنا کا

دنیا میں ہی ایک تعیر۔۔۔ اسی مبارک تعیرے ۔۔۔ کہ جد الانبیار میسا طبیل القدر عض اس کا معار ہے ۔۔۔۔ اور ذیج اللہ جیسا اولوالعزم انسان اس کا مزدور ہے ۔۔۔۔ ابراجع انتیاں لگانے والے بی ۔۔۔۔ اور اساعیل انتیں دعود عوکر لانے والا ہے۔

کی وہ مبارک اور مقدس پھرے ۔۔۔۔ جو آج مقام ابراہیم کے ہم سے یاد کیا جاتا ہے ۔۔۔۔ اور جس پھر پر سیرتا ابراہیم علایشا کے قرموں کے نشال دام نظر آئے ہیں۔

ارائيم واسماعيل مليائل كي دُعاليس علايته ادر ميرنا اسماعيل ملايته ان كي ايك دعائي ماهي الله كي نوير ك عنور درخواسي بيش كي \_\_\_\_ جنس قرآن مجد نے ذكر فرايا: منور درخواسي بيش كي \_\_\_\_ جنس قرآن مجد نے ذكر فرايا: دَنَا اَتَقَبَّلَ مِنَّا دَالِكَ اَنْتَ المَسْمِيْعُ الْعَلِيْمُ (البَروع: ١٢٤) اے عارے بالنہار ؛ عارے اس على كو درجة قبوليت مطافرا ب

اے مارے پالنہار ؛ مارے اس عمل کو درج قبولیت عملافراد بے ملک قرار میں میں النہار ؛ مارے اس عمل کو درج قبولیت عملافراد بے ملک والا (مرایک کی مالت کو)

معرت ابراہیم علایت اور صورت ابراہیم علایت اور صورت ابراہیم علایت اور صورت ابراہی مالیت اور صورت ابراہی مالیت ا علایت مالیت مالیت کی اس کی اس میں دعا میں ہارے مادد خردد مردد ایس کی انسان کو اپنے کی اس میں ایس کی ایس کی مات الله کے صور نہیں کرنا چاہیے۔ بلکہ بڑی عاجزی د زاری ادر انکساری کے سات الله کے صور

دماکرنی جاہیے کہ دہ اس عل کو درجیہ قبولیت عطافرائے۔ دیکیو ۔۔۔۔عل ہو بیت اللہ کی تعمیر ۔۔۔۔ اور تعمیر بھی اپنے ہاتھوں سے

.... اور عل كرف والا بو \_\_\_ جد الانبيام اور على الله يمر بى اب عربى اب عظيم على مرتا \_\_\_ بير بى اب عظيم على مرتا \_\_\_ بلكه برى عاجزى اور

بڑی انکساری کے ساتھ التجا اور در خواست کرتاہے۔

رَبِّنَا تَقَبِّلُ مِنَا مِنَا مِنَا مِنَا مِنَا مِنَا مِنَا مِنْ وَالْمِارِ مُولا مِنْ الْمِنْ وَ کرم سے اور انی رقمت سے عارے اس عل کو قبول فرمائے۔ وُومسرى وُعار منت ابراجيم علايتها اور حورت اساعيل علايتها كي وُومسرى وُعار منت ابراجيم علايتها الله كي تعمير ك وقت دُوسسرى دعا مأتى:

رَبَنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَ نِي لَكَ وَمِنْ دُرِيَكِينَا آمَةَ مُسْلِمَ لَكَ لَكَ وَمِنْ دُرِيَكِينَا آمَةَ مُسْلِمَ لَلْكَ

(MYY: 40至)

اے ہارے بالنہار مولا إسم دونوں کو اپتا مجافران اور مطبع بنادے اور ہاری اولاد میں سے مجی ایک جاصت ایس منرور رکمیوج مرون اور مرون بیری فرانردار ہو۔

وَ آدِنَا مَنَاسِكَنَا وَ تُنبُ عَلَيْنَا عِ إِلَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ (١: ١٢٨) اور يمي سكما ع ك طريق (عادت ك قاعد) اور مم كو معات فراب فك تو يم ب توبر قبول كرف والارتم فراف والار

دونول باب بیٹا نے تیسری دعا مآلی ۔۔۔۔ اور میں مقتودی دعا ہے۔

تنيسري اور مقصودي دعامر

دَبَّنَا وَالْعَفْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ (٢: ٣٩) است عادست بالنبار مولا إ اور من الك على الك عظسيم الثان رثول انى على سے۔

میرے بردردگار إ بیرے هم سے بیراسادہ ساگر بم نے بنادیا۔۔۔۔ گر مواۃ ا کی گئی بیل آباد کرنے والوں سے ۔۔۔ مواۃ ا مکان اور کر بم نے بنادیا ہے۔۔۔ آباد کرنے والا محسنین تو سے در سولا کی توین ۔۔۔ تعظیم اور کر بم نے بنادیا ہے۔۔۔ تعظیم اور کر بی توین ۔۔۔ تعظیم کے لیے ہے۔۔۔ مواۃ ا ایما راول سے جو مینوں میں اور بن اور بور ایما روال سے جو شرافوں میں اور بی اور بی ایما روال سے جو شرافوں میں اور بی ایما روال میں اور بی ایما روال میں اور بی اور بی اور بی ایما روال میں اور بی اور بی ایما روال میں اور بی اور بی اور بی ایما روال میں اور بی اور بی اور بی ایما ہو ۔۔۔۔۔ بی میرال میں اور بی ایما ہو ۔۔۔۔ بی مواۃ اور بی ایما ہو ۔۔۔۔۔ بی میرال میں اور بی ایما ہو ۔۔۔۔ بی میرال میں اور بی ایما ہو ۔۔۔۔۔ بی میرال میں اور بی ایما ہو ۔۔۔۔۔ بی میرال میں اور بی ایما ہو ۔۔۔۔۔ بی میرال میں اور بی ایما ہو ۔۔۔۔ بی میرال میں اور بی ایما ہو ۔۔۔۔ بی میرال میں اور بی ایما ہو ۔۔۔ بی میرال میں ایما ہو ۔۔۔ بی میرال میں ایما ہو ۔۔۔ بی میرال میں ایما ہو ۔۔۔۔ بی میرال میں ایما ہو ۔۔۔۔ بی میرال میں ایما ہو ۔۔۔ بی میرال میں ایما ہو ۔۔۔ بی میرال میں ایما ہو ۔۔۔۔ بی میرال میں ایما ہو ۔۔۔۔ بی میرال میں ایما ہو ۔۔۔ بی میرال میں ایما ہو ۔۔۔ بی میرال میں ایما ہو ۔۔۔ بی میرال میں ایمال میرال میرال

يدنا ابراميم خليل الله عنور ح

ادر ان کو (ترک و کفرسے، فیق و فجور سے، نفاق سے، صد اور دوسرے گنامیوں سے) پاک کردے۔

اِنَّكَ آنَّتَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيمُ (٢: ٣٩) .... يع مُنَّك تو بي بهت زبردست بري مُمَتول والار سامعين كرام !

میں بڑی مد تک .... جد الانبیار متیدنا ابراہیم علایته اور ال کے فرزند ارمبند منیدنا اسماعیل علایته میارکہ کے فرزند ارمبند منیدنا اسماعیل علایته کی میرمت طبید اور حیاست مبارکہ کے ایم واقعامت جن کا تذکرہ قرآن مجید نے فرایا ہے میانعمیل سے آپ کومنا کا بول۔ میں تفعیل سے آپ کومنا کا بول۔

اس مومنوع کوخم کرنے سے سہلے ۔۔۔۔ ایک اید مقام اور ایک ایسے واقعہ کو ذکر کرنا جاہتا ہوں ۔۔۔۔ جومندنا ابراہیم علایتیں کی میرت سے بڑا گہرا تعلق رکھتا ہے۔

مورة شعرار كى آيت عدم من سيرما ابرائيم علايماً كى ايك دهار كا مُذكره جوار وَلاَ شَغَيْرِنِي بَوْمَر يُبْعِثُونَ (شعرار ٢٦: عد)

میرے بروردگار ! جس دان لوگ ددیارہ اٹھائے جائیں گے تو اس دان فیم کورموا نہ کرنا۔

متدنا ابراہیم طالبہ الم جب قیاست کے دن اپنے والد (آزر) کو پراگندہ عال اور رومیاہ دیکھیں گے تو والد سے مخاطب ہو کر فرائیں گے: کیا میں نے بارہا تھ سے یہ نہیں کہا تھا کہ میری راہ ہدایت کی خالفت نہ کر۔

آدر جاب ي كه كا:

دنیایں جو ہو گیا ہو ہو گیا۔۔۔۔اب میں نیری خافقت نہیں کروں ہو (اگر میرے ملیے کچے کرسکتے ہو تو کرو)

میرنا ابراہیم طالیتا والد کی بد ذاست و خواری دیجے کر۔۔۔۔ اور اس کی منت وساجت س کر اللہ کے دربار میں عرش کریں گئے :

میرے پروردگار یا تو نے میری اس دعا کو قبول کرایا تھا \_\_\_\_ وَلاَ تُعُوْرِ فِي بَدِهَ يُبْبَعَثُونَ \_\_\_ مراس سے برد کر رسوائی اور کیا جوگی کہ اپنے والد کو اس برے حال میں دیجے رہا

يول

الأرتبالي جاب مي فرائے گا:

میں نے جنت کفار و مشرکین پر حرام کردی ہے۔ مجرآ واز آئے گی۔۔۔۔۔ابرا بھے اپنے قدموں کے نیے دیکھیے۔ معیدنا ابرا بیم طالبتھ کی کے کہ گندگی میں لتمزا ہوا ایک بج مہیسے دول میں پڑا ہے۔۔۔۔ میر مست رضتے اسے کانگوں سے مکر کر جبتم میں

ميلاك دايا ك

چ تکہ ابرائیم طالیتا کی صفت آقاۃ ۔۔۔۔ اور حلید ذکر کی گئے۔۔۔۔۔۔ اس ملیہ قیامت کے دن والد کی دگر گول مالت کو دیج کر رحمت ومہرانی کے ظلبہ سے والد کے حق یں شفاصت کے ملیے لب کھولیں کے ۔۔۔۔ کر چ ظلبہ سے والد کے حق یں شفاصت کے ملیے لب کھولیں گے ۔۔۔۔ کر چونکہ مشرک کے ملیے سفارش کی کوئی گنجائش نہیں ۔۔۔ اور مشرک کی بخشش کی کوئی مورت نہیں ۔۔۔۔ اور مشرک جنت کی جواسے بھی محوم ہے۔۔۔۔ اور مشرک جنت کی جواسے بھی محوم ہے۔۔۔۔۔

اس ليه منيرنا ابراجيم علايتراك كي بر مغارش اور بر شفاصت درجية تبوليت نه باك \_\_\_\_\_ اور ده اپ والد كوجيم كاآك من نه باك \_\_\_\_ الأرتعال مي مسب كودين كي مع مح علا فرائي \_\_\_\_ الأرتعال مي مسب كودين كي مع مح علا فرائي آن

-----<del>(</del>(2))---

## ستيد نالوط علايترال



ٱلْحَسَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَسَالَمِينَ وَ الْطَهْلُوقَةُ وَ السَّلَامُرُ عَسَلُ سَيْل الْأَنْهِيّاء وَ الْمُرْسَلِينَ وَعَسَلَ السِّهِ وَ اصْعَسَابِهِ آجْمَعِيْنَ أَمَّا بَعْلَدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْظِي الرَّحِيْدِ و بِسُمِ اللَّهِ الرَّحَمْنِ الرَّحِيْمِ كُذَّبَتَ قُومُ لُوطِ إِلْمُرْسَلِينَ وَإِذْ قَالَ لَهُمْ آخُوهُ مَ لُوطٌ الْا تَتَقُونُ إِلِّي لَكُمْ رَسُولُ آمِيْنُ٥ فَالشَّقُوا اللَّهُ وَ اَطِيعُونِ٥ وَمَا آسْتَلْكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرِ عَ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِي الْعَلْمِينَ ٥ (سورة الشعراء ٢٠١ : ١٨٠١) قم لوط نے تغیروں کو جھٹایا جب ان سے ان کے جمال اوط نے کہا كياتم درت بيس يوبان شهري تمارے علي پينام بر يول الات والا إلى الله سے ڈرو اور میری اطاعت کرد اور میں تم سے اس تیلغ پر کچے مزدوری می نہیں مأتكما ميرى مزدورى اور اجر اللهرت العالمين كے ياس ب

(صَدَقَ اللَّهُ الْعَلَيْ الْعَظِيمُ)

سامعین گرای قدر إ و آیات کرمیر میں لے خطنبہ میں تلاوت کی بیں ..... ان میں متدنالوط علايتمام كي تيلغ ..... اور ال كي قوم كي تكذيب كرف كا تذكره الله وبالدن

نے فہایا ہے۔

مد الانبيار مندنا اراجيم عاليهنا كه ذكر خير\_\_\_ اور مذكره س-

ينالوط المنافرة

یں بیان کرچکا ہوں کہ میرنا لوط عالیہ اللہ ۔۔۔ رشتے میں میرنا ابراہیم عالیہ اللہ کے میں میرنا ابراہیم عالیہ اللہ کے میرت کے میرت کے میرت ابراہیم عالیہ اللہ کا نام بارون تھا ۔۔۔۔ جو معرت براہیم عالیہ اللہ کے جمائی تھے۔

حضرت لوط طالیته کا مین --- متیمنا ابراتیم طالیته کے زیر ملیہ ادر زیر تربیت لبر اوا اسلیم کا مین اسلیم علیته کا مین اسلیم کا اور زیر تربیت لبر اوا اسلیم اور تربیت می گزراد (متیمنا لوط بعد می مشغل نی الانبیار مثل الانبیار مثل الانبیار مثل الانبیار مثل الانبیار مثل الانبیار مثل الانبیار کے مایہ اور تربیت میں گزراد (متیمنا لوط بعد می مشغل نی بنائے کے دروازہ بند کر دیا گیا۔

میں کے بعد کوئی نیانی اور رشول نہیں آئے گا)

سندنا لوط طالیشد) ابنی رفیم حیات کے ساتھ۔۔۔۔ تمام برتوں میں سندنا ابراہیم طالیسًلا) اور حدرت سارہ فری الاینها کے ساتھ رہے تھے۔

مشراک کہتاہے :

فَامَنَ لَهُ لُوطُ ، وَقَالَ إِنِي مُهَاجِرٌ إِلَى دَبِيْ ، (مُسَكِرت ٢٩: ٢١) لي لوط ايمان لائے ابرا بچ كے دين پراور كباش اپ رب ك بانب يرت كرنے والا يول.

جبسرت سے مراد \_\_\_ یا تو دطنی ہوت ہے۔ مینی سیدنا ابراہیم مالینیل کے ساتھ \_\_\_ الله کے دین کے ساتھ ایک مکائ سے دوسرے ملک ہے ساتھ \_\_\_ ایک مکائ سے دوسرے ملک ہونا \_\_\_ اور ایک مجد سے دوسری مجد شخص ہونا \_\_\_ یا مراد رومانی ہوت ہے۔ اور ایک مجد سے دوسری مجد شخص ہونا \_\_\_ یا مراد رومانی ہوت ہے۔ اسی آباد و اجداد کے ذریب و مسلک کو ترک کرکے دین امرائیک اور قبت منبی کو اختیار کرلینا۔

چ تک سیرنا لوط علایت اس نے تمام عروں یں صرت ابراہیم علایت کا ماتھ دریا اور سب سے پہلے ایمان قبول کیا ۔۔۔ اس لیے وہ ملت ابرائی کے ماتھ دریا اور سب سے پہلے ایمان قبول کیا ۔۔۔ اس لیے وہ ملت ابرائی کے مہلے مسلم ۔۔۔ اور اَلْمَشَائِقُونَ الْاَ وَلُونَ مِن داخل مِن ۔

ستدنالوط المتيج

منصب شوت رفار بیوت عاص مہرانی سے ۔۔۔۔ اور اپنی فائر بیوت کے در اپنی فائر بیوت کے در اپنی فائر بیوت کے مام مہرانی سے ۔۔۔۔ اور اپنی فنل و کرم سے میدنا لوط علایت کی رسالت کے تائے ۔۔۔۔ اور تینیمری منعب سے سرفراز فرایا۔

سے سرفراز فرایا۔

اللہ نے انعیں اردن کے ایک شہر۔۔۔۔ میدوم کی طرف تینیمریناکر می

الله نے انعیں اردن کے ایک شہر۔۔۔۔ مددم کی طرف بیٹیربناکر بھیا ۔۔۔۔ یہ شہر۔۔۔۔ عین اس مگر بر داقع تھا جہاں آئی بحر میت یا بحر لوط واقع ہے۔ صدرت لوط علائی آئی ہم میت یا بحر لوط واقع ہے۔ صدرت لوط علائی آئی ہم کی طرف ۔۔۔۔ اور جن لوگوں کی طرف بیٹیر بناکر بھیجے گئے ۔۔۔۔۔ وہ لوگ المیلے الیے فواحش ۔۔۔۔ اور الیے الیے معمینوں میں مبتلا تھے ۔۔۔۔ کہ چپ ہی بال مشکرات ۔۔۔۔ اور الی الی معمینوں میں مبتلا تھے ۔۔۔۔ کہ چپ ہی بال محدد مناکی الی کوئی برائی اور بدی نہیں تھی جو ان میں موجود نہ ہو۔۔۔۔ اور کوئی فرانی الی نہ تھی جو ان میں موجود نہ ہو۔۔۔۔ اور کوئی فرانی الی نہ تھی جو ان میں نہ یائی جاتی ہو۔

وہ لوگ انتہائی درجہ کے سرکش ۔۔۔۔ پرلے درجہ کے لے دیا۔۔۔۔ مدسے بڑھ کر بے شرم ۔۔۔۔۔ بد اخلاقی کے مجتمے ۔۔۔۔۔ متکنر و متمرد ۔۔۔۔۔

ظالم وسركش \_\_\_\_ برے دميث اور بداطوار وبدعادات تھے۔

قوم لوط كالمخضوص عل كن طرح كى برائيوں بى مبتلا يہ قوم اور كرده

فعل کی موجد تنی جس فعل کاتصور حیوانات سے بھی تأکین ہے ۔۔۔ وہ اپنی نفسانی خواہشات اور شہوات کو اپر اکرنے کے ملیے ۔۔۔ فطرتی عل سے ( تعینی عورتوں کو حیور کر) ہٹ کر غیر فطرتی فعل (بے رئیں لڑکوں سے شہوت کو اپر اکرنا) کے علدی اور مرتض تنجے۔

اس قوم سے بیلے رئیا میں ۔۔۔ اس غیر فطری فعل کا قطقا رواج نہیں مقا۔۔۔۔ کی بدبخت اور ظالم قوم متی جس نے اس تاپاک اور نجس مل کی بنیاد ڈال۔

قرم کی ایک اور خیات نے اور خیات نے کہا ہے کہ قوم لوط است نے اور خیات اور خیات اور خیات کے علام نے کہا ہے کہ قوم لوط ربی تھے اور ربی تھے اور کی میں اور خیرے علاقوں میں سے ایک بری عادت یہ بھی تھی کہ دہ باہر ہے آنے والے تاجوں اور موداگردل ۔۔۔۔ کو ایک تحیب طریع ہے اوٹ لیتے تھے میں جسس سے ان کی بے حیاتی اور بے مشدی کا بخوتی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

وہ الیما کرتے کہ کوئی موداگر بلیم سے آگر ان کی لبتی میں تمقیم ہوتا ۔۔۔۔ ہر اللہ اللہ کے بہانے ۔۔۔۔ ہر الفض ۔۔۔۔ ہر الفض سے مال کو دیکھنے اور چیک کرنے کے بہانے ۔۔۔۔ ہر الفض تعوری حیزی اٹھا تا اور چل دیتا اور دیکھنے ہی دیکھنے تاجر بے جارہ جیران و ریشان خالی ہاتھ کوڑے کا کھڑا رہ جا تا۔

قوم کی من خبیث القوم بیتی ادر کمٹیا سوق کی مامل قوم سی کہ ادر کمٹیا سوق کی مامل قوم سی کہ ابن علام نے ان کے دافعات کا ذکر کرتے ہوئے یہ جبیب ادر معظم خبر دافعہ خبر دافعہ خبر دافعہ خبر کیا ہے کہ : "

ایک مرتبہ میرنا ابراہیم طلائم اے اپنے طازم کو ۔۔۔۔ اپنے بیتیم عرب اور عالیہ اس کی نیم مرتبہ میرد عافیت معلوم کرنے کی غرض سے ان کی لیتی مدوم مرب بینیا ۔۔۔ تو ایک شخص نے اسے ابنی اور مراز کو کر ۔۔۔ اس کے مربر بیٹر دے مارا ۔۔۔۔ طازم کے سربے فون جاری ہوگیا ۔۔۔ تب اس محض نے آگے بڑھ کر اس مراز سے کی اس کے مربر بیٹر دے مارا ۔۔۔۔ طازم کے سربے فون جاری ہوگیا ۔۔۔ تب اس محض نے آگے بڑھ کر اس مراز سے کی اس مراز کے

میرے پتر مارنے کی وجہ سے بیر سرن ہوا ہے ۔۔۔۔۔ اس ملے میر سرخ ہوا ہے۔۔۔۔ اس ملے اس خریب مسافر کو اس کا معاومتہ ادا کر ۔۔۔۔۔ اور اس مطالبہ کے ملیے اس غریب مسافر کو

كمينيًا برا \_\_\_ مددم كى عدالت ين في الله عدالت مكاني ما ندگی کابیان س کرفیسلہ دیا کہ: اجنی کومایے کہ عدی کو بقرمارنے کی اجرت دے۔ مسافريه عجيب وغريب اور معظكم خيز فيسلم سن كر غنه الدار ایک پتراشا کر ملکم کے سریردے مارا اوریہ کہد کر جاگ گیا: میرے پتر مارنے کی جو اجرت بنتی ہے = اس مری ---مددى كوادا كردينا. اسیے واقعات کو یڑے کر۔۔۔۔ اور اسیے مالات کو دیج کر۔۔۔ الى حيقت تو وافع برجاتى سبك قم لوط .... انتهانى درجركى ظلم .... اور بڑی بے حیاقم می ۔۔۔۔ بداخات کے وگرتے ادر یرنے درجہ کے بے ش واق بوئے کے ستيرنالوط علائم كثبلغ الى قوم ك طرف سيدنا لوط علائماً كو تيزم ستيرنالوط علائم كالمنافع بناكر سياكس المول ني قوم كوادر خاص كركے قوم كے مرداروں كو ان كى غلط حركات اور بے حياتى كے افعال ي طامت فیاتی .... خیرفای کے جذبہ کے ساتھ .... نری اور محبت ویاد کے دنگ بیں ہر کی طریقے سے مجانے کی کوشسش فرمانی۔ قراك جيرتے ان كى تيلغ اور دعوت كاذكراس طرح كياہے: ... ألَا تَتَقُونَ ٥ إِنَّ لَحَكُمْ رَسُولُ آمِينُ ٥ وَالْتَقُوا الله وَ أَطِيعُونِ ٥ (الشعرار ٢١ : ١١\_١١١) كياتم (الله ك عذاب اور مكرس) ورست نبيل موا ملاشهري تحارے ملیے رسول ول المانت دار (میری قوم کے لوگو) الله سے ڈرد اور میری اطاعت و بیروی کرد۔

يسنالوط فانكر

وَمَا أَسْتُلْكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرِع إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَسلَى رَبِي العُلْمِيْنَ٥ (٢١: ١٢٧)

ادر بی تم سے اس دھوست و سیلغ پر تھے بدلہ اور اجرت ہی نہیں مالکیا۔ (اس تیلغ میں مسیسما کوئی ذاتی اور دنیوی مفاد مجی نہیں) میرا بدلہ اور میری مزدوری تو تمسام جانوں کے بردردگار کے ذمہ ہے۔

أَتَّأَكُونَ الذُّكْرَانَ مِنَ الْعُلْمِينِينَ وَتَلَدُونَ مَا خَلَقَ لَحَالَقَ لَحَالَقَ الْخُلُونَ الذُّكُمُ مِنَ الْعُلْمِينِينَ وَتَلَدُونَ مَا خَلَقَ لَحُورُ لَحَدُدُ مَنْ الْنُتُو قُومُ السّائِمَ الْنُتُو قُومُ عَلَيْهِ مِنْ الْنُتُو قُومُ عَلَيْهِ مِنْ النَّتُو قُومُ عَلَيْهِ مِنْ النَّتُو قُومُ عَلَيْهِ مِنْ النَّتُو قُومُ عَلَيْهِ مِنْ النَّتُو قُومُ عَلَيْهِ مِنْ النّتُو قُومُ عَلَيْهِ مِنْ النَّتُو النَّالَةِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

كياتم دورت يوجان ك مردول يد

( این مارے جان می مرد یک تھاری شہوت رائی کے سلیے رہ گئے اس اللہ است مادی شہوت رائی کے سلیے رہ گئے اس تھے اس می اس تھے اس میں اس تھے اس کی اس تھے اس کا مرتکب نہیں ہے ۔۔۔۔ اور سے جان میں یہ کمینہ اور غرموم کام صرف تم کی کرتے ہو)

اور ابنی ان مولیل کوجیور بیٹے ہوج تھادے ملے تھادے دب نے بنان بال بلکہ تم لوگ مدسے بڑھنے والے ہو۔ ( سنی یہ فلات فارت کام کرکے انمانیت کی مدے می لکل کے ہو)

مشراک بجید ہے ایک مگر پر سستیرنا لوط علایتھا) کہ تینے کا ذکر اس لسسرے فہایا :

آفتاُکُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَيَقَکُمُ بِهَا مِنْ آحدٍ مِنَ الْفَاحِشَةَ مَا سَيَقَکُمُ بِهَا مِنْ آحدٍ مِنْ الْفَاحِشَةَ مَا سَيَقَکُمُ بِهَا مِنْ الْفَاحِشَةَ مَا الْمُرافِدِ : ٨٠) مِنْ الْفُلْمِينَ (احراف د : ٨٠) مَ الْمُن لِهِ حَالَى كَاكُام كُرتَ وج ثم سے بہلے اورے جان ما کا کام کرتے ہوج ثم سے بہلے اورے جان

میں کی ایک نے بھی نہیں کیا

مير مستيرنا لوط عالير منال اس على ك وضاعت من مرات بن : إِنْكُدُمْ لَتَأْنُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِن دُونِ النِّسَاءِ ، بلُ النَّهُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ (2: ١٨)

حدرت اوط حلايناً إلى فرايا:

وَ مَا لَكُونَ فِي سَادِيْكُمُ الْمُنكُرُ ( عَلَيوت ٢٩:١٩) اور كرتے يواني ملس من برے كام.

قوم کا حواب قوم کا حواب الله کے عذاب سے درایا کہ اگر میری بات کو نہیں مانوگے ۔۔۔۔ الله کے عذاب سے درایا کہ اگر میری بات کو نہیں مانوگے ۔۔۔۔۔ الله کی نافهانیاں ترک نہیں کروگے تو عذاب و الله کے متن شمیروگے ۔۔۔۔ گرایا کہ اندان الله کی نافهانیاں ترک نہیں کروگے تو عذاب و الله کے متن شمیروگے ۔۔۔۔ گریزنا نوط کی قوم اتن مندی میت دھرم اور شبیت تی کہ ان پر دانی کے دالے سیرنا نوط کی قوم اتن مندی میت دھرم اور شبیت تی کہ ان پر دانی کے دالے کے برابر سی اثر نہیں اواس۔۔ بلکہ اضول نے دقت کے تیفیرکا خران الرایا۔

آخَرِجُوْهُ مِنْ قَرْبِيَتِكُمْ ، اللهُمُ أَنَاسُ يَتَطَهَّرُونَ (الاعران، ۸۲۰) ان سب کوائی گئی سے تکالوج بڑے یا ک بازینے بھرتے ہیں۔

( بینی بم گئے سے اور رزل کام کتے بیں اور یہ سب یاک اور مقدس بیں

قر گندوں یں یاکول کا کیا کام ۔ اس ملیے اضیں اپنی لبتی سے تکال دینا چاہیے کہ یہ

دوزروزکی رکاوئیں اور صحتیں اور دونا و تبلغ کا سلسلہ ختم بوطائے)

دوزروزکی رکاوئیں اور محتی اور دونا و تبلغ کا سلسلہ ختم بوطائے)

الله الله کاعذاب الله کاعذاب الله کاعذاب اگر تو واقعی می الصند قان (عظموت ۲۹: ۲۹)

م بر لے آ! الله کاعذاب اگر تو واقعی می ب اور الله عارے افعال بر فضب ناک ہے اور اگر تو واقعی الله کامیا تی بی ۔۔۔۔ اور الله عارے افعال بر فضب ناک ہے اور اگر تو واقعی الله کامیا تی بی ۔۔۔۔ توج کہتا تھا کہ میری بات نہیں مانتے ۔۔۔ با می تیری بات کونہیں مانتے ۔۔۔ با می تیر بیر بی عذاب سے تو تیں ڈرا تا رہتا تھا دہ کہاں ہے؟ اگر تو میا ہے تو وہ میا ہے آر)

متیرنالوط کی دُعام و مناد اور اللیندا نے قوم کی ہٹ دھری اور مند در مناد متیرنالوط کی دُعام و مناد اور النام کے منور الله کے منور الله کے منور الله کے منور الله کا دعال دعائی :

رَبِ النَّسُونِيُ عَسلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينِ فَ (٣٠: ٣٠) اے ميرے پروردگار ان شرر اور فسادی لوگوں کے مقاملے میں ميری عدد فرار

ستیرنالوط کی دعارکی قبولیت شرف قبولیت یا گئی دعا شرف قبولیت یا گئی ۔۔۔ ادر الله تالی کی دعا الله تالی کی دیا الله تالی کی دیا جائے الله تالی کی دیا کہ قام لوط کی لیتی کو تباہ د بریاد کر دیا جائے ادر دیال رہنے دالوں کو جا کے د بریاد کر دیا جائے۔

جِن فرشتوں کو اللہ تعالیٰ نے عذار ستدناابراميم اور فرشت كالحكمدے كر معياكم قم اولا نام و نشان مٹا دیا جائے \_\_\_ ان فرشتوں کو ساتھ پی یہ بھی دیا کہ قوم لوا ک لتى ريني سے ملے مدالانيار ميرنا ابرائيم علائينا كے بال مانا .... اور اخس دومرے سیٹے اسحاق کی فوش بسری دیا۔ حدرت جبريل علايرته اور دومرے فرشت انسانی لباس س --- افرا لبادہ اوڑ مرسیرنا ابراہیم طالیتا کے مربیج .... اور کیا السلام علیکہ \_\_\_\_ اخوں کے جاب میں و علیکم السلام کیا \_\_\_\_ اور بغیرادے اخی مہان کا کر ۔۔۔۔ مہان فوازی کے ملیے اٹے ۔۔۔۔ اندر کے اور نہایت موا تازہ میرا مون تل کر معاول کے سامنے رکھا فَهَا لَيْكَ أَنْ جاءً لِعِيلٍ حَنِينٍ ( إدر ال : ٢٩) میرابرایج نے دیرند کی اور لے آئے ایک میراتا ہوا۔ سيرنا ابراجيم علايته انتباني مهان فواز تص اور ان كا دسترفال ايش مہانوں کے ملیے بچارہتا تھا۔۔۔۔ ان مہانوں کو بھی دیج کروہ فوش ہوئے اور ابی بسالا کے مطابق مہان فنازی کرنے سکے۔ منيدنا ابرايم علاليرًوم بن لوگول كوانسان ادر آدى كم كر.....ان ك ممان فوازی کرنا میاہتے تھے ۔۔۔۔ وہ تو فوری تھے ۔۔۔۔ جفول نے بشری لباس بہن رکھا فقا۔۔۔۔۔ میلا توربیل کا کھائے سے کیا مطلب؟۔۔۔۔ نورایل کا مولے ہونے اور تلے ہونے گوشت سے کیا نظق اور کیا رغبت؟ ----حدرت ابراہیم طالیت کا تھال ان کے آگے کرتے بیں ۔۔۔۔ اور بہان ان باز کے شعبے الد

فَلَهُمَّا رَءًا ٱللِّيهُمُ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ تَكِرَهُمُ وَ أَوْجَسَ مِنْهُمْ

ينالوط فالله

نیمافته د قالوا لا نخف اِن آرسلنا اِل قویر لوط (۱۱:۰۱)
جب ابرائی نے دیجا کہ ان کے ہاتہ کمانے کی طرف نہیں آتے
توان کو اجنی جانا اور دل ہی دل میں ان سے ڈرے۔
اس ملیے کہ اس زانے کا دستور اور قاعدہ یہ تھا کہ ج شخص کی کا تمک

کالیا تما مجراسے نقصان اور تکلیت نہیں بہناتا تھا ۔۔۔۔ اور جس سے دیمنی ورک کا کمانی کوری کا کہ است دور کا ورک کوری کا مکان نے کھر کا مکان نہ کھاتے ۔۔۔۔ جس طرح ہمارے دور کا دستور اور قاصرہ ہے کہ بہاں جس کا مکان کھائیں گے اس کو نقصان بہنوائیں گے۔

متدنا ابراہیم علایت کی موبا ۔۔۔۔ کہ میرے مہان ہی بھرمیرے مرکا کمانا نہیں کما رہے ہیں، کہیں میرے مقاعت اور میرے وہن نہ ہوں اور

مجے تعمال بہنجانے آئے ہول۔ حدرت ابراہیم طالیتہ اے فرشتوں سے کہا:

إِنَّا مِنْكُمْ وَجِلْوْنَ (الْجِهَا: ۵۲)

بے سک ہم کوئم سے ڈر مطوم ہوتا ہے۔

وشتول نے جاب یں کہا:

لا تَوْجَلُ إِنَّا نُبْتِيْرُكَ بِعُلْمٍ عَلِيْمٍ (٥٠: ٥٠)

ڈریے ہیں ہم تو آپ کو ایک دانا لاکے کی فرهبری سالے

آئے ٹیا۔

أيك اور مكر برارشاد عوا:

لَا تَغَفَّدُ وَبَشَّرُولُا بِعُلْمِ عَلِيْهِ (زاريات ١٥: ٢٨) وري نهيل اور منرشتول نے اضي اكيب واتا الرك كى

خاشن سيدى دى۔

مدرت ابراتهم علاليتلام كى زوجة فترمد مدره ماره وكالمينها .....ويى

قریب ہی کھڑی تھیں۔ اضول نے بیٹے کی فوتخبری می ۔۔۔۔ تو فوثی و مرر اور لتحب سے کہنے لگیں: لِوَيُلَتَى ءَ آلِدُ وَ آنَا عَبُورٌ وَ مٰنَا تَعْلِيٰ شَيْعًا ﴿ إِنَّ مٰنَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ (١٤ ١ ٢٤) يُونِكُتَىٰ \_\_\_ اے خرالي \_\_\_ ارے ديكو \_\_\_ تجب في ر \_\_\_\_ کے اس محمد جول کی؟ \_\_\_ مالا تک میں برمیا ہو تی اور یہ مسیدا شوہر ابراسیم بردما ہو گیا ہے۔ ب شک په عجیب هاست ہے۔ ذشت جاب بن كين ك كك : أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ رَحْمَتُ اللَّهِ وَ بَرَكْتُهُ عَلَيْكُمْ أَمَّلَ الْبَيْتِ (عود ١١ : ٢٢) كياتم تعب كن بوالله ك حم سے \_\_\_ الله كى رحمت اور بركتي بن تم يراسه كم والور سامعين گرای قددا اس واقعه سے تی باتیں تابت ہوئیں سے اور کا مان مان مان مان ابراہیم طالبتا کے بال آتا .... ال کی ممان فوازی کرنا .... بیٹے ک فو خبری دینا .... سیره ساره وی الینها کا تجب کرنا اور فشتول کا جاب دے کر حدرت سارہ وی الم منا اومطن كرنا \_\_\_\_ اس دافعه سے كئ مسائل اور كئ بالل ئابت ہوئ*ا*ں۔ ایک مسئلہ یہ تابت ہوا \_\_\_ کہ سیرنا ابراہم علائمًا) بادعود جد الانبيار بونے كے \_\_\_ اور بادعود الليل الله جونے كے عالم الغيب نيس تے \_\_\_ وہ تواين كر آئے اولے

زشوں کو بیجان مذملے .... مامنے کوئے وشتوں کی هیقت کا ان کو پتا نہ جل كا \_\_\_\_ اگر اخيس علم يوتا كه بيد انسان اور آدى نهيس بي بلكه فرشته بين ج انانوں کی صورمت اپناکر آئے ہیں ۔۔۔۔ تو پھران کے ملیے پیڑا ذرج نہ کرتے \_ ان کے لیے گوشت نہ مجوشتہ ادم صربت جبریل مید الملائکہ کو بی علم خیب نہیں تما \_\_\_\_ اگر اخیں علم ہوتا کہ اندر متدنا ابراہیم علائلا بارے ملی مانی تار کررے ای ۔۔۔ اور گوشت مون رے ای \_\_\_\_ تواضی ردک دینے اور مع کرتے۔ اس وقت نوگوں کے سردار \_\_\_ سیدنا ابراہیم علایتا اس مال النيب نہيں تھے \_\_\_\_ اور فشتوں كے مردار ختر جبرل علايما مى عالم النيب نهيل مع \_\_\_\_ عالم الغيب مرت اور مرت الأرت الغرت ب اس واقعه سے دوسرا مسئلہ بیہ ماہت ہوا کہ جس ک روسری بات اسلیت اور حقیت نور جو .... اور وه انسانی اور البرى لباس ميں مجى آئے تو نہ كھاتا ہے اور نہ بيتا ہے ----- فر شختے انسانی نہاں میں آئے تو اضوں نے ابراہیم طالبہ ا کی طرف سے دجوت میں دیے گئے اكر بارس بيارس سنسمرالهم الانبيار سندنا فحستد رسول الله مَا لَا مُنْ يَعِمْ كَ حَيْقت اور اصلتيت نور عوتى \_\_\_\_ اور بشرى لباس مي آية ہرتے تو آپ سی کھانے اور بینے سے پاک ہوتے معسلوم ہوا آپ کا منس --- اور آپ کی حقیقت بشر تھی ---- آپ ظاہر یں بھی بشر تھے اور اندر ے بی بشر تھے۔

ایک علم پر ارشاد جوا:

هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَّسُولًا (بى امرايل ١٤: ٩٣)

یں نہیں ہوں مگر ایک بشر رمثول ہوں۔

یاد رکھیے ۔۔۔۔ اور خوب خور سے سنے کہ نوری جب بشریت کے

لباس ميں آناہ و قرآن اسے بھرنيس كہنا بلكہ قرآن كہنا ہے:

فَتَمَكُّلَ لَهَا بَشَرًّا سَوِتًا (مركم ١١ : ١١)

مرجریل بن کرآیا مریم کے سامنے آدی اورا۔

اور المام الانبيار من الدُملنية لم كم منعلق قران كبتاب :

قُلُ إِنْهَا آنَا بَشَرُ مِثَلِكُ عِنْ اللهِ مَعْلَكُ عَلَى مَن كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَّسُولًا

اس واقعہ سے تیرا مسئلہ یہ ثابت ہوا کہ بیٹے ادر مرت میری بات ہوا کہ بیٹے ادر مرت میری بات مرت اور مرت اور مرت اللہ میں اس پر انتہائی اور صورت سارہ افزائی کو جیٹے (اسماق) کی خوشجری دی تو اضیں اس پر انتہائی تقیب ہوا۔

ادر اضول نے اپنے تعب کا اظہار فرشتوں کے سامنے کیا۔ صفرت سارہ افغ کی انہ کہا: منازت مارہ افغ کی این انہ کہا:

وَ الدُو النَّا عَبُورٌ وَمِنَ الْعَلِي شَيْعًا (عدد : ١١)

كيايل جول كي اور يل إورى

(ایک روایت کے مطابق حضرت ساری کی عمراس وقت وہ سال تی) اور میرا فاوند بوڑھا

(میرنا ابراہیم علایتھ) کی عمراس دقت ننافوے (۹۹) سال ادر ایک قال کے مطابق ایک موسیس سال تھی) 771

عدرت مارةً نے فرخبری من کمتعب ہو کر کہا: عَجُودٌ عَقِيمٌ (زار بات ۵۱: ۲۹)

ایک بورجی بانجر عورت سے

سنی کیا خوب بشارت ہے ایک بوڑھی یا نجو مورت جی کے جوائی میں اواد نہیں ہوئی اب بڑھائے میں کے جوائی میں اواد نہیں ہوئی اب بڑھائے میں بچے جنے گی۔

سیرنا ابرا ہم علایت اے بیٹے کی فوٹن بدی س کر تجب کے اندازی کہا:

آہَشَّرْ لُہُ وَفِي عَلَى آنَ مُسَّنِى النِّكِبَرُ فَهِمَ تَهُشِّرُونَ (اَجُره: ١٥٠) وَشُو اِلْمُهُ اِلْمُهُ مَ مَنْ فَيْ عَلَا الْمُوا : ١٥٠) وَشُو اِلْمَا اِللَّهِ مَا الْمُو اِلْمَا اِلَهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللْلِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللْعُلِيْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللِّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ال

اس تمام واقعہ سے ۔۔۔۔ اور میرے بیان سے یہ حقفت محرکر ملائے آئی ہے کہ اگر میرنا ارائیم طلاقی کے افتیار میں اولاد کا فرانہ ہوتا تو وہ وائی میں بیٹا لے لیتے ۔۔۔۔ اور الله نے بائی میں بیٹا لے لیتے ۔۔۔۔ اور الله نے بالی میں بانجو اور بوڑھی ہوی سے ان کی گود میری کردی۔

اگر زندہ تیفیر۔۔۔۔ اور تیفیر می خلیل اللہ۔۔۔۔ اور تیفیر می ملیل اللہ۔۔۔۔ اور تیفیر می مد النیار۔۔۔۔۔ اگر میٹے اور بیٹیوں کا اختیار ان کے پاس نہیں ہے۔۔۔۔ تو پھر کی فوت شدہ بزرگ اور ولی اللہ کے اختیار میں بھی نہیں ہے۔

مُشَرَانَ فِهَارِ فِهِ رَكَهَا مِهِ : يَهَبُ لِمِنَ يَشَاءُ إِنَاقًا وَ يَهَبُ لِمِنْ يَشَاءُ الذَّكُوْرَ وَ أَو يُزَوِّجُهُمْ ذُكُرُانًا وَإِنَاقًا ، وَعَيْعَلُ مَنْ يَشَاءُ عَقِيْمًا ، إِنَّهُ يُزَوِّجُهُمْ ذُكُرُانًا وَإِنَاقًا ، وَعَيْعَلُ مَنْ يَشَاءُ عَقِيْمًا ، إِنَّهُ

عَلِيْمٌ قَلِينِهُ ( شوري ٣٧: ٣٩ ـ ٥٠)

مطاكرتا ہے جس كو جاہتا ہے بيٹياں اور بخشا ہے جس كو جاہتا

سیدنانوط فائل ان کو دیتا ہے جوڑے بیٹے ادر بیٹیاں اور جن کو باہتا ہے بانچ بنا دیتا ہے وہ سب کی بانے والا قدرت والا ہے۔

چوتھامستا ہے تابت ہوا کہ فرشت صرت مارہ زقالین اور جن کو جوتھی بات ہوا کہ فرشت صرت مارہ زقالین جوتھی بات ہوا کہ فرشت صرت مارہ زقالین کی بات جو میں امراہ ہم طالبتا کی فروج تر مرت اضی فلاب جن کی اولاد نہیں تی ۔۔۔ وسند شتے صرف اضی فلاب کرکے کہد رہے ہیں:

درخت الله کی جمیں اور رکتی جون تم پر اے ایل بیت رہود اور ایک ہوں تم پر اے ایل بیت ۔

راجيم عينة كافرستول سي موال وَشُتُول کے ابتدا عليمًا ع كم عن : لا تَعْمَدُ إِنْ أَرْسِلْمًا إِنْ قَوْمِ لُوْطٍ ( الردا : ١٠) سب كو فون زده بوسف كى مزورت بيرد دى توامل يى قوم الدو والديم كيديد نب جب وشتوں نے اسمیں بیٹے کی خوتھیری منادی اور میاں ہوی کے في وي دور كرديا توميرنا ابراجيم علايته إي يعت إلى: فَمَا عَظِيمُ لَمُ آيَّهَا الْمُرْسَلُونَ (زاريات ١٥: ١١) مسركيا مطلب ب اوركب مبلد ب تمادا ال کے لندر ماود: تب ما تکرنے جاب دیا: قَالُوا إِنَّا أَرْسِلْنَا إِلْ قَوْمِ عُجْرِمِينَ وَلِرْسِلَ عَلَيْهِمْ جِنَارَةً فِي طِينِ ٥ (٢١ - ٢٢ - ٢٧) يم ايك ميم اور كنهار قم ك فرت مي كن ين تاكريم ال ي من کے چررسائی (اور اخیں تباہ و بریاد کر دیاجائے) رَّالَ كَينا عِكم ميرنا ابرائيم طالِينًا إن قم لوط ك بارے ميں بم ع بحث وعي شروع كردى يَجَادِلُنَا فِي قَوْمِرِ لُوْطٍ (١٩٢٣: ١٧٧) ابا المام م سے قوم اول کے بارے میں جنگڑنے لگا إِنَّ إِبْرِهِيْمَ لَحَلِيْمٌ أَوَّاهُ مَّنِيبٌ (١١ : ١٥) ب شک ابراج بردیار و را دوع کرنے والا ہے۔ مندنا أبرائيم علاليترا كيف لك :

إِنَّ فِيْهَا لُوْطًا (عَكَرِت ٢٩ : ٣٢) اس لتی میں تو (میرانمتیجا) لوط بھی ہے۔ تو کیالوط علایتا کا موجودگی میں بتی کو تباہ کمیا جائے گا؟ زفت واب يراكي كا غَعْنُ أَعْلُمُ بِمَنْ فِيهَا رود لَلْكَ مِنْ أَمْلُهُ (٢٠: ٢١) ع اس لتى على أباد على على مسب معلوم سيد عم البيته لوط كومي اور اس کے گر دالوں کو جی اس عذاب سے بچالیں گے۔ أيك اور جكر يرمنيدنا ابراجيم عالينها كم جنكرے اور ور فواست ك جاب ميں کيا گيا:

يَا بُرِهِيهُ أَعْيِ صُ عَنْ عَلَا ۽ إِنَّهُ مِسَّدُ جَاءَ آمُرُ رَبِّكَ ، وَ إِلْهُمْ عَذَابٌ غَسِيْرٌ مَرْدُودٍ ( الرد ١١ : ١١ ع ) اے ابرامسے اس خیال کومچوڑہ با سفید تیرے رب کا مح آچا ہے اور بے فکس قم لوط پر الیا مذاسب آنے والا ے وال ہیں سکا مامعین گرای مستدد !

مناآب نے ؟ مدرنا ابراہیم طالبہ اوادالوزی .... ادر طال التدرينير الله ك مبت من سب كي قبان ادر فداكر كے \_\_\_ ظل الله كا نعسب بالے دالاتى \_\_\_ الله كے صور ايك درخواست اور سالاً كرتاب اور سفارش مى اس تاكيد ك سات كد قراك اس بيادك .... بھڑے سے تعبیر کرتا ہے ۔۔۔۔ کر اللہ نے آغی من عن ملا ---- كيد كراس درخاست اور سفارش كونا معكور فرايا اور كياكراب اللها الى دالى نيس بوسكنا \_\_\_ قوم لوط ير عداب آكر رب كا وكى سنارال

ریار دفیرہ سے ٹل نہیں سے تار كيال بين وه لوك ؟ ج كيت يل كه الله جارے بزركول كى بات نہيں براتا \_\_\_\_ بماری سنتانهیں اور ان کی مور تانهیں \_\_\_ بداللہ کے عبوب اور ارے ایں ۔۔۔۔ یہ الله سے موالیتے این ۔۔۔۔ ان کی سفارش رد نہیں برنى \_\_\_ بياغالب يل نوكو إ بركز نہيں .... الله كے آئے كونى شنع غالب نہيں . دُنٹرے کے زور سے یا محبت کے جش سے کوئی بی اس سے اپنی ان نہیں منواسکتا۔۔۔۔۔ وہ خود مختار ہے ۔۔۔۔ مالک و قادر ہے ۔۔۔ غنی ادر مهر ہے ۔۔۔۔۔ حزیز اور فالب ہے ۔۔۔۔۔ مانتے پر آئے تو اہلیں کی مان لے ۔۔۔۔ جو تی کی مان لے ۔۔۔۔ اور رو کرنے پر آئے تو مندنا أوح عاليمان ک سفارش بیٹے کے حق میں رد کردے \_\_\_ اور سیرتا ابراہیم علایتام ک سفارش قوم لوط کے بارے میں مدمائے \_\_\_\_ مرمنیوں کا مالک جو موار يہ فرشتے متدنا ابراہيم عاليشل فرشتے ستیر نالوط ملایتلا کے کھے کو بیٹے کی وجیری دے کر اور قرم اوط کے بارے میں گفت و شغیر کرکے ... سدوم بینے اور حضرت اوط المانظ کے گر میان کی صورت میں سنے ۔۔۔۔ اب وشتول نے وہال فلمورت اور انتہائی حسین \_\_\_ بے ریش او کول کا روب بتالیا تھا \_\_\_ ج الرن اور زرق برق لباس مي تلبوس تص

سيرنا لوط علايتها من ايس نازك مهانول كو ديجا تو در كن فمراسنے اور خوف زدہ ہوئے کہ میری بدہخت اور بے حیاقیم ج غیر فطری فعل ل مادی اور مرتکب ہے ۔۔۔۔ ایسے خوبسورت لڑکوں کو دیج کر پاگل ہوجائے ار اور خدا معلوم میرے ان مجانوں کے ساتھ کیا سلوک کرے۔

سيدنالوط الكلا

مشران نے سیرنا لوط عالیتها کی اس پریشانی کو ذکر فرایا ۔ صرت لوط عالیتها نے مجانوں کو دیج کر فرایا : اِلْکُمْ فَوْمُ مُنْکُرُونَ (اَجُرها: ٣)

یے شک تم لوگ اور سے اور اپنی مطوم ہوتے ہو۔ ایک اور مگر فرایا:

رَ لَمَا جَاءَ تَ رُسُلُنَا لُوطًا سِنَ ءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرُعًا وَ وَلَمَا جَاءَ تَ رُسُلُنَا لُوطًا سِنَ ءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرُعًا وَ قَالَ مَذَا يَوْمُ عَصِيْبُ (جورا: 22) جب عارے فرشت لوؤ

کے ہاں پہنچ تو لوڈ مہاؤں کے آنے سے خش نہ ہوا اور ان کے ہاں پہنچ تو لوڈ مہاؤں کے آئے سے خش نہ ہوا اور ان کے آئے نے لوڈ کو پریشان اور منگن کردیا اور کہنے لگے آن کا

ون توبري معيبت كاون ي

ستدنالوط فرشتون كونه بهجان سكے الله عدال

رکھنے والا شخص می کو سکتا ہے کہ صرت لوط علایت ا اپنے گر میں آئے ہوئے

اور سامنے کڑے ہوئے مجانوں کی اصلیت و هیفت سے واقت اور ہائی مرت افردہ تھے ۔۔۔۔ بریشان تھے۔۔۔

مذہ تھے ۔۔۔ بی تو تھکی سمے ۔۔ افردہ تھے ۔۔۔ بریشان تھے۔۔۔ کہ خدا معلوم میری قوم میرے ان حسین مہانوں کے سانتہ کیا سلوک کرتی ہے۔ لوگو ا جو اپنے سامنے کوڑے نوگوں کو نہ بھان سکے وہ عالم الخیب نیس ہوسکتا ۔۔۔ معلوم ہوا انبیاد اور دو مہراکے کے حالات سے واقعت نہیں ہوسکتا ۔۔۔ معلوم ہوا انبیاد اور دو سرت اور صرف اللّذر بالغرب کی اور اللّذر بالغرب کی اللّذر بالغرب کی ۔۔۔ مالم الخیب مرت اور صرف اللّذر بالغرب کی ۔۔۔ مالم الخیب نہیں ہیں ۔۔۔ مالم الخیب مرت اور صرف اللّذر بالغرب کی ۔۔۔۔ مالم

امجی مندنا اوط عالیتال آسی پرازال میں تمے اور اس موج میں تمے کے

قوم لوط نے چڑھائی کردی

Man byline

میرے مہانوں کی عزت و آبروکس طرح محفوظ رہ سکتی ہے۔۔۔۔ کہ قوم کے فلادن، بدمعاثوں اور لفنگوں کو مہانوں کی ۔۔۔۔ حمین وجمیل مہانوں کی خبر اللہ کئی ۔۔۔۔ وہ انتہائی بے حیائی کے ساتھ حدرت لوط عالیتی کے مکان پر ایر ماد مند چڑھ دوڑے اور اور اور یوری قوت اور بڑی شدت کے ساتھ مطالبہ کیا کہ بہان ان کے حوالے کردیے جائیں ۔۔۔۔

سیرنا اوط طالیتا است قم کے برفارت اوگوں کو بر میکن فریقے سے مجایا ۔۔۔۔۔ فرایا:

قَالَ إِنَّ مَخُولاهِ صَيْفِينَ فَلَا تَفْطَ حُوْنِ۞ وَ الثَّقُوا اللَّهُ وَلاَ تُخُوُونِ۞ (اللَّهُ وَلاَ تُخُوُونِ۞ (الرها: ١٨-١١)

یہ لوگ میرے مجان بی (ان کے معلط میں) مجھ دموا نہ کرور اللہ سے ڈرو اور مجھ دموانہ کرور

جب بہٹ دھرم لوگ کئی طرح بازند آئے۔۔۔۔۔ حضرت لوط علالیتمام کی کوئی ضیحت ند منی تو میراضوں نے فرایا :

المؤلاء بَلَيْنَ إِن كُنْتُمْ فَعِلِيْنَ (١٥: ٤٤) يه ميرى سِيْنِ بن كُنْتُمْ فَعِلِيْنَ (١٥: ٤٤) يه ميرى سِيْنِ بن اگر تم كو كرنا ب (او ال سے ثال كرك فرى طريق سے شہومت اورى كرد)

أيك اور مكر برسيرنا لولا عليلينا كاجاب ال طرح بيان موا: نَقْوُمِر مُوَّلاهِ بِنَالَيْ مُنَ آطُهُ بُلَكُمْ فَاصَّقُوا اللهُ وَلاَ تَعْفُرُونِ فِي

طَنَيْفِيْ (۱۱ : ۲۸) اے میری قوم بہ میری سٹیاں ماضریاں یہ تمارے لیے جاز اور پاکیرہ بیں۔ اللہ سے ڈرو اور میرے مھاؤں کے معالمے یں مجے ربوا مت کرد۔ آلینس منگر رَجُلُ رَشِیْدُ (۱۱ : ۸۵) کیا تم میں کوئی ایک مجی مبلا مانس اور معقول آدی ہیں سے (ج تعبیں مجانے اور تھاری اس کملی ہے حیاتی پر اور اس جارحیند ر لؤکے اور تع کرے)

حضرت اوط طلائما کے خوالا ہوتائی ۔۔۔۔۔ کہنے کا مطلب و مغہوم کی تقاکہ تفاری سویال ۔۔۔۔ میری سٹیال ہیں ۔۔۔۔ اور تھارے علیے پاکیزہ اور طال ہیں ۔۔۔۔ ہیر تم ان کوچوڑ کر اس رزیل اور گندے کام کے پہنے کیول ٹرے ہو۔

(مجلبًدُ تالبی، فتادہ تالبی، سعید بن خبیر تالبی کا بی قول ہے اور اے رُدنُ المعانی اور قرطبی نے تھل کیاہے)

علامہ تی الاسلام مولانا شبیر احمد عمانی والد بھائے نے فرایا ہے کہ صرت لوط علاقیا نے فرایا ہے کہ صرت لوط علاقیا نے قوم کی عور تول کو اپنی سٹیاں اس نماظ سے کہہ دیا ۔۔۔۔ کہ قوم کے بڑے بوڑھے سب لوکیوں کو اپنی سٹیاں کہہ کر بلالیتے ہیں۔

به مث دهرم ادر بربخت قوم بر سیرنا لوط علایشلا) کی تعدید خیرخاباند تیلغ ادر درخواست کا دره برابر اثر ند جوا

لَقَدُ عَلِيْتَ مَا لَنَا فِي بَنْتِكَ مِنْ حَقِي } وَإِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا نُرِيدُ (١١: ٤٩)

اے اور آو مانا ہے بیل بیری بیٹیوں سے کچے غرض نہیں (کچے رغبت نہیں) اور تم ایک طرح مانے ہو کہ بم کیا جاہتے ہیں ( استی تیرے حسین وحمل مہانوں سے مطلب برآری)

سیرنا لوط طالیم نے جب محوس کیا ۔۔۔۔ اور دیکھا کہ قوم کے برمعاش کی طرح شلنے والے نہیں جی ۔۔۔۔ اور وہ ان کے مائد برمعاش کی طرح شلنے والے نہیں جی ۔۔۔۔۔ اور وہ ان کے مائد اور دہ ان کے مائد اور میرے کھانے کا ان پر کھ اثر نہیں جو رہا ۔۔۔۔۔ اور میرے کھانے کا ان پر کھ اثر نہیں جو رہا ۔۔۔۔۔ تب پریشان ہو کہا :

لَوْ أَنَ لِي بِكُمْ دُوْقًا أَفَا وَقَ إِلَى دُكُنِ شَيدِيدٍ (١٠: ٨٠)

كاش في مين تم عن مقلط كي طاقت بول ( ليني في من بذات فود تم سب سے لؤنے اور مقابله كي قرت بول)

باعل كني مضبوط بناه كاه مي بناه لے ليتا۔
مطلب بير بحد كاش ميرا كوئي جتهد اور لككر بوتا حي كي مده اور تفاون سے مين قسين روك ليتا۔ يا ميرا قبيله بوتا \_\_\_\_ بيال ميرا قبيله بوتا \_\_\_\_ بيال ميرا قبيله بوتا \_\_\_\_ بيال ميرا قائدان بوتا \_\_\_\_ يول ميرت دار بوتے \_\_\_ بيال ميرا قائدان بوتا \_\_\_\_ يول ميرا قائدان بوتا \_\_\_ تو لين حيات شعيب عاليته مي قوم نے اخسي كيا تھا:

الين مهانول كو بجانے كے عليه ان كاميارا دُموندُتا)

عدرت شعيب عاليته مي قوم نے اخسى كيا تھا:

الولا رَهْ فلك آلَة مَن الله الله وَمَا آلَاتَ عَلَيْنَا بِقَيْدِيْدِ (١٠: ١١)

اكر تمارا قبيله ند يوتا (بن كانك حيالار فيال ب) توجم في منگسار کردیتے۔ ہاری نظروں میں تیری کوئی عرب اور وقعت حدرت في القرآل مولانا خلام الله خال ولما الله على ولم الله على المريد ك تزم رے فہورت انداز میں فرانی کہ: كاش كوئى الى بيناه كان بوتى حس مين مين اين مهانول مميت محفوظ بوماتا (تغمير جام القرآك مورة جود) حدرت في القرآن ومُنْ اللِّهِ في الله عن بالت كي ج المام الانبار من الدينية لم سه اس ملسله على منتول ب ---- أب في في الا يَلْفِرَ اللَّهُ لِلْوَطِ إِنْ كَانَ لَيَاوِي إِلَّى رَكْنِ شَدِيدٍ الله لوط كو بخش كه ده (كس قدر يريشان كيد محق) ركن شديد ( سین الله ک طرفت پیرت ) کے طالب اور آرزومند ہوئے۔ اس مدیث کی تشریع میں تمام موشن نے جور فرمایا :

فَالْهُ وَادْ بِالْرِّكِي الشَّهِ بِيهِ مُوَ اللَّهُ سَمْعَ النَّهُ وَتَعَالَى ركن شديد سے مراد الله محاند و تعالى كى ذات مقدس مراد الله ( الدة الحارى بلده استو ١٠٧٠ في البارى مقر ١٣٢٠ با ١٣١ قودی شرح مسلم بندامند۸)

جب متيرنا لوط علييس ك اصطراب وبريشال ساکہا ک مد ہوگئے ۔۔ تب وشتوں نے کیا:

بْلُوْطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ \_\_\_\_ (١ : ١١) \_\_\_ يم السان لبيل یں بلکہ تیرے رب کے فرمتادہ فرشتے ہیں \_\_\_ محبرانے ک کوتی باست نہیں ہے۔

آن لیمیاز آلیگ \_\_\_\_ به خبیث ادر بدبخت مارا تو کیافتعمان کرسکتے بی آپ تک می نہیں بیج سکتے۔ کرسکتے بی آپ تک می نہیں بیج سکتے۔ تفسیر قرطی میں ہے کہ:

صرت لوط علی در داره بند رکھنے کی کوشش کردے تھے اور نبیر د نبیت لوگ در داره تورف نے کی اور دنیاری پھائگ کر اندر آنے کی اور دنیاری پھائگ کر اندر آنے کی کوشش کر درج تھے۔ اس وقت فرشتوں نے کہا: آپ دروازه سے بدل بائی ۔۔۔۔۔ صرت لوط بحث کے اور دروازه کھل گیا۔۔۔۔۔ پر صرت جریل مالیندا نے اپنا بازو۔۔۔۔ ال برخول کی طرف بایا توسب اندھ ہوگئے اور بہ کہتے ہوئے اردیہ کہتے ہوئے این بائل اللہ بائل نے بی قرائ جمیدی اس طرف اشاره فریا ہے۔

اللہ تعالیٰ نے بی قرائ جمیدی اس طرف اشاره فریا ہے۔

وَ لَقَلُ دَاوَدُونَا عَنْ مَنْ مَنْ فِيهِ فَعَلْمَسْنَا آغینَهُ مُ فَلُودُواْ عَنْ اِنْ وَ نَا مَنْ وَرَا الله مِنْ اِنْ وَرَا الله مِنْ وَرَا الله وَ وَا عَنْ اِنْ وَ وَا عَنْ اِنْ وَ وَا عَنْ مَنْ مَنْ فِيهِ فَعَلْمَسْنَا آغینَهُ مُ فَلُودُوْا عَنْ اِنْ وَ الله مِنْ وَرَا الله مِنْ وَرَا الله مِنْ وَرَا عَنْ مَنْ مَنْ فِیْ وَا عَنْ اِنْ وَ وَا عَنْ مَنْ مَنْ فَا فَعَلْمَسْنَا آغینَهُ مُ فَلُودُوْا عَنَا اِنْ وَ اِنْ وَا مُنْ وَرَا عَنْ مَنْ مَنْ فِیْ وَا عَنْ اِنْ وَ وَا عَنْ مَنْ مَنْ فِیْ وَا عَنْ اِنْ وَ وَا عَنْ اِنْ وَ وَا عَنْ مَنْ مُنْ فِیْ وَا مِنْ اِنْ وَرَا عَنْ اِنْ وَرَا عَنْ اِنْ وَ وَا عَنْ وَا مَنْ وَا مُنْ وَرَا عَنْ اِنْ وَ وَا عَنْ اِنْ وَ وَا عَنْ مَنْ مَنْ فِیْ وَا اِنْ مِنْ وَرَا الله مِنْ وَرَا عَنْ وَا عَنْ اِنْ وَ وَا عَنْ اِنْ وَ وَا عَنْ وَا عَنْ وَا عَنْ وَا عَنْ اِنْ وَا وَالْ مِنْ وَالْ الله مِنْ اِنْ وَا مُنْ وَالْ مِنْ وَالْ الله مِنْ اِنْ وَالْ الله مُنْ اِنْ وَالْ وَالْ الله مُنْ اِنْ وَالْ الله مُنْ اِنْ وَالْ الله مُنْ اِنْ وَالْ اللّه مِنْ اِنْ وَالْ اللّه مِنْ اللّه وَلْ اللّه وَالْ اللّه وَالْ اللّه وَالْ اللّه وَالْ اللّه وَالْ اللّه وَلَالْ اللّه وَالْ اللّه وَلَالْ اللّه وَ

ادر اخون نے لوط علائق کے معافل کے ساتھ برے کام کا ارادہ کیا تو ہے ان کی استحول کومٹادیا۔۔۔۔ مواب میرے عذاب ادر میری دھیر کامزہ میکھو۔

ا خرعذ الب البي البيني البيني

سندنا لوط علايسًا إلى مرمعاشيون اور نافرانول سے است تنگر ا مج تے کہ زمانے کے .... بی طناب آنے گا ابی کیوں نہیں ... واب دیا گیا .... آلنس الصبح بِفَرِیبِ (N: H) کیا بی زیب نیس ہے۔ صرت نوط طالبتا اپ چدرسات وں ادر کمرے مومن افراد کولے رات بی کوبتی سے سلے گئے ۔۔۔۔ اور میر کیا ہوا ۔۔۔۔ موری نظاتے اللہ ایک جواناک آواز اور شدید ترین فی نے الحس آلیا۔ فَاخْمَلْتُهُمُ الطَّيْعَةُ مُشْرِقِينَ (الجردا: ٢١) میرا کیڑا ان کوایک چھماڑ نے مورج تکلتے وقت۔ میر کیا ہوا ۔۔۔۔ جبریل نے لتی کو اپنے مردن مر اشالیا ادر آممان کے قریب لے گئے اور میرالٹ دیا۔ فَلَمَّا جَأَةً أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَالِيَهَا سَأَفِلُهَا (١١ : ٨٢) جب عارے مذاب والا محم الله الو كر دال عم في وه لتى اور ينهد ج سزااس قوم کو اور منے کرنے کی ال وہ ان کی شرمناک حرکت ہے ظليرى مناسبست مجى دكنتى فخى بيركيا بوا \_\_\_\_ ابحى الله كاخت ان ير شيندانهي بوار وَ آمْطَىٰنَا عَلَيْهَا جِبَارَةً مِنْ سِبِتِيلٍ لا ، مَّنْصُودٍ ٥ مُسَوِّمَةً عِنْدَ رَبِكَ (۱۱: ۸۲ ۸۲) اور برمائے بم نے قم لوط پر پتراک یں بھے پوتے در بد دیرے رب کی طرف سے اثنان زدہ تھے۔ جن منتس کے لیے وہ پتر معین اور مقرر تھا۔۔۔۔ منتیک نشانے پرای مخض كوجالك یا جس شخص کو دو پتر لگنا جوا ۔۔۔ اس پتر پر اس شخص کا نام بکما ہوتا

## ستدنا ليقوب وستيرنا نوسعت عليهالسّال



اَلْمَهُ لُولُهُ وَ السَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْاَنْبِيَّاءِ وَ خَاتَمِ الْمُرْسَلِيْنَ وَ عَلَى الْهَا الْمَالِيَّةِ وَ خَاتَمِ الْمُرْسَلِيْنَ وَ عَلَى الْهَا الْمَالِيَّةِ وَ خَاتَمِ الْمُرْسَلِيْنَ وَ عَلَى الْهِ وَ السَّلَامُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنَى الشَّيْطِي الْمُرْسَلِيْنَ وَ عَلَى اللهِ الْمُعَالِمِهِ الْمُرْسَلِينَ وَ عَلَى اللهِ السَّيْطِي التَّوجِيهِ وَ إِنْ اللهُ اللهُ

(سورة پوست ۱۱: ۲.۲)

سامعین گرای قدر إ ج آیاستو کرمیر ظلبہ ش \_\_\_\_ بیل نے تفاوست کی بیل اشیں س کر آپ نے انٹا تو کا لیا ہوگا کہ ان آیاست مین متیرنا بیخوب طالیتی اور میرنا ایسعت طالیتی کا ذکر خیر کیا گیاسیہ۔

متیرنا بینتوب علایته کی میرت فبید اور ان کی زندگی کے ملات منا بیان کردل گا ۔۔۔۔۔ اور متیرنا بیسعت علایت کی زندگی کے عمیب و غرب اور نخیرالعقول واقعات کومی اِن مثار اللہ تغمیلہ بیان کردن کا

ستدنا وسعت علايته --- جدالانبيار المام المومدين سيدنا ابراتيم

مالینل کے بوتے اور سندنالیقوب عالیت کے فرزند ارتبند ہیں۔ سندنا اراہم عالات کی میں سال کا اسال کا اسال

سندنا ابراہیم علایت کو معنرت سارہ کے بلن سے جب سیٹے (اسماق) کی فوقعبری ذشتوں کے ذریعہ دی محق تھی ۔۔۔۔ توساقہ ہی ویتے بعقوب کی بٹاریت مجی عطا ہوتی تھی۔

وشراک کہتاہے:

فَلِنَّ رَّنَهَا بِالسَّمَاقَ وَمِنْ وَرَآ وِ اِسْمَاقَ يَعْقُوبَ (تُود ا : ا) بحريم نے سارہ کو فوجنری دی ایک میٹے اسماق کی اور اسماق کے بیج بیٹوب اوتے کار

سیرنا ایست طالبتها کی اسکیت عظمیت ادر به شرت ادر به شرت مامل ہے کہ جسس طرح ان کے پردادا میرنا ابراہیم طالبتها کے اسم کرای پر ایک بیری موردہ ابراہیم عالبتها کے اسم کرای پر ایک بیری موردہ ابراہیم عالبتها ہے اسم کرای پر ایک بیری موردہ ابراہیم عالبتها ہے تام پر بھی ایک بیری موردہ سے "مورہ فیست" کے نام میر بھی ایک بیری موردہ ہے۔ "مورہ فیست" کے نام سے سندراکن جدی موردہ ہے۔

انفرادی عظم من مینا ایست طالیتا) کوید انفرادی اور انتیازی عظمت انفرادی اور انتیازی عظمت ماصل کے ۔۔۔ بس طرح ترتیب وار ۔۔۔ اور بنی تنفسیل کے ساتھ ان کی زندگی کے واقعات کو قرآن مجید نے بیان فرایا ۔۔۔۔۔ انگ تفسیل کے ساتھ کی دومرے نی ادر بنفیر کی میرت اور حیات طبیہ کویان نہیں فرایا گیا۔

ر ان میں ذکر اوسف علے علاقہ کا نام نای اور اسم کرای ذکر کیا ہے است علاقہ کا نام نای اور اسم کرای ذکر کیا ہے علاقہ ان کا نام مرت سورة ایست میں ذکر ہوا۔۔۔۔ اور ایک مرتبه مورة انعام می ..... اور ایک مرتبه مورة فم المومن نی ال را نام کاند کره جوار

سور 6 لوسعت کاستان نزول الله خالیدار خقر میرا فر نو الله خالاتیدیم رز الله کا پیدام آورید منانا شردع کیا۔۔۔۔ آویہ پیدام ۔۔۔ وجوت سین لا آلف الاالله ۔۔۔ مشرکین کم کے لیے موت کا پیدام وا کرسکتے تھے ۔۔۔ فان الله کا مقابلہ نیم کرسکتے تھے ۔۔۔ فان کا کا الله نیم کیا تھا ختا وا حکوسلے ۔۔۔ فان و گان اور می دو آل کا مرت ایک گئیتے ۔۔۔ ان کی سب سے بڑی دلیل آن کے مشرکین کی طرح مرت ایک خیر آن الله کا آباد کی مشرکین کی طرح اور بزدگول کو ۔۔۔۔ اور بزدگول کو کیر کے فیر سے بیارے اور مینوب پیٹیم کی آداز کو دہائے کے لیے اضول نے میرے بیارے اور مینوب پیٹیم کی آداز کو دہائے کے لیے اضول نے میرے بیارے اور مینوب پیٹیم کی آداز کو دہائے کے لیے اضول نے میرے بیارے اور مینوب پیٹیم کی آداز کو دہائے کے لیے

اضول نے میرے بیارے اور عبوب تیزیر کی آواز کو دہانے کے لیے ۔۔۔۔ بینام توجد کو ردکنے کے سلے ہر حریہ استوال کرکے دیج لیا۔۔۔۔ دھکیاں دے کر ۔۔۔۔ بینروں کا رہے ہوئی کر ۔۔۔۔ بینروں کی رہاکر ۔۔۔۔ بینروں کی رہاکر ۔۔۔۔ بینروں کی اور مرب کی اور در بردر باء مورت ور مورت کا ۔۔۔۔ گر میرے بینیر کی آواز روز بردر باء مورت ورفت اور مکومت کا ۔۔۔۔ گر میرے بینیر کی آواز روز بردر باء اور مورت کی اور بردر باء کی سے بلند تر ہوتی گئی ۔۔۔ قرآن افر تا رہا ۔۔۔ شرک کے بینے ادمیر تا رہا ۔۔۔ فرک کے بینے ادمیر تا رہا ۔۔۔ فرک کے بینے ادمیر تا رہا ۔۔۔ میرا بینیر وری جرآت و اِستوامت کے ماقہ ۔۔۔ بورے استفال و دائیری کے ماقہ کہتا رہا ۔۔۔ تھارے مینود ۔۔۔ فراک مینود ۔۔۔ فراک ماتہ کہتا رہا ۔۔۔ تھارے مینود ۔۔۔ فراک ماتہ کہتا رہا ۔۔۔۔ تھارے مینود ۔۔۔ فراک مینود ۔۔۔ فراک ماتہ کہتا رہا ۔۔۔۔ تھارے مینود ۔۔۔ فراک مینود ۔۔۔ فراک دینوں نے ایکانوں نے

مَنْ يُعْلَقُونَ (عُلُهُ ١٠٠)

کچے می نہیں بنا سکتے وہ فور اپنی تلیق میں دوسروں کے محاج ہیں۔ ایک بھی جی ہرگز چرگزنہ بناسکیں۔ تمارے معرور \_\_\_\_ ما يملكون من قطيني ( قام ١٣ : ١١) مجور کی تعلی کے ادر جریدہ ہوتا ہے اس کے بی مالک نہیں۔ تمارے معرور \_\_\_\_ لایست فوادعات در فارد : ١١٠) تم ان کومصانب میں بکارو تو تھاری بکار کومن مجی نہ سکیں۔ مشركين جب مسلم توحيد من من كرنتك جوئے تو مرينہ كے بيود كے یاں گئے اور کیا ۔۔۔۔۔ تم پڑے نکے لوگ ہو۔۔۔۔ تھارے یاس آسمانی كُلُب مجى ب سيسة تم يمن كونى الى مدير بتاؤ سيسد اور كونى اليا فراتِہ کھاؤ کہ تھڑکی زبان خاموش ہوجائے .... کوتی ایسا موال ہو. كريم اس سے او ميں اور اسے اس كا جاب ند آئے۔ میوداول میں چونکہ احبار اور رہبان موجود تھے ۔۔۔۔ بڑے بڑے علام ادر کدی نشین موجد تھے ۔۔۔۔ ان کے پاس تورات می موجد می ----- اخول نے مشرکین مکہ کے الحی سے کہا: تم فقر سے بیجیو کر مندما ابراہیم علایتا اور صرت اسحاق کا اصل وطن و للطين مثام تما عربه معركيد تنقل بركة .... كدبى اسرائيل (حزرت لیقوب علایشلام کی اولاد) دیاں فرعونیوں کے غلام بن محقر اور حنرت اوسف کے ساتہ جو مالات و واقعات میش آئے ان گفسیل کیاہے؟

بہود نے یہ موال اس لیے کیا کہ وہ جانتے تھے کہ انفری تغیراتی

ولا ..... آخری تغیرتے کی استاد کے سامنے زانوئے تلک خم نہیں میکے ہو موال کا جاب دہ نہیں دے مکیں کے اس طرح کے موال کنار مکہ میود سے سیکہ کر امام الانبیار متالاندین ك مائد دكما كرتے تے اور جد از جد جاب ير اصرار كرتے تے ... ایک دفعہ افول نے بہود کے مکلنے پر بیجا تناکہ ڈیل بتلنے ... امماب كبت كون تھے .... ان كے مائد كيا واقعات بيش آئے ... دومرى بات يه بتلت كد ذوالقرين كون تعا؟ \_\_\_\_ اور اس كاقعم كياب؛ .... تیری بات بائے کہ روع کی حقت کیا ہے اور ال کے ان سوالوں کے جاب میں اللہ تعالی تے سورمع کہمت نازل فياتي تحد موکین کہ نے بیود کے سکھانے پر المام الانبیار ٹائڈنڈیڈا سے ایجا ک بى امرائيل كااصل وطن توشام تما \_\_\_\_ محريد معركيد اوركيول منتقل كافع ؟ ان کے اس موال کے جاب میں اللہ رہالدرت نے اور ق مورت بيسعت نازل فرياتي الدربالوس القراب المراب القصي " فرايا .... الكَدَبْ لِلرِّسْت لِي اس تعب اور اس سِيان ادر سب قدول سے حسین قد .... بہتران قد .... "موہا قد". ملائك والناجيدين دومرے كى انبيار كے واقعات اور قنس بان الاتے الى اللہ موجد علائق ادر اللي كا واقد موجد ع سيرنا في عليهًا كاقعه بيان جواب \_\_\_\_ميرنا ابرابيم ادرسيا الماعيل علايمًا ك واقعات و ملات \_\_\_\_ برے عبرت الكيزالا

مرى اللير واقعات بيان كي كن \_\_\_\_ صرت داؤد اور سيرنا سلمان ملهالسّالا کی نبوت و تحکرانی \_\_\_\_ برندوں کی بولیاں مجانا \_\_\_ جنات بر كانى \_\_\_ تخت كا جواس ارنا مي عبب واقعات ذكر بوت إلى \_ مندنا مویٰ کلیم اللہ کے عجیب و غریب مالات قرآن میں بیان ہوئے ہیں مريم وعظى كے مخيرالعقول دافعات قراك كے مفات ير موجود بال سدنا زكريًا اور يكي كے مالات مى ذكر يونے \_\_\_ ذوالقرنين كے والعات يرم كر مبده حيران بوجاتا ہے .... صرت صر علايته كے عبيب واقد کو قرآن نے اپنے اوراق میں مگر دی ..... امعاب کہمن کا تعدیرُد کر الماني عقل دنك ره مالل ب ..... مر ان تمام عجيب و غريب مالات و والعات میں سے صرف متيرنا اوسعت عالية الم كے دافعہ كو \_\_\_\_\_ " أَحْسَنُ الْقَصَصِ" "مومِنًا قعم" اور ببترين واقعداور فيعورت بيان قرار دياس، اسس کی وجہ کہاہ؟ اس کی مختلعت دج ہاست علیر کرام نے بیان فرباتی ہیں۔ كَمِ عَلِد نِ كِهَا كَهِ يَشِرُنِهِ عَنْ اسْ عَلِيهِ " أَحْسَنُ الْغَصَين " بَكَ بن قدر حبرتین \_\_\_\_ ادر مبتی حتیں \_\_\_\_ اور مبتی صحتیں \_\_\_\_ اور مواعظ \_\_\_\_\_ اور نصيرتين اس ايك واقعه من كياموجود بن وه كس اور واقعه ين أسل يائي جالين-کچے مفترین نے تورد فرایا : سَمًّا مَا أَحْسَنَ الْقَصْصِ لِإِثْتِمَالِهِ عَلَى الْقَبَائِبِ وَ الْعِبْرِ وَ الْحِكَمِ سِيْرُ الْمُلُوُّكِ وَ الْمَلْآلِبُكَ وَ الْعُلْمَاءِ وَ مَكُنَّ النِّشَاءُ وَ الصَّبْرُ عَلَى الْبَلَاءِ وَالْإِيْدَآءِ وَالْأَعُدَآءِ

(التسيرمظيري بلده مؤه ١٣٥ لقبيريبيربلده ملم ١٠١)

اس داقعہ اور اس قصہ سے دو عظیم اور انتہانی ایم مسئلے واضح اور کھر کر سامنے آتے ہیں ۔۔۔۔۔ ایک مسئلہ یہ کہ اللہ تعالی کے موا دومرا کوئی عالم الغیب نہیں ہے ۔۔۔۔ اور دومرا مسئلہ یہ کہ اللہ کے موا متعترفت فی الامور اور فقار کل کوئی اور نہیں ہے ۔۔۔۔۔ وار تمام کی تمام متلوق ۔۔۔۔۔ چاہیے نہیں ہے ۔۔۔۔۔ وار تمام کی تمام متلوق ۔۔۔۔۔ چاہیے انہیں ہے ۔۔۔۔۔ وار تمام کی تمام متلوق ۔۔۔۔۔ چاہیے انہیار ہوں یا ان کے مرید انہیار ہوں یا ان کے مرید انہیار ہوں یا ان کے مرید ۔۔۔۔ بادشاہ ہو یا رعایا ۔۔۔۔۔ امام ہوں یا ان کے نعتری ۔۔۔۔ بادشاہ ہو یا رعایا ۔۔۔۔۔ امام ہون یا ان کے نعتری ۔۔۔۔ بادشاہ ہو یا رعایا ۔۔۔۔ امام ہون یا ان کے نعتری ۔۔۔۔ بادشاہ ہو یا رعایا ۔۔۔۔ امام ہون یا ان کے فیملوں کے آگے عاجز والحار اور اس کے فیملوں کے آگے عاجز والحار والحار اس کے فیملوں کے آگے عاجز والحار والحار اور اس کے فیملوں کے آگے عاجز والحار والحار والحار اس کے فیملوں کے آگے عاجز والحار والح

مولانا حسين على والله الي دائے بر تغير روح المعانی سے الستدلال كرتے ہيں۔

وَقَلُ آفَادَتُ آفَهُ لَا دَافِعَ لِقَصَاءِ اللهِ تَعَالَى وَ لَا مَافِعَ مِنْ قُلْدَةِ اللهِ تَعَالَى وَ لَا مَافِعَ مِنْ قُلْدَةِ اللهِ تَعَالَى وَ أَفَهُ سَبْعَاتُهُ إِذَا قَصَلَى لِلْإِنْسَانِ عِعَيْدٍ وَ مَكْرَمَةٍ فَاقُ آنَ آمُلَ الْعَالَمِ اجْتَمَعُوا عَلَى دَفْع ذَالِكَ لَمُ مَكْرَمَةٍ فَاقُ آنَ آمُلَ الْعَالَمِ اجْتَمَعُوا عَلَى دَفْع ذَالِكَ لَمُ لَا لَهُ لِكُورَا. (روح المعانى جلام مفده عنه)

الله كافيصله الله اور تبديل نه بونے والا بوتا ہے ۔۔۔۔۔ اور اس كى قررت كے درميان كوئى مائل بونے والا نہيں ہے فيصلے اور اس كى قررت كے درميان كوئى مائل بونے والا نہيں ہے اور اگر الله تعالى كى شخص كے مليے كوئى بہتر اور عزرت كافيعله كرايتا ہے تولورے جہان كے لوگ جمع بوكر اور مل كركوشش كري كہ الله كے فيصلے كو روك سكيں تو وہ ايسا فرد كى سكيں تو وہ ايسا نهد كى سكت

1

مامعین گرای مستندد إ

اس واقعم اور اس قسم في مجليا كيا عيك ..... فادر اور داء الك اور ي بن الله اور ي بن الله اور ي بال وري بال اعم مرت اور مرت ده ب ..... ج كنوي يل ب آمرا يا يدن --- اللواك مرك بافاري بهاتاب ادر مرك دزر فزاندكا بيترين شكا ملاكرت على .... بيراس علوم و نادار كويل ك تكر تاریک کوفریوں سے مالاے اور سر کے اقت پر بھا دیا ہے ۔۔۔۔ ہ كرتے كى وهبوش \_\_\_\_ يعوب تك يمناكر \_\_\_ سارے كرانے أ ایک جگر ( معر) میں مجع کردیتا ہے۔ مجریہ تھے اس ملیے مجی احق التعمل ہ \_\_\_\_ کہ تمام انبیار کے واقعات ہو ڈاکن جید نے بیان فرانے \_\_\_ ان ال یہ واقعہ مُنفرد اور مماز خیلیت رکھتا ہے کہ دومرے انبیار کے واقعات کواس طرح ترتیب دار اور تسلسل کے ساتھ بیان نہیں کیا گیاجی ترتیب کے ماڈ \_\_\_\_ اور ص ملسل کے ساتہ بھند اوسفٹ کو بیان کیا گیا۔ قضنے لوسف رسیب کے ساتھ فاران اور کنہ کنان کے علاقہ میں فروکش تفا \_\_\_\_ اللَّهِ تمالیٰ نے اضمی بارہ بیٹوں سے آوازا تھا \_\_\_ ج مب کے مب دراز کامت مؤیرد اور حین وقیل تھے۔ ان باره منٹول میں سب سے محدثا بیٹا \_\_\_\_ بیست حسن وجال کا بیکرا فوبسورتي ورعناني كالمجمه ستصه حسین انتاہے کہ اس وقت تک چٹم فلک نے اس جیسانسین کمی دیجا جس تنا \_\_\_ جن کے حس و جال کو دیج کرحسیوں میں احس \_\_\_ جملوں میں اجل \_\_\_\_ تھر کڑھ می دیج کر حیران ہو گئے تھے۔ مین الیقوب طالیت اس ہونہار سیٹے کو دیکے دیکے کری رہے تھے

۔۔۔۔ یوسعت عالیت اس سیے جیے زندگی کی بہاری کے آنار ظاہر ہوتے

ان کی ہونہاری مسلم التطرق اور معنی حسن کے آنار ظاہر ہوتے

بارے تھے ۔۔۔۔۔ سیادت و شرافت کا رنگ دن بدن تھر تا جا رہا تھا

بارے تھے ۔۔۔۔۔ سیادت و شرافت کا رنگ دن بدن تھر تا جا رہا تھا

مقالیل میں بالکل نمایاں اور جوا تھی ۔۔۔۔۔ حضرت ایقوب عالیت میں

دومرے میٹوں کی نیمیت ایسفٹ سے زیادہ محبت و بیاد کرتے ۔۔۔۔۔ اخیں

دومرے میٹوں کی نیمیت ایسفٹ سے زیادہ محبت و بیاد کرتے ۔۔۔۔۔ اخیں

برداشت نہیں کرسکتے تھے۔

برداشت نہیں کرسکتے تھے۔

محتبت کی وجیر عبوتے بیٹے بیست سے زیادہ محبت ۔۔۔ ان کے ظاہری من و جال اور فوجورتی کی وجہ سے کرتے تھے ۔۔۔۔ گر میں کہتا ہول کہ ایک پینیراور نبی سے یہ توق نہیں ہوسکتی کہ دہ اپنے تمام میٹوں ہیں سے ایک بیٹے کے ساتھ ۔۔۔۔ زیادہ محبت اور زیادہ بیار صرت اس ملیے کرتا ہوکہ یہ فوجورت زیادہ سے ۔۔۔۔ ہیں ہوسکتی

حدرت لینتوب عالیت این بیند ایست سے زیادہ محبت و پیار ان کے ظاہری حن و جال کی دجہ سے نہیں کرتے ہے ۔۔۔۔۔ بلکہ دست کے ظاہری حن و جال کی دجہ سے نہیں کرتے ہے ۔۔۔۔ وہ معنی اور رافلی حن و جال کی دجہ سے کرتے ہے ۔۔۔ وہ ایست کی پیشانی پر نبوت کے نور کو چکتا ہوا دیجے رہے تھے ۔۔۔۔ اوست کی پیشانی پر نبوت کے نور کو چکتا ہوا دیجے رہے تھے ۔۔۔۔ اوست کی میری میں خصائص و کالات ۔۔۔ وانائی، فیم و فراست، مجیدگ، ادب و احرام، فیانت و فطانت، و متانت ۔۔۔ یہ سب کی متیرنا ایعقوب عالیت کے احرام، فیانت و فطانت، و متانت ۔۔۔ یہ سب کی متیرنا ایعقوب عالیت کی میات کی می

إطلامين دے رہامت

صرت بعقوب علايتها كا فيسغت كے ماز \_\_\_\_ والمان بيار \_\_\_\_ بهروقت المحكول بن ممانا اور بسانا \_\_\_\_ لیسفٹ کے جمائوں کے ملیے انتہائی تکلیمت وہ اور نا قابل

ده مردقت اس فكري ..... ادر اس كوشش ين مشول ريخ مے .... کہ کی طرح والد کے ول سے ایسفٹ کی محبت کو تکال ول ---- یا پر بیسفت ہی کو اپنے رائے سے ایک طرف کردی تاکہ ند رہے بالس اور نه بي بالسرى

ممانی اس صدی مروقت کرعت رہتے تھے ۔۔۔۔ وہ ایجی جاون اور مثوروں میں تھے کہ ملتی ہے تیل کا کام اس فواب نے کر دکھایا ۔۔۔۔ و نوسنگ كو يون من آيا .... اور جس كاذ كر معرب اوسعت عاليته الي الي اليا والدكراي کے مباعثے کیا۔

يَأْبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ آحَدَ عَنْثَى كُوْكَتًا وَ الشَّمْسَ وَ الْقَبَرَ رَأَيْتُهُمْ فِي سَعِدِينَ (١١ : ٣)

اے میرے بابا یس نے فواب میں گیارہ متارول کو اور مورئ ادر جائد کوریجا ہے ....دیکتا کیا ہوں کہ وہ م مره كررى الله

مندنا لینتوب اللہ کے نی تھے ۔۔۔۔ نی کے بیٹے اور ایک طلل القدر نی کے ویتے تے \_\_\_ دہ فرا فواب کی تعبیر کم سکتے \_\_\_ اخیں اس فواب کے آئیے میں اپنے لات بڑے فرز نظر اور چینے بیٹے کا درخشرہ ہا ۔۔۔۔ اور روش متعبل فار آیا۔۔۔۔ وہ بڑی سختی سے منع فراتے ہیں کہ

جانوں کے سامنے اس خواب کانڈ کرہ نہ کرنا۔

لِيُنَى لَا تَقْصُصْ رُءُ سِلَكَ عَلَى الخُوَثِكَ فَيَكِيْدُوا لَكَ كَيْدًا وَإِنَّ الشَّيْطُنَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوْمُبِيْنٌ (٣: ٥)

اسے میرسے بیٹے اپنے خواب کا ذکر اپنے بھائیوں کے سامنے نہ کرنار کہیں ایسا نہ ہوکہ وہ تیرسے ساتھ کوئی چال چلیں۔ بے مثالہ شیطان انسان کاکھا دھن ہے۔

صرت لیمتوب طالیت ای خور بیدا ہوا کہ بھائی ہیلے ہی بیست کے خالف بیل ہوا کہ بھائی ہیلے ہی بیست کے خالف بیل اور اس تکلیف بینچانے کا کوئی موقع باتھ سے جانے نہیں دیتے ہے۔۔۔۔۔ میری محلس میں بیٹھنے والے نبیوں کے خاندان سے تفاق رکھنے والے بی ۔۔۔۔۔ وہ فوراً والے بی ۔۔۔۔۔ وہ فوراً خال ہیں سینے والے علی لوگ بی ۔۔۔۔ وہ فوراً خواب کی تعبیر کی در تک بینچ جائیں گے ۔۔۔۔ اور شیفان جو انسان کا ازلی دیمن کو انسان کا ازلی دیمن کے جائیں کے ۔۔۔۔ اور شیفان جو انسان کا ازلی دیمن کے جائیں گے جائیں کے جال میں بینس کر کوئی التی جال نہ بیل دیں۔

میں کہتا ہوں کہ ۔۔۔۔ صد کی بیاری ۔۔۔۔ خطرناک بیاری ہے۔۔۔۔ خطرناک بیاری ہے۔۔۔۔ تام انبیار کے دین نے اس کی قرمت کی ہے۔۔۔۔ اور شریعیت تفقید تواسے برداجیت بی نہیں کرتی۔

وان نے رعاسمانی ۔۔۔۔ قل اعوذ برب الفلق ۔۔۔۔ آخر میں کہا: و مِن شَرِّ حَاسِلِ إِذَا حَسَدَ ۔۔۔۔ کر میں اللّٰہ کی پناہ میں آتا ہوں میں کہا: و الے کے شرے و تج سے حد کرے۔

الم الانبيار مَثَالِدُ مَلَيْ الْمُعَدِدُ مَلَا الْمُعَدِدُ مَثَالِدُ مَثَالِثُ مِنْ الْمُعَدِدُ مَا الْمُعَدُدُ وَالْمُعَدُدُ وَاللَّهُ وَاللَّادُ الْمُعَدُدُ وَاللَّهُ وَاللّمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّ

القاد العطب و مروه) حدد سے اپنے آپ کو بجاؤ کیونکہ صد شکوں کو اس طرح

کھا جاتا ہے جس طرح لکڑوں کوآگ کھا جاتی ہے۔ جاتوں کو کئی طرح ایسعت علالیتا کے فواس ک بهائيول كامشوره خراك مي الله كے ليے جمع برتے \_\_ ایک دوسرے سے كہنے لگے كر ديجوي ! بم إلى ہیں اور کاو پتر یں ۔۔۔۔۔ اورے کنے کا اوجد ہم اشائے ہوئے ایل۔۔۔ کاردہار کی تمام تر ذمہ داری عارے کندموں برے ۔۔۔۔۔ مولتی چرائی تو ہ ماأورول كى حاظت كرى توج م الدية وم الله الديا کودکیو إ كه بيار د محبت كى سارى تائيل ليسفت بر جالونتى بى ---- جب ديمو ایسست، ایسست بود پاست. بابا کاب دوید قطعًا درست نهیل. إِنَّ أَنَانًا لَا يَ مَمْلِلٍ عُمِينِي \_\_\_\_\_ بِ مُنك عارا بابا مريمَ ظا اور واسخ مجول میں ہے۔ مثورہ میں ایک بھائی نے رائے دی : أَقْتُلُوا يَوسُعنَ \_\_\_\_ بين كو قل كردد \_\_\_ برام ند بيج بالسرى \_\_\_\_ ايك مثوره ادر رائے مامنے يہ آئى : إظر حُولًا أرمينا يُعْلُ لَكُمْ وَجِهُ أَيِنَكُم قل نہ کرد ۔۔۔۔۔ آخر بھاتی ہے ۔۔۔۔۔ بلکہ اسے کی الی زمین اور ایسے علاقے میں چینک دوجہاں سے واپس نہ آسکے \_\_\_\_ اس طرح بابا كى تمام ترتوج ك مركزتم بى تم بن جاؤك \_\_\_\_ اور لوسف والا كائنا بيشك یلیے نکل جانے گا۔ ان جمائوں میں سے ایک جمائی \_\_\_\_ جوذرانرم دل تھا\_\_\_\_اس نے اپنی رائے ہیں ک : لَاتَقَتُلُوا يُوسُفَ وَ ٱلْقُوْةُ فِي غَيْبَتِ الْجُبِ يَلْتَقِظهُ لَعُضَ

السَّيَّارَةِ إِن كُنتُمْ فَعِلِيْنَ (١٣: ١١)

اگر تم اذبا ایسفت کے خلاف کی نہ کی تدبیر منردر کرنا جاہتے ہو

۔۔۔۔۔ تو بھر ایسفت کو قتل نہ کرد۔۔۔۔ جان سے مارنے ک

تربیری نہ کرد۔۔۔۔ بلکہ ایسفت کو کس گمنام کنوی میں بھینک
دو کہ کوئی مسافر پانی لینے کے ملیے کنوی پر آنے تو ایسفت کو
اشاکر نے جائے ۔۔۔۔۔ اس طرح تصارا متعمد ادر مدعا بی اور ا

اک نکند ایک نکند ایک نکند این سد اور میرنا بوست علیم بات کہیے کہ سیرنا بعنوب علیم کے بیاری کے بیاری کے سیرنا بعنوب علیم کے بیاری کے بیاری کا یہ مقیدہ اور یہ نظریہ تھاکہ بارا بابا ہوخود تیقیرے سے بیقیرنادہ ہے ۔۔۔۔۔ اور سیرنا ابراہیم علیم کا بیتا ہے۔۔۔۔ وہ عالم الغیب اور حاضرو ناظرے؟

وہ بیس دیج رہا ہے \_\_\_\_ وہ جارے مالات ، مختلو اور مشوروں کو

باناہے ۔۔۔۔ اس سے ہم جہد ہیں سکتے

اردران بوسف والدك وربارس مثوره كرك بالا مثوره كرك النائير والدك فدمت من مامر بوئ اور كهن كي :

مَالَكَ لَا دَأُمَنَّا عَلَى يُوسُعنَ وَ إِنَّا لَهُ لَنْصِحُونَ (٣:١١) بابا و کیابات ہے (آپ کوکیا ہوا۔۔۔۔۔ آپ کوکیا تک اور وج ہے) کہ آپ بسف کے معاملے میں ہم ير احماد نہيں كرتے مالانكہ مم اس كے خير فواہ يل. بعائوں کی مختلو کے اس انداز سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سے بہلے ہی دہ کوشش کر میکے تھے کہ بسف کو سپرد تفریج اور شکار کے ملیے اپنے ساتھ ا مائيل مكر سيرنا يعقوب علايشلا ان عاملتن نهيل تھے ..... اور اسف إ ان کے ساتھ مینے کے لیے تیار نہیں تھے ۔۔۔۔ تب ی تو دہ کہہ رہ یں ----- باباآب مم ير نوسف ك معاسل مي اعتلد اور اعتبار كيول نهيل كرتي أَرْسِلْهُ مَعَنَّا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِلَّالَهُ لَحْفِظُونَ (١٢: ١١) كل المسغت كو بمارے سات يكي ديجے ..... وہ كمائے ہے محيلے اور كودے ۔ ب شك بم يسفظ كے نگهبان إلىد ( بھاتوں نے اپنے والد سے مطالبہ کیا کہ مم کل میرو تفریج کے لیے بامر حکل میں جانا جاہتے ہیں \_\_\_\_ دیاں کمائیں کے میں کے \_\_\_ کملیں کے دوڑی کے .... ایسفٹ کو بھارے ساتھ کل بھیجے .... مندنا ایقوب علايتلا كے اس يركونى اعتراض نيس فرمايا \_\_\_\_ يبال سے معلوم بوتا ، کہ شریعیت کی مدود میں رہ کر تفرع \_\_\_\_ ادر کمیل کود مازے) سيرنالعقوب كاحواب سيرنالعقوب عليها وسوم ما متيرنا نيتقوب علايشل كو معلوم تفاكه الم خت سے حمد رکھتے ہیں ..... اور اسے نضمان بہنیانے کے دربے ال ---- وہ بیٹوں کے مطالبہ سے تھے گئے کہ ان کے دل میں کموٹ ہے --اس ملیے جاب میں اشاروں اور کناوں سے کچے بات واض کردی۔۔۔۔ فرایا

إِنِيْ لَهَا لَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

مجے غم میں مبتلا کرتی ہے بریات کہ تم بیسفٹ کو لے ماؤاور میں ڈر تا ہوں کہ کہیں اسے معیریاند کھا جائے۔

ستیرنا لیفوسب علایقال نے بیٹوں کے مطالبہ کے جاسب میں دعدر بیش وسنسرمائے:

پہلا عذر ہے کہ بیسفٹ کی تقوری کی اور معمولی می جدائی ہی ہے جمعین کردے گئیں کردے گئیں ہے۔ کیونکہ میں ایک لیے بھی ان کے بغیر نہیں گزار سکتار وسما عذر ہے بیش فرایا کہ جوسکتا ہے تم کمیل کود میں مصروف اور مگن مواور بیسفٹ کو بیٹریا کھا جائے۔

ستدنا لیقوت کو محظر نے کا خطرہ کیوں کو میز ہے کے کاخطرہ کیوں کو میز ہے کے کاخطرہ کیوں کو میز ہے کا خطرہ کیا تا کہ کانظرہ سے کا خطرہ سے اس ملیے تفاکہ اضوں نے خواب میں دیجا تفاکہ میز ہے نے دسخت مرحملہ کیا تفاد

المرقع قول المح علامه الوى من روح المعانى من ذكر فرمايا كه من ملاقة من برادران اوسف ميرد تقريح كے مايہ جانا جائے تھے۔۔۔۔۔اس علاقے من برادران اوسف ميرد تقريح كے مايہ جانا جائے تھے۔۔۔۔اس علاقے من بجیری کرت سے بائے جاتے ہیں ۔۔۔۔۔ادر گاہ الی فرر الی بہتے تھے۔ فہر الی کہ بہتے ہے۔ فیلمت لوگوں پر علمہ آدر ہوتے رہتے تھے۔ فہر الی کہ بہتے ہے۔

لَيْنَ آكَلَهُ اللّهِنَّةِ وَ لَحَنَّ عُصْبَةً إِنَا إِذًا لَّحْسِرُونَ (١٢: ١١) (مبلایه کیے ہوسکتانے) کہ بیسفت کومیٹریا کھا جائے ---- ہم ایک طاقت ور جما اور جاعت بیں اور ہاری موجودگی میں میٹریا اسف کو کھا جائے تو ہم تو ہو زے بیجے ہی نظر بیٹوں نے بڑی حلی دی ۔۔۔۔ اپنے جٹے اور طاقت در جا عب کا زار کیا ۔۔۔۔ تعمیں کھائیں ، وہ رے میکے اور اس طرح منیرنا لیفوب طالبتھ ا عزز ترین جینے ایسف کو میرد تقریع کے لیے دو مرے بیٹوں کے ماتہ سمجے پر دنا مند ہوگئے۔

وہ ایسفٹ کو لے کرسیلے۔۔۔۔۔ امام دازی نے تفریر کی ہے۔۔۔۔ امام دازی نے تفریر کی ہے۔۔۔۔ اور موانا ثنار اللہ پائی تی نے تفریر مظہری میں کھا ہے کہ جب تک بھائی۔۔۔ متدنا لیعقوب طالیاتی کے مسامنے دے اس دقت تک ایسفٹ سے بیار کرنے دے ۔۔۔۔۔ معتوب عالیاتی کی متاب کی تقابول سے ادجیل ہوئے ۔۔۔۔ و بینی متیرنا لیعقوب عالیاتی کی تقابول سے ادجیل ہوئے ۔۔۔۔ و بینی متیرنا لیعوب عالیاتی کی تقابول سے ادجیل ہوئے ۔۔۔۔ و بینی کو زی کرنا اور مارنا شروع کردیا ۔۔۔۔۔ معموم ایسفٹ اور مظلوم ایمنا ایسفٹ کو زی کرنا اور مارنا شروع کردیا ۔۔۔۔۔ معموم ایسفٹ اور مظلوم ایمنا ۔۔۔۔۔ ایک ایک جمائی کے مند کی طرف رحم طلب تقابول سے دیکئے ۔۔۔۔۔ مگر یہ سب بے مود تھا ۔۔۔۔۔ بمائول ہے ذرہ برابر اثر ند ہوا۔

بالآخرسب بعاتوں نے مل کر ایک ری سے باندھ کر نیسٹ کو ایک تاریک اور گمنام ..... کنوس میں چینک دیا۔

نوسف کے پڑوادا ۔۔۔۔۔ مندنا ابراہیم طالبتہ کو دیمنوں نے آگ بیں ڈالا تھا۔ اس وقت وہ مسرو اِستِقامت کے کوہ گراں ہے رہے ۔۔۔۔ اور آن الن کے پڑویتے کو اپنے جائیوں نے تاریک کنوس بی جیونک دیا تو وہ بی مسرو استِقامت کے بہاڑ ماہت ہوئے۔

ادم بمانوں نے ری کائی ۔۔۔۔۔ اور ادم الله رَبُالوت نے عدرت جبرل امن کو حکم دیا : آدرا عبدی ۔۔۔۔ جبرل جاؤری کائی جاگا ہے ۔۔۔۔۔ ابی میرا ایسٹ کے آب کے نہ بہنچ کہ اس کے خ

ائے کے کھلاو۔

منیدنا نوسمن علایشدا کے اس شمیبت اور دکھ کا گزی میں اسس اسدرج دعامانگ :

> يَا شَاهِدًا غَسِيْرَ غَالِيهِ وَ سِياً قَرِيْبًا غَسِيْرَ بَعِيْدٍ وَ يَا غَسَالِبًا غَسِيْرَ مَقَلُوبِ إِجْعَلُ لِيْ مِنْ أَمْدِي فَهَا وَ مَعْرَجًا. (تَعْمِر كُثاف بِنه ٢ مَوْمه ٢)

اے موجود ہو غائب نہیں اور اے قریب ہو دور نہیں اور الے غائب ہوتا۔ میراس خطال کو اور میرے خائب ہوتا۔ میراس خطال کو اور میرے معالمہ کو آسان کردے اور مجھ کنوی کی اس قیدے ازاد فرا اور نجات مطافیا۔

عین اسس پھٹل کی گھڑی میں اللّٰہ تعالیٰ صنعہائے ہیں بم نے اِسْفٹ کی طرصنہ دی کی :

اور کچے دوسرے معتبر علار کرام کا کہنا ہے ۔۔۔۔۔ کہ بہال وی سے مراد الہام ہے۔ جید اللہ رہ المحرات نے فربایا۔۔۔۔ وَ اَوْ حَدِیْنَا اِلْنَ اُقِر مُوسیٰ ( قَصَ مِید : ۱۷) اور ہم نے مؤلی کی مال کی طرف دی کی ۔۔۔۔ یاجس مُوسیٰ ( قَصَ مِید اللّٰہ الله اللّٰہ اور تیرے رب لے شہد کی کی طرف وی کی (قر طبی ورح المعانی)

عین اس وقت جب کوی میں گر رہے ہیں ۔۔۔۔ رقمت اللی نے المنظ کا مات نہیں جھوڑا ۔۔۔ غیب سے المبام ہوا کہ رنجیرہ اور شکستہ دل

شہ اور اور فوت شرکھا۔۔۔۔ ہمائوں کے کیدے اور کول قیدے تھیں رہائی اور تجات لاڑا ملے گی اور ایک دان آلے والا ہے لَتَنَبِّئَتُهُمْ بِأَمْرِهِمُ هِا أَوْهُمَ مِنْ الْ وَهُم اللَّهُ اللَّهُ عُرُونَ (١١: ١١) تم اینے مماتوں کو ان کی یہ کارروائیاں، اور ان کی یہ حرکتیں \_\_ یاد دلاؤگے اور بتاؤگے \_\_\_ اور ایسفت تم اس وقست إستة اوني اور ممتاز معتدام برفاز بوس كريد تحيل محان نہ مکیں تھے۔ برادراك ايسعن خون الود تميص ادر سرادر ان كاماتم ۔۔۔۔ این مجولے جمالی بیسفٹ کو کنوس میں چینک کر .... وقت گزاری کے ملیے ادم ادم مرتے رہے ۔۔۔۔ میرو نقرع میں مشغول رہے اور رات کے جما جانے کا انظار كرتے رہے .... كم اندهيرے ميں اور راست كى تاري ميں بائي م الرباع الرباباكو عارے معنوى اور بناوفى رونے كا \_\_\_\_ اور بات كرفي كاينان بل ك اخوں نے بیسسٹ کے کرتے کوکی جانور کامعنوعی خون لکایا ۔۔۔۔ اور میسد اسے علم بنایا اور راست کے وقت روتے پیٹے اور ماتم کرتے \_\_\_ سینہ کونی کرتے \_\_\_ چیخ جاتے اور شور میاتے گھے۔ پہنے اور كن لك \_\_\_ بابا: إِنَّا ذَمَبُّنَا نَسْتَبِقُ وَ تَرَكُّنَا يُوسُفُّ عِنْدَ مَتَاعِنًا فَأَكَّلَهُ الذِّنْتِ (١٢ : ١١) م سب جائی کے دوڑتے ایک ووسے سے آگے نکلنے کو اور اوُسُفٹ کو یم نے اپنے سامان کے پاکسس جیوڑا

مراے مبسینراکھا گیا۔ وَمَا آفْتَ بِمُوْمِنِ لَنَا وَلَوْ كُفَا صَدِيقِيْنَ (١٢: ١١) (ايسفت کے معاملے میں آپ بہلے ہی ہمارے بارے میں برگان بیں) اس ملیے آپ ہماری بات کا تین نہیں کریں گے اگرچہ م سے ہوں۔

قاتل بھی ہیں مقتول کاماتم کرتے رائے میں یست کو مارا

بی اور مثایا بی اور دکھایا بی ۔۔۔۔۔ بے دفاتی بی ک اور بدعبدی بی ۔۔۔۔۔ اور فود کی معنوی فون لگایا ۔۔۔۔۔ اور فود کی معنوی فون لگایا ۔۔۔۔۔ اور پراہنے جرم پر بردہ ڈالنے کے لیے ۔۔۔۔ اور ایناقصور چیانے کے ملے رات کو دالد کے پاس آئے۔ ماتم کرتے ہوئے اور روتے ہوتے اور سکیاں مرتے ہوئے اور آنوبیلتے ہوئے۔

سامعين گرای قرر إ باد رکھے اور دل کی تختوں پر لکھ الیے کہ می کھی فود آال می مقتول کا ماتم کیا کرتے ہیں ۔۔۔۔۔ اپ خبید جرم کو جہانے کے ایک مقتول کا ماتم کیا کرتے ہیں ۔۔۔۔۔ اپ خبید جرم کو جہانے کے ملیے ۔۔۔۔۔ اپ نام کی ایک مقال مریدہ ڈالنے کے ملیے ۔۔۔۔۔ اپ نام کی ایک مقال مریدہ ڈالنے کے ملیے۔

اور کمناق نے کردار بربردہ ڈالنے کے ملیے کوفہ کے بازاروں میں ماتم کیا۔ ميدنا حسين وخي النفية كے فرزند ارجمند حضرت دين العلدين والالفالية متورات کے ساتھ کربلاے ہے ۔۔۔۔ تو دیجا کہ کوفہ کی مورتیں اپنے کرمیان ماک کرکے ماتم اور بین کرنے تھیں اور کوف کے مرد بی رونے کے قوزن العلدين في بدمظردي كرفهايا: إِنَّ هُوُّلا وِيَبْلُونَ فَمَنْ قَتَلْنَا غَيْرُهُم (احْتِماج طبرسي مِفده) یہ کوفہ کے لوگ روتے ہیں جسسری ان کے موا کل کسس متيرنا حسين وفي النعف كي بين متيده زينب بنت على \_\_\_\_ والغير كربال مینی گواہ اور میزرتا حسین کی ہم سمنسر حسیں ۔۔۔۔۔۔ وہ اپنے قائلہ کے م<sub>ال</sub>ا جسب کونہ ہیں تو کونہ کے مردوں اور عورتوں نے رونا عینا اور ماتم کرنا شوع كرديار اس موقع يرسيده زينت في فيايا: اے کونے ! غدارہ اور دلیلو .... تم روتے ہو مالانکہ فود تم نے میں قتل کیا ہے اللہ کرے تم پیشد مذاب میں مبتل رہواور روتے رہو۔ (اخبار ماتم میار العیون علی) مستيدنا حسين وي الفين كالم ينى اور فوتفسسر سيده قاطمه ومتاالليال واقعہ کربا کی چئم دید گواہ تھیں ۔۔۔۔ اضول نے مکاری سے روتے ہونے كوفيول ہے فسنسرمايا: اے کونیو ا مکارد اور فدارو .... کل جس طرح تم لے عارے دادا ميرناعلى كوشبيد كيا تعا آج اى طرح تم لے يى قل کیا ہے۔ تماری مکواروں سے جارا فون فیک رہا ہے۔ (احجاج طبری مغدده)

سندہ ام کلٹوم بنت علی ---- کے سامنے جب کوفہ کی عورتیر روتی جوتی ادر سینه کولی کرتی عولی استی تواضول نے فرایا: اے کونیو! تھارے مردون نے بین قل کیا اور تھاری ورتیں م ردتی اللہ قیاست کے دن تھارے اور بارے درمیان فیصلہ کرے گا۔ خسيسر----- يه ميرا موضوع نهيل- آتے اپنے السل موضوع كى ون بلتة جيه ى مكيرى گئى برادران ایسعت نے \_\_\_\_ کرتے بر معنومی خون تو لكايا اور دمونك تو رمايا. كر دروغ كو را. ماظلہ نہ ہاشد ۔۔۔۔۔ فون کے چھینے تو دیے ۔۔۔۔۔ گر کرتے کو بھاڑنا مبول كن .... منيرنا ليعتوب عاليتِلا فرآ كم كن اور فران كك : مبيها واقلى برانظيم بافته تها \_\_\_\_ برامتين ادر انتهاني عليم نهاج السفت كوكرتے ميں سے تكال كرنے كيا \_\_\_\_ اور فون الود كرتے كو نهايت احتياد سے يكا دسالم اس طرح اتار كرركم كيا كراس ايك فراش مى نيس آل دیکھے بیٹوں کی جوری اور مکاری تو کیری گئی ۔۔۔۔ مگر میٹوں کوجم کے ادرطعن وشنع كرنے \_\_\_\_ نفرت و حارمت كا انداز افتيار كرنے كى بجائے \_\_\_\_ نبوی چکت و دانانی اور تغیری فہم و فراست کے ساتھ .... بیٹوں بر یہ بات واضح فرمادی کہ حقیقت مال کو جمیانے کی بوری کوشش کے بادجود تم اسے جمیانہیں سکے ہور مدرنا بعقوب عاليما في ميول كو عاطب كرتے موتے فيايا: بَلُ سَوَلَتْ لَكُمُ أَنْفُسُكُمُ أَمُوا (١٨ : ١٨)

(بات اس طرح نہیں جس طرح تم بیان کردہے ہو) بلکہ یہ بات تو تھارے نفوں نے گڑی ہے۔ ذرا اندازه تولكستي \_\_\_\_ پن صبير يعتوب علايتها يرامانك كني ال معیبت اوٹ بڑی \_\_\_\_ کتا جاری دکھ آیا ہے۔ پریشانی، مدم ر زبردست غم ورنج \_\_\_\_ عظيم معييت والم \_\_\_\_ مرسيدنا ابرايم طالنق اوتا \_\_\_\_ نہ بین کرتا ہے نہ کیڑے ممار تا ہے ۔۔۔۔ نہ چیرے پر تعیرار ہے ۔۔۔۔۔ نہ داوار سے مر عمراتا ہے ۔۔۔۔۔ نہ کرمیان ماک کرتا۔ ور من واويل و من آه د فقال و من من عراع فنا ماتم بلكه كبتاب \_\_\_\_ فصَّبُرُ بَيْنِلْ \_\_\_\_ بن اب مبرميل انزار كرول كار عبليد تابعي فرمات الله الله المساحميل وه ب جل میں نہ محبراہٹ ہوا نہ ہے قراری ہو اور شرسیے میٹی ہو۔ کے علارتے کیا۔۔۔۔۔مسرمیل یہ ہےکہ کی کے سامنے شکوہ نہ ا ادر ند ظالم سے انتقام لینے کی کوسٹسٹ جو۔ مبرایک فابورت اور منلیم الشان وصعت ہے ج بہت ی برائیل کے ملے ڈھال کا کام دیتا ہے۔ فت رائن جید میں مقرسے زیادہ ججوں رمبراً فنيلت اور مبرير كاربد رست كالحكم ديا كيار اور اللهرب الخرت في .... بہت سے ادینے اورنے مرتبے \_\_\_\_ اور عظیم منصب کا مدار اور مبدأمبر ي كو شهرايا ب امام الانبيار منل الدُعَلَيْدِومَ كاارتاد كراي ب

آلصَّةُ دُنِصُفُ الْإِيْمَانِ (بِيعِقِ) معركهٔ انعمت انيان سے ر

متیرنالیفوب علایترا) کے اس ار شادگرای ادر ان کے عل سے بیس یہ سبن ما ہے کہ اللہ دالے بید سبن ما ہے کہ اللہ دالے بندے کو ۔۔۔۔ دکو معاشب ادر غمول کے انبار سبن ما ہے مبری ادر ماتم نہیں کرنا چاہیے بلکہ مبرکا دامن تقام لینا چاہیے۔
اس کے متیرنالیفوب علایت الله فراتے ہیں :

وَ اللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ (١١: ١١)

(میرے بیٹو) جو کچے ایسٹ کے بارے میں تم بیان کر دہے ہو اس پر میں اللہ کی سے مدد مانگانا جون۔ مجھے مسبر کی توفیق مجی شب بی مل سکتی ہے کہ میرا اللہ میرا مشتعان اور میرا مددگار ہو۔

معلوم ہوا کہ متدرتا بعتوب عالیت کا مقیدہ یہ تھا کہ مصائب و مشکلات کی ۔۔۔۔۔۔ فکر وخم میں ۔۔۔۔۔ فکر وخم میں ۔۔۔۔۔ ورخ والم میں ۔۔۔۔۔ فکر وخم میں ۔۔۔۔۔ ایست جی جیٹے کی جدائی کے خم جی بیدد کے سلے بکارنا ہے تو صرف اور مرف اور مرف اللہ کو ۔۔۔۔ میرنا بیقوب عالیت کی اس گیڑی میں مرف اللہ کو ۔۔۔۔ میرنا ایست کی اس گیڑی میں مدالیت کی اس گیڑی میں مذاب ہو اللہ اللہ عالیت کی اس گیڑی میں مذاب ہو اللہ اللہ عالیت کی اس میں عالیت کی اس میں مدالیت کی اس مدد کر سکتان کا فرد لکھوں میں مدد کر سکتا ہے تو مرف اللہ دائی مدد کر سکتا ہے تو مرف اللہ دائی در کر سکتا ہے۔۔۔۔ دنیا والوں کو بتایا کہ مصاف میں اور دکھوں میں مدد کر سکتا ہے۔ تو مرف اللہ در سائی مدد کر سکتا ہے۔

ادم بمانی کر و فریب سے اپنے والد کی استحوں میں فاقلہ کنوس مر دھول جو تھنے کی کوشٹ اور تدبیری کر رہے تھے میں اور برادران اوسعت کے درمیان ۔۔۔۔۔ محفظو اور

مكالمه جارى تها ادر ادم مندنا لوسعت علايته كوس من بنه يار و مدد كرير تے \_\_\_ کہ ایک ماکہ جدین سے معرجا رہا تھا \_\_\_\_ اخول نے دہاں ماد وال .... اور بانی مرف والے طازم کوکنوں کی طرف میما کرکن ے یانی مرکر الے ۔۔۔۔۔ اس نے دول الکایا ۔۔۔۔ نوسنت مے کہ شاہ ممانوں کو رحم اور ترس آگیاہے .... ہ ڈول کچ کر اس کے ساتھ لٹک می اس نے ڈول باہر تالا تو ایسفٹ جیے حسین وجمیل اڑکے کوریج کر ہول مرست سے قلقے والوں کو اخلاع دی : بَا بُشُوٰی لِمَذَا غُلَامِ مَلظ والو فوخرى موايك فلام القرآياب. وَاسْتُن وَلا بِضَاعَةً ادر وكف والول في المست كوجهاليا فارست كامال كا كر وَاللَّهُ عَلِيْمٌ ، بِمَا يَعْمَلُونَ (١٩:١١) ادر الله كو فوب معلوم ب ج كي ده كرت بير. ج كي دو كرت إلى ? \_\_\_ التي بعالى وطن سه ب وطن كرنا مايد تے ۔۔۔۔۔ قافہ والے نے کردام کمرے کرنا جاہتے تھے ۔۔۔۔۔ اور الاتمان معرك تخست كالمألك بثانا جابتنا تعا فَلَظْے والے \_\_\_\_ نوسنٹ کوظام الوسف مصرك بازار میں بنك .... ادر ظام ك ك اسے دوسرے مال جارت کے ساتھ معرفے گئے۔ سامعين كراى وستدد إ ذرا اندازه لكائي \_\_\_\_ مندنا بوسعت علايتها كي زندگي كايه باب الا یہ پہلو اور زندگی کا یہ صب اور یہ گوشہ اپنے اندر کانی عظمتیں سانے پولے

عريس وشيره ال \_\_\_ كين ب معوميت ب میونی می عمرے ۔۔۔۔۔ رم و تازک بدن ہے ۔۔۔۔ مال کی مانتا رے بوتی روشہ بگ ہے ۔۔۔۔۔ والدہ کی شفقت عمری اور شفتری جماؤں ہیں منے کا موت بی ہیں اللہ \_\_\_\_ والد کی الخوش اور گور میریان تی اس وہ کی مین ۔۔۔۔ وطن کتا بیارا ہوتا ہے ۔۔۔۔ وطن جس کی راکہ اور جس کی مٹی ے ہی انسان بیار اور محبت کرتا ہے۔ وہ وطن ہی جیوٹا .... بماتی حوبازو ی تے ہیں ۔۔۔۔۔ بڑے ہمانی ج بلی کی مکہ رکھتے ہیں ۔۔۔۔۔ اضوں تے ے دفائی کی اور کنوی میں ڈال دیا ۔۔۔۔۔ آزادی جو افول موتی ہے وہ آج فلای میں بدل رہی ہے ۔۔۔۔۔ مین کے تاجروں کے باتھ غلام کی خیشیت سے ما مران تمام کردشوں کے باوج د \_\_\_\_\_ ان تمام مصائب اور عمول کے باوجود \_\_\_\_ نہ ہے مسری کا اظہار ہے \_\_\_\_ نہ جزع د فزع ہے \_\_\_\_ نہ شور نه وادباع \_\_\_\_ ند گله ند محكوه \_\_\_ بلكه منيرنا بيسنت اي قمست برشاكر .... مماتب بر مار اور الدر الدر الدر الدر الدر العن برما تھے .....ادراس شعرك معداق تھے: 6 سر تسلیم ہے ج مزانے یار میں آئے خاموشی سے معرکے بازار میں فروخت ہونے جا رہے ہیں۔ قَطْطُ والول نے ستیرنا ہوسعت علایہ بھا) کومعر لوسفظ بازار مصرمیں کے بازار میں اونے بینے داموں اور در بمول کے بدلے فی دیا \_\_\_\_ دہ ہے زار می تعے اور جلدی میں مجی تھے کہ مجیں اس کے اصل مالک ہی نہ مجھ جائیں ۔۔۔۔ "جوری دے تمان تے ڈانگال دے گز"۔ ۔۔۔۔۔ انھول نے موما منفت میں ملاہے ۔۔۔۔ اس کے

الله ربانون و طاقت دیجید که الله منازی اور ب نیازی و طاقت دیجید که ایک بددی خلام ایک میزب اور صاحب مثان و شوکت رسی اور وزیر کے سات سات سات حال ب سات سات حال ب

توبه ظام \_\_\_\_ اپن عفت مآب زندگی کی بدوات \_\_\_ اپن عفت مآب زندگی کی بدوات \_\_\_ اپن صمت مجری نظرول کی بدوات \_\_\_ اپنج حصل اور تخل کی بدوات \_\_\_ المانت و دیانت اور صداقت و حیا کی بدوات \_\_\_ فیانبرداری اور اظافی حدند کی بدوات \_\_\_ فیانبرداری اور اظافی حدند کی بدوات \_\_\_ عزیز مصر کی استخول کا فور اور دل کا مرور بن جا تا ہے۔ بدوات \_\_\_ عزیز مصر کی استخول کا فور اور دل کا مرور بن جا تا ہے۔ وہ میدنا ایسفٹ کی مثانت کو \_\_\_ چیرے وہ میدنا ایسفٹ کی مثانت کو \_\_\_ چیرے میلیال کرامت و دقار کو بھانے اینا ہے۔

آخردزیر خزاند تفا \_\_\_\_ مردم شناس تفا \_\_\_ بیسفت کو بیجانا ادر انی سیم سے کہا:

آكُرُ مِي مَثَوْيةُ عَسَى آنَ يَنْفَعَنَا آوُ لَتَيْخِذَةُ وَلَدًا (٢١:١٢) (اسے غلام نہ مجمنه اس کے ساتھ علاموں والا سلوک نہ رکھنا) بلک

سيرنا المِكر وفي النَّافَة لن الله وقات س كله حدرت عمر وفي النَّافة أو اللها

ادر فرایا \_\_\_\_ کہ اپنے بعد خلافت کی ذمہ داری ادر مکومت کی باگر در ا ترے میرد کرنا ماہتا ہول .... متیرنا عمر دی الفیر نے س کر فرایا: لَيْسَ فِي بِهَا حَاجَةً .... مج ظافت اور حكومت كافرار اور طلب نہیں ہے۔ یہ منعب آپ کی اور کے میرد فہادی۔ سيرنا مداني اكبر وفالفينة في حدرت عمر وفالفينة كاجاب س كرنيا وَ لَكِنَ بِهَا اِلْبُكَ عَاجَةً ..... عُوْيِه بن مي مانا مول رُرِّ خلافت کی کوئی مزورت نہیں مر میری میوری می تودیجے \_\_\_\_ کے خافت کو م كى مرورت سهد ين عود كو خلافت دست كرنيس ما ريا بول بلكه خلافت كوي دست كرجا رها يول. ستيرنا نوسعت علايشا مي برتام الإسفى عالى صفات كيس فویال اور مغاست .... کے ا كئيں .... وہ اخلاق عميدہ كے مجتم كس طرح بن كے ... مادات عملہ صنہ کے پیر کیونکر ہے ۔۔۔۔ ایک کم عمربدوی نے کس درس گاہے فیل مامل كيا .... ايك غلام في كس امتاد سے اس ياك فينت كوبلا اس كا واب نشراك اس طرح دياب: وَ لَمَّا بَلَغَ آشَدُهُ أَتَّيْنَهُ كُلَّمًا وَ عِلْمًا ؞ وَ ݣَالْلِكَ نَجْنِي الرحسينين (١٢: ٢٢) اور جب ایسفٹ کھے گئے اپی جانی کو تو ہم نے ان کو نیسلے ک قست اور علم عطا کیا اور ہم شکوکارول کو ای طرح بدلہ عطا كستعيله چنانی عزز معرفے میدنا ایسعت طالیته کواسینے بیٹوں کی طرح عزت شفقت کے ساتھ اپنے گھر میں رکھا۔۔۔۔ بیٹوں کی طرح ان کو جایا۔۔۔ پیل

را منت نجاور کی \_\_\_\_ منترعلیه مانا \_\_\_ منتر کیا \_\_\_ ولت و جانداد كا الين بنايا \_\_\_\_ كمريلو زندگى كى ذمه داريال ان كے ميردكيں ادراس طرح عمرت وسعت علايتها كوموقع اكد دزير خزاند كم ره كرزے بڑے سے داروں كے رہن مين كو ديكيں \_\_\_ مكومت كے كرتادم تالوكول كے محرين ره كرسلطنت جانے كے رموز اور طريع سكيل. ای چزکورنظر رکم کرفهایا: وَكَذَلُكِ مَكُنَّا لِيُوسُمنَ فِي الْأَرْضِ (٣١: ١١) (جس طرح مم نے اٹی قررت کالمہ سے ۔۔۔۔ اور مخی تدبیروں سے \_\_\_ اور لطبعت بیرائے سے بسفت کو بھاتوں کی ماسدانہ مختوں سے \_\_\_\_ ادر کنوی کی تیدسے تکالا) ای طرح بم نے بیسنت کواس مکب میں جگیردی۔ م نے ایسفٹ کو عرست و تکریم کے مقام پر پہنچا دیا۔۔۔۔۔ فتی عطا فرمائیں ۔۔۔۔۔ غلام کی مالت میں فروضت ہوئے، ہم نے وزیر خرانہ کے گھر کا اٹٹ اور ٹکران بنا دیا۔ خلام بنانے کے مبتن ہوئے گریم نے حزنے معرکا ٹمنہ بولا بیٹا بنا دیا۔ كول كى تاريكى سے تكالا اور مكومت كے محالت ميں بہنجا ديا۔ والله عَالِبُ عَلَى أَصِيرٍ إِن الله رب العرب عديد الله والله على أصري المرب العرب المرب ا اور الله رب العرب سے بدیات کوتی بعید مى نهيل عدر كيونكم و الله عنسالي على أموع .... اور الله غالب اور فاتت ورب رائے کام اور اپنے حکم میں .... اللہ بی کی باست بمیشہ غالب پوکر رہتی ہے۔ وَلَكِنَّ أَكُنَّ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ (١٢: ١١) مگر اکثرلوگ (اتی دامنج اور تھلی حقیقت کو) نہیں جانتے۔

قِنے بِمِفْ مِن توبار بار اس حَقِت كا اظْہار ہور با ہے كر اللّه كافر اور اللّه كافيسله \_\_\_\_ اور الله كاخم مى بيشه غالب رہتا ہے۔ كوئى كي سويے \_\_\_ كوئى كي فيسله كرے \_\_\_ مارى الله ايك طرف جوجائے كى كاكي نہيں فكار سكتى \_\_\_ بيشه جوتا دى ہے ہور مارى الله مارتا ہے ہور م

مبلا دَیجو تو ۔۔۔ برادران ایست نے سویا تھا کہ روتے ہوئے آتو بہاتے ہوئے جائیں کے توجم پر پردہ پڑ جانے گا ۔۔۔۔ گر ایسٹ کے کرتے نے مارا راز فاش کردیا۔

وَ اللّٰهُ فَالِبُ عَلَى آمُرِةٍ وَلَٰكِنَ آحَدُهُ آلِنَاسِ لَا يَعْلَمُونَ (٢١: ١٢) بالله الله الله آكره جمعة المبارك كوبيان كرول كا. وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاعُ الْمَبِينَ

## ستيرنا لوسعت علايتها



اللهُ وَ نَسْتَعِيْنَهُ وَ نَسْتَغَفِيْهُ وَ نُؤْمِنُ بِهِ وَ نَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ وَ هُمَلِيّ وَنُسَلِّمُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَينِيمِ الْآمِينِ وَعَلَى اللهِ وَآصَمَانِهِ آجْمَعِينَ أَمَّابَعْدُ فَاعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْظِينِ الرَّجِيجِ فِنسَدِ اللَّهِ الرَّحُمُ لِ الرَّجِيجِ٥ وَلَمَّا بَلَّةً الشَّدُ ﴾ أَتَيْنَهُ حُكُمًا وَ عِلْمًا ﴿ وَكُثْلِكَ عَبْنِي الْمُصْسِنِينَ ٥ وَ رَاوَدَتُهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنُ لَفَسِمِ وَ غَلَقَتِ الْآثِوَابَ وَقَالَتُ هَيْتَ لَكَ د قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَقِمَ آخْسَنَ مَثْوَايَ وَإِنَّهُ لَا يُقْلِحُ الظَّلِمُونَ٥٥ (صَدَق اللهُ الْعَلِيَّ الْعَظِيمُ) (44.44.14) سامعین گرای قدر إستدنا اوسعت علایته کی زندگ کے مالات اور والخلت آب گزشته خلبرس ماصع قباسطے تلد یں تغسیل کے ساتھ بیان کرچا ہوں۔۔۔۔۔ کہ متیرنا بوسعت عالیتہا گرے کنوی بی ---- اور کنوی سے معرکے بازار می ----- اور معرکے بازاري ودخت ہوكر عزن معرك على يك كيے بنے۔ ستدنا اوسعت علاليس عرك اس مع كوبني ----- بس عمر مي انسان کی حبمانی اور ذبنی طافتنی اوری طرح نشو و نمایا جاتی بین \_\_\_\_\_ تو الله رب الغرات نے انعیں اپنے فنل و کرم سے .... اور ائی رحمت و مہرانی سے نبیت و جمنت کی دولت سے مرفراز فرمایار

ستدنا پوسان انگار ک

وَلَيْمًا بَلَغَ آشُدُهُ أَتَيْنَهُ مُكُمًّا وَعِلْمًا وَعِلْمًا وَلِيمًا مِنْ الدرعلم كادوات جب بنايوت اورعلم كادوات

عطا فرمائی۔ عمل کہتے ہیں تیس سال سے لے کر جالیس سال بھے کا درمیانی صر

قت وجواني (أشدَّه) كما تاب-

وے و وال راست کی منترین نے اکس سال کا قال ذکر کیا ہے ۔۔۔۔۔ سیرنا ابن عباس بنی الفائد فراتے میں شنتیس (۱۲۰) سال ۔۔۔۔۔ امام رازی نے اس قال

کولیند فرایا ہے۔

معرب ابن عباس افتا الفئ فرائے ہیں ۔۔۔۔۔ مثلثاً ہے مراد نبوت

ہور جلگا ہے مراد علم شراعیت ہے۔ (روح المعانی) اب سیرنا ایست

عالاِئلا بغیری اور نبوت کے اعلیٰ اور اُدنے منصب پر فائز ہو بھے تے ۔۔۔۔

عالاِئلا بغیری مقام و مرتبہ بلند ہوا تو اعتمان اور آریائیس ہی تھے ترین شروع ہو گئیں

عبار یہ مقام و مرتبہ بلند ہوا تو اعتمان اور آریائیس ہی تھے ترین شروع ہو گئیں

مار و مرتبہ بلند ہوا تو اعتمان اور آریائیس ہی تھے ۔۔۔۔ مار و

مار و مرتبہ بلند ہوا تو اعتمان افرائر۔۔۔۔ کامیابیال اور کامرانیال افرائر بیان کے بینے تھے ۔۔۔۔ مرتو فید درست کیا ہے کی مون فرائل نے کہ اور بریشانیال افرائد مون فید درست کیا ہے کی مون فرائل نے کہ :

"الله کے اکثر انعابات اور احسانات مصانب کے بردے میں وشیرہ ہوتے ہیں"۔

اور کی کہا ہے کس کہنے دالے نے کہ ۔۔۔۔۔ نزد نیال راسٹ ابد حیرانی ۔۔۔۔ جو شخص اللہ کے جتنا می قریب اور نزدیک ہوگا اسے اتنا یی زیادہ برکھا جائے گا۔

عين كالميل أربائش من يست كوركما كيا \_\_\_\_ ده اس المحان ين

L' Mile will be live .

ب ہوئے اور اللہ نے اخیں مبلور انعام تہذیب و تدن کے مرکز معرے اک رئیں بلکہ دربر کے مریں معزز طریعے سے شہرادیا۔ اب زندگی کی دومری آنائش روسرى ارمان كاكفن احمان كى اجراء قل ب ادر وقت كى الرمان الرمان كى اجراء در ادر ادر ادر وه اس طرح كه متيرنا اوسعت عاليتها كن مرور جانى سى \_\_\_ بلكه جوانى اسية ورے جن بر تی .... من وجال اور خردنی کا کوئی کوشہ اور کول صد ایسا نہ تما جو ان کے مبارک وجود س موجود نہ ہو \_\_\_\_ جال و خواصورتی کا بیکر ..... ريخ انور حمس و قري برم كر تايده .... مال دمال .... انداز .... قد و قامت .... قدرت كى كارمكرى كانموند .... حن و جال انسان کو بے حیاتی کے کامول مر آبادہ کر دیتا ہے ۔۔۔۔ مگر تیسنٹ کی بڑی خوبی یہ ہے کہ استے بے بناہ حسن و جال کے باوجود عجمت و حیا کامجمہ ہے۔ اب ایسنت الیے موول میں ہے کہ نہ تاریک کوال ہے .... نہ بمانوں کی ڈاٹٹ ڈیٹ ہے ۔۔۔۔۔ نہ مصر کے بازار کی رمواتی ہے ۔۔۔۔ بلکہ اب معرکے وزیر خزانہ کامتیم الشان مل ا ---- جبال آرام و آسائش .... اور خورد و نوش كا .... شامانه انام ب ---- فيمورت ريائش كاه ب اور آرام ده استرے بيل ---- اب عزيز مصرى سيى ادر كمرى مالكه فلؤادر كدے ارادے دل سى ركم كسيد بزار جان سے فار ب ده اين دل ير قابوند ركم سكى \_\_\_\_ بير وقت كا مائة تما ..... مردقت آمنا مامنا ناكر تما ..... رات دن ایک بی مبكر بر رہنا \_\_\_\_ بيروه كوركى مالكه بي تو سى \_\_ اس نے مختلف التول سے نوست كو در غلاما \_\_\_ اور دور سے دالنا شروع كيے \_\_\_\_ اس فے زی ادر بیار سے ایسنٹ کوانی جانب راغب کرنے کی کوشش کا۔

مر بد الانبيار كان وتا \_\_\_\_ إحال كالوتا \_\_\_ ادر ليتوت أور فكر \_\_\_ خافوادةِ نبرت كا جثم وجراعً \_\_\_ ادر نبوت كے مقب كے حیاتی کے کاموں میں جا ہو ۔۔۔۔ اور عزیز معرک جا باختہ سوی کے تایاک اور كدے مرائم اور مردہ خيالات كولوراكرے السف ك يكيره الله \_\_\_\_ بار حيا سے زانا ك طرف الحق ي نيس \_\_\_ ہوند اس سے بات کرتے کے لیے بلتے ی بس \_\_\_ کلب کے كى كولے كدرے إلى زالا كے الله بينوات آتے كى أيال زای \_\_\_\_ اتاد عش اور روش عیال مورس حی \_\_\_\_ اس نے دیکا اور محوس کیا کہ نری اور اشاروں کتاوں سے میرا مسئلہ مل نہیں ہوا \_\_\_\_ میرا مشتور می نبیس ملے گا \_\_\_\_ تو بیرایک روز موقع پاکراس نے عَلْقَتِ الْآبُوابِ .... سارے ورواؤے اور کڑکیاں بد کردیا .... ایک نیست اور دوسری زای \_\_\_\_ تیرا کوئی شن بیس \_\_\_ بر کن کی \_\_\_ عَيْثَ لَكَ \_\_\_ فَيْنَدُ بِهِال ديكي والى أكم مى كن بيس \_\_\_ بہاں کی کو بتائے والی زیال می کوئی نہیں ۔۔۔۔ بیبال روکے والا پانڈ بی کوئی نہیں ۔۔۔۔۔ تہانی اور خلوت ہے ۔۔۔۔ اس سے بہتر موق کمی میرنیل آئے گا \_\_\_\_ نیسٹ جاری کر \_\_\_ میں تھے وجورے گناہ دی مال \_\_\_\_ ميرا طلب اوراكر\_\_\_\_ يُهنت اب دير كلب ك ١٩ اب سوينا اور خاموش ربهنا كيول؟ لوکو ا .... یہ وقت اور یہ تھے ٹی سے تا ایست علالتا كے ملے بڑى آت الى كا تھسٹرى تى \_\_ يدونست ان كے ليے بڑا منتكل ادرب مدحمن متسار

مامعين گرای مستدر إ

ذرا خور تو يجي \_\_\_\_ شورا ما تعور تو فيائي خاندان کی نوجوان عورت \_\_\_\_ بیر کمرک مالکه اور خود نخار \_\_\_\_ بیر شعلی حن سے لالہ ررخ \_\_\_\_ میر جیس بلکہ عاشقہ \_\_\_\_ آرائش حن کی بے پتاہ نمائل ---- ادم حزب يُسنت فد بجرور فوان ---- حسين است كه لمعد حن ان پر تھاور کیا گیا۔۔۔۔ ممیل استے کہ وری کانات سے بڑھ کر مين ومميل عمر عربي متالد ملية ولم مسيد معراج ال ك حن كوديد كر حران بوسكة \_\_\_\_ نيسفت جان اور حسين \_\_\_ دروازے بند \_\_\_ ن رتیب کا ڈر نے فوت \_\_\_\_ کمرک مالکہ تمام مالات کی فود ذمہ دار \_\_\_\_ ملات اورى طرح موافق اور سازكار \_\_\_\_ تمام مواخ الديكة اور خم بوكة مركيا ان سازگار اور موافق مالات نے \_\_\_ بد كروں بل زلوار کے سامنے کڑے ایسفت کے دل کوایک لحرکے ملیے مجی بے قرار کیا؟ کیائیسنٹ نے ایک کھلہ کے سلیے می زلخاکی وصلہ افزائی کی۔ ہر کرنہیں ۔۔۔۔ بلکہ اس بیکو صمت نے ۔۔۔۔ اور این نبوت نے تین اسیے دل کش اور معبوط و فوہورت دلائل سے زلخا کو مجایا ج نیسفٹ جي انسان سے ي محكن تھا \_\_\_\_ كوكلہ ان كى تربيت الوش الى مى جوئى تى۔ مل وليل \_\_\_\_ معادّ الله يساد بناه بخرا \_\_\_ بيا المنان ے ..... میں اس الله کی نافهائی کردن جس کا نام الله ہے .... میرامعبود برق اس مروہ اور خبیت فعل کو پیمرنہیں کرتا \_\_\_\_ سترنا فیسفٹ لے معالم الله كها اور شيطاني مال ك عمام علق تور داك مير فرمايا .... إِنَّهُ رَقِينَ أَحْسَنَ مَثْوَاي \_\_\_\_ وه الله ميرا رب ه جس في مجع نبوت و رسالت سے سرفراز فرایا \_\_\_\_ میرکنوی سے تکلواکے استے فوہمورت عمل میں شکانا

دا ۔۔۔۔ یں ایے رب کی تامت مانی نہیں کرسکنا۔ (یہ وال تغیر ایجا مظیری نے میل کیا) ملد عابی کہتے ہیں کہ اِنته رتی ہے مراد ۔۔۔۔ عرف صرب حدرت اوست عالميته عليم كي اس كين كاسطلب بيد تعاكد بيرا فادند .... ميرامي اور میرامرنی ہے ۔۔۔۔ جس تے غریب الوطنی میں مجدیر انتا بڑا احسان اور انعام كيا ہے ۔۔۔ مجے ميوں كى طرح جاہتا ہے ۔۔۔۔ بيوں كى طرح فير ير شخص كرتائه .... تومير على كالبردادر عزت ب .... بعلا يمان الإلي مس کی آبدی خانت کیے کرسکتا ہول۔۔۔۔ سندنا بیسعت علایت کے اس علے میں زافا کے دماغ پر جات لائی کہ تواس کی سوی ہو کر ملک موای کرتی ہے۔ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الطَّلِلْمُونَ \_\_\_\_ النَّهُ مَن كَ آبرواور عزت من فيانت كريام ے .... زنا کاری علم ہے اور اللہ کا دستور اور قانون ہےکہ ظالم تھی بامرادا كامران ادر كامياب نبيس جوسكتا اللَّهِ تعالى في اس والله كالدُّكرة كرف يوت فيات بين: وَلَقَنُ هَمَّتْ بِهِ } وَهَمْ يَهِ الْوُلِا أَنْ رَّأْ بُرْهَالَ رَبِّم . ادر زلی نے قِسفت سے بدی کا پختہ ارادہ کرلیا تھا اور نیسفٹ می ارادہ كرليت اگراين دب كى بهان ندد يخ ليت. اس كامطلب اور مغبّوم في الاسلام مولانا شبير احد عمّاني والدَّالْ إلله على المدارية الدَّالِيَّالِيَّ فِي ائی تغییری بیان فرایا ہے کہ مورت نے ۔۔۔۔ اینی زلخانے ٹیسنٹ کوچانے کی فکر کی اور ایسنٹ نے فکر کی کہ زاخا کا داؤ نہ میلے ۔۔۔ اگر ایسنٹ اپنے رب کی تجت و قررت کامعائد ند کرتے تو ثابت قدم رہنا مشکل تھا۔ امام رازی نے تغییر رازی میں اور صاحب قرطبی نے ابنی مایم ناز تغییر قرطبي مين لِكما ہے كہ اس ميں فقديم و تاخير ہے۔

لَوْلا أَنْ زَأْ بُرُهَانَ رَبِّهِ لَهُمَّ بِهَا \_\_\_\_ كَوْ الريسن اليه رب ك بهان ند ديج ليت تووه محى زليجًا كااراده كر ليت جس طرح اس کی ایک مثال فود نستسراک مجیدیں موجود ہے۔ إِنْ كَادَتْ لَتُنْدِي بِهِ لَوْ لَآ أَنْ رَبَطْمًا عَلَى قَلْبِهَا لِمَكُونَ مِنَ الْهُ وَمِنِينَ (صَمَى ٢٨ : ١٠) قریب تھا کہ موی کی والدہ موی کے راز کو ظاہر کردتی اگر ہم اس کے دل کومضبوط نہ بنادیتے۔ المِن مُفترين في القلاصة بيها ..... من همة كوميلان اور رغبت کے معنی میں لیا ہے۔ جیسے روزے دار کو گری میں شندسے یانی کی طرف طبقا رغبت ہوتی ہے ۔۔۔۔۔ مگر وہ مینے کا ارادہ نہیں کرتا ۔۔۔۔ یہ بے اختیاری رفیت کے نقصان دہ نہیں ہے ۔۔۔۔۔ بلکہ باوجود رخبت اور اشتیاق کے اس ے تعلقا اجتناب كرنا اور بجنا مزيد اجرو أواب كاموجب ہے۔ استاذ الغلام صعرت تنتخ الحديث مولانا قامني تنمس الدين ومزالا يتخطاك ابني تنسير "التبيان" مي تحسر زماتے بي : ﴿ وَلَقُلُ هَمُّتُ بِم ﴾ إِخْتِيَالًا وَقَصَنًا كُمَّا يُهِمُ الْمُفْطِرُ بِالنَّاءِ ﴿ وَ هَمَّ بِهَا ﴾ طَبْعًا لَا قَصَلُنا وَ إِخْتِيَّارًا كَمَّا يَهِمُ الصَّائِمُ بِالْمَاءِ وَ فَالِكَ لَا يَدُخُلُ غَنْتَ التَّكُلِيفِ بَلُ يُوجِبُ الْآجْرَ مِنَ اللهِ تَعَالَى إِذَا كُفُّ لَفْسَهِ مِنَ الْعَمَلِ مِنْ فَصَاءً. مح اوگ كہتے ہيں كه برمان رسب

رمان رب موقع پر است موقع پر ستیرنا یعتوب عالیترا کی صورت ملف آئی اور مُنه میں اللی وباکر اشارے کے اُسٹ کو منع من مایا۔

تفرر قرطی نے فلیم رائع سیرناعلی دی الفائد کے والے سے قرار کیا۔
عین اس موقع پر زلیجا نے اپنے بت پر کیڑا ڈالا ۔۔۔۔ سیرنا اس کی وجہ اپنی آو کہنے گی یہ میرامیخود اور إلا ہے ۔۔۔۔ اور معبود کے معامنے یہ حکت کرتے ہوئے ترم آتی ہے ۔۔۔۔ اور معبود کے معامنے یہ حکت کرتے ہوئے ترم آتی ہے ۔۔۔۔ ویست طالیق آل نے فیا کہ تھے اپنی ہوئے معبود کے معبود کے شرم آتی ہے ۔۔۔۔ ویس اپنے ہے معبود کی معبود کی اس کے دول ۔۔۔۔ ویس اپنے ہے معبود کی اس کے دول ۔۔۔۔ ویس اپنے ہے اور استحول پر کیڑا ڈال کر اپنے آپ کو چھیا لیا ہے ۔۔۔۔ معبود کی استحول پر پردہ کون ڈالے گا۔ معبود کی استحول پر پردہ کون ڈالے گا۔ معبود کی استحول پر پردہ کون ڈالے گا۔ معبود کی استحمال پر پردہ کون ڈالے گا۔

برہان رہ سے مراد زناکی حرمت و شناعت کا وہ مین النین ہے جو الارتعالی نے ان کو مطافہایا۔

 رانی کی اخری کوشس میرنا بیسعت طالیته کا زلا کو مان اور رانی کو مان اور در این کی اخری کوشس کی توجن متی در اس کے حسن کی توجن متی در اس کے حسن کی توجن متی در اس نے متنکزانہ اور ما کانہ لیجہ میں کہا:

نیست کرے تمسام کے تمام بند ہیں ۔۔۔۔ تانوں کی پالیال مسیسری جیب میں بی ۔۔۔۔ یہ طوقیں اور یہ تنہائیال روز روز نہیں ملا کرتیں ۔۔۔ یہ منتہری موقع ہر روز نہیں بالا کرتیں ۔۔۔ یہ موقع منافع نہیں کرتا چاہی نہیں ہوتے ۔۔۔۔ میں یہ موقع منافع نہیں کرتا چاہی اللی ذرا ۔۔۔۔۔ اگر آئ تھی سبیری اللی ہے نہ تکلا تو ہے اللی ذرا بیری کرنا ہوگی ۔۔۔۔۔ اٹی خوا بٹی وری کرنے کا اسس سے بیری موقع شاہد بھسے کی نہ طے۔

اب سندنا بوسعت طالیترا کے لیے ۔۔۔۔ مشکل ترین اسخان ۔۔۔۔۔ ادر کھن آئرانش تی ۔۔۔۔۔ تمام ظلمری اسباب منقود ہو کیے تھے ۔۔۔۔ در دازے مبد تھے۔ داستے سادے کے سادے مسدود ہوگئے تھے ۔۔۔۔ در دازے مبد تھے۔ داستے سادے کے سادے مسدود ہوگئے تھے ۔۔۔۔ در دازے مبد تھے۔ مگر اس موقع پر بھی سندنا بوسعت عالیترا ہے اپنا حسین اور خوجود ست

چه آسمان کی طراف اٹھایا اور اینے رہ کو بالیا۔

میرے مولا إلغ بار كى نكارى سننے والا صرف تو ہے تا؟ \_\_\_\_ ميزركى الله مرف تو ہے تا؟ \_\_\_\_ ميزركى مدائيں سننے والا صرف تو ہے تا؟ \_\_\_ ميزا بالتهار! آج في اوازى سننے والا صرف تو ہے ميزا بالتهار! آج في سے سنے والا مرف تو ہے تا؟ \_\_\_ ميزا بالتهار! آج في سے سے براء كر لا جار اور كون جوگا؟ \_\_\_ ميرے مولا آج في سے نيادہ سب كس دوسراكون جوگا؟ \_\_\_ ميرے مولا \_\_ ي

جس طرح کل کنوی میں جان بھائی تھی .... آئ میری عزت د آمردکی مجی حفاظست فریار مولا إ دروازے بدیل .... تالے کے پونے یل ... امباب و قانون سب میرے خلات جا رہے ہیں ۔۔۔۔۔ کر یہ قانون، مليط اور اصول تو ميرے عليه اور زلخا كے علي بن \_\_\_ بیری ذات توان کی خمتاج اور پابند نہیں ہے ---- تو تو تھی تھی قانون توڑ کے قررتوں کے مظاہرے شروع کردیا ہے \_\_\_\_ مولا و آج مى كونى قدرت كامظامره وكمادى. اور سے آواز آئی ..... میرے نوسف یات بہ یات رکم کر کڑے كيول يوا .... ذرا دروازے كى فرف بماك نا .... بماكنا تيرا كام بوا اور تالول کو توڑنا میرا کام ہوگا ..... لیسعت طلیبتنا دروازے ک فرن بماك .... تاك وفي على كق اور دروازے كملق على كف سامعین گرای قدر ا آ کے بڑھنے سے پہلے ذرا ایک بات کی دضاصت کرتا اور ایک مئا مجانا منروري مجتنا بول رایخا سد کرے میں اول ---بشر ہوکر بے جائے تو کال ہے مامن جريل امن بوتا ---نوری ہوتا \_\_\_\_ زلی نوری کو د موست گناہ دیتی \_\_\_ پیر نوری معالد الله کہ كري جاتا ..... زلي ك دام على نه آئا .... تويد كونى كال تعاد ... برا نہیں \_\_\_\_ نوری کا کال نہ بٹتا \_\_\_\_ اس ملیے کہ اس میں قوت شہوت ہا نہیں ہے۔۔۔۔۔ اے ورت کی خواہش پی نہیں ہے۔

كال تو يُسف ك بشريت كا ب \_\_\_ كه مرور جانى ب

ى وان كے برابر قرت و طاقت مامل ہے \_\_\_\_ برمعاذ اللہ كھ كے جبريل کو جران کردیتا ہے۔۔۔۔۔ اور اہلیس کے جال کو تار تار کردیتا ہے۔ بیسفت کا کال تب بتناہے جب الحیں بشرادر انسان مانا جائے ار فور تسلیم کیا جائے تو میر .... فور ہو کر زانا کے جال سے کی جانا کوئی کال کی يات بيل ڪير گناہول کولوسفٹ سے دُور کردیا مہاریج مات زائ کے مال سے بچے تکلے ۔۔۔۔ مشعراک نے اس کوبیان کرتے ہوئے فرایا : كَنْلِكَ لِنَصْرِتَ عَنْهُ السُّنَّوْءَ وَالْفَصْشَآءَ (٢٠: ٢٧) اینی بوا ۔۔۔ ای طرح ہوا (ای طرح بم نے بیسف کو نابت قرم ركما) تاكم مج المعف سے برائی اور بے حیاتی كودور بادى۔ اَلْشُوَّةَ .... عزز معرك ماتر فيانت اَلْفَصْنَدَا وَ \_\_\_\_ زِلْمَا كَي خُوا بِنْ كُولِيرا كَرِمَا ـ بَغِير كى بشت برالله كا دست معقمت جوتاب \_\_\_\_ وه اين في كى بربكراور مرموق يرحفاظمت فهاتاب = ہرایک سے کہتا ہے ۔۔۔۔۔ گناہوں کے قریب نہ جانا ادر جب تغییر ادر بی کی ذات کا مسئلہ آتا ہے تو میر ۔۔۔۔۔ دہ گناہوں سے فلاب کرکے کہتا ہے۔۔۔۔۔ كنابو إ ضب ردارتم في ميرك انسبيارك قريب نبين جانا. مندنا اوسعت علايشًا المسه رايخا كے ير فريب جال كو توڑ م كردردازے كى فرت بمائے \_\_\_\_ زلخ بى مے \_ الله كي قررت دروازے كھلتے سلے كئے \_\_\_\_ تانے

ولت مع كفي \_\_\_\_ زافات بماكة برت وسفت كاكرتا بيم ي كال \_\_ كرتا جيك كيا \_\_\_ اور حل من رزاة كي المرك في المام زلفاكے بات يں رہ كيا (لوكو إ الله كافي النا يكيوه اور مقدس يوتا ب ..... اوراس ك عظمت و صمت ای ب داغ برق ب \_ ادر اس کی مصومیت کے ہارے اللہ انتافیرت مند ہوتاہے۔۔۔۔۔ کہ بنیر کے لباس کے جس سے كى كىرى مورت كا باتداك جائے \_\_\_\_ الله لباس كا وہ صر بنيرك وور کے مات نہیں رہے دیتا۔ ذرا توج فراستے إ ج فيرتول والا الله فاحشہ مورت كے باتونك بال کی وجہ سے وہ کیڑا ایسفٹ کے بدان بر نہیں رہنے دیتا ..... وہ غیرت مند اللہ كى قلاكار اور نلاك ورت كونتيرك كركس طرح رين دے كا .\_\_ معلوم ہوا کہ امام الانبیار من الرمائية من كرم ميں اور كرمي رہنے والى ازوانا يكيزه ادر مقدس ترين فائين هيس) السنت آكے آكے بماك رہ يں \_\_\_\_ زائابرواى ك علم من کے جاک ری ہے ۔۔۔۔۔ کرتا کڑا وہ ایت گیا ۔۔۔ کرے سے باہر نظے تو مائے عزز معر کڑا تھا۔ رای یہ دیج کر شندر رہ می یک صورت مال کو جہائے کی اور تمام ز الرام ب كناه أيسنت برنكاديا ..... فرراً كيف كلي: مَا جَنَاءُ مَنْ آرَادَ بِأَمْلِكَ سُوَّةً ا إِلَّا آنَ يُسْجَنَ آوُعَذَابُ اَلِيمُ (١١: ٢٥) اس شخل کی سزا کیا ہے ج تیرے اہل کے ساتھ برائی کا ارادہ ر کمتا ہو۔ (پر فود ہی مزا تجز کرتی ہے) گر بی کہ اے تید کردیا

132

جائے یا درونا ک مزادی جائے۔

مندتانیسف زلفا کی مکاری کو دیج کر ۔۔۔۔۔ اور اس کی قالم بیانی کوسن کر جیران و بریشان رہ گئے ۔۔۔۔۔ کہ عزز مصر کے دل پر کیا گزرے کی ۔۔۔۔ وہ کیا موسیع گا کہ تیسفٹ کھا نا شکرا اور کشا احسان فراموش ہے ۔۔۔۔ کہ شی آنا میں نے اسے بیٹول کی طرح جایا ۔۔۔۔ احسان وانعام کیا ۔۔۔۔ مروت ہے اس بیش آتا رہا ۔۔۔۔ اور اس نے بجے اس انعام واحسان کا یہ صلہ اور بدلہ دیا۔

متدنا بوسعت طالِرَ مل نے زانا کی الزام تراثی کے جاب میں بری معمومیت ادر بادقار فریعے سے زیایا:

عَيَّ رَاوَدَحْنِيُّ عَنْ تَفْسِي

اک نے (زلیم) مجھے اپی طرف رافب کیا ہے۔۔۔۔۔ اس نے ہوں طرق ہوت رافب کیا ہے۔۔۔۔۔ اس کی بات کو اور طرق ہوت کی جسے میں نے اس کی بات کو اور فوائق کو قبول نہیں کیا اور جماک کر باہر نکل جاتا جا بتا تھا کہ زلیما نے میرا پہلے کیا اور مدائے اس کی نظر آ گئے۔

سَبِهِ لَ سَنَهُ الْمِنْ الْمِنْ الْمُلْهِ الْمَالِمُ الْمُلْهِ الْمُنْ وَكِيرُ الْمُلْهِ الْمُلْهِ الْمُلْهُ الْمُلْهُ الْمُلْهُ وَلَا الْمُنْ وَكِيرُ وَلَا الْمُلْهُ وَلَا اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

سيدنايوسان ١٥٠٥ ٪

بول رہی ہے۔ (اس فرح اوشفٹ جمت بھاکہ بوگا اور زاغ نے ہے ۔ کچرنے کی کوششش کی ہوگی)

مر ستاید کون تھا؟ جن معوم بون نے ماں کی گود یں کام کیا ہے ا

ان يس ايك يد شار فيسنت بى بد (مند احد مند الالل)

و دوسرا قال یہ ہے کہ بخاری و مسلم میں جن تین مجل کا تذکرہ ہے کہ وہ ہی کی گارڈ کرہ ہے کہ وہ ہی کی گور میں بولے مے ان میں شاہد اوسات کا تذکرہ نہیں ہے۔

عدست دس بسری قادی عکرمد ادر مبلید کہتے ہیں کہ: یہ مض رای کہازاد مسلم اور مبلید کہتے ہیں کہ: یہ مض رای کہازاد مسلم اور دانا ادی مسلم مند ادر جوست اور دانا ادی

متسار (خازن)

فَلَمَّا رَأَقِهِ مِنْ قُلَّهِ مِنْ دُبُرِ (٢٨: ٢٨)

يرجب وزمرن إست كرت كوديجا توديكا توده ي ع ماما

تنا۔ عزنے معرفے یک صورت مال کو جمانی لیا اور ایسعت عالیہ اے کہنے 8

----- کی آی او ---- کر زانا کے موالے ہے در گزر کرد ----

اوراس کال حم كدد

يَوْسَفَ أَغِيرَاتُ عَنْ مِكْذَا (٢٠: ٢١) مُدِيدُة تراسيا المسلم ك

يَسفت تواس معالم سے در كركر

اور محرزلی کو مخاطب کرکے کہنے 0:

وَاسْتَغْفِينَ لِلْمُلِكِ مِ إِلَّكِ كُنْتِ مِنَ الْمُعِكِينَ (٢١:١٧)

رِی آتواہے گناہوں کی معانی ماتک بے شک خطام کار تو ہی ہے۔

مامعین گرای مسئرا بهال آیک کی ڈک ک

كياشابد كامعنى عاصروناظريه؟

C AND CHARLES

این ایک بات اور انتهانی ایم مسئله مجانا جابتا بول ۔۔۔۔ کہ اس موتع پر بی ایک بات اور انتهانی ایم مسئلہ مجانا جابتا ہول ۔۔۔۔ کو بسیان بی نے کے گائی کے یا بینے سے پیٹنے ۔۔۔۔ کو بسیان کرکے گوای دی بتی ہے۔ اور مشعراک نے اسس کو شاھل کہا ہے۔ کسیا یہ شخص موقع پر موجود متساء ۔۔۔۔ کسیایہ تمسام تر منظر مرائی اسکول سے دیج رہا تنسیا ہ

يَّأَيُّهَا النِّيْ إِنَّا آرْسَلْنَكَ شَاْمِدًا وَ مُبَيِّقِرًا وَ نَذِيْرًا (الإلب ٢٣: ٣٥)

کامنی کیا ہے۔۔۔۔۔ اسے خیب کی خبر ہے بتانے والے نبی ہم نے آپ کو بھیجا ہے مامنر ناظر بناکے ۔۔۔۔۔ وہ مہران بہاں یہ معنی کریں گے وَ شَهِدَ شَاهِدٌ فَن اَهْلِهَا ۔۔۔۔۔ اور گوائی دی ایک مامنر ناظر نے جو زائ کے فائدان سے نقل رکھتا تھا۔

وه مهربان مجراس آیت کا کیا پر معنی کریں گے؟

و گذایل جَعَدُن کُو اُعَلَیْ وَسَطَا آیَکُو تُوا شُهَدَا ءَ عَلَی النّاس و کَذَایِ جَعَدُن کُو اُعَلَیْ وَسَطا آیَکُو تُوا شُهدَا ءَ عَلَی النّاس و کَذَایِ جَعَدُن الدّ سُولَ عَلَیکُو شَهدِیا (۲: ۱۳۲۲)

اور اس طرح بنایا بم نے تم کو معتدل است تاکہ تم تمام لوگوں پر ماضر و ناظر ہو ۔
ماضر و ناظر بوجاؤ ۔ اور رسُول مردت تم پر ماضر و ناظر ہو ۔
اس طرح تو است \_\_\_\_ ماضر و ناظر بونے میں \_\_\_\_ رسُول پر اس طرح تو است کی عن میں کیا جاسکا کہ است کی عن میں اس خرار اس کا تعور سمی نہیں کیا جاسکا کہ است کی عن میں اس خرار وال سے آگے تکل جائے ۔

سرے بمال ! شاعد کامنی ہے بیان کرنے والا \_\_\_\_ کی ال رسول (است سماية كرام) تمين في بات بتائے اور تم آگے اس بات كو إُن وُنسائك بينياد \_\_\_\_ اس معنى كى تائيد ايك دُوسسرى آيت كرير ر كُنْتُمْ خَيْرَ أَمَّتِهِ أَخْرِجَت لِلنَّاسِ فَأَمُّرُونَ بِٱلْمَعْرُونِ وَ تَتَّهُونَ عَنِ الْمُثَّكِّدِ (٣: ١١) تم بہترین است یو جوندی گئی ہے لوگوں کے سلیے تم اچے کاموں کا کم دیتے ہواور برے کا ول سے مح کرتے ہو۔ عزیز معر نے ۔۔۔۔۔ فیسنٹ کے مالط معذرت كرلى \_\_\_\_ زليخا كو تجما ديا \_\_\_ عزز مصرفے ذات و رموائی سے بینے کے ملیے اس معالمہ کو بہیں خم کردینا ما \_\_\_\_ بات بامر لکلی تو بدنای موگی \_\_\_\_ مگر بات میب نه سکی \_\_\_\_ من اور مثل جمائے كب جمية إلى بات آبسته ابسته شای خاندان کی سیات .... اور زلخا کی بسیول تك ما ينى اور آب جائے إلى كم الى بات عورتوں كے بات لك بانے \_\_\_\_ تومير" كمب داكال تے كال دى ڈار" بن جاتى ہے۔ شایی خاندان کی مورتیں \_\_\_\_ اور زلخاکی مہیلیاں طعنے مارنے تھی ۔۔۔۔ مذاق اڑائے تھی اور کہنے تھی ۔۔۔۔۔ زلیجا بڑی میر ذوق تکلی کہ اپنے کم کے فلام پر فرمنیتہ ہو مین استے بڑے مرتبے کی عورت اور زر خرید فلم ير دورے \_\_\_\_ اپ مشش كا خيال مى نہيں كيا۔ قد شغفها منا (٣٠: ١٢) \_\_\_\_\_ فيسفت كى محتبت اس كے دل كى كبرانى تك جا بيلى -\_\_ زليخا يوسفت كى مابست مين دل بار كتى۔

ساسین گرای مستدر!

سامین مرای مسلم این مواس باختہ عور تول کو ۔۔۔۔ یہ اعتراض اور دیکوہ نہیں ماری فائد ن کا قاط سے ایک گدہ اور کردہ کام کیا ہے ۔۔۔۔ شادی شاد ہور ہور ہور کام کیا ہے ۔۔۔۔ شادی شدہ ہو کر اپنے فاوند کی تمک حرای کی ہے ۔۔۔۔ بلکہ احس اعتراض اور شکوہ شدہ ہو کی آئے اس کام کے لیے اپنے سنٹیس اور اپنی سفای منٹیت کا فیال پر نامی کیا ۔۔۔۔ ور اپنی منٹیت کا فیال بیس کیا ۔۔۔۔ ور اپنی منٹیت سے کر کر ایک غیام ۔۔۔۔ زر خرید فلام پر زویتہ ہو گئی ہے۔۔

رمعسلوم ہوتا ہے مصر کا معاشرہ ۔۔۔۔ روش خیال معاشرہ سف۔
۔۔۔۔ اور یہ سب روش خیالتیاں تھیں ۔۔۔۔ اور اس ترقی لیسند ۔۔۔۔
روش خیال اور باڈران معاشرے میں یہ بے حیاتی اور شومرے بے وست تی کوتی رال نہیں می جاتی تھی)

اپنا مجروب \_\_\_\_ اور اپنا مطلوب \_\_\_\_ بوسف و کھانے کے لیے اپنا مجروب کا انتظام کیا \_\_\_\_ جس میں اور شاہانہ وعوت کا انتظام کیا \_\_\_\_ جس میں

شاہی خاندان کی عور توں کو \_\_\_\_ اور دزیروں اور پارلمیٹ کی بیگات کو افرول کی سولیل کو دعوت طعام دی .... جب سب حورتیل اور برگ دسترفان ر بینے محتی ۔۔۔۔ اور دسترفان پر طرح طرح کے کمانے چن در محتے \_\_\_\_ خوشبودار اور تازہ میلوں کو مشتریوں میں مجاکر سامنے رکم دیا گ كمانا كمانے كے ملي اور كل كائنے كے ملي جمرى كائے \_\_\_ سب سكان نے ہات میں مکر ملے ..... تو زاع نے زر خرید غلام بوسف سے کہا: آخر ج عَلَيْونَ ---- ان ميري مسليول كے سامنے أد متیرنا بوسعت علیلیترای ..... زای کے گھر کے زر خرید غلام اور کم کے پابند تھے ۔۔۔۔ میراضیں زلخاک اس تمام تر فریب کاری کا علم مجی نہیں قا \_\_\_\_ چے شاید زلی کو کوئی کام ہے ۔۔۔۔۔ چنانچہ عدرت اوسعت عالیات بامرآئے ۔۔۔۔۔ معرکی خواتین نے ۔۔۔۔۔ بن کواپنے حسن و جال ہر تاز تنا ۔۔۔۔۔ شاہی خاندان کی عورتوں نے ۔۔۔۔۔ فیصف کے حس و جال کو دیجھا۔۔۔۔۔ پُسفٹ کے خدو خال کو دیکھا۔۔۔۔ پُسفٹ کی میال ڈھال کو دیکھا \_\_\_\_ فیسفظ کے قرو قامت کو \_\_\_\_ جیرے کی رحمانی \_\_\_\_ ہونٹوں كى نزاكت \_\_\_\_\_ المحمول كى چمك \_\_\_\_ كو ديجما توجيران رو محميل -\_\_\_ حسن يُسفت اور اس پر نبوت كافترس اور يكنرك ---- جال يُسفت اور اس ب طبها بت كالباس فاخره ..... استة مسين است جميل اور است فيمورت منض مُنازُ المعول في تمين تمور مي نبين كيا تعال اشران كهاب: فَلْمَارَ آيِنَهُ أَكْبُرُتُهُ لیں جب اضوں نے بیسف کو دیکھا تو جیران اور شدر رہ میں. (اوسفت كى برائى كى قائل يوكتيس)

نیسفت کے رُرِخُ انور کی جی و تلبانی کو دیج کر سے کی جمک اور دیک کو دیج کر \_\_\_ واس باخته ہو گئیں اور \_\_\_ فَتَطَعْنَ آیْدِیَانَ \_\_\_ جمريوں سے ميل كاشنے كى بيائے ائى الكياں اور بات كالت بيشى۔ ( مُعْتَرِن کہتے ہیں کہ معرک ان بگیات نے اپنے ہاتھ ۔۔۔۔۔ اس لیے کاٹ ملیے تھے کہ وہ فیمنٹ کے حق و جال کو دیج کر مدیوش اور جیران ہو گئی تنسیں ۔۔۔۔ اور انسی اپنے تن بران ۔۔۔۔۔ پانٹول کے زخی ہدنے کا پوش می نه ریار مر مولانا ابوالكام اراد والمفاليان فيات بيل كريد بالت درست بيس ے \_\_\_\_ بلکہ یک اور درست بات یہ ہےکہ پاتھوں کا زقی کر لیتا ہی ان مورتوں کا مکر اور ایک مال متی \_\_\_ وہ به مکر اور فریب کرکے نوست کو اتی فرد مائل کرنا ماہی تھیں ۔۔۔۔۔ کہ بم بیری مورت اور بیرے حن کی اس قدر متوالی اور برستاری که بیری مورست دیج کراین بوش د حواس می کموستی يل اور اس طرح اسينه باخترز في كرهمني جلد مولانا ابالكام آزاد افي اس تغيرير اس آيت سے استدلال كرتے الى : إِلَّا تَصْرِفُ عَنِي كَيْلَهُنَّ ..... لِيسمت عَلَيْهَا إِلَى فَمَا مِمَّا ..... مولا اگر تو فیرے ان کے کر وفریب کودور نہ کرے گا تو میں ان ک طرف قدرے مائل جوجادل گار سیرنا ایسعت عالیتها نے ان کی اس مالت کو مرو زیب سے تعبیر کیا ہے ..... اگر ان مورتوں کی ہاتھ کا شنے والی یہ مالت انظراری عولی \_\_\_\_ تو میر ده تصوردار نبیس تنس \_\_\_ ان کی اضطراری

مولانا ابوالکام افراڈ کی دومری دلیل آئی اس تفسیر پر بیہ ہے کہ جب متیرنا المن عاليتًا كے ياس حل سے ريانى كے آرڈر سنے تھے تو اس وقت

---- اور مد يوشي كى مالت كو ---- مرتبين كيا ماسكنا

اخول نے فرمایا تھا۔۔۔۔۔ والی علے جاؤ اور بادشاہ سے کہو کہ تھیق کرے مَا بَالُ النِّسُوَةِ الَّهِيْ قَطْعُنَ آيْدِيَّةُنَّ وَإِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيْمُ (a-: Ir) ان حورتوں كا مبللہ كيا تھا جنوں ئے اپنے يات كاٹ عليہ تھے ل تك ميرارب ال كے كرے فوب واقت ہے۔ بہاں می سیرنا اوسعت علایت اس کے بات کا شنے والی ماست کو کم ستخبير فرايا زلفا کی بسیلیوں نے بیست ماللیتها کودیجا ۔۔۔۔ شندر رہ گئی اور ہے مانتہان کی خان سے تكا: حَاشَ لِلْهِ مَا خُذَا بَضَرًا و إِنْ خُذَا إِلَّا مَلَكُ كُرِيدٌ (١١: ١١) مان الله بير السان بيس ب يد توكوني معزز فرشته ب رافا کی سیلیوں نے یہ باست توسعت طالیہ کا کے بے پناہ حس وجال کو دیج کرکی۔ بااخوں نے یہ بات بیسعت طالیتها کی منت و میسمت ویا اور پاک دائن کوریج کری جان کے چیرے اور بال دعال سے نیک ری تی ---کہ سارے معر کا حن ایک جگہ ہے جے ۔۔۔۔۔ بڑے بڑے لوگوں ک سکیات .... اور سٹیال ایک مکر پر اکٹی ایل .... بڑے بڑے مرتبال والے وک ہارے میں بھائے ہیں ۔۔۔۔ کر اِسٹ نے آکہ اشاکر بی ہاری طرف تبين ديجل ان كا يہ جلد كہنا \_\_\_\_ اور كان اللہ (ماش اللہ) كے سات كہنا .. اس بنام تفاكه انناحن و جال اور الى يكفي .... كان الله يه بنر نہیں کوئی فوری ہے۔ زنان معر کو بشرکے مقام اور کال کاعلم نہیں تھا۔۔۔۔ وہ آئ کیا

مانیں کہ انبیار کی بشریت کاور جدادر مقام تو زشتوں سے بہت آگے .... اور زائوں سے بہت الند اور أو كا ہے۔

ان مکار اور فری عورتوں نے کہا ۔۔۔۔۔ نیسف بشر نہیں نورى ، ( ذرا فور يجي انبيار كى بشريت كا اتكار سب ، پہلے ك كيا) اضی کون بتاہے کہ انبیار بشر ہوتے ہیں ۔۔۔۔۔ اور بشر ہو کر طاقت و قت کے باد جود معرکے سارے حس کی طرف آکھ اٹھاکر نہ دیجمنا۔۔۔۔۔ پی ان کا کال ہے ۔۔۔۔۔ کوئی نوری جس میں شہوانی طاقت بی نہیں ۔۔۔۔۔ وہ مين عور توں كى طرف ند ديجے توبيہ كال نہيں ہے گار

رایا کی مہلیاں ۔۔۔۔ پوسف کے حس کی تاب نہ لاسکیں الحالولى مرجوش مو كنير. عملون كى بيائے بات كات ملي .... حيران و مندر ره گئیں ۔۔۔۔۔ ان کی آگئیں چی کی بیٹی رہ گئیں۔۔۔۔

یہ سب کچے دیجے کر رہا بڑی محظوظ ہوئی ۔۔۔۔۔ اور اپنی کامیانی اور سلیوں کی شکست پر فؤ کرتے ہوئے کہنے گی:

وَلَٰ لِكُنَّ الَّذِي لُمُثَّنَّفِي فِيهِ (٣٠: ٣١)

بی دوغلام ہے جس کے بارے ای تم نے مجھے طبخے دیے۔ كوياكر زلخانے ايك شاعرى زبان ميں بين كها: م ای است کہ فون فوردہ و دل بردہ بلے را لیم اللہ اگر تاب نظر سے کے را اس فیسفٹ کے عشق و محبت میں نیل تبط ہو گئی ہول ۔۔۔۔۔ جس

أُسنتُ كَ أيك حِملك كي تم تاب نهين لاسكين \_\_\_\_ اب بتاؤ ميراعثي أور میری محبت ہے جاہے یا یے اور درست ہے؟ ۔۔۔۔ میرا دوق اور میری جاہت

يع ب ياغلط؟

اور تھادی ما مت اور طعنہ زنی ہے عل ہے یابر عل؟
علی کا رنگ دیج کر ۔۔۔۔ اپنی کامیانی دیج کر ۔۔۔۔ ہیلیوں کی
ہے لیمی دیج کر ۔۔۔۔ رہے باکل ہی کمل ٹی اور حیقت مل کا اِظہار ہیلیوں
کے سامنے کردیا کہ:

وَلَقَلُ رَاوَدُقَةُ عَنْ لَفْسِهِ فَأَمْتَعُصَمَ (١٤: ٢٧)
م ين في اس كا دل النه قاد س لينا علم تنا (مي في ين ين في تنا المي الله ين الله الله ين الله الله ين الله الله ين ا

اگر ایست نے میرا کہنا نہ مانا۔ میں نے اسے بیٹایا۔۔۔۔ اپنی طرف رافب کیا ۔۔۔۔ میر طربیقے سے اسے رام کرنے کی کوشش کی ۔۔۔۔ گر اس نے میری بات نہیں مائی ۔۔۔۔ اس نے میری محبت کا خداق اٹرایا ہے ۔۔۔ اس نے میری محبت کا خداق اٹرایا ہے ۔۔۔ اس نے میرے جذبات کو میری محبت کا خداق اٹرایا ہے ۔۔۔ اس نے میرے جذبات کو میری کو میراث تک میں اس کی بے باک میری آئی توبین میراکبات نیس کرسکتی ۔۔۔ گر میں میراکبات مانا اور میری فوائی کو بورانہ کیا اور کے شارکام نہ کیا تو ہی اسے ذلیل و رموا کرکے حیل میجا دول گی۔

اکی سبیلیال مجی رئی کا مابیدانه ضنه \_\_\_ مغلوانه انداز ای سبیلیال مجی ایست کا اعتران این به به اور فکست کا اعتران

زلفا کی مہملیوں پر اثر کر گیا ۔۔۔۔۔ اب زلفا کی مہملیوں نے بؤسف کو مجانا شروع کیا ۔۔۔۔۔ کہ بؤسف نادان نہ بنو انی جوانی اور مسافری پر رحم کرد ۔۔۔۔۔ ذراد بجے تو ہی تم کننے فوش قیمت ہو کہ مصر کی فوبرد مورت تجے دل کی گہراتیوں سے جاتی ہے ۔۔۔۔۔ معر کی شہزادی ہے۔۔۔۔۔ معر کی شہزادی ہے۔۔۔۔۔ دہ تم سے محتیت کرتی ہے ۔۔۔۔۔ تم اٹی محسنہ اور میدہ کا کہنا مان لو ۔۔۔۔۔ تا آئی محسنہ اور میدہ کا کہنا مان لو ۔۔۔۔۔ تا آئی محسنہ اور میدہ کا کہنا مان لو

مجریہ می دیج کہ اگر اس کا کہنائیں مانو کے تواس نافرمانی کا نتیجہ کیا تکلے ا

زلخا کبتی ہےکہ یا تو نیسفٹ میرا کہا مانے اور مجے مثاد کام کرسیہ ...۔ ورند جیل کی مختیاں برداشت کرنے کے علیے تیار جوجائے۔

اب عدرت وسعت علايم برروز روش كى طرع والتي عيد اگر زلی اور اس کی سیلیوں کی بات مان لوں تو میولوں کی ری سے \_\_\_\_ ادر اگریته مانون تو کانتون مجرالبترہے۔ رایحا کی طرفت جادی تو محل اور رشم کے بستر ہیں ۔۔۔۔۔ اور اگر اللہ كرول توجيل كے بداودار ثاب جل-زلی کی بات مان لول تو مصر کا لوراحس میرا دلیانه موگا۔ اعرام كرول توجيل كے يد صورت دروف ماعن يول كے زلن كاكبا مان لوں تو محولوں كے كلدين جول كے \_\_\_\_ اور الكارك مورت ين آدم فرج ب استقبال كري محد رای کا بات تسلیم کراول تو مع و شام لذید اور عده کمانے اور طرح طرح کے میل \_\_\_\_ اتکار کروں توجیل کی پاس اور بداودار دال ہوگا۔ إدمر آزادی \_\_\_\_ اور أدمر پابندار، یی پابندیال \_\_\_\_ إدم آسانش ادر آرام یی آرام ..... اور أدم مصانب اور دکه بی د که .... إدم همتين بي تعتين \_\_\_\_ ادر أدم الكافي بي ما مين مر فی سے وچھتاہ میرے رہاتویں کہتا ہوں: رَبِ السِّيخِيُ أَحَبُ إِنَّ مِمَّا بَدُعُونَ فِي إِلَّهِ (٣٣: ٣٧) ميرے رہا \_\_\_\_ اے ميرے پالنبار مولا \_\_\_\_ ميے حل ك موسی اور مماتب .... اور قید خانے کی دکم میری زندگی \_\_\_\_\_ اس گناه سے زیادہ پہتدیدہ ہے ۔۔۔۔ جس گناہ ک طرت پہ مورتیں کھے با ری ال مولا إ مجے معلوم ہے اور میں ایجی طرح جاتا ہول .... مج بہال برار آرام ہے ۔۔۔۔۔ اس شاہی محل میں ۔۔۔ میں بڑے سکون و اطمیان

ے ساتھ رہ رہا ہول۔۔۔۔۔ بیال ہر تھی میرا احترام و اکرام کرتا ہے۔۔۔۔ وا إيال ين شيرادول ك طرح زندگ بركر را عول \_\_ گرميرے الك إ ار اس میں و آرام کی زندگی کی مجے یہ قیمت اوا کرنا ٹے ہے کہ میں تیری نافرمانی \_ اور س تیری محم عددلی کردل \_\_\_\_ تو مجے یہ آرام اور سکون کی زندگی نیں ماہیے ۔۔۔۔ میں اس کے بجائے جیل جانے کو ترج دوں گا۔ سیرنا اوسعت علایته اب تک \_\_\_ شروع دن سے لے کر آج تک انت رین آ زانکول سے گزر رہے تھے ۔۔۔۔۔ اخول نے اس مارے سغر یں اپنے دائن عفت و عصمت بر کمی داغ اور دھیہ نہیں آنے دیا۔ زلخا کے فریب و مکر سے صاف کے لکے \_\_\_\_ اس کی خلوت گاہ میں \_\_\_ اس کی خواہشات کو \_\_\_ ادر اس کی بیش کشوں کو یادن کے مینے ردندتے ہوتے باہر لکل آئے .... اور بیراس دعوت میں جہال مصر کا تماتر سن و جال اور خوبمورتی مع متی \_\_\_\_ اور وزیرول کی سیمات اوری طرح بن سنور کر اور بے اللب ہو کر آگئ تھیں .... دیاں می اس بیکو عمت ک لکالی میکی کی میکی رہیں \_\_\_\_ اور شرم و حیا کے مجتمے \_\_\_\_ نیسف کے ان کی الن ديجنا بي گوارانه كيار ان تمام تر نازک مراحل ..... اور منزلول سے کامیالیا کے ساتے گزرنے ۔۔۔۔۔ اور شیطان کے میردام فریب کو۔۔۔۔ اور مکاری کے میر بال کو تار تار کردینے کے باوجود .... بوست علایتا کے ول میں اپنے معلق کونی فوش فھی سدا نہیں عوتی \_\_\_\_ کھی ان باتوں کو اپنا کال نہیں کھا .... ان تمام حيزوں كو كمى اپنا ذاتى كال يا خوبى نيس مجى .... بلكم اضول نے اپنے رب کے عنور اپی بے لبی اور ناتوانی کا برط اظہار .... اور احتران کرتے ہوئے .... اپنے رب سے مدد اور تعرت کی .... اور

اس کی توفیق کی جمیک مانگلتے رہے۔

اس موقع ربی اپ رب کے صور بڑی عاجزانہ در فواست کی: وَإِلَّا تَصَوفَ عَنِي كَيْدَ مُنَ آصَبُ إِلَيْهِنَ وَأَكُنْ مِنَ الْجَهِلِينَ

(rr: 1r)

میرے داتا و مولا ۔۔۔۔۔ اگر توجیے ان کے کر و فریب سے نہ کیائے ۔۔۔۔ ان کی مکاری خجر سے نہ ہٹانے اور تومیری دستگیری دستگیری نہ کرنے ۔۔۔۔ تو میں ان کی طرف مائل ہوجاؤں گا ۔۔۔۔۔ تو میں ان کی طرف مائل ہوجاؤں گا ۔۔۔۔۔ تو میں میرا شار محصین و صادقین میں نہیں رہے گا بلکہ ناوانوں میں گنا جاؤں گا۔

ادر کے ادر ذہاں کے اور ذہاں کی جوائی کی کر جوائی کی کر جوائی کی جوائی کی جوائی کی جوائی کی ج

دعار میں مندنا بوسعت علالیته من جیل کی اور قید خانے کی خواہش کا إظهار نہیں فرایا \_\_\_\_\_ بلکہ مندنا بوسعت علالیته کا بد جملہ:

رَبِ الْسَيْحِينُ آحَبُ إِنَّ مِمَّا يَدُعُونَيْقَ إِلَيْهِ (١٢: ٢٣)

الله كي عربيت في الحق \_\_\_\_ استيقامت في الدين \_\_\_\_

نقرب الى الله \_\_\_\_ محبت البيد اور رضار وتسليم كا وه ب مثال نمونه ادر مفار وتسليم كا وه ب مثال نمونه ادر مفار وتسليم كا وه ب مثال نمونه ادر مفارد سي الله مقابره ب \_\_\_\_ بي ال

مياعظيم الرتبت انبياري كاصهب

سامعین گرای قدر ا زرا ایک نظر یکی داسلی ۔۔۔۔۔ عزیم مسرکا سی اور کھرکی مالکہ نے ۔۔۔۔۔ غزیم مسرکا سی اور کھرکی مالکہ نے ۔۔۔۔۔ فوشائد اور جابلوی کی کون کی راہ تھی جانتہار نہیں کی ۔۔۔۔۔ یوسفت کو رام کرنے اور منانے کا میر حرید زلجائے اپنایا۔
میراس نے اپنی میسلیوں کی عدد اور تعاون حاصل کیا ۔۔۔۔۔ انھوں نے میراس نے اپنی میسلیوں کی عدد اور تعاون حاصل کیا ۔۔۔۔۔ انھوں نے

الی عجیب حالت میں ۔۔۔ اور نازک وقت میں ایک متنی انسان ۔۔۔ اور نازک وقت میں ایک متنی انسان ۔۔۔ اور فون خدار کھنے والاخض ۔۔۔ اس سے بہتراور کیا جاب دے سکتا تناکہ مواد ۔۔۔ میں اس گئے ہے علی اور مرود فعل اور بدترین معمیت کے مقابلے میں اس گئے دیتا جول ۔۔۔ نیری نا فرمانی کے مقابلے میں مجھے میل کی شک و تاریک کو فرق مظاور ہے۔

الم المناف و الربیت و المناف الم المناف المنا

سكم فراً نقامًا كرنے كى كر: "يُسفت كود عوت برگر بلانا جاہيے".
درمرے دن ایک دزیر دومرے دزیرے بوچنے لگا ۔۔۔۔ ایک افسر
درمرے افرے بوچنے لگا ۔۔۔۔ باریہ نوسفت كون ہے؟
درمرے افرے بوچنے لگا ۔۔۔۔ باریہ نوسفت كون ہے؟
دومرے افرے كہا ۔۔۔۔ اچھا یہ چرہے صرف میرے كر میں نہیں

ترے کریں جی ہونے کے ہیں۔

نوگ جل اس ملے جاتے ہیں کہ اضوں نے کوئی جرم اور گناہ کا ارتقاب کیا ہوتا ہے اور گناہ کا ارتقاب کیا ہوتا ہے اور قیسنت جل اس ملے ہیں گئے کہ اضوں نے جرم اور گناہ کرنے سے الگار کردیا تھا۔
اضوں نے جرم اور گناہ کرنے سے الگار کردیا تھا۔
اب میزینا اوسعت علائے ایمان کی سلافوں کے سے جی جی ۔۔۔۔ جولوگ

اب سیرنا برست ملیجها ایس ناسواوں سے بھے ہیں۔۔۔۔۔ بروں کمی جیل میں رہے ہیں وہ جانتے ہیں کرجل کی زمین اور جیل کا آسمان اس دنیا کی زمین اور آسمان سے آنگ ہوتے ہیں۔

بنب اور بیارے پوکئے تے \_\_\_ تمام قسیدی ول و جان سے ان کا انزام كرتے تے \_\_\_\_ حرت اوست علائم مرقم زدہ تيدى كى دل وق كتے --- برياد كا حيادت كرتے --- كان زقى يو تاتواس كا مريم ئى كرتے \_\_\_\_ تمام دان خلتى خداكى خدمت و دل جنى مي ابسر يوجاتا\_\_\_ اور راست اپنے رسب کے آئے حماوست میں گزر جاتی ۔۔۔۔ کمی قیام یں اللہ کے صنور دست بستہ بستہ ۔۔۔۔ کمی رکوع میں مجکے ہوتے ۔۔۔ تحی سسر بجود \_\_\_\_ کمی معموم باقد دعا کے سلیے افغائے ہوتے اور رسب ك مامن ميائے ہوتے المام رازی نے کیما ہے کہ رات کی تاریجی میں ۔۔۔۔ اور تنہائی ٹی الرك فوت سے اتاروتے \_\_\_ اتاروتے كرجل كے در و داوار كى آه د فال كرتے معلوم يوتے آپ کے اظاق کرمیانہ اور اومان حنہ کو دیج کر ..... جیل کا وردفہ می آپ کا محتیدت مند فقر آنے 1 \_\_\_\_ اور اس نے جیل کے انظام والسرام كاكافى حسر آب كے سپرد كرديا۔ الله نے جیل میں ہمی سرخروتی سرفرازی کلمیابی و کلعرانی مطافراتی۔ ای زبانه یل .... اور ان ی دفول یل دو فوجال قیل جل میں الے گئے ۔۔۔۔ ان می سے ایک بادثاء كا سأتى (شراب بلينے والا) اور دوسرا نوجان شاي مطبخ كا باوري تما ۔۔ یہ باد شاہ کے ملے کمانے تیار کر تا۔ ان دونوں قیدیوں بر الزام شا کہ اضوں نے بادشاہ کو زہر دینے ک مازش كى ہے \_\_\_ ان دونوں كے جرم كى تحقیق دفتیش يورى تحى ادريہ جل کلٹ درے سقے

ستدنا بوسعت يتناثر ك

قیر خانہ میں سیرنا بیست عذائیۃ کا کی دیانت و امانت، مروت و افاق،
راست کوئی، و ہدروی خانق، کثرت حیادت اور معرفت تعبیر خواب کا مجان اور
یا جیاجے یہ دونوں قیری سیرنا بیست علائیڈ کا سے بہت مانوس اور زیر
ہوگئے۔ ایک رات دونوں نے خواب دیکھا اور اسے بیست علائیڈ کا سے ممالا

متيرنا بوسعت علاليتر المستح فرايا:

ج کمانا روزانہ مقررہ وقت ہے ۔۔۔۔۔ اور معین نائم پر تھیں مقاب ۔۔۔۔۔ اس کمانے کے آئے سے مہلے میں تھیں خوابوں کی تعبیر بتادوں گا۔۔۔۔۔ اس کمانے کے آئے سے مہلے میں تھیں خوابوں کی تعبیر بتادوں گا۔۔۔۔ مگر خوابوں کی تعبیر بتانا ماہتا ہوں مگر خوابوں کی تعبیر سے مہلے ایک متروری اور انتہائی متروری مسئلہ بتانا ماہتا ہوں ۔۔۔۔۔ اہذا مہلے وہ مسئلہ سنور

تعبیرلعد میں اور بر سیلے سنے دالے دوسش میر آئے تو اغوال

نے اخیں خاب ک تعیر بال نے سے پہلے دعوت توحید دی اور بڑے فلمورت

انداز سے دی --- وہ یہ دعوت کیوں نہ دیتے اللہ تعالی نے اضیں نبوت کے اللہ جن لیا تھا گئے ۔۔۔ وہ مروت نبی نبیس تھے بلکہ نبی زادہ تھے اور ان کے دادا ادر پُردادا می اللہ تعالی کے اولوالدی نبی تھے۔

کو وہ قید میں تھے گر مقعد حیات کو اور پیغام رسالت کے پہنچائے والے فرمینہ کو کیے فراموش کرسکتے تھے ۔۔۔۔ چنانچہ اضول نے اس موقع کو فنیمت جانا اور دعوست توحید بڑے جیب اور خوبصورت و بیارے انداز میں بیش فہائی۔

تعین ملنے قرآن مجد نے انبیار کرام علیہ است اور دوسرے مومدین کی تقرروں کا تذکرہ فرایا ۔۔۔۔۔ ان بہترین اور احسن تقریروں میں سے ایک تقرر مندنا اوسعت طالیتھا کی بہ تقریر ہے۔

مشران جيد نے سندنا اباہيم خليل الله عاليته مسيدنا اباہيم خليل الله عاليته سيدنا مسيدنا اباہيم خليل الله عاليته سيدنا مسيدنا مسيدنا فرح عاليته مسيدنا مسيدنا فوح عاليته مسيدنا مس

مورست یاسین میں مبیب خیار کی دل پیند اور درد مند تقرر بیان ہوئی ---- مورست کی مومن میں رجل مومن کی شیاهست و بہادری سے معمور تقریر موجد ہے۔

الى خوببورمت اور بيارى تقريرون بى سے ايك تقرير يہ ہے ج سيرنا ايسمن علايسًا منے جيل بى دو قيديوں كے سامنے فريائي۔

اس سے میلے ان کی میرسو طعیہ ۔۔۔۔۔ اور دامتان حامت کے الجاب ..... اور ج من قرآك نے بيش كي ..... ان على صرف ان ك ظلومیں \_\_\_ ان کے اخاق مامیہ \_\_\_ ان کی زندگی کا فیمورست کرک ال ك يكول \_\_\_\_ الله يك يكون ك كيا كيا \_\_\_\_ الل يم تملون ۔۔۔۔۔۔ اور دخمت تودید کا نام و لشان می آپ کو نیس سے گا ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ناند تربیت اور جاری کازاند تھا۔۔۔۔۔ علاکم آئے سے شروع اور اے اوریہ بات می یاد رکھے کہ یہ بہا م ايناتعارف بهلاموقع بدينا يست طليع ن لوگوں کے ماست اپی اصلیت ظلم فسائل ۔۔۔۔۔ اور بتایا کہ میں کون ہوں انے سے سیلے اضوں نے کمی لوگوں کو ایتاتھارت نیس کروایا۔ آنا سے ملے مرابع اللہ اللہ مراسبت اور مراسبت اور مردکوں جى چده ميانى ك \_\_\_ انتيال وصل \_\_\_ اور برے مرے بدافت 2-415 مَا فِلْ وَالول نِهِ مَ يَحِ كُو مَ فَالْم بِاللَّا .... النول في ايناتهارون بيل كدايا .... كه جانى على معرت يعتوب كابينا اور معرت ابراج كاروتا بول ۔۔۔۔ ہے کول اور کیال ظام باکر لے جارے ہو۔ معرے بازار یں یک رہے ای ۔۔۔۔۔ بدلیاں لگ ری ای کری اللم ب ورد او .... كر مورد يمث في اينا تقارف نيس كروايا ون مر نے وید لیا ۔۔۔۔ وی وی کر ایا ۔۔۔۔ کر بہت نے اني اسلنيت ظلم نيس فيائي. مل کی تل و تاریک کوفری کے والے کیے گئے ۔۔۔ مرحی تیں بایا کہ ی اباہیم علائل ک زریت ی سے ہوں ۔۔۔۔ ان کے

To part was the same

آباد واجداد ---- صربت ابراجم معرب ابحاق اور جورت الحقوي كونى غير معردت لوك مبيرة ابراجم طالبتلا

ا مگر سیدنا نوسعت علایتها سند بڑے بڑے نازک مواقع پر اینا تعارف نہیں کروایا ۔۔۔۔ مگر آج توحید سنانے کا دقت آیا تو پہنے بتایا کہ میں کون ہوں۔

اس ملے کہ آج جو پیام منانے کے بی دو بڑا اہم پیام ہے ۔۔۔۔ پیام تودید کی اہمیت کے میش نظر اینا تعارف کردایا۔

اسس ملے کہ منظم جتناظسیم اور اونیا ہوگا۔۔۔۔ اس کی کام ہیں اتا ہی وزن ہوگا۔۔۔۔ اس کی کام ہیں اتا ہی وزن ہوگا۔۔۔۔ اور اسس کی بات اس کی تصیت کے پیشیں نظر فور اس کی تصیت کے پیشیں نظر فور اس کی جائے گئے۔

اور به هیفت می .... سیرنا دائي توحيد موقع كي تلاش مين يست طاليته كي دورت و تلع ہے ۔۔۔۔ واخ مولی کہ دای توجد ۔۔۔۔ توجد کا ملغ ۔۔۔۔ جے تیل من ک مر کی ہو ۔۔۔۔۔ توحید سالے کی دعن اس کے سرم سوار ہو۔۔۔۔۔ اللہ ک الوہنیت ومعیودیت کے بیان کے سات کی محبت ہو۔۔۔۔ شرک کی تردید کرنے ک موق میں مکن رہما ہو۔۔۔۔ چربیان کرلے کی جمت سی رکھتا ہو۔۔۔۔ تووہ داعی اور مسلخ کتنی فوبسورتی کے ساتھ ۔۔۔۔ کفتگو کا رُخ اپنی دھوت توحید کی طرف مور لینا ہے \_\_\_\_ سندنا برست علایت فی نے موقع سے کیے فائدہ اشایا \_\_\_\_ دد ٹوجوان قیری خواہوں کی تعبیر ہے چھنے کے لیے آئے ۔۔۔۔ اضول نے مقیدمت مندی کا إظهار کیا ۔۔۔۔ حضرت نوسعت علایتیا کے ان کی ہات سے اپنی باعث لكال لى \_\_\_\_ فرايا: كمانا آئے سے بہلے تھارے خوابوں كى تعبير بتادوں كا --- يبل في سے مسلم توجيد منو --- اور اپناعتيده درست كرد.

آج کے اس کے گزرے اشاعة التوحيد والے سغيرى راه يو در ي --- جب مر طرت سے رواواری کی آوازی اٹھ رہی ہیں، اللہ کے فتل و کرم سے اشاهة التوحيد و السند ك علام اور مسلفين \_\_\_\_ اس تيفيري مشن \_\_\_\_ اور ايسني طرور تبلغ يرعل بيرا بي .... مليه كا موضوع كوتى سا يو .... كانفرش كا عنوان کونی سا ہو \_\_\_\_ ہارے خطیب کو بیان کرنے کے ملیے موضوع کونی سا دیا گیا ہو ۔۔۔۔ بدان مثار الله اس موضوع میں سے اللہ کی توحید اور الوہنیت کی بات مرور لكال لے كا \_\_\_ ذَالِكَ مِنْ فَضَلِ اللهِ عَلَيْنَا درنہ تو بہال کثیر تنداد میں ایسے اسیے علام اور موفی ---- ایلے اسے داعظ اور ملے آپ کو ملیں کے ۔۔۔۔ کہ اسی مواقع می ملیں کے ۔۔۔۔ سننے والے براروں سامعین می میر ہول کے ... این می میں کے مقیرة و بیار كرفے دانے لوگ بى بول كے \_\_\_\_ پاتے پاؤل ج شنے دالے معتدی اور مرید می موں کے \_\_\_\_ گر دیاں ہر موضوع بیان موکا \_\_\_\_ اگر کوئی مظلوم موضوع بيان نهيل جوگا تو ده توديد دالا \_\_\_\_ يَغِيري موضوع بيان نهيل جوگا --- بلکہ اورے پردگرام میں توحید کا شامد نام لینے دالا مجی کوتی نہ ہو --- پھر ين تفريث لغمت كے طور يركيوں ندكيون : ذَالِكَ مِن فَصْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا. منيرنا لوسعت علايتها كي دعوت توحير .... ادر تيلغ كا انداز آپ عقریب ساعت دسنسرمائیں کے توجموس کریں گئے ۔۔۔۔۔ کہ انھول نے دعوست دین کو کتے میں دھنگ کے ساتھ ادر چکست علی کے ساتھ بیس زِيا .... اَن كُرِيْنَ أَدْعُ إِلَى سَدِيْلِ رَبِكَ بِالْيُكُمَةِ وَ الْمُوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ \_\_\_\_ کا مح معٹ داق ہے۔

To the campulation

سیرنا نوست علایت کی تفسیل میں نہیں جاتے ۔۔۔ بلکہ دین کے اس فظیر آغاز کو بیش کرتے ہیں جہاں سے ایل تق کا راستہ اہل باطل سے جدا برجاتا ہے۔۔۔۔ بین توحید و شرک کے فرق کا بیان ۔۔۔۔۔ پر اس فرق کو ایسے معنول طریعے سے ۔۔۔۔ اور خوصورت انداز سے دائے کرتے ہیں کہ سمول عقل اور کی رکھنے والاشن می اسے باترانی کی سکتا ہے۔

سندنالوسف کی تقریر دلیدیر میں نے ان لوگوں کا دین اختیار انتیار کیا :

ان میں کیا ۔۔۔۔۔ واللہ کی توحید اور ۔۔۔۔ قیامت کے منکر ہیں۔

اق میں تصین بتاؤں کہ میں نے کی عظیم لگوں کے دین کو اختیار کیا ہے۔

وَاشَّبُعْتُ مِلَّةً أَبَا عِیْ اِبْدُهِمِیْمَ وَ اِسْمَعْیَ وَ یَعْظُوبَ (۲۸: ۲۸)

میں نے اپنے آبار واجداد ابراہیم اور اسحاق اور یعقوب کے دین کی بیروی کی ہے۔

کی بیروی کی ہے۔

میرنا بوسعت علایت ان پر واقع کرنا جاہتے ہیں۔۔۔۔ اور ابتدار ہی میں بتانا جاہتے ہیں۔۔۔۔ اور ابتدار ہی میں بتانا جاہتے ہیں کہ میں کس مقیم خاندان کا فرد ہوں۔۔۔۔ لہذا میری بات خور اور توجہ سے سنو۔

اور دوسری به هنتست ان بر داخ کرنا جائے بی که ..... میرا دین اور دوسری به هنتست ان بر داخ کرنا جائے بی که ..... میرا بینام کونی نیا دین نہیں .... میری دحوت کوئی نئی دعوت نہیں .... میرا بینام کونی انوامه نرالا اور اور اور اپنیام نہیں ہے۔

اوتی الوامه خرالا ادر ادبرا پہیام نہاں ہے۔

بلکہ میرا تعلق و توت توجید کی اس عالکیر توکی سے ہے جس توکی کے اتمہ ادر قائد میدا ابرا ہم فلیل اللہ ادر صورت اسان و اینتوب بیں۔

کے اتمہ ادر قائد میدنا ابرا ہم فلیل اللہ ادر صورت اسان و اینتوب بیں۔

میں کوئی تن بات نہیں کہنا جاہتا جو آئے سے جہلے کسی نے نہ کہی ہو

سے جہلے کسی کو نہ سوجی ہد۔۔۔۔ یس تواس ابدی پیغام کی طرت

ميدنا بوسفت الأوراك

بارا بول و بقام بحد ے اور مرددر یں ایل تی بیش کرتے رہے ای مَا كَانَ لَنَا أَنْ تُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَقَّ ٣١ : ٣٨) ي ان بين كه بم الله كے ماقة كى جيز كو شركي هم الله مديدنا وسعت عاليتًا كاس ارشاد كراى كامطلب ادر مغيوم يرتاك \_\_\_\_ ہم انبیار کام کی جاعت تومغیرہ گناہوں سے بھی معموم ہوتے ہم بريم شرك بيماني اور عليم كناه كاارتاب كس طرح كريسكة إلى یا اس ادشاد گرای کامتعدیہ تھاکہ ہم انبیار کرام کی جامعت والله کے مخب کردہ لوگ ہوتے ہیں ۔۔۔۔ جاننہ کے بہتدیدہ ہوتے ہیں \_ بم شرك كس طرح كريسكة بل \_\_\_\_ يس يد كمشيا حركت زياي نير رئيس المغترين مولاناحسين على الواتي واللطاق المسال مَا كَانَ لَنَا \_\_\_\_ كَا يَعْانِي مِنْ مَنْ كَرِتْ عِلى . " سَن ابيد كل دُعكدي شي " ـ ذُلِكَ مِنْ فَضَلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَ عَلَى النَّاسِ وَ لَكِنَّ آحَـُكُرَ النَّاسِ لا يَشْكُرُونَ (٣٠ : ٢٨) یہ (توحید ہر ایمان انه توحید کی مج کا آجاتا \_\_\_\_ اور شرک ک حيقت كا يناهل مانا اور شرك سے في مانا) يه الله كافنل ب يم ير بى ادر لوكول ير بى مر اكثر لوك ككر نيس كية (بلك شرك كرت يل) سامعين كراى قدر إستلة توحيدكا

موصر ہوناسے بڑی لیمنت کر آجاتا \_\_ اللہ کی الوہنت و میزوریت پر کال فیز اور علیہ و آجاتا \_\_ اللہ کی الوہنت و میزوریت پر کال فین اور عقیرہ توجید کی معنولی اور بھی \_\_ اللہ کی مرمال بین خاص نیار کرتا \_\_ اور ای ایک کے نام پر تذر و نیاز دیتا \_\_ اور

و کے عامور سے مج مباتا \_\_\_\_ فیرافد کی غائبانہ بھار اور ان کے نام پر نذر ریزے الکار ۔۔۔۔ شرک سے نفرت اور دوری ۔۔۔۔ فلیک مِن فَصْل الله \_\_\_ والحق الله كاختل اوراس كابهت يرا انعام ع اد مومدو! اس فتمت كومتمل فتمت نه مجو \_\_\_\_ شرك كى دلدل ے اللہ نے آپ کو پہلے اور تودید کا میٹا میرہ میکمایا \_\_\_\_ یہ ای بڑی تھے ے کہ عارے بدن ہر اسکتے والے ایک ایک بال کو اگر زبان مل جائے \_\_\_\_ اور عرقیاست تک الله طویل کردے اور پیرسادی عراس تحت کا حکر اوا كرتے رہيں تواس ايك فحمت كا حكر اوائيس بوسكا یہ میں اس ملیے کہد رہا ہوں \_\_\_\_ کہ انسان کی تبات کا دار و مدار ای بات برے \_\_\_ جنت میں داخلہ ای مستلے برائیان الے کی دجہ سے ہوگا \_\_ جہتم سے چھتکارا ای مستلے کو ملتے کی وجہ سے ہوگا \_\_\_ سنو إ اور فب فورے سنو! می متلہ باصث علق کائنات ہے۔۔۔۔ وَ مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَ الْإِلْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ (زاريات ١١٠ : ١١) .... اس ير والح دليل ب \_ قرآن جديد عليه كا \_ قرآن جيدي ٹرہ وبدوسے سب سے زیادہ جس مستلے کوبیان قبایا گیا۔۔۔۔ وہ بی مستلہ اوسب سے زیادہ جس گناہ کی ندمت ترك سے را كناه اور تردید فران \_\_\_ وہ گناہ شرک ہے ... ہے مقد آن نے ظلم علیم کہا اور جے ماحب مشر آن نے \_\_\_ "الكبالكبائر" فهايا\_\_\_\_ تمام كنايون ين سب ع براكنام یاں باں شرک شکوں کو اس طرح بریاد کردیا ہے ۔۔۔۔ جس طرح آگ کا اتکار ارول کے بڑے ڈھیر کو را کہ بنا دیتا ہے۔۔۔۔

فَيَطَتُ آعُمَالُهُمْ فَلاَ تُقِيِّهُمْ لَهُمْ يَجْمَ الْقِيْمَةِ وَزُنَّا ان کے اعمال بیاد موسکتے میر یم ان کے ملیے ترازو قائم یک جين كري كي (مورة كيف ١٠٥) اور تواور رہے ۔۔۔۔ مام مسلمان تورے اپی جگہ قرآن کہناہ اگر میرے ہی ج مینی اور معطی ہوتے ہیں ۔۔۔ مرتعی اور میوب ہوتے ہیں۔ اگر بالفرص والحال وہ مجی شرک کا ارتاب کرتے تو میں ان کے اعمال می برباد کردیا وَلُوْ اَشْرَكُوا لَمْبِطَ عَنْهُمْ مَّا كَاكُوا يَعْمَلُونَ (افام ٢ : ٨٨) ایک مگرر قرآن یاک نے شرک کی خاست و قباعث کوبیان کرتے الاستے ..... اور شرک کی تردید اور فرمت کرتے اور شرک کے میانک شائع سے است مرومہ کوڈراتے ہوتے بیال تک فرایا کہ .... میرا مجوب اور امام الانبیار تنفیر --- بس کے سریر یس لے خیم نوت کا تائ علا \_\_\_\_ اور ماصي قرآن اور ماصي معران بنايا \_\_\_ جه يل في وس كور كاساقى بنانا ب اور مقام محود كا دولما بناك الخلا ب ---- جميرا يدارا اور ميوب ب \_\_\_\_ اگر بافترس و الحال ده مي شرك كري توسي ان ك اعمال می برباد کرکے رکھ دول گا لَيْنَ أَشْرَكْتَ لَيَخْبَطُنَّ عَمِلُكَ وَلَتَّكُونَنَّ مِنَ الْخُسِمِينَ (14: 14/5) شرک ناقابل معانی گذاہ ہے ۔۔۔۔ اس مرض کا علاج اس دنیا میں ۔ اور زندگ یں ہے ۔۔۔۔ معافی مالک لے اور توب کرلے ۔۔۔۔۔ م اللہ زندگ کے پھیلے تمام گناہوں کومعالث فرا دے گار لیکن توبہ کے بغیراور معانی کے بغیر۔۔۔۔ کوئی مشرک مرکیا۔۔۔۔ تواللہ اس کومعات نہیں فرائے ا

-- واب مندنا فول علياله كاميا و --- يامندنا ابراجيم عليها كاباب

(تعمیات کے لیے میرارسالہ" ترک کیا ہے؟" بڑھے)

استختی .... به شرک ب

اولاد ماصل كرتے كے ملے اللہ كے موانيك بندول اور بزركوں كو

ا نظریے سے نگارنا \_\_\_\_ کہ وہ بغیروسائل اور اسباب کے فائبانہ میری نگار

يرنا يوسف كاخولصورت انداز دعوت اینا بیان ۔۔۔ اور ائی اقریر جاری رکھے ہوتے ہیں .... آپ سی کے کہ دھوت اور تیلغ کا انداز بہت بی ٹرالا اور فوجورت ہے۔ حیل کے دو ساتھیوں سے مید بنیں فراتے کہ میرے اس دین کو تول كرد \_\_\_\_ بلكه بڑے دل نشين اندازيں \_\_\_ اور خوبسورت طريخ ے ان ے ایک ای ءَ أَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِرِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهْأَدُ (١٠: ٢٩) (تم فود بي بناؤ) كيا ألك ألك عاجت روا \_\_\_ ألك ألك داتا و في بخش ببتريل ما الله أكية ببترے جو غالب مى ہے اور زېردست کی سیمه باؤنا میرے حیل کے ساتھیو۔۔۔۔ فود فیسلہ کرد۔۔۔ بندے کاخم اور بندے کا دل سے بڑا مفتی ہوتا ہے ۔۔۔۔ اپنے مغیر اور دل سے فیجونا \_\_\_\_ ألك الك معبود ادر منظل كشابهتري يا اكيا الله بهتر-كونى اولاد دين والا \_\_\_\_ دوسرا شفا يخش والا \_\_\_\_ ايك مثالة ے پھریاں تھانے والا \_\_\_\_ ایک رہائی مطا کرنے والا \_\_\_ کوئی ہارش برسائے والا ۔۔۔۔ ایک معبود منظل مل كرنااس كے بس مى نہيں ۔۔۔۔ دومرى منظل كے ليے كى اور كے كياية ببتريل يا الله أكيا .... ج عالب ب .... مرايك كاستا وروازے برجانا ہوگا۔ ے \_\_\_\_ فاور بی ہے اور مریر کی \_\_\_ عالم الخیب بی ہے اور میں کی ۔ بیار می کرسکتا ہے اور شفا می مخبل سکتا ہے ۔۔ ماجت روا می

ے اور مشکل کشا می ۔۔۔۔ روزی رسان می ہے اور اولاد عطا کرنے والا می ۔۔۔۔ روزی رسان می ہے اور اولاد عطا کرنے والا می ۔ تم خود ہی فیصلہ کرد ۔۔۔۔ کہ در در کی مخوکری کھانا مہتر ہے یا ایک در کا جو جانا مہتر ہے ۔ یا ایک

مَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِيَةِ إِلا آسَمَاءً سَعَيْهُ وَمَا آنَتُمْ وَأَبَاؤُ لَمُ مَا اللّهُ بِهَا مِن سُلْطِن (١٠:١٣) كُمْ مَنَا آنْ ذَلَ اللّهُ بِهَا مِن سُلْطِن (١٠:١٣) الله ك مواجن كي بِعِالمِث تم كرت يو (ال ك هنيقت كي بي الله ك بيس نهي ) وه نرب نام بي نام بي (اور عنام بي الله له تي نهي ركه الله من الله في حي منارب ركه الله كي حك تمارب الله من الله من

مَا لَعَبُدُونَ مِنْ دُونِهِ

وہ نرے نام بی نام بی ۔۔۔۔ کی کا نام تم نے "دافع البلاء"
رکد لیا اور کی کا نام تم نے "دافع البوباء" رکد دیا ۔۔۔۔ کوئی مجرنیاں دالا کہ الما اور کی کا نام تم نے "دافع البوباء" رکد دیا ۔۔۔۔ اور کوئی کرنیاں والا مشہور ہوگیا ۔۔۔۔ کوئی کرماں وال سرکار ۔۔۔۔ اور کوئی فشلال والا دریار ۔۔۔ کی کا نام تم نے داتا رکد دیا ۔۔۔۔ اور کوئی فشلال والا دریار ۔۔۔ کی کا نام خریب نواز رکد دیا ادر کی کا نام خریب نواز رکد دیا در کی کوئی سٹکر ۔۔۔ اور کی کوکھوئی قسمیں کمری اور کی کو کھوئی قسمیں کمری کرنے والا کہد دیا۔۔۔۔ کی کوئی سٹکر ۔۔۔ اور کی کوکھوئی قسمیں کمری کرنے والا کہد دیا۔

فرایا یہ فرے نام یی نام ہیں ۔۔۔۔ بن کی حقیقت کی ہیں ہے ۔۔۔۔ بو فود معائب ۔۔۔۔ بو فود معائب میں ہے جو فود معائب میں کر جانے وہ داخ البلام کیے ہوسکتا ہے؟ ۔۔۔۔ جو فود معائب میں گر جانے وہ داخ البلام کیے ہوسکتا ہے؟ ۔۔۔۔ جو فود کھانے کا فحال ہو وہ میں گر جانے وہ داخ البلام کیے ہوسکتا ہے؟ ۔۔۔۔ جو فود بھار ہو تا ہودہ نے پال کیے ہوسکتا ہے؟ ۔۔۔۔۔ جو فود بھار ہو تا ہودہ نے پال کیے ہوسکتا ہے؟ ۔۔۔۔۔ جو فود بھار ہو تا ہودہ نے پال کیے ہوسکتا ہے؟ ۔۔۔۔۔۔

لوكو إ يه سب بائل غلا إلى .... ين ادر حقت كم م مطابق سیاتی مروند ہی ہے کہ ساری کانشنامت کا داتا مرت اللہ اکر \_\_\_ سب لوگوں كا دستكير مردن الله أكيا \_\_\_\_ سب كائ بال اكم الله .... غريب فواز، فوث اعلم على محوق مولى محرى كرف والا مرن ادر صرف اكيا الله يى س سندنا وسعت علائم فر او . الله ب بان کو جاری رکھتے ہوئے تسمیا: إِنِ الْمُعَكُّمُ إِلَّا لِلْهِ (٢٠:١٣) ..... جب زمن اللَّه ك ب .... آمان في ای کا ہے ۔۔۔۔۔ ساری کائنات مجی اس کی ہے ۔۔۔۔۔ جب تمام فلوق مُلوک ے اور وہ اکیا مالک ہے ۔۔۔۔ تو بیر حکومت سی ای کی ہے ۔۔۔۔ ادر فح مى اى كالبط كار اور ماننا بى يرے كا: بلتو الأمر \_\_\_\_ إن المفكر الديا امراور مح صرف الله ي كاجلاب-تواب الله كاحم سنوا أمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوْآ که حیادت نه کرد مگر ای کی ..... خانباند نگار و تو صرف ای کو .... مجره کا تومرت ای کا اور نذر و نیاز دو توصرت ای کے نام پر۔ تھارے رب نے کی جگہ پر اور کی موقع پر نہیں قرایا کہ .... . معاتب ومشكلت من بزركون كو .... ادر نيك بندول كو مى نياد لياكد ..... اس تے کی جگہ نہیں کیا کہ ظال کے نام کی نذر و نیاز اور گیارموال بارحویاں دیا کرد .... اس نے کمی نہیں کیا کہ ظان کو مشکل کشا مجو اور ظال كودستكر. اپنے معبودوں کے شرکیے نام تم نے اور تھارے آبار و اجداد ف

فدركم سليد الله المركمة كا الأتعال نے كى مكر ير بى كا أنسان ديا \_دہ شرک کا محم نیس دیا ۔۔۔۔ اس نے مرجکہ اور مرزمانے میں ۔۔۔ ورم من يكا عم ريا م من \_ أن لا تعبدوا إلا إيّاء كرم وت و بركى \_\_\_ مرف الله كے ليے يونى ماسيد مب انبیار کی احتوں کو بھی محم ہوتا رہا۔ وَمَا آرُسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولِ إِلَّا تُوجِيُّ إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَّهُ إلا أنا فاعبدون (النياران ٢٥) آپ سے پہلے جتنے دیول مبؤرٹ ہوئے ان سب کی فردت یم ایک بی وی اتارتے رہے کہ میرے موامعبود دومرا کوئی نہیں اس مليه مرف ميري مهادت كرد ایک اور مکریر ارشاد جوا: وَ سُنَلْ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا آجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الوَّحْلُنِ أَلِهَةً يَعْبَدُونَ (زَفِرت ٢٠٠) اور اوجد ان انبیار سے جن کو بم نے آپ سے پہلے مبوث فایا۔ (جب ان انبیار کرام سے معراج میں ملاقات ہو تو ہے یہے یا ان انبیار کے اوال سابتہ کتب سے تھیں کرو .... النمير المانى) كر كمي م نے مقرر كيد الى والن كے سوامعتود كر جن ک حیادت کی بیائے۔ آج عارے ملک یں کی نم مرجی \_\_\_ سای مربير جاحول نے اپنا ماؤ اور انی مجان \_\_\_ آسيے ال سفة كوبنايا بواب \_\_\_ إن المُعَكَمُ إلَّا يِلْهِ \_\_\_ اور كي جاعتول في إنا نشان اور ماوُ يِنْهِ الْأَمْرُ بِنَا لِما \_\_\_ اب اس ك يَحَ بنت بن

اعكر تيار برتے بي ---- سينے بريہ نشان اور يہ ايس كو كو كري جاتی ہیں ۔۔۔۔۔ مگر یہ سب کچے صرف نعروں کی صر تک ہوتا ہے ۔۔۔۔ اللہ ک حم كوبيان كرنا ان كے بس كى بات نہيں ہے ---- اس سے آگے اللہ نے ان بها عم مناديا ؟: ألا تَعَبُدُوا إلا إِيَّاءً .... كه مبادت و بندكى ... غانبانہ نکار اور منزر و نیاز صرف اللہ کے ملیے ہونی ماہیے ۔۔۔۔ مگر مبال سے کہ ال مِاحْتُول نے \_\_\_\_ الله كار حكم كمي لوگول كوسناما جو \_\_\_ اخول نے كمي توج کا نام لیا ہو ۔۔۔۔۔ کمی شرک کے بارے لوگوں کو بتایا ہو ۔۔۔۔۔ یجال اور اسكرول كى مد تك مرف نعره ب : إن المنتكم إلَّا بله ..... ان جاعتول كو یہ نعسم اللے کا کوئی حق نہیں ہے ۔۔۔۔ یہ نعسم اللے کا حق مرت اشاحت التوحيد و الشّنت كے اراكين وملفين كوسے جو اللّه كاب حكم دن رامع محلے عام .... عوام كومنارے بير. مندنا السمن علايتهم منسرات بي : ذُلِكَ الدِّينُ الْقَتِعُ (٣٠:٣) \_\_\_\_ ير شمرك س الهُ آب کو بیاکر دکھنا ۔۔۔۔ بیہ خالس اللہ ہی کی حیادت و بیار کرنا ۔۔۔۔ پی ہ مراؤستقتم ..... اور ہی ہ دین یا .... اور می ب میدمادین مندنا صین طالیته ا نے والدہ کی گود سی نقرر کرتے ہوتے فرایا تھا: إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَجُكُمُ فَ أَعْبُدُونَا و مَلْ فَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيِّهُ (m: n//) بے شکب اللہ ج میرا بی رب ہے اور تھارا بی بروردگارے لی اس کی عبادت و بندگی کرد بی راسته ہے میدها علامہ آلوی ورا المحلا نے انی تفسیر روح المعانی میں \_\_\_\_ الدہا القيم ..... كاتنسروالرع كرت يوك تور فهاياب:

ٱلذِينُ الْقَيْمُ .... الْكَابِتُ الَّذِي دَلَّتْ عَلَيْهِ الْبِرَاهِينُ الْعَقْلِيَّةِ وَ التَّالِيَةِ. السادين ج مضبوط ولائل سے \_\_\_ مفتى اور فقى دلائل سے تابت مو في الاسلام علامه عماني ولمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُعْتِقِ لَعْمِيرِ عَمَالَ مِن خُلِكَ الدِّينَ الْقَيْمَ ك وع ذاتے ہوئے تھے ہیں: تودید خالص کے راستہ میں ایک مل کے نہیں .... سیرمی اور صالت روک ہے۔ جس مر جل کر آدی نے تھلکے اللہ تک بینجا ہے ۔۔۔ لیکن بہت ال مالت بالصنب سے الی سرحی بات کو بھی نہیں مجتے۔ وَلَكِنَ آكُنُ التّأسِ لا يَعْلَمُونَ لیکن اکثرلوگ ایم کمل هیقت کو ..... اور ایسے معنبوط دفائل کو اور الى معقول بات كو مى نهيل محت ..... فيشر كون ..... ليل دہ اللہ کے ساتھ ۔۔۔۔۔ اس کی عباوست و بندگی میں دوسروں کو شرکیب ادر ساجی بالمقالد .... ك تغيره تائير كے ليے سورة البينه الدِّيْثُ الْقَيْمُ. آيت. ٥ ديکير وَ لَكِنَ أَحَاثَرَ كثرت تعداد كياح كي دليل هي؟ التَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ وَلَكِنَ أَحَتُ أَرَ النَّاسِ لا يَشْكُرُ ون \_\_\_ اس معلوم عواكر تعدادكي كثرت --- حق ہونے کی دلیل نہیں ہے --- آج کھے نادان مردیگینڈا کرتے ہیں کہ ہم "موادِ اظم" بين \_\_\_ عارى تعراد زياده ب \_\_ عم اكثريت بي بيل واس ملي ا فریں ۔۔۔ قرآن کہتا ہے ۔۔۔ اکثریت ناظروں کی ہے ۔۔۔ اکثریت

ب ملوں كى ب \_\_\_ اكثريت جاہوں كى ب \_\_\_ و قليل من عِبادِى

الشكور ---- ادر ميرس فكركزار بندس تعدادي متورس بيد

آب بنیں دیکھتے کہ \_\_\_\_ تمازی خورے بی اور بے نمازی اکر یں بیں ۔۔۔۔ میران نادانوں کے نزدیک شلیہ بے نمازی می پر ہوں گے كوفكه وه أكثريت بن الله آپ مشلبہ نہیں کرتے کہ چیرے پر شفت وخول مجانے وار فتورات الى \_\_\_\_ اور داراعى مندر اكثريت الى الله میران نادانوں کے زریک شلید دارامی منزے جی ہے اول کے بدري مسلان مين مويروت سيد ادر مشركين مكرايك بزارتي ۔۔۔ ذرا موق کر جاب دیکے کہ فی س کے ساتھ تھا۔۔۔۔ قبل کے راز ہاکٹریت کے ساتھ ج غزوةِ احد ين مسلمان سات سو تع \_\_\_\_ اور مشركين تلن بزار ك تعداد میں تھے ۔۔۔۔ ذرا موج کر بتاتے گا کہ حق کی کے مات تھا۔۔۔ حور وں کے ساتھ یا اکثریت کے ساتھ ج جائع ! حق من جوتا ہے۔ واب کو مائے وال كروردل عول \_\_\_\_ يا نقر جزار جادد كرول كے مقابلے ميں اس كو مائے وا \_\_\_ اكياميرنامي جد ميرنا لوسعت عليلِرَهم الى تقرير وليذيرين ..... دو دفعه فرماتے بن وَ لَكِنَّ آحُهُ أَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ وَ لَكِنَّ آحُهُ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ وَ لَكِنَّ آحُهُ أَر النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ \_\_\_\_ بهت سارے لوگ ناڪرے اور اکثر لوگ علم ے دار يوت يل باتی آئندہ جعۃ المبارک کے خطبہ میں ان مشار اللہ العزیز بیان کروں گا وما عَلَيْناً إِلَّا الْبِلَاعُ الْمُعِينَ

## ستيرنا لوسعت علايتلام



اَلْمَهُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَ الصَّلُولَةُ وَ الشَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْآنْبِيَّآءِ وَ المُرْسَلِينَ وَعَلَى أَلِهِ وَ أَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدٌ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَأِنِ الرَّجِيْدِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْسُ الرَّحِيْمِ ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ اثْنُونِي بِمِ عَ فَلَمَّا عَاءَ وَ الرَّسُولُ قَالَ ارْجِعُ إِلَى رَبِّكَ فَسَمَّلُهُ مَا بَالُ النِّسُوَّةِ الْتِي قُطَّعْنَ أَيْدِيَهُ نَاء إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيْمٌ ﴾ (١٠: ٥٠) (صَدَقَ اللَّهُ الْعَلَى الْعَظِيمُ) سامعین گرای قدر إستيدنا بوسعت علايشلام جيل ك ما ین ران مرا سیده یوست سیده این است فوالوال کی تعبیر دو ساخیول کے سامنے (جنول نے آپ سے ائے اپنے خوابول کی تعبیر دریافت کی تھی) دعوت حق .... تبلغ توحید ... اللہ ک الوبنیت و معبودیت .... اور شرک کی قباصت و مذمست وام کرنے اور بیان کرنے کے بعد۔۔۔۔ ان کے خوابوں کی تعبیران کے مامنے رکھتے ہیں۔ منسرمایا: \_\_\_ تم ودنول میں سے ایک رہا ہو کر \_\_\_ اینے مرانے منعب اور عہدے پر بحال عوجائے گا .... اور وہ بادشاہ کو شراب مالانے ک ذر داری سنبھال سے گا ۔۔۔۔ اور دوسمرا اپنے جرم کی سزا میں بھانسی دیا جائے گا --- ادر برندے اس کامر فوق فرق کر کھائیں گے۔ تفسير مظہري نے سيدنا عبداللہ بن مستود وفي النين کے حوالے سے لکما ہے۔۔۔۔ کہ اپنے اپنے خواب کی تعبیر ٹن کر۔۔۔۔ دونوں قیدی کہنے لگے کہ

ہم نے کوئی خواب نہیں دیکھا۔ ہم تو دیسے ہی دل لگی اور مذاق کر رہے تے متدنا بوسف علاليشلا) في فرمايا:

﴿ قُضِيَ الْآمُرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانٍ ﴾ (١٣: ١٣)

مِس کے مُتعلَق تم نے بوچھا تھا اس کاتمی ادر اٹل فیصلہ جدچکا ہے،

ان دونول تیداول بر \_\_\_ جو بادشاہ کے ساتی اور باوری تے \_\_\_ اڑار یہ نتا کہ اضول نے بادشاہ کو زہر دینے کی سازش کی ہے۔۔۔۔ تحقیق ونتش کے بعد تابت ہوا کہ بادری اس جرم میں طوث ہے۔ اسے محالتی کی مزا بول \_\_\_ ادر ساقی پر جرم تابت نه جوسکار لبذا اسے رہائی نعبیب جوتی۔

مدور المان مان معاد معدما وسعد معيرا والمان معاد المان ساقی کے بارے متیرنا بوسعت طالعم کو

اور دربار شاہی میں رسائی یاکر .... اینے سابقہ عبدے بر بحال جوبانا ب .... اور اس کا بادشاہ کے ساتھ مروقت کا ساتھ رہنا ہے .... پنانچ آپ ساتی سے فرماتے ہیں:

﴿ ٱذْكُن فِي عِنْدَ رَبِّكَ ﴾

\_\_\_\_ این بادشاہ (مالک) کے بال میرا ذکر اور میرا تذکرہ می کرنا۔ منعترین کرام فرماتے ہیں ۔۔۔۔۔ مطلب یہ تھاکہ لینے بادشاہ کے مائے جاكر أسے بتاتاكہ ايك بے كناو عض \_\_\_\_ ادر بے ضور آدى كوميم ادر ضور وار بناكر جيل مين ڈال ديا كيا ہے \_\_\_\_ اور وہ بے گناہ اور مظلوم كيّ سال ب تید د بند کی معویتی اور معائب اور تنگیال برداشت کر رہا ہے۔ مر ساق جب رہا ہو کرجیل سے باہر آیا۔۔۔۔ تو اسے شیطان نے جا دیا اور دہ اپنے کامول میں الیا مصروف بھوا کہ اسے باد مجی نہ رہا کہ دہ جیل یں

بوسفت سے کیا دعدہ کرکے آیا ہے۔ نتیج پیر نکلا کہ سیدتا بوسعت علالیتال کواس

1777

رافد کے بعد مجی کئی سال تک جیل کی ننگ و تاریک کوٹر ایوں میں رہنا پڑا۔
مفترین کرام کہتے ہیں کہ دنیا ہیں مصائب و مفردرت کے وقت
ریشانی اور غم کے زمانے میں ۔۔۔۔ دنیا کے خوادث میں اور دکھوں میں گر کر
ریشانی اور غم کے زمانے میں ۔۔۔۔ دنیا کے خوادث میں اور دکھوں میں گر کر
ریشانی اور غم کے زمانے میں ۔۔۔ ناجاز اور
مائی اور میروں سے تعاون کی درخواست کرنا ۔۔۔ ناجاز اور
مرائیاں) بن میں ہے۔ گر ابرار کی حسنات (نیکیاں) مقربین کی سینات (برائیاں) بن

ج کام اور ج فعل عام لوک بے کھیے کرسکتے ہیں اور شراحیت اس پر تکبر نہیں کرتی ۔۔۔ وہی کام انبیار کرام کے عالی منصب ۔۔۔۔ بلند مثان کے اعتبار سے ایک تم کی تقصیرین جاتا ہے۔

مندنا بیست طلیر آل جیب اولوالعن پنجیر کے لیے ۔۔۔ نی ابن بی ابن بی ۔۔۔۔ نی ابن بی ابن بی ۔۔۔۔ بی ابن بی ۔۔۔۔ بعد معبود بی ابن بی ۔۔۔۔ بعد معبود النے شخص کے لائی نہیں تھا کہ وہ اپنے معبود برق پر مجردسا اور توکل کے ساتھ ساتھ ظاہری اور دنوی اسبب پر مجردسا کرتے ۔۔۔۔ اور بادشاہ سے اپنی مظلومیت کے دفاع کے طالب ہوتے ۔۔۔۔ ای لیے اللہ تعالیٰ نے اشیں کئی سال مزید جیل میں رکھنے کا فیصلہ فرمایا۔ اذکر نی عند ربك ۔۔۔۔ کی ایک تغییر۔۔۔ اور ایک مظلب اور ایک مغبوم یہ بی ربک ۔۔۔۔۔ کی ایک تغییر اور تذکری اور برسکتا ہے کہ بہاں ذکر اور تذکرے سے مراد ۔۔۔۔ ان بی باتوں کا تذکرہ اور فرا ہور بر قواب کی معبد میں وہ دیج چاہے اور مشاہدہ کرچاہے ۔۔۔۔ فاص طور پر قواب کی تعبیرادر اتی فی اور خواب ورست تدمیر کا ذکر اور تذکرہ ۔۔۔۔ فاص

سندنا بوسعت علی النظام نے اس فوائی کا اظہار ۔۔۔۔ اس توقع اور اس البدیر کیا ہوا کہ مکک مصری جہاں عدل و انصاف ۔۔۔ مساوات انسانی کے اس فرائع مفقود ہو کے ہیں ۔۔۔۔ دہاں ہوسکتا ہے اس ساتی کے راستے اس معرف کا داستے اس ساتی کے راستے اس میں کا دار کوئی سیل نکل آئے۔

کسی جائز مقصد کے لیے جائز تدہیر ۔۔۔۔ اور دسائل کو اختیار کرنا، توکل علی الْم ۔۔۔۔۔ اور اعتماد علی اللّٰہ کے خلاف نہیں ہے۔

تو مراذكرنى عندربك \_\_\_ كالي مطلب \_\_ ادر درست مغيوم ۔ ہوگا کہ ستیرنا ایسفٹ نے فرمایا \_\_\_ کہ بادشاہ کے سامنے میرا ذکر کرنا \_\_\_ . كه ايك اليمانتض حيل مين تما \_\_\_\_ جو دين توحيد كي تبلغ اور تلتين كريما تما \_\_\_ انی بلت کو ہاری ملت سے آلگ اور جدا بتا تا تھا۔۔۔۔ شرک کا اِنتھائی مخالف تھا \_ انبیار کے فائدان سے تعلق رکمتا تھا \_\_\_ ادر دہ اینے دعویٰ توحید اور رد رُك براعل، عده، ادر ببترين دلائل دينا تما .... اس طرح ميدنا وسعت علاليتهم انی دعوت اور اپنا پیغام وقت کے باوشاہ تک ٹیخیانا ماہتے تھے۔ سامعين گرای قدر إ آپ سيرنا ليسعت علايتًا كاسوبهمنا قصيره \_ ... احسن المتعمل \_ ... بہترین بیان \_\_\_ ترتیب سے اور تسلس سے من رہے ہیں \_\_\_ آپ نے محنوس كيا بوكاكر \_\_\_ اس دافعه من خوايول كاعل دخل ببهت زياده ي متدما بوسعت علالمنام كوايك فواب يى في ابتلا و أن انش من مبتلا كيا

تلد اور وہ گرے بے گر ہوئے ۔۔۔ کنوس میں تین دان پڑے رہے رہے۔۔۔ معر کے بازار میں فروخت ہوئے ۔۔۔ زلخاکے مر فریب دام سے لیکے۔

اور آن کی مالول کے بعد ۔۔۔۔ ایک فواب بی ایسفٹ کی رہائی اور قید فانے سے باہر آنے کا ذریعہ اور مبیب ان گیا۔

وقت کے بادشاہ نے خواب دیکھا کہ سات موٹی گائیں ہیں ۔۔۔ اور سات دہل اور کمزور گائیں ہیں ۔۔۔ اور دہلی اور کمزور گائیں موٹی کو نگل گئیں۔ اور سات خوشے ہیں، سنر و شاداب اور سات خوشے ختک ہیں ۔۔۔

اور خلک فوتے منر فوٹوں کو کھا گئے۔

بادشاہ می ایم آتو اپنے اس عمیب و غریب خواب کی دجہ سے برایشان و شران تھا۔۔۔ فوراً دربار کے مشروں، دزیردں اور تعبیر بالگ نے دالوں کو طلب

rry

کیا اور ان کے سامنے اپنا خواب بیان کیا ادر تعبیر بیگی ۔۔۔۔ درباری اور معبیر بیگی ۔۔۔۔ اور بب منظرین من کر موج بچار میں ۔۔۔۔ اور قلر و تردد میں نبتلا ہوگئے ۔۔۔۔۔ اور بب کوئی تعبیر اب کی تعبیر بہت اہی کوئی تعبیر ان کی تحبیر بہت اہی طرح جانے ہیں ۔۔۔۔ می فن تعبیر میں کال رکھتے ہیں ۔۔۔۔ مگر یہ خواب کوئی حتی طرح جانے ہیں ۔۔۔۔ می فن تعبیر میں کال رکھتے ہیں ۔۔۔۔ مگر یہ خواب کوئی حتی خواب کوئی حتی خواب کوئی حتی میں ہوتی۔۔۔ بریشان اور براگندہ خیالات ہیں جن کی کوئی تعبیراور حقیقت خواب نہیں ہوتی۔۔۔ بریشان اور براگندہ خیالات ہیں جن کی کوئی تعبیراور حقیقت خواب نہیں ہوتی۔

ساقی کویاد ایل \_\_ بادشاہ \_\_ درباد اول کے جاب سے منائن نہ ہُوا ماقی کویاد ایل \_\_ بادشاہ کے خواب ن

شہرت الوان شاہی میں ہونے گئی ۔۔۔ بات سائی تک ہی ہی ہی ۔۔۔ اے فرا سیرنا لوسفٹ یاد آگتے ہوتعبیر کے علم کے ماہر۔۔ اور درست تعبیر دینے میں بے مثال تھے ۔۔۔ اے اپنے فواب کی تعبیر کی صدالت می یاد آنے گی۔

ساتی نے بادشاہ سے عرض کیا کہ ایک شخص کو میں جات ہول۔۔۔۔ وہ خوابوں کی تعبیریتانے میں اپنی منال نہیں رکھتا۔۔۔۔ مگر وہ جیل میں ہے ۔۔۔۔ موابوں کی تعبیر یتانے میں اپنی منال نہیں رکھتا۔۔۔۔ مگر وہ جیل میں ہے اس خواب کی تعبیر میرے جیل میں داخل ہونے کا انتظام کرد تو میں اس خض سے اس خواب کی تعبیر میرے جیل میں داخل ہوئے کا انتظام کرد تو میں اس خض سے اس خواب کی تعبیر

اوج كر تحميل بنا دول كا. بادشاه كى إجازت مائل جل من تجنيا ... ادر بادشاه كا فواب بيان كرف سے بہلے مندنا وسعت علائق كى كتے شاندار فرقے سے خلاب كرتا ہے. سے بہلے مندنا وسعت علائق كا كو كتے شاندار فرقے سے خلاب كرتا ہے. يُوسُونَ آينُها القِيدَ نِيقَ .... وسعت اسے سرايا صدق و رائل ....

اوست اے مجمئے صداقت ۔۔۔ بوست اے مجول کے ہے۔ بادشاہ کو ایک فواب آیا ہے ۔۔۔۔ وہ مخت پریشان ہے ۔۔۔۔ مُعبَرُن اس کی تعبیر بتائے سے عاجز آگتے ہیں ۔۔۔ ذراتعبیر بتا ۔۔ تاکہ ہیں تیری بتال بوئی تعبیر کے ساتھ دربار سی بیٹوں اور سب لوگوں کو بیری قدر و منزلت کا

د بالمسعن مناسب

ادر تئیسرے علم و فیم کا اندازہ ہو ۔۔۔ اور اخیں بی خواب کی تعسب معلوم ہوجائے۔

نہ تعبیر بتائے میں بخل سے کام لیا۔۔۔ نہ یہ فرمایا کہ تعبیر بتاتا ہوں گر بیلے مجے رہا کرو۔۔۔ نہ لحد مجر کے ملیے یہ خیال آیا کہ جن ظالموں نے کئ برموں سے بلا تصور ۔۔۔ بھے قید خانہ میں ڈالا ہوا ہے ۔۔۔ وہ قول سائی سے اور بوک سے بلا کے ہوتے جی تو ہوتے رہی، نجے اس سے کیا؟۔

بلکہ بڑی خدرہ بیشانی سے اور فوشدلی سے فواب کی فولمتورت تعبیر بھی بتادی .... ادر اس کی مکیلنہ بدیع بھی ساتھ ہی بتا دی اور میرا یک تنبیر بھی سادی اور اس طرح ساتی کو دوری طرح مطمئن فرما دیا۔

فوائ کی تعبیر ۔۔۔ مربیر ۔۔۔ منافی ہے کہ تم سات سال کی تعبیر کی تع

مراس کے بعد سات برس مخت شمیبت اور قط سالی کے آئیں گے

-- يك وه سات كزور كائي اور فيك في في

اور اس کی تربیریہ ہے کہ فوٹھالی کے صاحت سالوں یں جب کیتی کھنے ا وقت آئے آوجی قدر اور بیٹی مقدار سال بجر کے لیے مزورت ہوائے الگ کرلو اور بائی غلّہ کو فوٹوں کے اندر ہی دہنے دو تاکہ گلغ سرنے سے مخوز رہے اور اسے کیڑانہ گئے ۔۔۔۔ اور پی فوٹوں کے اندر سامت سالوں یں سے گرانہ گئے ۔۔۔۔ قول سال کے سامت سالوں میں کام آئے گ ج گندم بجابجا کر دکھو کے ۔۔۔۔ قول سال کے سامت سالوں میں کام آئے گ کام رے اور سرمنر فوٹوں پرلیٹ جانے کا۔۔۔ اور فشک فوٹوں

خاب كى تعيراور مدير بتانے كے بعد متشرب منائى :

﴿ نُتُمَ يَا فِي مِنْ لِعَدِ ذَلِكَ عَامَ وَيْدِ يُعَاكَ النَّاسُ وَفِيدِ يَعْصِرُونَ ﴾ مر (ان قو كيدي يعصِرُونَ ﴾ مر (ان قو ك ماست مالول ك بعد) ايك مال آئے كالسس ميں وہ (انگوروں اور باتی مجلول سے) رس فوب بارشیں جول كی اور اسس میں وہ (انگوروں اور باتی مجلول سے) رس فحور سے کر سے کر سے دور انگوروں اور باتی مجلول سے) رس

یہ آخری سال بارش کا برسا ۔۔۔ کثیراور وافر مقدار کی غلّہ اور اناج کا بیدا ہونا ہونا ہوں اناج کا بیدا ہونا ہونا ہوں عالیہ اللہ اللہ کا بیدا ہونا ہونا ہوں عالیہ کا بیدا ہونا ہونا ہونا ہونا ہوں انسیر کشاف نے ۔۔۔ رُدح المعانی نے ۔۔۔ بینادی نے اور آئیر مظہری نے ۔۔۔ سب نے لکھا ہے ۔۔۔ فللے مِن جِهَةِ الْوَتْي ۔۔۔ کر یہ سب کے دی الی کی طرف سے تھا۔

ر مائی کار بی منت کی دی ایس جاکر بادشاه کو ... بیمنت کی دی ایس باکر بادشاه کو ... بیمنت کی دی آرمیانی کار بی تغییر سالی بیمنت کی تدمیر سالی بیمنت خواب کی اتنی فث اور واقع تعبیر شن کر جیران اور دنگ ره گیا .... اور بیم تدمیر شن کر حیران اور دنگ ره گیا .... اور بیم تدمیر شن کر حضرت بیسفت کی مجمت و دانش اور فهم و ذامر

<u>د پانومىغت شائد د</u>

اور دور اندنشی کا دل سے قائل ہو گید ہر تبتیر شن کر آپ کے دیدار کا مشتاق ہو گیا۔۔۔۔اور محم دیا کہ الیا دانشور، فہمیدہ د تنجیدہ۔۔۔عالم و فاصل مخص جیل کی کوشروں میں ہو۔۔۔ یہ زیادتی اور قلم کی انتہام ہے ۔۔۔۔ الثقونی بیا ۔۔۔۔ اے میرے پاس لے آڈ۔

استفیل کی سرفرازی و کامیایی ایست علایت گرای قدر استد است مسامین گرای قدر استد است مسانب اور دکموں کے رائے کے مسافر ہیں ۔۔۔ اللّٰه رَبُّ العزب نے آزار میں غلام بن کر فروخت میں ڈالا ۔۔۔ کنوی میں ڈالے گئے ۔۔۔ معرکے بازار میں غلام بن کر فروخت ہوئے ۔۔۔ معرکے بازار میں غلام بن کر فروخت ہوئے ۔۔۔ رُنِعا بند کرے میں لے گئے۔ یہ ان کی امانت و دیانت کا مشکل رین افغان شا ۔۔۔ وہاں سے کامیانی کے ساتھ باہر نکلے ۔۔۔ توایک اور امتحان زلنا کی استوں کی طرفت سے بیش آیا کہ جرایک انی جانب کھنے رہی متی ۔۔۔ امانت و رہانت کے اس امتحان میں می کامیاب نوٹے۔

وہ آپ سے ملنے کا مُشاق ہے اور میں آپ کی رہائی کے اظام لے کر آیا ہول ہے۔ بن لوگوں نے زندگی میں تجی جیل کائی ہے، اسمیں بخوبی علم ہے کہ ایک قیدی کے ملی اس کے باس رہائی قیدی کے ملی اس کے باس رہائی کے اظام اور روب کار بہنچے ۔۔۔۔ اس بات کو ذبین میں رکھ کر دیکھے ۔۔۔ اس بات کو ذبین میں رکھ کر دیکھے ۔۔۔ بیس بات کو ذبین میں رکھ کر دیکھے ۔۔۔ بیس بات کو ذبین میں رکھ کر دیکھے ۔۔۔ بیس بیس کے اطام اور خیر فواد میں ان کا ایک رشتہ دار مجی نہیں تھا ۔۔۔۔ کوئی دوست اور تھکسار اور خیر فواد میں بنیں تھا ۔۔۔۔ مقدمہ لوتے والا ۔۔۔۔ مفانت کروانے والا مجی کوئی نہیں تا اسے مام لوگ تو کھ می نہیں سکتے ۔۔۔ انہیار کو جو بلند و بالا منمب علا آمان باہم ایک آری کے می نہیں سکتے۔

سيرنا يوسعت علاية الم ت رمانى كارواند لانے والے سے فرايا: ﴿ إِرْجِعُ إِلَى رَبِكَ فَسُمَلْهُ مَا سِالُ النِّسُوقِ الْتِي قَطَعَنَ آيدِيَهُنَ . إِنَّ رَبِي بِكَيْدِهِنَ عَلِيْمٌ ﴾ (١٢: ٥٠)

تُو اپنے بادشاہ کی طرف پلٹ جا اور اُس سے بُوچ کہ اُن عور آول کا کیا معاملہ ہے جِنموں نے اپنے ہاتے کاف علیے تھے ( کہ کون مخا تھا اور جونا کون تھا؟ مرم کون ہے اور پاکباز کون ہے؟) بے شک میرا پروردگار آواُن عور آول کے کر و فریب کو جانا ہے ( کین تی جابتا تھوں کہ دُنیا والوں کو معلوم ہوجائے کہ تھور وار کون ہے۔)

جا اور جاکر بادشاہ کو بتا۔۔۔۔ کہ نیں جیل سے اُس وقت تک ہامرہ اُنہ اُن اُن کا جامرہ اُنہ کا دورہ کا دُورہ کا دُورہ اُن کے داغ نہیں ہوجا تا۔۔۔ جب تک دُورہ کا دُورہ اُن کا پانی نہیں ہوجا تا۔۔۔ جب تک یہ دعوت گناا کہ دعوت گناا کے دی متی اور اس دعوت کو شکر ایا کس نے تھا۔۔۔ جب تک

معلوم نہیں ہوجاتا کہ خاتن کون تھا اور امین کون تھا؟۔

مندنا بوسعت علايسًا من تخفيق اور تغنيش كا مطالبه فرمايا \_\_\_ ادر اسسس كى أيك وجه

تحقیق کی د حوہات

یہ ہے کہ صنرت بوسعت علایہ اس کیے غیرت و حمیت اور عزت تفس کے بدرجہ اتم فود بھی اولوالعزم بہنیبر بیں۔ اس لیے غیرت و حمیت اور عزت تفس کے بدرجہ اتم مامی بیں ۔۔۔۔ اخوں نے سومیا کہ اگر بادشاہ کی اس مہریانی پر میں جیل سے باہر ای آئی تو یہ بادشاہ کی خجہ پر مہربانی ۔۔۔ اور اس کی نظر شفقت تھی جائے گی۔۔۔۔ اور اس طرح میرا بے قصور اور بے گناہ ہوتا واس جوگا۔

اس کی ایک وجہ یہ جی مندنا بوسعت طالیت الم بغیر تحقیق مال کے ایسے ہی باہر آجاتے تو لوگ آپ کے بارے میں مثلک و شبہ میں تبلا رہنے ۔۔۔۔۔ اور لوگ آپ کے بارے میں مثلک و شبہ میں تبلا رہنے ۔۔۔۔ اور لوگ آپ کے بارے میں یہ بات کہنے میں می بجانب ہوتے کہ۔۔۔۔ الداذباللہ ۔۔۔۔ یہ بوسعت وہی ہے جو عزیز مصر کی ہوی کی عزمت پر حملہ آور ہوئے کے جرم میں تبد کاٹ کے جرم میں تبد کاٹ کے آیا ہے۔

اور پنجیر کے متعلق آئی کی برٹھائی ہی کقرکے زمرے میں آئی ہے۔
اور بنجیر شخفی حال کے باہر نہ آنے کی ایک وجہ یہ بھی ہے۔
سیرنا اوسعت طالیہ تلا اللہ کے نبی تھے ادر اضوں نے لوگوں تک پیغام تودیر پہنچانا
تعا۔۔۔ اور تودید کا پیغام مشرکین کے لیے موت کے پیغام کے مترادت ہے۔
تعا۔۔۔ اور تودید کا پیغام مشرکین سے بلے موت کے پیغام کے مترادت ہے۔
دب مشرکین سے بیانا اوسعت طالیہ آلا کے دفائل تودسید کا جاب نہ
دب مشرکین سے بیانا اوسعت طالیہ آلا کے دفائل تودسید کا جاب نہ
دب مشرکین سے بیانا ایسعت عالیہ آلا کے دفائل تودسید کا جاب نہ
دب مشرکین سے بیانا وسعت مثانے کے لیے کہتے ۔۔۔ بس کر بس ۔۔۔ بڑا آیا
تودسید کا داعی ادر سے ناتہ دالنے کے جرم میں رہا ہے ۔۔۔۔ اپنے مالک

مندنا وسعت علينا عليه على على على على على على المن المرا كه ميرسه دامن يركوني دهند اور داغ ند يو --- ميرسه كردار يركوني الكي الفاعة .... ميرے اعمال سے كوتى بحث نه كرسكے۔ بن الم الانبيار من الأنبيام الانبيار من الأنبيار من الأنبيار من الأنبيار المنبيار ا صبر و تحمل، عزم د استقال، معنبوط اراده، ملند ممتی د استفامت ادر ب پاه وملہ کی تعربیت کرتے نورتے فرایا : مجے بیسف کے مبرد کرم پر بڑا تیب ہوتا ہے ۔۔۔۔ افول نے بادشاہ کے خواب کی تعبیر بتاتے عدنے کوئی شرط نہیں لگائی ۔۔۔۔ وَ لَوْ كُنْتُ مَكَانَهُ مَا آجَنِتُهُمْ حَلَى آشْتُرطَ أَن تُغْيِر جُولِي .... أكر ان ك مكري بعدة رہائی کی شرفہ کے بغیر فواب کی تعبیرنہ بتاتا۔ ادر میں ایسف کے مسراور حصلے یر تجب کر تا ہوں کہ جب بادشاہ کا قاصدان کے پاس رہائی کا بردانہ کے کر آیا (اضوں نے بغیر تحقیق کے جل سے بامرائے سے الكار كرديا) وَلَوْ كُنْتُ مَكَانَهُ لَبَادَرْتُهُمُ الْبَابَ .... اگرال ك مجکہ میں ہو تا تو ای دقت در دازے کی طرت مجاگ کھڑا ہو تا۔ (تنسیرا بن کشیر) اور بخاری کماب الانبیار میں مدیث کے الفاظ اس طرح آئے این : لَوْ لَيِئْتُ فِي الشِجْنِ مَا لَيْتَ يُوسُعِثُ لَا جَبْتُ الدَّاعِيْ \_\_\_\_ الرَّاءِ ائل مدت جيل مي رجا جينى مدت نوسعت جيل مي رب توسي رماني كا برداند لانے دالے کی بات کو تبول کرایتا۔ مندنا بوسعت علاليسنا كے امراد ير كه بيل رى كى الحقيق بير ريائى \_\_\_ بادشاه ببهت مُعَارُ موا-۔۔۔۔ اور الزام کی تحقیق و تعتیش کے لیے مصر کے وزرار اور امرار کی سگیات کو

مانيدنا بوسف الثانية .

بنوں نے بیسعت علایہ آل کو دیجے کر ہاتھ کاٹ ملیے تھے۔۔۔۔۔ اپنے دربار میں بنا ہے۔۔۔۔ اپنے دربار میں بنا ہے۔۔۔ اس ساری کارروائی کی مرغنہ اور مردار ۔۔۔۔ زلخا کو بھی طلب کرلیا۔ بادست او توجیسا ۔۔۔۔

﴿ مَا خَطْبُكُنَ إِذْ رَاوَدُ ثُنَّ يُوسُفَ عَنْ كَفْسِهِ ﴾ (١٢: ١٥)

کیا معالمہ تھا تمحارا جب تم نے نوسٹ کو ورغانیا تھا اور اس پر ورت ڈالے تھے ( کی کی بتاؤ) ۔۔۔۔ سب عورتیں ۔۔۔ زنان مصر۔۔ حکومتی اہلاروں کی معزز خواتین بولیں: اللّٰہ کی ذات تمام عیوں سے پاک ہے، ہم نے بست میں کوئی برائی نہیں پائی ۔۔۔ تمام ترقصور ہمارا تھا۔ اوسٹ کا دامن گناہ کی الورکیوں سے پاک ہے۔

ان عور آول میں زلخا می موجود متی ۔۔۔۔ اس نے جب دیکھا کہ برسعت کی فوامش اور تمنا ہے کہ اس تمام تر دافعہ کی حقیقت سامنے آجائے تو وہ بے اختیار بول بڑی :

﴿ اَلٰتُنَ حَصَصَ الْحَقِّ ، أَنَا رَاوَدُنَهُ عَن لَفْسِهِ وَ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّهِ قِيْنَ ﴾ المُن العَيْدِ قِيْنَ ﴾ اب حق بات فلهم يو حق ہے ہی ايست کو اپنے مطلب اب حق بات فلهم يو حق ہے ہی ايست کو اپنے مطلب باری کے ملے محسلایا، بے بمک نوست کیا ہے۔ (۱۲ : ۱۱)

اس موقع ہے۔۔۔ مشہور منترامام رازی عصمت لوسف کے گواہ نے ایک بڑی عجیب وغریب ہات ذکر

(مانی ہے کہ بیست اللہ کے صادق و این پنیر۔۔ اور معموم رسول تے۔۔۔
ان کا مقدس دامن ہر تم کی آلائٹوں سے پاک تھا۔۔۔ ان کی زندگی ۔۔۔
مقدس زندگی کا ایک کھے اور ایک کھٹے بی کئی غیراظلق فعل کی آلودگی ہیں ملوث بیس بُوا تھا ۔۔۔ اِس لیے اللہ تعالی کی قدرت کی کرشمہ سازی دیکھیے ۔۔۔ کہ بیس بُوا تھا ۔۔۔ اِس جانی دیکھیے ۔۔۔ کہ بیس بُوا تھا ۔۔۔ اِس داقعہ ہیں جننی شخصیات اور جننے لوگ ملوث تھے اُن سب کی

زبان سے اوسف کی طہارت، پاکٹرگی اور جعمت کا اِعلان اور اِحترات کردایا۔
کون لوگ تھے جو اس دافعہ میں ملوث تھے ۔۔۔۔ عزفے معرفیا، مزز مصر کی اور سے دار تھا۔
مصر کی سوی زائنا تھی، زائنا کی مہیلیاں تھیں ۔۔۔۔ زائنا کا رہتے دار تھا۔
کی لوگ تھے ہو کئی نہ کئی طرح اس دافعہ میں ذاتی طور پر ملوث تھے ا

ان من سب سے پہلے زافا کا رشتے دار بیسف کی مغانی کا گواہ بنا۔۔۔

﴿ شَهِدَ شَاهِدٌ مِنَ آهٰلِهَا ﴾ ۔۔۔ تمیں کے پیٹنے کا ﴿ کَهِ آگے سے پیٹا ہے یا ہے ہے ) دائش منداند فیصلہ دیا۔۔۔ اور اس طرح ایسفٹ کو مبرا اور زافا کو تصور دار فحیرایا۔

برعزز معر \_\_ زلفا كا فادند \_\_ فود اقرار كرتا به ايسنت به كذاه اور ب قصور ب \_\_ وه \_\_ فوسك أغياض عَنْ هٰذَا ﴾ \_\_ كه كر ايسنت سے معذرت كرتا اور افي عزت كى قاطر معالمه كور فع دفع اور خم كرنے كى در فواست كرتا ہے۔

زلی کی سہیلیاں \_\_\_ مجدے دربار میں بادستاہ کے فیصفے پر واضح العناظ میں کہتی ہیں :

﴿ خَاشَ لِلْهِ مَا عَلِمُنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوَّةِ ﴾ وسنت مي مسم نے كوئى بُرائى نيس كُول وسنت مي مسم نے كوئى بُرائى نيس كُول اب رو تحق \_\_\_ اس معالم كامركزى كردار \_\_\_\_ زلخال اس نے جي

مرے مع من وائے اور برط اسان کیا۔۔۔ ور آلاُن حَصَصَ الْحَلَّ وَآنَا رَاوَدُقَهٔ عَنْ نَفْسِهِ وَ اِنَّهُ لَمِنَ الصَّلَاقِينَ ﴾ ور آلَانَ حَصَصَ الْحَلَّ وَآنَا رَاوَدُقَهُ عَنْ نَفْسِهِ وَ اِنَّهُ لَمِنَ الصَّلَاقِينَ ﴾ معالم معالم من الحق ميرا تحا ۔۔۔ يوست كا دامن اس معالم من بائل ما در صات ہے۔ اور يوست اس بات كے كہنے ميں مو فيد سي تفا

المر عالم المرباد شابی اور بادشان میرنا بوست عالیته کا معتد تو بیله بی

علیہ اس نے ساتی کی زبانی نواب کی تعبیر منی تھی۔۔۔۔ پیرایست کی جو بہت اس دقت اور زیادہ ہو تی جب بہت ہونی جو بہت ہے انکار کردیا تھا۔۔۔۔ گر آج وہ جی بہت نوہ جو گیا کہ کل تک جو لوگ اور جو زبائیں بیسفٹ پر الزام تراشیاں کرتی تھیں۔۔۔ وہ آج ہو گا تک میں ارا الزام اور تمام تر ملیہ ایسفٹ کی پاکدامنی کے گیت گا رہی ہیں۔۔۔۔ جو کل تک مارا الزام اور تمام تر ملیہ ایسفٹ پر ڈالتے تھے۔۔۔۔ وہ آج اپنے آپ کو جموٹا اور ایسفٹ کو تھا کہ درہ بیل ۔۔۔۔۔ وہ آج اپنے آپ کو جموٹا کو راستیاز اور این کی مند دے دے ہیں۔۔۔۔ وہ اپنے آپ کو قصور وار ، خاتن اور ایسفٹ کو راستیاز اور این کی مند دے دے ہو۔

اس قدر مصنوم انسان .... ات علم دفیم کا مالک شخص، صاحب فیم و تر .... این شوق تر .... این شوق که دل بی شوق تر .... این شوق که دل بی شوق بیرا بواکد این بررگ اور عظیم بهتی کا دیدار کردل .... این نیک اور تخلیم شخص کی زیارت کرنے کا شرف صاصل کرول اور اینے زیرک شخص کو امور ملکت بین بھی شرکی کراول ۔

بادشاہ نے محم دیا۔۔۔۔

﴿ إِثْتُونِيْ بِهِ أَسْقَعُلِمُ لَيْنَفْسِي ﴾ (١١: ٥٠)

جب ساقی نے آگر تعبیر بتائی تھی ۔۔۔۔ تواس دقت بادشاہ نے کہا تھا ۔۔۔۔ اِنْتُونِی بِهِ ۔۔۔۔ کر آج ایسفٹ کے تھل ۔۔۔۔ اِنْتُونِی بِهِ ۔۔۔۔ کر آج ایسفٹ کے تھل د بردباری کو دیجے کر ۔۔۔۔ آج ایسفٹ کی امانٹ دیانت کو دیجے کر ۔۔۔۔ آج ایسفٹ

کے شن اخلاق، شرافت مدافت، عالی ظرفی، راستبازی اور پاکدامنی کو دیج کر کہتا ہے ۔۔۔۔ ﴿ اِنْتُونِیٰ ہِمْ اَسْتَغَلِیمَ کُینَفْسِی ﴾ کہ ایست کوجیل سے اکال کر میرے پاس اور ۔۔۔۔ تاکہ میں اس کو اپنا مُعَدّ علیہ اور مشیر خاص بنالوں۔

اب مندنا اوسعت علایتراا بری قرر و منزلت کے ساتھ اور بڑی عزمیہ تکریم کے ساتھ اور بڑی عزمیہ تکریم کے ساتھ ۔۔۔۔ تیر فائے اس تکریم کے ساتھ ۔۔۔۔ تیر فائے ۔۔۔۔ تیر فائے ۔۔۔۔ بادشاہ نے بڑی عزمیہ تکریم کے ساتھ این عزمیہ تکریم کے ساتھ اپنے پاس تخدید بر بھایا ۔۔۔ گفتگو جوئی ۔۔۔ بات چیت کا سلسلہ شروع جوال جوال خوال اللہ اور بحران کے متعلق ہوگی۔

> بادثاه نے فُوشی و مَرْسِع سے کہا: ﴿ إِنَّكَ الْمَيْوَمَرَ لَدَيْنَا مَكِيْنَ آمِيْنَ ﴾ (١٣: ٥٠)

بے ملک آئے ہے تم ہاری تکاہوں میں صاحب اِقتار اور امانتدار ہو۔

العن المراز المال المراز العام المرز المرز العام المرز المر

ملک کے خرافوں پر مجھے مختار بنا دیکیے (وزیر خراند بنا دیکیے) یں خافت کرسکتا ہوں اور میں اس معلم کا جانے دالا ہوں۔

چنانچ بادشاہ نے بوسعت کو منھ مانگا عہدہ دے ریا ۔۔۔ بادشاہ نے ان تمام ملکت کا این اور کفیل بنا دیا اور شاہی خرانوں کی جابیاں ان کے والے کرکے ملکت کا این اور کفیل بنا دیا اور شاہی خرانوں کی جابیاں ان کے والے کرکے ملکت کا تخار عام بنا دیا۔ قرآن نے اس کو اس طرح ذکر قربایا:

ادر ای طرح (جس طرح جم نے کنوی سے تعالا، ادر جس طرح جم نے بیل سے رہائی عطافرائی) ہم نے بیسفٹ کو اقتدار بخشا سرزمین مصریں۔
رئیس المفترین، قدوۃ السائین مولانا حسین علی در اللہ اللہ اللہ تعدید کے "کاف " کو بیان کال کے معنی میں لیتے ہیں اور معنی کرتے ہیں ۔۔۔۔ ایوں کی ہم نے معنی میں ایسنے ہیں اور معنی کرتے ہیں ۔۔۔۔ ایوں کی ہم نے معمون ہیں ایسنٹ کو ملک میں ۔۔۔۔ ایسنی جیل سے تعال کر بیسنٹ کو ملک میں ۔۔۔۔ ایسنی جیل سے تعال کر بیسنٹ کو ملک میں ۔۔۔۔۔ ایسنی جیل سے تعال کر بیسنٹ کو میں ہے۔

سامعین گرای قدر با ببیال تک سنیدنا بوسعت طالیتها کا واقعه آپ نے ساعت فرالیا ۔۔۔۔ اس واقعہ کے خمن میں چند باتوں کی طرف آپ کی توجہ مبدول کروانا جاہتا نہوں۔

بیں \_\_\_ اِمتحان میں کامیاب اور سَرخود ہوجائیں ۔\_\_ تو بھر اللّٰہ تعالیٰ انھیں دنیا ، سخرت کی بلندیاں اور مرفرازیاں علما فرما تا ہے۔

قرآن مجید نے اپنے کئی لوگوں ادر خاص کرکے انبیار کی آریالٹون ادر م مرذ از این کے مذکرے کیے ہیں۔

مثلاً متدنا ابرائيم تعليل الله علايق الماسك بدر إلى جاعِلك للقاس إماماً كامنعب علاءوا

متیرنا الیب عالیم القریا المساره سال بیارای ادر آزمانشول می مسر و تمل کے انعابات کی موسلا دھار مسر و تمل کے انعابات کی موسلا دھار بارش رہنے گی۔

امام الانسب الرسن المراق الأفائية والمراق المراق ا

ای طرح الخرتهائی نے پہلے سندنا اوست طالبہ کو مختلف تم کی استرانکوں میں ڈالا ۔۔۔۔ شغیق والد سے اربانکوں میں ڈالا ۔۔۔۔ شغیق والد سے مدائی، کتعان کے کنوس میں تین دان اور راتیں، بھائیوں کے ظلم وستم، معرک مدائی، کتعان کے کنوس میں تین دان اور راتیں، بھائیوں کے ظلم وستم، معرک بازار میں مکنا، زلخ کے رفین جال، زنان معرکے بھندے، طویل عرصہ تک جبل کی تنگ و تاریک کو تحری

ان تمام تر آرائتوں کے بعد، امتحانات کے بعد، مصائب اور تکالیت کے بعد، غمول اور دکھوں کے بعد ۔۔۔ اب کامیابیاں ملنے گی ہیں ۔۔۔ اب کامرانیاں قدم فوصنے گی ہیں ۔۔۔ اب جھمتیں عطا ہونے گی ہیں۔۔۔۔ اب دُنیاک ير غرد كى غلام سننے تكى ہے \_\_\_\_ الله الله مرورد كاركى مثان كري ديجيے \_\_\_ واتا ى فوازش ديكي --- غوث الاعظم كى دستكيرى ديكي ... قادر وقدير مولاك فرت دیجیے ۔۔۔ مُولا کے عطاو کرم کی بارش دیکھیے ۔۔۔ کہ کل جو پیسنٹ ایک نام تعا .... جے معالی ایک ویران کوی میں معینک آئے تھے .... وارسفت سرکے بازار میں فردخت توا تھا۔۔۔۔ تو پہلے اے عزیز ممرکے گر کا مُخار بنادیا \_\_ میرونوی الحاظ سے بے اس اور بے آسرا ایسفت کوجیل سے تكالا توملكت معر کا نخار بنا دیا ۔۔۔۔ کنوی کی تاریک گہرائی سے نکالا ادر عزیز معرکے روش عل میں نہنجا دیا۔۔۔۔ میرسل کی تنگ سے تكالا اور معركے تخت بر بھاديا۔ دومه ي بات بيه كلي آني كه .... اگر كوني شخص بيه مجتنا اور یہ جاتا ہو کہ میرے موا کوئی دوسرا مخص ایسانہیں ہے --- ج اس منعب ادر اس عبدے کے لائل ہے ---- ادر اس عبدے ک ذمه داريال نبعا سكتاب ... تواس من كومايي كه اي آپ كواس منعب اور اس عبدے کے ملے بیش کرنے اور اس ذمہ داری کو اٹھائے ... اور اگر اس سے بہتر اور یا صلاحیت لوگ موجود عدل ۔۔۔۔۔ تو میر عبدے اور منعب کی تمثا کرتا جائز نہیں ہے۔ (امام الانبیار متالله ملنیون کے فرایا جھن مم ے مدے کی تمثاکر تاہے ہم اے مہدہ نہیں دیے) سيرنا اوسعت علاليترام جائے تھے كرآنے والے مالات ميں ... ووسرا كوئي شخص اس زمد داری کو اشانے کی سلاحیت نہیں رکھتا ... اور میں بہتر اس ذمه داري كو نبها سكتا جول - اس ليے فرمايا: ﴿ إِجْعَلْنِي عَلَى خَزَآتِنُ الْأَرْضِ ﴾ اس واقعہ سے تیسری بات مید تحج آئی کہ متدمنا اوسعت علاليسًا كى ذات كراى مريتني أرمائشين أئيل ادر جين

(علم مرحال میں نافع ہوتا ہے۔ چاہے وہ علم دنیا ہی کاکیوں نہ ہو۔۔۔
اور جاہے وہ علم غلط چیزی کاکیوں نہ ہو۔۔۔۔ آپ نے نہیں دیکھنا کہ میزا اور علم علایت کے متعالم میں آنے والے جادد کا علم رکھتے تھے۔۔۔۔ ہاددگر تے علایت کا معام کو مانپ سے علم کام دے گیا ادر وہ صورت مؤی علایت کی عما کو مانپ بنتے ہوئے اور ان کے ڈھونگ کو فیکلتے ہوئے ۔۔۔۔ دیکھتے رہے اور کی گئے کے بیمادد تونہیں ہے ہمرائیان کی دولت سے مالا مال ہوگئے۔)

منیدنا نوسف علایتلا) نے خوشحالی کے سات سالوں میں کثیر مقداد یں سیدا جونے دالے اناج اور غلہ کو الی خوبھررتی اور جمت عملی سے محفوظ فرایا

C. Maring Visco

ناکہ تیاسالی کے زیائے میں مرون معرکے اپنے عوام ہی کے لیے نہیں اردگرد کے علاقوں میں رہنے والے لوگوں کے لیے بھی غلّہ کی ذاہمی شروع ہوگئی۔ کتعان کے رہنے دالے مجی غلّہ لینے کے لیے عزز معرکی خدمت میں

بہنے گئے ۔۔۔ سنیرنا لیتوب نے بی اپنے بیٹوں سے فرایا کہ: عزیز معر۔۔۔۔

زیب پردر شخص ہے ۔۔۔ اس نے اعلان کر رکھا ہے کہ آس پاس کے ماجت

مند ادر مزدرت مند میں سخادت کے اس سمندر سے اپنا صنہ وصول کرسکتے

بن اہذا تم معرجاد ادر گر دانوں کے لیے اناج ادر غلہ خرید کر لاڈ۔

رادران بوسف ، بوسف کے دربارس \_\_\_\_ غلبه اور اناج لنے کے ملیے وربار ایسفٹ یں بیش ہوئے .... سیرنا ایسعت علالیتنام شاہی لباس میں تلیوس ..... شامانہ شان و شوکت اور عزمت و وقار کے ساتہ تخت و تان کے مالک کی خیٹینت سے تشریعیت فرما تھے .... اللہ کی خدرت دیکھیے کہ \_\_\_ برادران اوسعت كايه قاظه اين اس بمائي سے غلر لينے چا ہے۔ جس بمائی کووہ اپنے گان میں کسی معری مرانے کامعول اور ادنی غلام اور فلام سی منام بنائے تے \_\_\_ برادران ایست کے دیم وگان س می نہیں تھا \_\_\_ ان کے دماغ کے کئی کونے کھدرے میں بھی نہیں تھا۔۔۔۔ کہ جس اوسعت کواضول نے کنوں میں بھینکا تھا۔۔۔۔ وہ ایسفٹ مصر کا وزیر خزانہ ۔۔۔۔۔ مصر کے تخت و تان کا الک مجی موسکتا ہے \_\_\_ برادران ایست کے وہم وگان میں مجی تہیں نما ... که بهار یه ظلم و تشدد کا شکار ایسغت ... آج مصر کا کر تا د هر تا اور بادشاه ہے ... اور آج ای ایسفت کے سامنے ہم ایک مختاج اور موالی اور ماجت مند کی میشیت سے یہ س ہوں گے۔

جول ہی جمائی \_\_\_\_ ایسف کے دربار میں مائٹر ہوئے تو متیرنا اوسف

عَلَيْ النَّهُ الْمَارِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

عونے کواس طرح بیان کرتا ہے:
﴿ وَ جَاءَ اِخُولَةُ يَوسُونَ فَلَ خَلُوا عَلَيْهِ فَعَنَ فَهُمْ وَ هُمْ لَهُ مُنكِرُونَ ﴾

وسمن علائيم کے بعالی (غلّم خرید نے کے علیہ) معرا نے دو برب بوسف کے بال (غلّم خرید نے کے علیہ) معرا نے دو بیان لیا اور بیان نوسف کے بال شیخ تو بوست علائیم الله اور بیان لیا اور بیان نوسف کونہ بیان لیا تھے۔ (۱۲ : ۵۸)

بان و سعن نے اپنی گریاد رائن اوست نے اپنی گریاد رائن اوست نے اپنی گریاد ریشانوں ممات کی ابری

کی داستان سنائی ، اپنی اور اپنے کنبے کی مجوک کارونا رویا۔

E Mile was been

اس دوران مترنا اوسعت علایت این جذبات کو بوری طرح قابر میں رکھا اور ایک اجنبی اور انجان آدی کی طرح ان کے گھر کے معاملات اور ایک دریافت فرمات و معلوم کرلیا کہ ات دریافت فرمات و معلوم کرلیا کہ میراختی بمائی بنیاس اور میرے والد کرم زندہ جی۔

اور اگرتم اپنے ممانی بنیایین کواپنے ساتھ نہ لانے تو پیر مجوسے غلہ کی امیرنہ دکھنا اور میرے قریب مجی نہ بھیکنا۔

بمائی جاب میں کہنے گئے :

﴿ سَأَرَادِدُ عَنْهُ أَبَّا لَهُ وَإِنَّا لَفُعِلُونَ ﴾ (١١:١١)

م بنیامین کوسات لانے کا مطالبہ اپنے والدسے کری کے اور مم لازیًا ابدا کری گئے۔

جب غلّہ بوراوں میں بند ہوگیا اور ہمائی رضعت ہوئے گئے تو سیدنا بوسعت

سيرنالؤسف كى تدبير

طليرُمُلاً من اب ملازمول اور خادمول مع فرمايا: ﴿ إِجْعَلُوا بِضَاعَتَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ ﴾ (١٢: ٣٣)

ان کا سموایہ اور غلّہ کی قیمت ان کے سامان میں اس طرح رکھ دو کہ افین پتا ہی نہ سیا اور غلّہ کی قیمت ان کے سامان معلُوم جو کہ غلّہ کی قیمت افین پتا ہی نہ سیلے اور گھر جاکر سامان کھولیں تو اجانک معلُوم جو کہ غلّہ کی قیمت والی کردی محق ہے ۔۔۔۔ شاید اس طرح وہ جلدی میرے پاس دوبارہ آئیں اس طرح وہ جلدی میرے پاس دوبارہ آئیں

سیدنا ایسعت علالیرس نے غلّہ کی قیمت اپنے بھائیوں کو دائیں فرمادی ۔۔۔ اس کی دجہات موسکتی ہیں۔ کئی دجہات ہوسکتی ہیں۔

مشابید اس ملیے کہ غریب اور نادار جمائیوں سے فلہ کی تمست ومول کرنا سیدنا ایسنٹ کے تعلقت و کرم سے بعید تعلد یا۔

مشابید اس ملے کہ جمانوں کے پاس دوبارہ غلّہ لینے کے ملے مہار نہ جواور اس وجہ سے وہ دوبارہ معرزنہ اسکیں۔ یا۔

مشابید اس ملے کہ بغیرزادے جل مدر اور فود مندنا ایتوب علی مدرد اور فود مندنا ایتوب علی مدرد اور فود مندنا ایتوب علی ایتن اور دیانت دار لوگول کا گراند ب مدر میری واپس کی جوئی اپنی کو حال ند مجمیل گے۔ اس ملیے دوبارہ معرجاد از جار انتہا کے (منابری، ابن کیر)

ا مام رازی نے تغییر کیے میں اس کی ایک وجریہ تحریر فرمانی کہ: متدنا اوسعت علائی مل جاہتے تھے کہ والدگرای قدر کی تنگدی و فاقد کئی کو اس مذہبر سے دور کیا جائے۔

بہرکیون ان وجہات میں سے جو وجہ میں متیرنا اوسعت عالیہ الله اور میں متیرنا اوسعت عالیہ الله اور میں تھی ۔۔۔۔ اس کا سبب یہ تھاکہ بھائی جار از جلد دوبارہ معر آئیں اور میر سیتی بھائی بنیامین کو ساتھ الائیں تاکہ بد آول بعد بھائی سے طاقات ہو۔ میں فرا دیکھیے تو ہی ! ۔۔۔۔ خون کا عظیم اور معنبوط رست کہ کیا کیا رنگ دکھا دیا ہے ۔۔۔ بسائی کی محبت میں نظمت و کرم کی س طرح ہارتی ہوری ہوری ہوری ہوری کے اور کس کس طرح سے ۔۔۔ اور کس کس کس طرح سے این بنیامین کو اپنے ہائی بنیامین کو اپنے ہائی قانون کی ۔۔۔۔۔ اور اسے طبخ کی کوشند اس

ہ ٹیں۔ اور اس کے مقابلے میں ایک ہم بیں ۔۔۔۔ کہ فون مغیر ہوگیا ہے

الله الناسفيد بوكيا الم معانى كو قتل كرف سے در نفح نہيں كرتے .... اور تل بی چد مکول کے سالیے ۔۔۔۔ چد گز زمن کے ملیے ۔۔۔۔ جیوٹی ی د کان کے یے ۔۔۔۔ ، کم نے ال مقدس استول کو اور رشتوں کی محبت کو عداوت اور دمنی مي بدل ديا ہے ---- الله عارس مال ير رحم فرات. مِادِدِانِ بِسِعِت كُم يَنْجَ تَوْعِ نِعرِ سِع هائنول کی دالیبی ملاقات و گفتگواور سفرک تمام مرگزشت اینے الد گرای کوسستانی \_\_\_ که ﴿ إِنَّا إِنَّا مُنِعَ مِنَّا النَّكَيْلُ ﴾ (٣: ٣٠) بابا ... مسم سے غلہ روک ویا گیا ہے ... اور عزنے معرف مشعروا لكانى سبكر اسين مجرسانى بنياسين كوساتة لادَّكے توغلہ سلے گا، ورنہ مصر آنے کا تعسید ہی نہ کرنا۔ ابذا: ﴿ فَأَرْسِلُ مَعَنَا آخَانَا تَكْتَلُ وَإِنَّا لَهُ لَهُ فِطْوُنَ ﴾ (١٢: ١٢) آب بمارے ساتھ بنیامین کو مجیں، تاکہ مم غلہ لاسکیں اور مم بقیبًا نیاین ک حافلت کری گے۔ حضرت لیعقوب علیم ال نے بیٹول کے مطالبہ کے جواب بیل فرایا: ﴿ مَلْ أَمِّنَكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كُمَّا آمِنْتَكُمْ عَلَى آخِيْهِ مِنْ قَبْلَ ﴾ (١٢: ١٣) كياسى بنيامين كے بارے تم ير ويسے ى اعتبار اور اعماد كرون جس فرن اس سے پہلے اس کے بھائی بیسعت کے بارے میں اعتبار کرچا ہوں۔ متدنا لیقوب علایسًا کے اس ارشاد برمعولی ساغور اور تھوڑا سائلر كرك تومعلوم جوتا بكران كااعتبار ببيول سے الله چكا تھا \_\_\_\_ وہ اس سے بيك يسفت كواين ساته ب كرجانے لكے تع ، تب بحى كہا تھا: إِنَّا لَهُ لَحْفِظُونَ لَقِينًا ثَم يُوسِمت كى حفاقلت كري كے \_\_\_\_ بچرانمول نے درسفت كى

کس خُونِمُورِتی کے ساتھ حفاظت کی؟ ۔۔۔۔ آج برادران ایست مرردی بُر دہرانے کے بیں۔ اِنَّا لَیْ لَحْفِظُونَ ۔۔۔ گر ایک مرتبہ اعتماد اللہ جائے تو بردوبارہ بحال ہونا نا مجن تو نہیں مگر محال منرور ہے۔

اس ملے بنیامین کو تمانے ماقد روانہ کرنا ٹرے گا۔۔ گرجس طاقت ر نگہبانی کا وعدہ تم مجرے کر رہے ہو۔۔۔ تم کیا اور تماری حفاظت کیا؟۔ ﴿ فَاللّٰهُ خَارِرٌ حَافِظًا م وَ هُو اَرْجَهُ الرّاجِوبِينَ ﴾ (١٣: ١٣)

لیں اللہ بہتر محافظ اور مہربانوں میں سے سب سے زیادہ مہربان اور رم کرنے والا ہے۔

متیرنا لیتقوب علایتلام کے ای ارشاد سے معلوم عواکہ حقیقی ماظ

## محافظ حقيقي الله يي ب

۔۔۔۔ اور ہر مال میں ہر انسان کی عناقلت اور نیکہ بانی کرنے دائی ذات مرف اور مرب الله رَبُّ لِعزت کی حاقلت ذائی مرف الله رَبِّ لِعزت کی حاقلت ذائی اور جان بجائی ۔۔۔۔ ہم رہ و رہار میں ایسفٹ کی حفاقلت فرمائی اور آئن بجائی ۔۔۔۔ ہم رہ و رہار میں ایسفٹ کی حفاقلت فرمائی اور آئن بجائی ۔۔۔ جس نے مزیرنا ایعقوب کے دادا جدالانبیار میدنا ابراہیم خلیل الله علائی الله علی الله علائی الله علائی الله علائی الله علائی الله علی میان میں حفاقلت فرمائی اور ان کا ایک بال بھی بیکا نہ ہونے دیا۔۔۔ میدنا اور عن کا ایک میان کی حفاقلت فرمائی کے بین علائی الله میں حفاقلت فرمائی محفل کے بین علائی الله میں حفاقلت فرمائی محفل کے بین

اس مُخَلِّو مے فارغ ہوکر اب انفول لے انہا سال مخلکو مے فارغ ہوکے کہ فطے کی قیمت

سامان كحولا

ان کودالی کردی می ہے۔ یہ دیج کر کہنے گئے:

بالا إ ديني بين اوركيا بله ي سنة مى مل كيا اوركم النفس بادشاء في غلے كى قيمت مى واپس كردى ہے \_\_\_ اس، آپ بنياين كو مائے ساخة صرور بيجيد مم معربائي اور كم والوں كے منبے مزيد غلّہ لائيں.

سندنا لینتوب طلایته کا اعماد اور اعتبار میٹوں سے اللہ چکا تھا ۔۔۔ یہ اہنت کرتے ہے۔ اللہ چکا تھا ۔۔۔ یہ اہنت کو اللہ جائے وقت ہی حفاظات ویکھ بائی کی بڑی ہائیں کرتے ہے۔۔۔ مگر قواسائی کی میٹوری یاؤں کی زنجیرین مجئی ۔۔۔ فرمایا :

﴿ لَنْ ٱرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَقَىٰ تُؤْتُونَ مَوْلِقًا مِنَ اللهِ لَتَأْتُنَنِي بِهِ إِلاَّ اللهِ لَتَأْتُنَنِي بِهِ إِلاَّ اللهِ اللهِ لَتَأْتُنَنِي بِهِ إِلاَّ أَنْ أَرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَقَىٰ تُؤْتُونَ مِوْلِقًا مِنَ اللهِ لَتَأْتُنَنِي بِهِ إِلاَّ أَنْ أَرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَقَىٰ تُؤْتُونَ مِ مَوْلِقًا مِنَ اللهِ لَتَأْتُنَنِي بِهِ إِلاَّ اللهِ اللهِ لَتَأْتُنَنِي بِهِ إِلاَّ اللهِ المَ

تیں بنیامین کو تھارے ساتھ ہر گزنیں بیجوں گا، بہال تک کہ تم اللہ ک آم کھاکر میرے ساتھ معنبوط اور پختہ وعدہ اور عبد کرد کہ ٹازما بنیامین کو دائیں میرے پاس الدَکے بال یہ الگ بات ہے کہ تم سب پر ایک معیبت ولا بڑے کہ تم سب اس معیبت کے تھیرے عمد آجاد۔

برادران وسعت نے پختہ دعدہ ادر معنبوط عبد کیا اور ہرطرت سے بابا کر بھین دایا کہ ہم بنیائین کو مزور واپس لائل کے۔

تب منیرنا بعقوب علینه بنیاین کو جمانوں کے ساتھ بھی پر آبادہ ہوئے اور فرایا:

کیا تم اور کیا تمان اور کیا تمان اور کیا تمان مهد .... اور کیل تمان مهد .... اور کیل تمان مان مناق است کا مناق تا تقول و کیل کی (۱۲ : ۲۱) .... میل میل مناق تا تقول و کیل کی (۱۲ : ۲۱) .... میل میل میل مناق تا اور نیگیهان کی منزورت ب .... این الله تعالی کی منزورت ب .... اور بازی الله تعالی کی منزورت ب .... اور بازی الله تعالی کا مناش اور نیگیهان کی منزورت ب .... اور بازی الله تعالی کا مناش اور نیگیهان مید و بیان کا مناش اور نیگیهان مید و بیان کا مناش اور نیگیهان مید و بیان کا مناش اور نیگیهان ....

ستيرناليعقوب كي بيلول كوصيحت و قرار ادر مهد د بيان

کے بعد بنیامین کو مجراہ لے کر جب مصر ردانہ ہونے گئے تو منیرنا ایقوب طالیخلا نے بیٹوں کو ضیعت کرتے ہوئے فرایا ۔۔۔۔ کہ مصر شہرس ایک دروازے سے اکتے داخل نہ ہوتا، بلکہ الگ الگ ہوگئیف دروازوں سے مصرص داخل ہولا ہولا ہولا الگ دورس شہروں کے گرداگر دفعیل ہوتی تی اور شہرس داخل ہونے کے کئی درازے سے بوتی درانی سے دورس شہروں کے گرداگر دفعیل ہوتی تی اور شہرس داخل ہونے کے کئی درازے سے ہوتی درات کو بند کرویے جاتے تو پوراشہر بیرونی نظرات سے محقوظ ہوجاتا تھا۔)

تاکہ شمارے میں و شباب، تمارے قرکالے مقارے جاہ د جال استحماری قب و حوالی محماری قب

یہ بات تقریبا تمام مغنرین نے تور فرانی ہے: خَافَ عَلَیْهِ مُ الْعَیْنُ \_\_\_ کہ مندنا بعقوب نے یہ تدبیراس فوٹ کی وجہ سے تجوز فرائی کہ کہیں

معر میں سب ایک ہی دروازے سے داخل نہ ہوتا، بلکہ مختلف وروازوں سے داخل ہوتا۔ تاکہ تم کو کسی کی نظر بدنہ لگ جائے۔ کیونکہ اللہ تعالی نے ان سب کو حسن و جال اور قوت و قامت کی خوبیاں ملی فربائی حسی ۔ مولانا حفظ الرحمٰن سیویاروی وَاللهٰ اللهٰ کا فیال ہے کہ :

البیلی مرتبہ برادران ایست جب مصر آئے تھے تو ان بر جاسوی کا گان
کیا جاپکا تھا، اگرچہ حضرت اوست علایقیل نے یہ الزام نہ لگایا ہولیکن معروں
نے مزور ان بر شبہ کیا تھا، اور حضرت ایقوب علایقیل بیٹوں کی زبانی اوری نفسیات من بھی تھے۔ لبذا انفول نے سوجا کہ اگر گیارہ فوجان اس کروفر نفسیات من بھی تھے۔ لبذا انفول کے تو کہیں ایسا نہ ہو کہ عزیز مصر کے باس بننے سے ایک ساتھ شہر میں داخل ہوں کے تو کہیں ایسا نہ ہو کہ عزیز مصر کے باس بننے سے بہلے ہی جاموی کے الزام میں گرفار کر لیے جائیں۔ اس ملے ضیحت بنا بن کر شہر میں داخل نہ ہونا، ملکہ جدا جدا وروازوال سے زادی کہ ایک جنا بن کر شہر میں داخل نہ ہونا، ملکہ جدا جدا وروازوال سے میاؤوں کی طرح داخل ہوا۔ ( گفتس القرآن)

منید تالیت نوب کی تو حسیت فرنائی گراس کے ماتداس حقیقت کا اظہار بھی اور حدد کے اندیشہ سے یہ ضیعت فرنائی گراس کے ماتداس حقیقت کا اظہار بھی مزوری کھا کہ اللّٰہ کی تقدیر ۔۔۔۔ اور اللّٰہ کے خصلوں کے آگے ۔۔۔ میری بنائی نجونی تدبیر اللّٰہ کی بنائی نجونی تدبیر اللّٰہ کی مشیت ۔۔۔ میری بنائی نجونی تدبیر اللّٰہ کی مشیت ۔۔۔ میری بنائی نجونی تدبیر اللّٰہ کی مشیت ۔۔۔ ورایا :

﴿ وَمَا الْغَيْ عَنْكُمْ مِنَ اللهِ مِن شَقَّ النَّهِ الْكُكُمُ اللَّهِ اعْلَيْهِ تَوَكَّلْتُ ، وَ عَلَيْهِ فَلِيَتُو كَلِّ المُتَوَكِّلُونَ ﴾ (١٢: ١٧)

اور میں تھیں اللہ کی کئی تقدیر سے بھانیس سکتا کم مردن اللہ بن کا بات ب سے اللہ بن کا بات ب سکتا کم مردن اللہ بن کا بات ب ب بدرا کر میرا مردسا کے اور مجردسا کرنے والوں کو ای اللہ پر مجردسا کرنا ما بید۔

امن ہو یا حوت \_\_\_ موت ہو یا رئدن \_\_ برم مرصات یا اسار بہائے و مرف اللہ بی کا جاتا ہے \_\_\_ اللہ کے سواکس دوسرے کو کوئی افتیار مامل نہیں ہے \_\_\_ اگر منلوق میں سے کسی کو افتیار مامل ہوتا تو مندتا لیقوم کو

ماصل ہوتا۔ اور اگر اضیں کچے میں اختیار ماصل ہوتا تو وہ یہ نہ فرمائے مَنَّ اَعْنِیْ عَنْکُمْ مِنَ اللّٰہِ مِنْ شَقَّ مِیں اللّٰہ کی تشریر کے عالم میں

محمارے کی کام نیس آسکنا

سامعین گرای قرر اِ مسلم ایسی طرح مج یاجی ۔۔ یہ توسیدنا ایشوب طالبہ ایسی طرح مج یاجی ۔۔۔ یہ توسیدنا ایشوب طالبہ اس میں اس کی بات سناوک جو صرف نبی جیس امام الانبیام میں۔۔۔ جو حض کوٹر کا میں۔۔۔ جو معنوب معران ہیں ۔۔۔ جو حض کوٹر کا میاب اس کی بات سنون ہیں ۔۔۔ جو حض کوٹر کا میاب ۔۔۔ جو مقام محمود کا دولھا ہے ۔۔۔۔ جو مقلوقات میں سب سے الحق و ساق ہے ۔۔۔۔ جو مقلوقات میں سب سے الحق و ساق ہے ۔۔۔۔ جو مقام محمود کا دولھا ہے ۔۔۔۔ جو مقلوقات میں سب سے الحق و ساق ہوں کے دایا گیا ۔۔۔۔ ادالی و بالا تمر رہے ۔۔۔۔ ادالی و بالا تمر رہے ۔۔۔۔ سیونا محمد رشول اللہ سنل اللہ سنل

وَ وَاللَّهِ مِنْ مُعْلِكُ لِنَفْسِنُ نَفْعًا وَلا صَرَّا إِلَّا مَا شَآءَ الله ﴾

میرے بیفیرکہ دیکھے میں اپنی ذات کے ملے کسی نفع و نقصان کا مالک نين يون مرح الله عاسه (مورة اعراف ٤ : ١٨٨) سشراک نے ایک اور مجکہ پر مسترمایا: ﴿ حَتُلُ إِنَّ لِآ أَمْلِكُ لَكُمْ صَرًّا وَلا رَشَدًا ﴾ (إن 22 : 11) کہد ویکیے میں تمحارے ملے کی تصان اور عبلانی کا مالک نہیں ہول عِ الغاظ اور حوكلمات مندنا يعقوب في استعال فرائے وي كلات اور وی الفاظ نی اکرم منالل منظ الد منظ الد مناز مناز منازک سے ارشاد فرمائے۔ يًا مَعْشَرَ قُرَيْشُ إِشْتَرُوْآ ٱلْفُسَكُمُ لِآ ٱغْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيًّا۔ اے قراش ! اینے آپ کو دورز اے چیزا اور میں اللہ کے مقابلے میں عمارے کسی کام نہیں اسکوں گا۔ (بخاری بلد موالا۔) ميرات نے اپنے سارے تا صدرت عباس والفائد كو مناطب كرتے يُوتے تسرمايا:

يَا عَبَاسُ بِنُ عَبِدُ الْمُطَلِبِ لِإِ أَغْنِيُ عَنْكَ مِنَ اللهِ شَيًّا. اے عباس میں اللہ کے مقابلے میں تیرے کی کام نہیں آسکوں گا۔ ميراني مجومي حضرت صغيه وتحالفينها كو فرمايا: يَا صَفِيَّةُ عَمَّةُ رَسُولِ اللهِ لا آعْنِي عَنْكِ مِنَ اللهِ شَيًّا ـ میرانی بیاری بیٹی سیدہ فاطمہ رہی لائینہا کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا : بًا فَأَطِمَةُ بِنْتَ عَجَّلًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَلِيْنِي مَا شِئْتِ مِنْ مَا إِنْ إِلَّ أَغْنِيْ عَنْكِ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا ﴿ إِمَّارِي المراحمة ٢٠٠٥) اے عمد عربی سنا فی ملنبور لم کی بیٹی فاطرہ میرے مال میں سے جتنا ما ہی

ے مانگ کے مرسی اللہ کے دربار میں تھے کوئی فائدہ نہیں دے سکوں گار متدرنا ليعقوب عليه للأمن ماتے إلى:

سیدنامید فالد المستخد الآلیا المستخد الآلیا المستخد الا المستخد الآلیا المستخد الآلیا المستخد الآلیا المستخد الآلیا المستخد ا

## ستيرنالوسف علايس<u>ًا المسم</u>



آلَتَ مُذَ لِلْهِ دَبِ الْعَالَ الْعِدَ الْعِدَ الْعِدَ الْعَلَامُ عَالِمَ الْعَالِمُ وَ السَّلَامُ عَسل سَيْدِ الرُّسُلِ وَ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَعَسِلَى أَلِهِ وَ آصْعَابِهِ آجْمَعِينَ آمَّا بَعْدُ فَأَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَأَنِ الْرَجِيْرِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحَمْنِ الرَّحِيْمِ ﴿ وَلَمَّا دَخَاوًا عَلَّ يُوسُفُ أَوْى اِلَيْهِ أَخَاتُهُ مِنَالَ إِنِّي أَخُولُكَ مِنَالًا تَبْتَكِسُ بِمَا حَاثُوا يَعْمَلُونَ ﴾ الز\_ (١٣: ٢٩) (صَدَقَ اللَّهُ الْعَلَى الْعَظِيمُ)

كريمية فطيد مين آب سن يج ين اور مين بيان كريكا أون كرسيدة لیقوب علایتها نے اپنے میٹوں کو ضیحت فرائی تنی کہ مصر شہر میں ایک وروازے سے واخل نہ ہوتا، بلکہ مسترق اور جدا جدا دروازوں سے داخل ہوتا ... متدنا ليقوب عاليتها ما بيت تع كريد كا مكار

مر قرآن كہتا ہے بنے اپنے والد كراى قدر كے كم كے مطابق ألك الك دروازوں سے داخل ہوتے ، مر \_\_\_ ﴿ مَا كَانَ لِيُغْنِي عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِن شَيُّ إِلَّا عَاجَمَةً فِي لَقْسِ لِيَعْشُونِ قَصْمَهَا ﴾ (مورة لوست ١١: ١٨) صرت معقوع الله كالمدير كے حكم كوميوں سے مال نيس سكتے تھے۔ دہ تو صرف لیعتوی کے دل میں ایک خوامش تھی، جے انعوں نے بُورا کیا۔

ستدنايوسات الثيرا

رائے جاکر بھائی ایک بڑی منعیبت میں گرفتار اور ایک زردست رایشانی کا شکار ہوگئے، میں اسے کچے دیر بعد بیان کر تا ہوں)

رب اور تختیف طعنوں سے رق کرتے رہے ہیں بنیاین کو بھائی تنگ کرتے رہے اور تختیف طعنوں سے رق کرتے رہے ۔۔۔۔ کھی کہتے آخر ہمارا بابا آم سے اتی عبت کیوں رکھتا ہے کہ کھی مجر کے ملیے تیری جدائی برداشت نہیں کرسکنا ۔۔۔۔ ہمر دقت ہے اپنی نظروں کے سامنے رکھتا ہے ۔۔۔۔ اور کھی حمد بن جل مجن کر کہتے کہ آخر کار عزز مصر نے خاص کرکے ہے کیوں بابیا ہے ۔۔۔۔ بنیایین معنومیت سے اور مظنومیت سے یہ سب طیخہ میستیال، غذاتی مشتاریا، بنیایین معنومیت سے برد کے سہتاریا۔

﴿ وَلَمَّا دَخَاوًا عَلَى يُوسَعِنَ أَوْنَ إِلَيْهِ آخَاءً قَالَ إِنَّ آنَا آخُولَ ﴾

اور جب سب بمائی بیسنت کے پاں جہنے اور بیسنت نے اپنے بمائی بنیامین کوائے پاکسس مجکہ دی اور اسے بتایا کہ میں تیرا بھائی ایسنٹ ہوں۔

(بنیاین سفی میرزادہ ہے۔۔۔۔ ایک شفیری گود میں بردان چرما ہوئے اپنے سامنے بنتے ہوئے بمائی ایسف کے بارے کوئی سم نہیں ہے۔۔۔۔ مگر آے اپنے سامنے بنتے ہوئے سنفیرزادے کو یہ بتانہیں ہے کہ سامنے بیٹھا ہوا دزیر خزانہ مسیدا حققی اور بیارا بمائی ایسف ہے۔۔۔۔ آج لوگ فوت شدہ بزرگوں کے بارے محقیدہ رکھتے ہیں کہ اسی قسید پر بنتے ہوئے برندے کے بارے بتا ہوتا ہے کہ یہ برندہ فرے یا مادہ ج

لوگو ا خوب خور سے يہ مسئلہ سن او اور اينے عقامة كى اسلام كراو كه عالم الفيب صرف اور صرف الأقطال ب \_\_\_\_ عقوقات ميں سے كوئى مجى اس صفت ميں اللہ كے ساتھ سشد كيد اور سائجى نہيں ہے \_\_\_

وآن فار لار كركم رياب:

﴿ لَا يَعَلَمُ مَنْ فِي السَّمَا وَالْاَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ ﴾ (مَل ٢٥: ١٥) أسمانول على رسمت والى مُتلوق اور زمن على لين والى مُتلوق غيب نهيل مائ يديد خاصد صرف الأررب لعزت كارب)

متیرنا نوسعت عالیته اینے اپنے بھائی بنیامین کو تسلی دی کہ دکھوں اور نصبتوں کا دور گزر گیا۔ جمائیوں کا ایدا رسانوں اور سلنے کا زمانہ گزر گیا ﴿ قَلاَ تَبْتَلِسُ بِمَا كَانَوْا يَعْمَلُونَ ﴾ جبرسلوك اورج كاررواني بمن تُعارے ساتھ کرتے رہے ہیں تو ان پر افردہ ادر میکین نہ ہو۔ سیرنا اوسعت علليتلا كن ووسرے بعائوں كى خاطر مدارات اور مجان نوازى بى سى كى تبين زمانی ۔۔۔۔ اخیں شاہی مہان بنایا ۔۔۔۔ ان کے لیے پر تکفی کمانوں کا ابتمام فرمایا۔ جب بھائی رضت ہونے کے توصیب مشار ان کے اونٹوں کو غلے سے لاد ریا ۔۔۔۔ ستیرنا بیسعت علالیترالم کی دلی تمثنا تنی کہ اپنے بھاتی بنیابین کو اپنے یاس ردک لیں اور بنیامین کی آرزو بی ہی تی کہ اپنے وزیر خزانہ جاتی کے بال تیام کرول \_\_ و مگر حکومت وقت کے دستور اور قانون کے مطابق وہ کئی غیرمصرن كوملك مصرين روك نهيل سكتے تعے \_\_\_ اور سيرنا بوسعت علاليتا كى معلمت کے تحت میر بھی نہیں جاہتے تھے کہ عام لوگوں ہر اور فاص کرکے بمائول برب رازادر بدحققت کمل جلتے کہ تیں اوسف ہوں۔

اس بنا پر دل پر بیشسہ رکھ کر اضوں نے اپنے بھائیوں کو اور خاص کرکے بنیامین کو رخست کیا۔ گر پیار و محبت کے ہاتھوں بیٹور ہوکر اتنا کیا کہ اپنا چاندی یا بیٹیل یا مونے کا پیالا بطور نشانی چیکے سے بنیامین کے کجادے میں اسس کی بوری کے اندر رکھ دیا۔

﴿ فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِهِ هَازِهِم جَعَلَ السِّقَالَةَ فِي رَحْلِ آخِيهِ ﴾

مرجب ان كا امباب تيار كرديا توبيالا النه جماني كري كانت مي ركرديا جرے فاقے میں یہ جمائی جا رہے تھے اسس فاقے نے توان مسافت ہی ۔ لے کی جوگ کہ ادمر شاہی دربار میں شاہی برشوں کی دیج جال ہول یا اس بیالے کی مرورت سیس آئی ۔۔۔۔ دیکھا، تلاش کیا۔ گر بیالا ندار \_\_\_\_ درباراوں نے مجاکہ شاہی عل میں کنعانیوں کے موا کوئی اور نہیں آیا ۔۔۔۔ اس ملیے یہ بیالا ایک لوگوں نے چرایا ہوگا ۔۔۔۔ درباری اور شاہی اہل کار دوڑے ۔۔۔۔ کنعائی قافے کا تعاقب کیا اور بلند آواز سے ایک لارنے والے ئے بکارا: ﴿ آیَتُهَا الْعِيرُ إِثَّالُمْ لَسْرِقُونَ ﴾ (١٢: ١٠) اے ماقے والو تم جور عد برادران ایسعت برمنگین الزام ش کرمبیوست اور دبهشت زده جو گئے۔ اور مر كراني يمن كك : ﴿ مَا ذَا تَفْقِدُونَ ﴾ (١١: ١١) خمارى كى اچىيىندى ئوگى جى؟ ﴿ قَالُوا لَفُقِدُ صُواعَ الْمَلِكِ ﴾ (21: 27) ا الله على كارند كيف كي : بادشاه كايمانه (كثورا) مم بوكيا ب----اور و مخض اس بيانے كولائے اس كے مليے ايك اوشف كالوجد ( تعني علم) انعام ہے اور میں اس انعام کا ضافن عول، برادران اوست نے کیا : تَاللَّهِ لَقَدُ عَلِمُتُمِّ مَا جِئْنَا لِتُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سُرِقِينَ (١٢: ٢١) الله كى قىم تم الى طرح جائے يوكه بم زمين ميں ( لينى تمارے مك مصریں) فساد اور شرارت کی غرض سے نہیں آئے۔ اور نہ بم چر ہیں۔ برادران بوسعت نے دو چہید زول پر تم کمائی ہے ۔۔۔۔ ایک یہ کہ دہ مسریں فقنہ و فساد اور شرارت کرنے کے لیے نہیں آئے ۔۔۔۔ اور ان کی اس بات پر اور ان کے اس وعویٰ پر ان کا کردار ۔۔۔۔ اور ان کا بال میل واضح دلیل نقا ۔۔۔ وہ اپنے جانوروں کے مُنہ بجی باندہ کر رکھتے تھے کہ بغیر وان کہ میازت کسی کے کھیت ہیں نہ چرتے رہیں ۔۔۔ اور وہ خود بجی عبادات و احمال ہیں مشغول و مصروف رہے تھے۔ جو لوگ عبادات و معاملات میں استے نمایا بین مشغول و مصروف رہے تھے۔ جو لوگ عبادات و معاملات میں استے نمایا بین دو فسادی اور شرارتی کیونکر ہوسیکتے ہیں؟۔

دُومری بات جس پر اضول نے قسم کمانی کہ بم چور نہیں ہیں، اس کی دلیل ہے تھی کہ پہلی مرتبہ جب سیرنا ہوست علیاتیا سے ان کی رقم ان کی بوراؤل میں دائیں دکھ دی تھی تو وہ رقم اضول نے آگر مثابی کارندوں کو والیس کردی تھی ۔۔۔۔۔ اور چور اس طرح نہیں کرتے۔

آئی پردیگینڈے کے زدر پر کہا جاتا ہے کہ "مولوی" فسادی ہے۔۔۔۔
مولوی اس دجہ سے فسادی ہے کہ تھیں ادر تھارے بچوں کو قرآن ادر دین کی نظیم
دیتا ہے ۔۔۔۔۔ مولوی اس لیے فسادی ہے کہ رد کمی سو کمی کھا کے دین کے گلش کو
دیتا ہے ۔۔۔۔۔ مولوی اس لیے فسادی ہے کہ رد کمی سو کمی کھا کے دین کے گلش کو
آباد کیے ہوئے ہے ۔۔۔۔۔ مردی ہو، گری ہو۔۔۔۔ طوفان ہویا ژالہ باری ہو
پانٹی وقت تھیں نمساز کے لیے بلاتا ہے۔

منو إ اصل فسادي ده جي جو عدالتون سي حبولي كوبيال ديتي \_\_\_ جموف بول كر سودا يحتي بال \_\_\_ كم أولت اوركم مايت بال ... رمون كاكاروبار كرتے اور فرے مود كھاتے الى \_\_\_ منكول سے قوم كے كرورول اور اربوں روپ کا قرمنہ لے کر بغیر ڈکار کے بہنم کرجاتے ہیں ۔۔۔ سڑکول، اسكولوں، سببتالوں كى تغيرين ناقص ميريل استعال كركے اور كسين كے نام بر روبیے اسم کر کے ملک دشمنی اور بلت دشمی کامظامرہ کرتے ہیں۔ ہاں تو تیں عرض کر رہا تھا کہ برادران ایسعت نے کہا کہ ہم چر نہیں ہی

اور مم بہال معربیں فساد کی غرض سے نہیں آئے۔

حرت اوسف کے کارندوں نے کہا اگر تم جوٹے تابت ہونے ۔۔۔۔ اور تم یں سے کی کی بوری یں وہ پیلا نکل آئے تو بھراس جور کی مزاکیا بول ماسيه ؟

بردران الصعت لے كيا :

اگر ہم میں سے کوئی چر تابت ہوا تواس کی مزایہ سے کہ چری کے جرم میں اس کو غلام بناکر آپ اپنے پاس رکھ لیں ۔۔۔۔ (شریعیت یعنوب میں جور کی يى مزافى اب تمام معلله سيرنا لوسعت علايتها ك سامن بيش بواتو انحول نے ہمائیں کے سامان کی تلاش لینی شروع کی اور سب سے آخریں بنیاین کے سامان کی تلاشی لی توبیالا اس بیں سے مرآمد جو گیا۔۔۔۔۔ جمانیوں کی اپنی تجویز کردا سزاکے مطابق بنیاین کو کمیڑ لیا گیا اور اسے سندما ایسفٹ نے اپنے پاس رکھ لیا۔ الأَتِمَالُ كَا صَهِمَانَ ﴾ ﴿ كَثَلِكَ کِدُنَا لِیُوسُفَ ﴾ اول مم نے تُنے تنے كردى المنت كے ملے ورند أو وه \_\_\_ ﴿ مَا حَالَ لَيَأْخُذُ أَخَالًا فِيْ دِينِ الْمَلِكِ ﴾ \_\_\_ لين بمائى كو بادشاء مصر كے وافون كے مطابق

اینے پاکسس نہیں دکھ سکتے تھے۔

مندنا اوست عالیتا اس طرح بنیای کو پاکر بے حد مرور ہوئے کہ جس اور اللہ رہ اللہ رہ الحرات کی کارسازی اور خفیہ تدبیر پر فکر گزار ہوئے کہ جس بات پر بین برلیشان اور بے قرار تھا کہ بنیایین کو کس طرح اپنے باس رکھوں بات پر بین برلیشان اور بے قرار تھا کہ بنیایین کو کس طرح اپنے باس رکھوں میں اس کی اجازت نہیں تھی ۔۔۔۔۔ اس کا موازت نہیں تی ۔۔۔۔ اس کام کو میرے میں نہیں آرہی تھی ۔۔۔۔ اس کام کو میرے مشکل کشا مولا نے کھنے توقیقورت طربیتے سے ادر کھنے اس طربیتے سے ادر کھنے اس طربیتے سے ادر کس قدر شاندار تدبیرے آسان کردیا۔

سامعین گرای قدر ا اکثر مفترین ادر علاد کاخیال به سبحکه متیرنا ایسفت این به بیای به سبحکه متیرنا ایسفت این بعائی بنیایین کو روکنا چاہتے تھے۔ گر معرکا قانون اس کی اجازت نہیں دیتا تھا۔ اس سلیح این بیان کے مامان میں رکھ دیا تھا کہ اس سرح بنیایین کے مامان میں رکھ دیا تھا کہ اس سرح بنیایین جور بن جائے گا، اور میں اس کو اسنے یاس روک نول گا۔

پران منتری ادر علار کا خیال یہ ہے کہ یہ سارا معللہ ایک آئیم تھی ادر توریہ تھا۔ گریں نے جو گئی بیان کیا ہے یہ صاحب تعتص القرآن مولانا منظ الرحمٰن سیوباردی کی تحقیق اور رائے کے مطابق بیان کیا ہے ۔۔۔۔ اور اس بیان کیا ہے ۔۔۔۔ اور اس بیان کے مطابق سیوباردی کی تحقیق اور رائے کے مطابق بیان کیا ہے ۔۔۔۔ اور اس بیان کے مطابق سیوبا کی تحقیق اور رائے کا دامن توریہ اور مختلف آئیموں سے پاک بیان کے مطابق سیرا تا ہے۔

ایک مرتبہ بچر خور سے سنے ۔۔۔ کہ مندنا بیسفٹ نے کی سوتہ بجی الجیم کے تحت بیالا بنیائی کے سامان میں نہیں رکھا تھا، بلکہ بطور نشانی رکھا تھا، تاکہ بعاتی کے پاس نشانی رہے ۔۔۔ بچراللہ رب العزت نے اپی نفیہ تذہیر کے ذریعے اس بیالا رکھنے کی وجہ سے سندنا بیسفٹ کی دلی مراد کو بورا فرما دیا ۔۔۔ اس کی طرفت اِنشارہ ہوریا ہے :

كَذَلِكَ كِذَنَا لِيَوْسُعنَ .... ول يم في يسخت كے الي تحديد تركرديد برادران لوسف كى برحواى برائد موكياتوان كى مامداد رگ میزک انتی اور متیرنا نوسفت کے سامنے کہنے گئے: ﴿ إِنْ يَسْرِقُ فَقَدُ سَرَقَ آخُ لَدُمِنْ قَبْلُ ﴾ (١٠: ١١) اگر بنیامین نے جوری کی ہے توتعیب کی بات نہیں۔ اس سے پہلے اس كابعاني (برسعت) مي جوري كريكات،

سیرنالیسف نے بڑے وصلے اور مسرے ممانوں کی بدول آزار اور الكليف ده مختلوستى \_\_\_ منبات كام ليا ادر دل ي دل سي اتناكها: ﴿ آنْتُمْ شَكَّ مَكَانًا وَاللَّهُ آعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴾ (١٢: ١٤)

تم بہت ہی برے لوگ ہو۔۔۔ اور جو تھے تم بیان کر رہے ہواللہ اے

وب جاناے۔

اور کچر خفرین نے کہا کہ \_\_\_\_ منیدنا ایسفٹ نے حقیقت مال کو تو ظاہرند فرمایا۔۔۔۔ مگر بھانیوں کو مخاطب کرتے ہونے اور انعیں شرمندہ کرتے جونے فرمایا ..... ابی تو تم کہہ رہے تھے کہ بم چوری کے قریب تک کمی نہیں گئے اور اب غیرماضر بھاتی ہر بھی جوری کا الزام 🖿 رہے ہو۔۔۔ اس کا مطلب توبیہ ہوا کہ جوری کرناتم مارا فاندانی پیشہ ہے ۔۔۔۔ یہ کیسا برا مقام ہے ج تم نے افتیار کیاہے۔

برادران لیسف نے جب یہ رنگ اور بیہ طالات دیجے

مرادران لوسف كاباتمي مشوره

\_\_\_ بنیامین کی گرفتاری \_\_\_ تو بہت میریشان جونے اور کتعان سے رفست جوتے بوئے اور بنیامین کو ساتھ لاتے بوئے جو دعرے ۔۔۔ اقرار ۔۔۔ اور

يه ناپوست و اندر

و پند عبد و پیان انحول نے کیے تھے وہ یاد آنے گئے ۔۔۔ انحول نے بان کو حاصل کرنے کے لئے ۔۔۔ انحول نے بان کو حاصل کرنے کے لئے غزیز معر (ایسعن) کی ختیں کرنا شروع کیں ۔۔۔ اور خالدانہ اپنالیا ۔۔۔۔ وہی مجائی جو کھی شعطے کی طرح لیکتے اور مجرکتے تھے ہرونے ، کیاجت و منت کرنے اور جاتے جوڈکر زاریاں کرنے پر آگئے۔ اور جاتے جوڈکر زاریاں کرنے پر آگئے۔ اور جاتے جوڈکر زاریاں کرنے پر آگئے۔ اور جاتے جوڈکر زاریاں کرنے پر آگئے۔

ہمارا باپ بہت اور حا ہے اور اس سے ہیلے وہ اپنے آیک بیٹے ک بدائی کاغم اور دکھ برداشت کر رہا ہے ۔۔۔۔ اسے بنیابین سے بہت محبت اور پارے۔ آپ ہم پر کرم اور مہریائی کرکے بنیابین کوچیوڑ دی اور اس کی مجکہ ہم بیرے جس کو میابیں اپنے پاس روک لیں۔

رے کوئی اور محرے کوئی معاذ الله الله ک بناه

---- بیکس طرح بوسکتا ہے اور بید کیونکر حمین ہےکہ مال تو کسی سے برآ مد ہواور اور اور کسی در سے ہوا مد ہواور اور کسی دوسمرے کو بناکر رکہ لول ---- کسی ہات کر رہے ہواور کس طرع کی منازش کر رہے ہو۔ (کسی شریعیت میں اور کسی بھی قانون میں مزائے بدتی میں بادلہ جائز نہیں ہے۔)
مادلہ جائز نہیں ہے۔)

اگر حسم اس طرح کی بے انسٹ فی کریں گئے تو ہمارا شمار سمی بے اِنسانوں میں ہوگا۔

جب عزز معرات الوس بوكة أو اللي سي سرج أكر بين كن اور الروك في الله من الماك في الله الله من الله من الله من الله من الله من الله و الله من الله و ال

النَّفَيْلُ مَا فَنَ طَلَّهُمْ فِي يُوسُفَ ﴾ (١١: ٨٠)

تم اچی طرح جانتے ہو کہ بابا نے بنیابین کے متعلق کیٹا پختہ اور معنبُوط

عہد ہم سے لیا ہے ۔۔۔۔ اور ثم بھتے ہو جو کچہ ایسٹ کے معلمے میں اِس کے معلمے میں اِس کے معلمے میں اِس کے بہتے ہو جو کچہ ایسٹ کے معلمے میں اِس کے بہتے ہو جو کچہ اور اس مجلمے ہوا اس خینے راا مہم خینے راا مہم کہ سے میں آو بابا کا سامنا کرنے کی ہمت نہیں پاتا ۔۔۔ ثم جاد اور بابا کو مجھ صُورت حال اور اسسل واقعات سے آگاہ کرد۔

مرادران اوست رخیرہ اور

مرادران اوست رخیرہ اور

مرادران اوست رخیرہ اور

عمر زدہ اوبل اوبل قربل اوبل قربول عمر الله گرای قرد کی خدمت میں حاضر تجوتے اور سارا داقعہ می وعن ان کے

سامنے بیان کیا ۔۔۔۔۔ اور سافتہ کی کہا اگر آپ کو ہم پر اعتماد اور اعتبار نہیں ب

و آپ اس لتی کے لوگوں سے اوچہ یکھے جس لتی میں ہم تھے اور جہال یہ داقعہ

یش آیا ۔۔۔۔ اور اس قافلہ دانوں سے اوچہ یکھے جسس قافلے کی ہم ای میں ہم

نیش آیا ۔۔۔۔۔ بابا ا آپ تھین سنسمائیں کہ ﴿ اِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾

مرکز این اُستادِقُونَ ﴾

سیرنا ایعقوب علایتا اس نے بیوں کا حواث استان المحقوب علایتا اس سیرنا ایعقوب علایتا اس سے میٹوں کا حواث اس استان الله الله اس سے میلے ایست علایتا اس میں جوٹا اور فریب دینے والا تج رب بیں ہیں ہیں ہات اس طرح نہیں جس طرح تم بیان کر رہ جوبلک میں سے ایک اور بتال ہے۔

م نے ایک بات گرل ہے اور بتال ہے۔

وی عارہ نہیں اور مبر می ایسا جو بہترے بہتر ہو۔

کیاستیر نالعقوع عالم الغیب بیل یہاں ایک لح کے لیے مرب ایک مسئلہ ۔ اور عقیدے کا مسئلہ کھانے کے ملے آپ کی قدم بابتا ہوں۔

آئے بیٹوں کی بات شن کر جو کلات صرت ایعتوت نے اوا فرائے ۔۔۔۔۔ ﴿ بَلْ سَوَّلْتَ لَکُمْ آنَفُسُکُمْ آمُرًا ﴾ (۱۲: ۱۲) یہ لیجینہ وی الفاظ ہیں جو سیرنا لیعتوث نے اس وقت کے تعے جب بیٹے ایسون کو کنوی میں ڈالنے کے بعد ۔۔۔۔ ایسفٹ کے کرتے کو جبوث موٹ کا فون لگاکر رات کو روتے ہوئے باپ کے پاس آئے تھے اور ایک قلط اور جبوٹا واقعہ (میٹریے کے ہوئے ہائے کا) صفرت لیعتوث کو سا دیا تھا۔ اس دن جی صفرت لیعتوث نے کیا تھا: ﴿ بَلْ سَوِّلْتَ لَکُمْ آنَفُسُکُمْ آمُرًا ﴾ (۱۲: ۱۸)

ذرا غور فرہائے کہ ایسفٹ کوکٹوس میں ڈال کرجی دن بیٹے آئے تھے اس دن وہ واقعی جبوٹا واقعہ اور کہانی بنائی اس دن وہ واقعی جبوٹا واقعہ اور کہانی بنائی تی ہے۔۔۔ انھوں نے ایک جبوٹا واقعہ اور کہانی بنائی تی طرت تی ہے کوئی کہانی نہیں بنائی ۔۔۔ کوئی میالغہ نہیں کیا۔ بنیامین پر اپنی طرف سے کوئی الزام نہیں لگایا ۔۔۔۔ تو پھر آج متیدنا لینفوئ یہ کیوں فرما رہے بیل کہ معاملہ اس طرح نہیں جس طرح نم بیان کر رہے ہو۔۔۔۔ بلکہ تھارے نشون نے ایک قلط بات گھڑئی ہے۔۔ فنون نے ایک قلط بات گھڑئی ہے۔۔

اگر سندنالیعقوب عالم الغنیب اور حاضرو ناظر بوت تو آج بینوں کی مبنی بر منبت بات کو سندنالیعقوب عالم الغنیب اور حاضرو ناظر بوت تو آج مینوں کی مبنی بر منبت بات کو سن کر بیر شیلے کھی نہ فرماتے ۔۔۔۔۔ معسلوم بوا سندنا لیقوب نہ عالم الغنیب تھے اور نہ ہی حاضرو ناظر۔۔۔۔۔ بید دونوں سفتیں مخلوق کی نہیں خالق کی ہیں۔

مندنالعقوب نے بہ عُلے ارساد فرما كر بينوں سے روخ ميرليا، اور كيا: ﴿ يَأْسَفَىٰ عَلَى يُوسُمنَ ﴾ (١٣: ٨٨) أَهُ لِيسْفَ كَا دردِ فراق باتے بیسفت کی جداتی کی غم انگیزی (بنیایین کی جداتی اور دکھ معری خبرش کررانا عم ایک مرتبہ میر تازہ ہو گیا۔۔۔۔ آج میرادسفٹ شدت سے پاد آئے) بسفت كاغم آب كي رگ رگ مين مرايت كريكا تھا \_\_\_ ايسفت كى جدانى س روتے رفتے ان کی آتھیں سید ہوتی تھیں ۔۔۔۔ ﴿ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ (١٢: ١٢) \_\_\_\_ وہ عم سے مرے ہوئے تھے۔ ( کظیم اس مشک کو کہتے ایں ہے لبالب محرکراس کا مُنْہ مبد کردیا جاتے) بیٹوں نے بابا کی اسس بے مسسراری ادر ایسفٹ کے ساتہ دلداری كوريجاتوكين كك : ﴿ تَ اللَّهِ تَفْتَوا تَذُكُرُ يُوسُفَ حَقَّ تَكُونَ حَمَّ طَا أَوْ تَكُونَ من الهالكين ﴾ (١١: ٨٥) اللَّهِ كَيْ مَم آب يجيشہ ايسے بى رجو كے كہ يسفت كى ياد ميں لكے ربوء مبال تک کہ کمل جاؤیا ہاک ہونے والول میں سے جوجاؤ۔ صرت لیتوب نے بیٹون کا بیانہ بیانہ سا رویہ دیج کر اور ان ک حامدانہ بات سُ کر فرمایا: .... میں تھیں تو کچھ نہیں کہد رہا۔۔۔۔ تم نے ج کچے کرنا تھا دہ کچے کر میں ہو۔۔۔ میں نے تم سے نہ شکوہ کیا ہے نہ تھی سایا

﴿ إِنَّهَا آشَكُوا بَيْنَ وَ مُحَرَّفِتَ إِلَى اللّهِ ﴾ (١١: ٨١) \_\_\_ بَسِ اللّي بِرِيثَانِي اور أَنِي عُم كَي فرياد أَنِي اللّه كَ آكَ ركمتا وال-﴿ وَآعُلُمُ مِنَ اللّهِ مَا لاَ تَعَلَّمُونَ ﴾ (١٢: ٨١)

\_\_\_ میں اللّٰہ کی جانب سے وہ بات جانا ہوں جو تم نہیں جانے۔

العینی ہے معلوم ہے کہ انبیار پر از مائٹوں اور اِمخانوں کے بعر۔۔۔ اور اسٹی و پریشائی کے ایام کے بعد آسائی اور راحت اور خوشی کے دن بھی آتے ہیں۔
یامطلب یہ ہے کہ میں جاتا ہوں کہ ایسفٹ زندہ ہے۔۔۔ اور اس کی رلیل اور علامت نوسفٹ کا وہ خواب ہے جو اضوں نے بجین میں دیکھا تھا ۔۔۔۔۔ طرت یعتوب کو لیسفٹ کا وہ خواب ہے جو اضوں نے بجین میں دیکھا تھا ۔۔۔۔۔ فواب لورا ہو کر رہے گا۔۔۔۔ بھی وہ بات تھی جے حضرت یعتوب تو جانے تے فواب لورا ہو کر رہے گا۔۔۔۔ بھی وہ بات تھی جے حضرت یعتوب تو جانے تے کے فواب لورا ہو کر رہے گا۔۔۔۔ بھی وہ بات تھی جے حضرت یعتوب تو جانے تے کے فواب لارا ہو کر رہے گا۔۔۔۔ بھی وہ بات تھی جے حضرت یعتوب تو جانے تے کے فواب کو این کے جیئے نہیں جانے تھے۔ ای ملی فرایا ۔۔۔۔ میرے میٹو ۔۔۔۔ بھی خواب کا ایک میٹو ۔۔۔۔ بھی ڈواب کا ایک میٹو اور ایسفٹ اور ایسفٹ اور ایسفٹ اور ایسفٹ اور ایسفٹ کو آخینی کو (۱۲ : ۱۸۷) جاؤ اور ایسفٹ اور ایسفٹ کو آخینی کو (۱۲ : ۱۸۷) جاؤ اور ایسفٹ اور ایسفٹ کو آخینی کو ایک کے بیائی کامراغ لگؤ ۔۔۔۔۔ انعیں ڈھونڈ د ۔۔۔۔

سرادر ان اور اناج کی طلب کا اندازہ اس بات سے شائیں کہ مصریح کے کا ادادہ کردیا۔ سوک کی مصریح کی اور غلہ کا مصریح کی اندازہ اس بات سے شائیں کہ مصریح کی اور دربار

سيدنا يوسات المالية

الم من ما من عور نه اخول نے بنیائ کے بارے کوئی بات کی است کی کی است کی است کی است کی است کی است کی

اے عزیز مصر یا بیس اور بھارے محر دالوں کو بہت دکھ اور شمیبت ا سامنا ہے ۔۔۔۔ یم سب کو قط نے پریشانی اور عم میں نیتلا کردیا ہے ۔۔۔۔ آرا عارے یاس سمایہ اور رقم می اوری تبس --- عم حقرادر محول ی اول \_ ﴿ مُزْجَاةٍ ﴾ (٨٠ : ٨٨) كامعنى الى رقم اور الى قيمت ص كوقبول يدكيا جائے، بلکہ مسترد کردینے کے لائق ہور ہم قیمت اور رقم حقیراور معمول لائے ہیں۔ ﴿ فَأَوْتِ لَنَا النَّكَيْلَ وَ تَصَدَّقُ عَلَيْنَا ﴾ (١٣: ٨٨) .... إلان ورخواست سبحكه ازراه كرم يجيل غلّه اور اناج اورا ديا جائے اور بيل ماجت ادر متی اور مزورت مند مج كر صدقه و خيرات كے طور ير غلم عنايت كياجائے. الي مديث مكتبة ككرك مولاناالومكر غزنوي كأعجب ایک بہت بڑے عالم مولانا داؤد عزفوی مولے الى \_\_\_ ان كے بيتے مولانا يروضير ابوكر غزفوی كتے ال كريس ج بيت الله كے ليے كياتو ملزم بريس فے دعا مانتھے ہوئے اور روتے يونے استے اللہ كے سامنے اى آيت كوتاوت كيا :

﴿ وَجِنْنَا بِيضَاعَةٍ مَّنُوجَةِ فَأَوْفِ لَنَا الْكُلِيلَ ﴾ مولا إسى على كى فينى تومعول، حير اور كمونى لايا يول \_\_\_ مر اوا رقمت سے ميرے نامية اعمال كو شكيول سے مجردے۔

متيرنا اوست علايشلاك في المرين، بعانتول اور الدين، بعانتول اور الدين، بعانتول اور الدين، المدين الم

حضرت لوسف كاليمانة صبرلبرير

محر دالول كى يه داستان عم سى \_\_\_\_ بمائول كى اس الحا، در دمندانه در فوات

ادر تمثین لہجہ کو دیچے کر متیرما ایسفٹ کو مزس آگیا، دل میر آیا۔۔۔۔اب منبط کے يدهن اوس كنة \_\_\_\_ اب مركايياند لبرخ يوكيا \_\_\_ اب ان كي س رہاکہ اینے آپ کو مزید جھیائیں اور ایتا راز ظاہرنہ ہونے دیں \_\_\_ بھائیوں ک در دمندانه گفتگوشن کر فرمایا: ﴿ هَلْ عَلِمْتُمْ مَنَّا فَعَلْتُمْ بِيُوسُمْ وَ أَخِيبِهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ ﴾ (١٢: ٨٩) كياتم كوياد ہے كہ تم نے اوسعت اور اس كے بعائى (بنيامين) كے سانته كياسلوك اور كيامعالمه كيا تغاجب تم نادان تحمر عزز مسرکے اس موال مروہ ایک دم چنک اٹھے۔۔۔۔ اس دقت یہ موال ال محکا لیے مینیا غیر متوقع تھا۔۔۔۔ اس ایک موال نے ہی جائوں ر ساری حقیقت حال کھول دی \_\_\_\_ جائیوں نے ایسفٹ کے لب والبحر پر غور کیا \_ مبہوت ہوگئے کہ عوج معر کو اوست اور بھارے معالمے کا علم کیے يوكيا \_\_\_\_ كيل بد يوسعت يي تونيس الي حيرت و التيتجاب كو دور ك ك يل كيا كا ﴿ ءَ إِنَّكَ لَا نُتَ يُوسُعِنُ ﴾ (١١: ١٠) ..... كياتم بي يوسعت جو؟ صرت الإستث نے فرمایا : ﴿ أَنَا يُوسَعِنُ وَهٰذَا آخِي ﴾ (١٠: ٩٠) \_\_\_\_ بال مي يي لوست ہوں اور بیر بنیامین میرا جمائی ہے۔ ﴿ قَلُ مَنَ اللَّهُ عَلَيْنَا ﴾ (١٢: ٩٠) اللَّهِ رَبُّ لعزت في مم بر انعام و

ے لی۔۔۔ جس بمائی کو تم نے بلاک کرنے کے لیے کتوب میں ڈال دیا تھا اے اللہ نے مسرکی حکومت عطا فرما دی ہے۔۔۔۔ آج میں جھت پر ہوں اور تم زندگی کی میانسیں برقرار دیکھنے کے لیے میرے پاس غلّہ کی خیرات مانگ رہے ہو۔

﴿ تَاللَّهِ لَقَدُ أَثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لِمَّا طِينِينَ ﴾ (١١:١١)

الله گواه ہے کہ اس نے آپ کویم سب پر برتری وبلندی اور ضیلت عطافراتی ہے ادر بلاشک وشہریم ہی خطاکار اور ضور وار تھے۔

ستیر نالوسف کی فراخ دلی کیاکہ جاتی دل بی دل می در

رب بال كه عزز معر (السفت) بارى سابقه زياد تول ادر مظالم بر ثاليه موافذه كرے \_\_\_\_ تو صرت السفت في النس تبلّ دين بوئ فرايا:

آج کے دن میری طرف سے تم پر کوئی گرفت اور کی تم کی کوئی مرزنش نہیں ۔۔۔ اللہ رئے العزت تھیں معاف فرمائے۔

(انام الانبیار مَنَا لَاُمَا مَنَا لَاُمَا مَنَا لَاُمَا مَنَا لَمُ مَلَم ك دن وس بزار صحابه كرام ك ماقد مكه ك ماقد مكه ك فاتح بن كرمكم مي داخل جوتے \_\_\_\_ تواس روز بى آب كى برادرى ك وگ يات جور كر معانى مانك رے تے لوگ \_\_\_ لوگ مان مانك رے تے

۲. <u>۱۹۴۵ شاسی</u>ان رو

FYG

آپ ہمارے برادر زادہ ہیں ۔۔۔ عم زاد ہیں ۔۔۔ ہیں معاف کردیا جائے۔ آپ نے نسسرمایا: آج میں دی عَلِے کہنا ہوں جو ایسمن عظائِر آم نے اپنے ہمائیوں سے کے تھے۔

﴿ لاَ تَدْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَرِ الْعَقِيلُ اللَّهُ لَكُمْ ﴾ (١١: ١٧)

آج تم بركوني كرفت، ملامت اور مرزنش نبين، الله تمين معاف فيائي. (الشنن الكري يبيق جلده مفردا)

اوسف کاگر تا اور لعقوت کی بینائی بنیانی بنیانی کے دریعہ بنینا کو دیاری اور گر والوں کے مالات معلوم ہوئے ہوں گے ۔۔۔۔ فراقِ برست میں رو رو کر والد کی آمجموں کی بینائی کا روٹر جانا ۔۔۔ ان سب باتوں کا پریشائی کا روٹر جانا ۔۔۔ ان سب باتوں کی پریشائی میں ۔۔۔ پیچلے دکم اور والدگرای کی پریشائی بینائی کی بریشائی میں اور والدگرای کی پریشائی میں گئے ۔۔۔ میدنا اوسف نے اپناکر تا مطافر ایا کہ اس کے تذکرے ہوئے جوں گے ۔۔۔ میدنا اوسف نے اپناکر تا مطافر ایا کہ اس کے جاؤاور بابا کے چیرے پروالو۔ وہ دیکھنے کئیں گے ۔۔۔ بیم اس کے میں اور سب گر والوں کو لے کر گاؤں کی زندگی کو خیرا باد کہد کے سب کے میں اور سب گر والوں کو لے کر گاؤں کی زندگی کو خیرا باد کہد کے سب کے میں میرے یاس مصر آ جاؤ۔

﴿ إِذْ هَبُوا لِقَوينِهِ مَنَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجُهِ آنِي بَأْتِ بَصِيْرًا ﴾ (١٣: ١٣)

برادران وسعت کے لیے اس سے بڑھ کر فوش ضیبی اور فوش بخی اور مدارت کیا ہوسکتی تنی کہ وہ ایست کوکنوی میں ڈال کر۔۔۔ ایسعت کے کرتے پہوٹ موٹ کا فون لگا کر اور ایک فریب اور مکر بناکر۔۔۔ ایسعت کے کرتے کو بابا کے باس لائے تھے ۔۔۔ اور اس طرح اضیں پراٹٹانیول اور خمول میں دکیل دیا تھا ۔۔۔ آج وہ ای ایسعت کا کرتا نے کر جائیں گے تا کہ اس زخم کا کرتا نے کر جائیں گے تا کہ اس زخم کا مربی ہے ۔۔۔ وکو سکم میں بخم راحت میں اور رنج فوشی میں بدل جائے۔

برادران ايسعت معررے اڑتے کی خوشبوکنعان میں اینے گر کنعال کی جانب روانہ جوتے۔ سیدنا اوسف کا گرتا ان کے پاس تھا۔۔ دوسری طرف سیکڑوں ميل دور بيلي صرت يعقوب في فرمايا: ﴿ إِنِّ لِآجِدُ رِنْحَ يُوسُفَ لَوْ لِآ أَنْ تُقَنِّدُ وْنِ ﴾ (١١: ٩٣) ا کرتم یہ تہ کہو کہ بڑھا سمیا گیا ہے (کہ بڑھائے ٹی عمل ماری می ے اور بھی بھی باتیں کر رہاہے) تو میں بھین سے کہنا ہوں کہ مجر کو ایست کی میک اور فوشبو آری ہے۔ و زیب سٹیے تھے، انموں نے کہا: ﴿ إِنَّاكَ لَغِي صَلْلِكَ الْقَدِيثِ ﴾ (١٥: ١٥) الله كي قم سب تو (براني محبت ك) خباس كرفار يو ... اتاطول عرصہ گزرنے کے بادجود آج بی بیسعت بیسعت کررہے ہو۔ كمي منعيف الاعتقاد لوك اس واقعه ایک اسم مسلمی وضاحت کوبیان کرے بے جارے لاعلم عوام کے عقالة غراب كرتے ہيں --- وہ كہتے ہيں كہ مصر سے كنوان كا سفر أد منول كے ذريع سے نقريبا آلم دن يں فے ہوتا تھا .... اِت رُدر سے مندنا لیتوئ نے بیسفٹ کی فُوشبو مولکہ لی۔ معلّوم ہوتا ہے وہ عالم الغیب ہیں۔ سامعین گرای ! ذرا خور فرمائیے آج سیکڑوں میل کی مسافت سے ابینے بدا شدہ بیٹے ایسف کی فوشبو محوس کرنے لکے ... مرجب تقریباً تین میل کی مسافت پر ایسمن ایک کنوی میں تین دان پڑے رہے اس دقت صرت لیقوی کو بتا نہ بل سکا ۔۔۔۔ اِس سے معلوم تروا انبیار کرام عالم القیب نہیں

ہوتے بلکہ وہ اتنا ہی جانتے ہیں جِتنا الله تعالی النسیں بنا دیتا ہے ---- مصرے بلنے

داے کرتے کی فوشبو کا مولک لینا سیرنا لیقوت کا معجزہ ہے ادر اسے اطلاع علی الفيب سے تعبير كيا جائے گاہ اس علم غيب سے تعبير بين كيا جائے گا۔ يخ سعري في اس حقيقت كواين شعرون من اسطيح بيان فرايا ب کے رمید زال کے کردہ فرزند کہ انے روش گر ہی فرد مند کسی نے معرت لیتوب سے دریانت کیا تعاکہ اے عقلمند روش خیال بورسے ذراہیں مجی بیہ فلسفہ مجاد اور بیر حتی شلحاؤ۔ ز معرش ہوئے ہیراین خمیری ۔ چوا در بیاہِ کنعائش ندیدی مصرے آپ نے کرتے کی فوشبو مولکو لی .... مگر کنعان کے کنوی س يوسفت كوكيون ند ديج سك. بنت اوال ما برق جهان است دم پدا د دیگر دم نهان است صرت معموت نے جاب دیا ہاری مالت آسمان پر چکنے وال کی ک طرع ہے۔ ایک لمحہ کے لیے میکتی ہے تو بورے عالم کو روش کردی ہے اور دوسرے لی (جب نہیں جگتی) اندمیرا اس طرح جما ماتا ہے کہ باتد کو باند تجمانی مين ديار كب بر طارع اعلى نشنيم كب بر نيست بائے تُود ند سنيم اسمانی محل کی طرح حب دی اللی ک محلی روشن اوتی ہے تو جیس سنظروں میلوں کی مسافت کے حالات معلوم ہوجاتے بیں ادر جب دی اللی نہ آئے تو آیل یاؤل کی نیست کا میلی بینانهیں جو تا۔

الله خرول برائية كالميار كو الملاع ديا به المرائد و المرئد و المرئد و المرائد و المرائد و المرائد و المرا

7.1

إسے إطلاع على الفيب كہتے جير-

استیر نالعقوت کی بینائی لوٹ اکی میرنا است علائم کا میرنا است علائم کا میرنا است علائم کا کرتا ہے کہ چرے پر ڈالا توان کا میں ردشن جوگئیں ۔۔۔ بینائی دالی اوٹ آئی۔

کرے میں شفام الناس کے عقاقد اس واقعہ سے بی عوام الناس کے عقاقد اس واقعہ سے بی عوام الناس کے عقاقد اور ان کے ذہن فراب کرنے کی کوشش کرتے ہیں ۔۔۔۔ اور اس واقعہ کو بیش کرکے ٹابت کرتے ہیں کہ بزرگول کے تبرکات میں شفا ہوتی ہے ۔۔۔۔ پیرلوگول کو مٹی چائے اور پترجم پر رگول کے تبرکات میں شفا ہوتی ہے ۔۔۔۔ پیرلوگول کو مٹی چائے اور پترجم پر رگونے کی تنقین کرتے ہیں۔

توبہ بات یاد رکھیے کہ نوسفٹ کے ٹرتے میں شفا ۔۔۔۔ مندنا ایسفٹ کا منجزہ ہے ادر منجزہ کا فاعل پنجرہیں،
منجزہ ہے ادر منجزہ اپنے مورد میں بند ہوتا ہے ۔۔۔۔ اور منجزہ کا فاعل پنجرہیں،
اللہ تعالیٰ ہوتا ہے ۔۔۔۔ مطلب بیہ کہ منجزے میں ہاتھ پنجیرکا ہوتا ہے ادر اختیار
ادر مرضی اللہ رَبُّ لعزت کی ہوتی ہے ۔۔۔۔ ایسفٹ کے ٹرتے میں مجی شفام دی اللہ رَبُّ لعزت کی ہوتی ہے ۔۔۔۔ ایسفٹ کے ٹرتے میں مجی شفام دی اللہ رہے ۔۔۔۔ تفسیر فازن میں ہے :

قَالَ الْمُحَقِّقُوْنَ إِنَّ عِلْمَ يُوسُفَ بِأَنَّ الْقَاءَ ذُلِكَ الْقَمِيْصِ عَلَى وَجُهِ يَعْقُوْبَ يُوجِبُ رَدَا الْبَصُرِ كَانَ بِوَخِي اللهِ.

ای طرح گرتے کی خوشبو کا حضرت لیفتوت تک پہنچنا ہی معرف کے طور پر تھا۔۔۔۔امام رازی نے تفسیر کبیر میں خور فرمایا:

وَ التَّحْقِيْقُ آنَ يُقَالَ آنَهُ تَعَالَى آرُسَلَ بِلْكَ الرَّآعِيَةَ إِلَيْهِ عَلَى سَبِيلِ إِلْكَ الرَّآعِيَةَ إِلَيْهِ عَلَى سَبِيلِ إِظْهَارِ الْمُعَجِزَاتِ.

تحقیقی بات میں ہے کہ اوسف کے گرتے کی فوشیو صرت لیقوب کے

الْدَرَبُ العرسة في معجس زةً يُهِيْ إِنْ حَي

ستیرما اوسعت علایشلام کے گرتے نے تین مواقع مر

بسف کے گرتے کے کرتھے

كرخمه دكھايا اور كرتے نے حتيقت حال كى عكاى كى \_\_\_\_\_

سب سے پہلے۔۔ ﴿ جَاءُ وَا عَلَى قَينِيمِهِ بِلَيرِ كَذِبٍ ﴾ (١١: ١٨) بب برادران اوسعت ۔۔۔۔ اوسعت کے کرتے پر جبوٹا فون (لاکر النے ۔۔۔ گر کرتے کو پیاڑنا میول گئے ۔۔۔ کرتے نے راز قاش کردیا کہ معالمہ اس طرح نہیں جس طرح برادران اوسعت بیان کردے ہیں، بلکہ معالمہ کھے اور ہے۔

دوسمری مرتبہ ایسفٹ کے گرتے نے اس وقت کرشمہ دکھایا جب زلخا نے کرے سے باہر نکل کر اپنے فاوند کے سامنے تمام تر الزام ایسفٹ کے سر ڈال دیا تھا۔ اور ایک گوای دینے دانے نے گوای دی تی : ﴿ إِنْ كَانَ قَبِيْصُهُ فَكَ مِن قَدْبُلِ فَصَدَقَتْ ﴾ (۲۲:۱۳)

ریاں میں ہے گرتے کو دیجو \_\_ اگر کر تا آگے سے بیٹا ہوا ہے تو زلفا فا ال رہی ہے اور قصور ایسفٹ کا ہے۔

اور اگر استے سے بھٹا ہوا ہے و پر زاغ جمونی ہے اور ایسف کیا ہے۔ اس تیری مرتبہ ایسف کے کرتے کی دجہ سے معرف ایک کرشمہ سامنے

آیا کر تا صرب معقوب علایتها کی استحول پر رکھتے ہی دہ روش ہوگئیں۔

یہاں تغیر زلجی نے ایک عجیب بات فتل فرائی ہے کہ

دن سے قیمتی متاع ہے

ادر المحمول كي ميناني مجي واليل موني \_\_ مكر جب متيدنا ليسفت كي زندگي كي وَحْدٍ إِ ملی توسیرنا لینوب نے فرط مذبات و محبت میں مغلوب ہو کریہ نہیں اوجا اچامبرالست زندہ ہے؟ \_\_\_ كياكرتا ہے؟ \_\_\_ اِستے دِن كِهال رہا؟ \_\_ اس نے شادی کی ہے؟ \_\_ اس کے بیٹے بیٹیاں الل؟ \_\_\_ نہیں نہیں کئے کی نہیں اوچھا .... بلکہ حدرت ایعقوب عالیت الے اُوجھا:

عَلَىٰ آيَ دِينِ تَرَكَّتَ يُوسُعَنَ .... مَجِعَ لِسِعْتُ كَارْنُدُكُ كَا خِردِنَ

والے نجے بتامیرالیسٹ کس دین پر ہے؟۔

(انبیار کی تکاه می سب سے زیادہ اہمیت دین کی ہے۔۔۔۔ اس ا كردين دنياو أتخرت ميں سب سے قميتي متاع اور افول تعمت ہے۔)

خ خرى دين والے نے كيا: \_\_\_ عَلَى الْإِسْلَامِ \_\_\_ ليت را اسام رے ۔۔۔۔ اپ آبار و اجداد کے دین پر ہے ۔۔۔۔ یہ سن کر صرت يعتوبُ في الما: الله من منه النّعة منه المنعمة الله يه خبر اوريه والخبرا سن كر الله كي تغمت بوري جوتي ہے۔

حضرت ليغنوب علاليتلام سندنا خاندان لیفوع کی مصرروانی بیت ملایدا کے کہنے ، اپنے آورے خاندان کو لے کر مصر روانہ تولئے .... جب یہ قاظم مصر کے

وَيب بَهِا تو مندنا وسعت عليمنا الم فرست باجراكر اين والدكراى قدرا استعبال كيا ... ميدما ليعنوب نے مرتول سے كيوب يونے بينے كوديجا تو يہ ے چیٹالیا \_\_\_ یہ منظر بڑا رقت انگیز بھی تھا اور مرت افرا بھی \_\_\_ چون سال كاليسعت آج چذان ساله بورهاي كى داليزير قدم ركه ريا تعا\_\_\_لاقات ادر استقبال کے بعد سنیرنا ایسفٹ اپنے خاندان کے افراد کو عرب و احترام اور کر و فرسے شہرین اور اپنے محل میں لاتے۔

حيرنا ليهفت جب ال تمام معردفیات سے فارغ ہوئے آو براده فرمایاکه ارباب مکومت کا مجی این بزدگ والدگرای اور میرسد خاندان کے لوگوں سے تعارفت ہوجائے ۔۔۔۔ اور تمام درباری ان کے عزمت و احترام • ے باخبر اور واقعت بوجائیں ۔۔۔۔ چانچہ وربار منعقر ہوا ۔۔۔۔ درباری انی انی ن متوں پر بیٹے گئے ۔۔۔ متیرنا ایسفٹ نے والدین کو بخت شاہی بر ہی مجلہ دی .... تمام انتظامات محمل موجانے کے بعد حضرت ایسفت دربار میں جاوہ افروز ہونے تواس وقت تمام درباری حکومت کے دستور اور اس زیانے کے رواج كے مطابق تخت كے سلمنے تعظم كى غرض سے سيرہ ميں كريرے \_\_\_\_ اس مورست حال کود کے کرخاندان میتوٹ کے تمام افراد نے مجی اس طرح کیا تام بعالی بھی جمک کتے ۔۔۔۔ والدین بھی جمک کتے۔ يه ديج كرمتيرناليسف كوفرانجين من ديجا جواده خواب ياد آگيا : ﴿ إِنَّ زَأَيْتُ أَحَدَ عَنَهُ مَ كُوكَتِا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمُ لِي البِينِينَ ﴾ (r: ir)

اور اپنے بابا سے کہنے لگے:

﴿ لَمْذَا تَأْوِيُلُ رُءُيّا يَ مِنْ قَبْلُ وَقَلْ جَعَلْهَا رَبِّي حَقًّا ﴾ (٣:١٠)

یہ ہے میرے اس فواب کی تعبیر جو مدت ہوتی میں نے دیجا تھا۔ میرے پردردگار نے اس فواب کو سچا تابت کردیا۔

بہاں سے کی منعید الاعتقاد لوگ غیرانلہ کو سجدہ کی منعید الاعتقاد لوگ غیرانلہ کو سجدہ کرنے کے ملیے استدلال کرتے ہیں کہ بہند کے جانوں نے بہند کو سجدہ کیا تھا۔ اگر ہم انبیار ادر اللہ کی قبردل کو سجدہ کرلس تواس میں کیا حربے ہے۔

امیرشرمیت منید عطار الله بخاری وَمُنْ الله علی القرر فرارے نے

-- موضوع توحید تھا -- غیرالله کے سجرے کی حرمت اور اس کے شرک

بونے پر گفتگو شروع تو آن توحن قطای جو دہی کے بڑے ادب تو نے ہیں، انوں

نے کہا \_\_ مثاوی الم میں المحصوص کے بعانیوں نے ایسفٹ کو سجرہ کیا تھا \_\_ الم

مثاہ می نے فرمایا: ... حسن قطای ا بیست کے بھاتوں نے بیط کون سے اچھے کام کیے تھے جو یہ اچھا کام کیا ہے ۔۔۔ اگر ایسفٹ کے مجد کو دلیل بنانا ہے تو پہلے اپنے جوٹے بھائی کو کنوس میں مجی ڈالنا ہوگا۔

یاد رکھیے ا بیسف کو مجرہ ۔۔۔ اس کے مجرہ بین ہونے میں کی کو الحدہ نہیں ۔۔۔ تمام علام کا خیال ہی ہے کہ یہ مجرہ تعالی ہوں تا اختلات نہیں ۔۔۔ تمام علام کا خیال ہی ہے کہ یہ مجرہ تعالی اختلات اس بات میں ہے کہ آیا ہے ای طرح کا مجرہ تعالی طرح کا مجرہ سے مراد انخار مماز میں کرتے ہیں ۔۔۔ بینی ماتھے کو زمین پر شکنا ۔۔۔ یا مجرہ سے مراد انخار لینی صرف جمک جانا ہے۔ اگر مراد صرف انختار ( لینی محمول جمک جانا) ہو جس طرح دومرے کو سلام کرتے دقت می لیمن دفعہ انسان جمک جانا ہو جس طرح دومرے کو سلام کرتے دقت می لیمن دفعہ انسان جمک جانا ہے ۔۔۔ تو مجراس پر اعتراض وارد نہیں ہوتا ۔۔۔ عض محمول سا جمک جانے پر بھا کہا اعتراض ہوں وارد نہیں ہوتا ۔۔۔ عض محمول سا جمک جانے پر بھا کہا اعتراض ہوں آگر مجرہ سے مراد دہی مجرہ ہوجس میں پیشان زین پر شکتے ہیں اور "خترہ وا" کا انتظامی ای معنی کی تائید کر رہا ہے۔۔ یہ شکتے ہیں اور "خترہ وا" کا انتظامی ای معنی کی تائید کر رہا ہے۔۔

پر سے بیں اور سے اس کا مغرق م تعبی مغربی نے یہ بیان فرمایا ہے کہ:

در اصل بیر سجرہ تو اللہ تعمل ہی کو تھا اور صرت لیسف بمنزلہ قبلہ کے

تھے ۔۔۔۔ تغییر قرطبی میں صرت حسن مبری تابق کا قبل منقول ہے:

تھے ۔۔۔۔ تغییر قرطبی میں صرت حسن مبری تابق کا قبل منقول ہے:

المعنى "خَنَّ وَا" أَمُّ كُوَّ الِلَّهِ وَ يُوسُّفُ كَالْقِبْلَةِ . الله عَنْ الله عَنْ الله عَمْ الله عَ

ر کئے اور ایسعٹ بمنزلہ قبلہ کے ہتھے۔

ادر معین مفتری کا خیال به سب که مجده حضرت نومهت علایتها می کو تعا مگریه مجره --- عظمی مجره تها جو پهلی شریعتوں میں جائز تھا۔ مگر بھاری شراعیت میں عرام ب .... یاد رکھے إستجراع اوت کی شراعیت میں می غیراللہ کے ملے جائز نهيل نما \_\_\_ سجرةِ عبادت اور سجرةِ تعظمي مين فرق صرفت أدى كي نبيت اور ارادے كا ہے .... اگرمجودلد ( نين جس شخصيت كو سجره كر رہا ہے) كو عالم الغَيْب، تختارِكل، مُتعترف في الامور، كارساذ ادر لفع د تُعْصال كا مالك. كي كر مجره

كرے كاتوب عبرة عمادت بوگا، جو مخلوق كانسي مالق بى كاحق ب اور اگریبه نیبت دل میں نه ہوتو پیر کی مجره ہوگا، حربہلی شریعتوں میں جائز و مراحری شریعیت میں غیراللہ کے لیے حرام قرار دیا گیا ہے۔

منظمی سجرہ کے نا جائز ادر حرام ہوئے پر کی امادیث بیش کی ماسکتی ہیں،

ن یں علی عدہ کی حرمت مراحت سے بیان ہوئی ہے۔

ت قيس بن سعد سے روايت بيكه نى اكرم مظالاً تغيير فل في فيايا: لَوْ كُنْتُ أَمِرًا آحَــدًا أَنَّ تَسْعِكُ لِآحَدِ لَآمَرُتُ النِّسَآءَ أَنْ

سُجُدُنَ لِإِ زُوَاجِهِنَّ بِمَا جَعَلَ اللَّهُ لَهُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ حَقٍّ . (مشكؤة معه ٢٨٢) اگریں کی کو دُومسرے کے آگے مجرے کا حکم دیتا تو عور توں کو حکم دیتا کہ وہ اپنے شوہروں کو سجرہ کریں، اسس حق کی وجہ سے جواللہ نے مردوں کا

فورتول ير ركهاب

(الرغيرالله كا تجره جاز جوتاتو مجرئين عائشة كوكيتاكه محد كرم كو تجره کے ۔۔۔۔ میر میں حفیۃ کو حکم دیتا کہ میرے آگے سجدہ کرے ۔۔۔۔ میر میں أتم ریش میوند، زمین ، جوریته کو حکم دیتا که میرا مجده کری۔) نی اکرم منظالاً عَنَیْهِ وَلَمْ سَنَالاً عَنَیْهِ وَلَمْ سَنَے کِنْنَی صراحت کے ساتھ اور مکتنے شدید الفاظ کے ساتھ فسنسرایا:

لَعَنَ اللّٰهُ الْيَهُودَ وَ النَّصَارَى الصَّفَالُوا ثَبُورَ آنَدِيكَآئِهِمْ مَسَاجِدًا. الله كَل احتت مع بيود و نعاري بر جَعُول نے اپنے آپ بيول كى قرول كو بردل كو محدہ گاہ بناليا۔ (مِشَكُوة مورس)

علادہ ازی تمام فُتَهار نے مجرہ ِ تعظیم کوحرام کہا ہے اور تعبی نے اسے کفر بھی قرار دیا ہے۔

(حوالہ کے لیے دیکھے فادی عالم گیری عدہ موجہ ، البرالرائن بلدہ موجہ)

میرنا بوسعت عالیہ اپنے والد گرای سے مخاطب ہوکے کہہ رہ بی

میرے میامنے آپ سب کا مجرہ رنے ہونا در حقیقت اس خواب کی تعیر

ہو جی نے بجین میں دیکھا تھا ۔۔۔۔ بابا میرے پالنہار نے مجر پر کھا خطیم اصان فرایا۔ جب شجھے قید خانے سے تکال کر مصر کا بادشاہ بنا دیا، ورنہ نجو جیے زر خرید فرایا۔ جب شجھے قید خانے سے تکال کر مصر کا بادشاہ بنا دیا، ورنہ نجو جیے زر خرید فلام، مسافر و لادارے شخص کاجیل سے باہر آنا آسان نہیں تھا۔

(بیل فائد سے لیکلنے کا تذکرہ فرمایا اور کنوی سے فکلنے کا ذکر نہیں کیا ۔۔۔ یہ سیرٹا اوسفٹ کی شائنگ، مرومت اور اخلاق کی بلندی ہے کہ کنوی کے تذکرہ سے جمائی شرمندہ ہول گے۔)

میراللدد شاعزت نے ایک اور اصان فرمایا کہ تم سب کوکتان جیے گادک سے تکال کر مصریعیے عظیم شہریں ہے آیا اور بم سب کواکٹھا فرا دیا کہ آگا دیا کہ آئیں ہیں بیار و محبت سے دہیں ورنہ شیطان نے تو ہم بھائیوں کو جدا کرنے کا فتنہ کھڑا کردیا تھا۔

(بہال مجی بھائیوں کے درمیان مداتی کے قفتے اور آراہی کومین ایسعت علایتہ اللہ شیطان کی طرفت منہوب فرمایا تاکہ بھائیوں کی طبیعت برعنی

اردندی اور وہ شرمسارند ہول۔)

حى شاعرنے شايداى موقع کے ليے كہاہے: 6

خندم کہ مردان راہِ خدا دل دشمنال مم نے کروند تنگ دارے میں معت م مدان معت میں کہ با دوستانت خلاف است جنگ را کے میسر شود اس معت جنگ مالت میں مامعین گرای قدر اِ مظلومیت، بے کسی اور بے جارگ کی مالت میں

سامین رای در برای در این اور برای در این اور سوسید، به مادر به بات در مراقت و قوت ادر افتیارات کے بادجود انتقام ادر برله نه لینا اور معات کردینا اور ظلم کرنے والول افتیارات کے بادجود انتقام ادر برله نه لینا اور معات کردینا اور ظلم کرنے والول کاند کردیک نه کرنا سب سے بری عظمت اور انتهائی درج کا کال ہے۔ اسے کاند کردیک نه کرنا سب سے بری عظمت اور انتهائی درج کا کال ہے۔ اسے زان فرلے آیس عَوْمِر اللا مُودِ (شودی ۳۲) ۔۔۔ فرایا ہے۔

سیرنا بوست علایته ایک میرت میں یہ دونوں مقام مجمع ہوگتے ہیں ۔۔۔
بب سیرنا بوسف مظلوم تھے، بے چارگ تھی، بے کسی اور ناداری کا عالم تھا تو شکوہ و شکامیت کا ایک لفظ تک زبان پر نہیں آیا ۔۔۔۔ اُف تک نہ کی ۔۔۔۔ اور بب اقدار ملا اور طاقت و قوت ہاتھ میں آئی تو اِنتقام اور بدلے کا وہم و محال میں بسف کے دل و دماغ میں نہیں آیا۔

مندنا ایست عالیتا والد اور بھائیں اخریس مناجات لوسقی سے خطاب کرنے کے بعد اور اسانات الله اور بھائیوں اور اسانات الله اور استی کی طرف متوجہ اس آئی کی طرف متوجہ استے جس آئی تک آئی تک آپ پریہ سب احسان واقعام فرمائے تھے ۔۔۔ مندنا ایسفٹ اپنی واستان اور بیتے ہوئے واقعات کا اختام اس وعام کرتے ہیں مندنا ایسفٹ اپنی واستان اور بیتے ہوئے واقعات کا اختام اس وعام کرتے ہیں استہار میری نثو و نما کرنے والے ایم میرے بالہار میری نثو و نما کرنے والے ایم میرے بالہار میری نثو و نما کرنے والے ایم میرے بروان افران ورائے والے ایم میرے بروروگار ایم میں نے تجم سے طلب فازا اور سرفراز فرایا ان میں سے کوئی ایک قمت بی میں نے تجم سے طلب فران ورائ ورائی این میں سے کوئی ایک قمت بی میں نے تجم سے طلب

﴿ رَبِ قَدُ الْمَنْتَفِي مِنَ الْمُلْكِ وَ عَلَمْتَفِي مِنْ تَأُويْلِ الْأَحَادِبِّكِ وَ فَاطِرَ السَّمَوْتِ وَ الْأَرْضِ مِنَ الْمُلْكِ وَ عَلَمْتَفِي مِنْ تَأُويْلِ الْأَحَادِبِي وَ فَاطِرَ السَّمَوْتِ وَ الْآرْضِ مِن آنْت وَلِي فِي الدُّنْيَا وَ الْأَخِرَةِ وَ تُوفِّنِي مُسْلِمًا وَ السَّمَوْتِ وَ الْآرْضِ مِن آنْت وَلِي فِي الدُّنْيَا وَ الْأَخِرَةِ وَ تُوفِّنِي مُسْلِمًا وَ السَّمَوْتِ وَ الْآرْضِ مِن آنَات وَلِي فِي الدُّنْيَا وَ الْأَخِرَةِ وَ تُوفِينَ مُسْلِمًا وَ الْمُعْلِمِينَ (١٠١ : ١٠١)

میرے پردردگار إ تونے فیح مکومت ہی عطافرمائی اور خوابل کی تعبیر کا علم ہی دیا۔ (دعاکے اس حضے میں ان احسانات اور انعامات کا ذکرے جن سے آپ کو بہرہ منداور سرفراز کیا گیا۔)

فَ اللَّهُ وَ الْآدَفِ وَ الْآدَفِ وَ الْآدَفِ وَ الْآدَفِ وَ الْآدَفِ وَ الْحَالَ كَ اللَّهُ مَا اللَّهُ كَ قررت كالمه .... الله كن قررت كالمه .... الله كن قررت كالمه .... الله كن قررت كالمه .... النَّا كَ الرَّب كالم .... الله كن قررت كالمه .... افتيارات ادر بادشاى كاذر رب )

أَنْتَ وَلِيْ فِي اللَّنْهَا وَ الْأَخِرَةِ ---- مولا إِ تَو بِي دنيا و أَخرت مِن ميرا سربرست، دوست، كارساز ہے۔ (دعا كے اس حقے ميں اپني بے لبي ادر بے كى ادر بے جارگ كا إظهار ہے۔)

اتی حد و ثنا إور رب كى تعرافيول كے بعد اور اظبار بے لبى كے بعد سيدناليسفت نے مانگاتو كيا مانگار\_\_\_

مَرِك مِرِك مِرِكَاد --- ميرك قادر و عدر مولا --- اس دنيا سے جب ميرے

بانے کا وقت آئے تو س اس حال س بہاں سے روانہ ہول کہ میری زبان بیری اوہ بنیت کے گیت گا رہی ہو۔۔۔ جم کا ایک ایک حقہ بنیری توحید کی گواہی وے رہا ہو۔۔۔ میرے جم کا ایک ایک ایک حقہ بنیری توحید کی گواہی وے رہا ہو۔۔۔ میرا دل بنیری طرف مائل ہو۔۔۔ سرتیرے دربار میں جمکا ہوا ہو کے رہا ہو۔۔۔ میرا دل بنیری طرف مائل ہو۔۔۔ سرتیرے دربار میں جمکا ہوا ہو ۔۔۔ بنیری نافرمانی اور حکم عدولی کا کوئی داغ اور دھبہ میرے دامن پر نہ ہو ۔۔۔ بنیری نافرمانی اور حکم عدولی کا کوئی داغ اور دھبہ میرے دامن پر نہ ہو وزیائے مائی ہو اور مرفے کے بعد نیک لوگوں کے ساتھ مجھ ملا وی داغ اور مرف کے بعد نیک لوگوں کے ساتھ مجھ ملا وے ۔۔۔ مجھے ممار کے نبدول کی رفاقت اور منگ نصیب فرما۔

اَلْتَ اَلْتِ اَلْتِ مِهُ مِهُ مِهُ وَكُنْ مُنْهُ الْبِيارِ كُرَامٌ بِي \_\_\_ بِن مِي سِيدِنا ابراتِيم، سِيدِنا اسِامِ مِن سِيدِنا ابراتِيم، سِيدِنا اسحاق اور بسيّدِنا ليعقوب (عليم السّل) مجي شامل بين)

مترنا بوست علایته کی اس خوبیورت دعامر میں میلے حدوث اللہ کے دعامہ میں میلے حدوث کہ اللہ کے آگے کوئی در خواست اور دعا کرنے سے پہلے اللہ کی حدوثنا اور اس کی تعرفیت وقوسیت کرنا منروری ہے۔

سيرنا بوسف ك جد ابد سيدنا ابراجيم خليل الله علايبرا في اك الدارس دعائيل الله علايبرا في الدارس دعائيل مألى بيل (ديجيه مورة التعرار ٢٠١ : ١٥ ومورة ابراجيم ١٠٠ ) مورة الفاتحد كا مجى ايك نام " لظلم المسئله" ب ---- ليني اليي مورة

اللهرم اللهرم الما وراه الما و

---- اهٰدِینَا الصِّرَاطَ الْمُستَقِیمَ -----سامعن گرای قریرا حمل طرح آب نے سے سارا داقعہ منا ---- آر

سامعین گرای قدر ایس طرح آپ نے یہ سارا داقعہ سنا۔۔۔۔ آس سے پتا جلا کہ کمن طرح سیریا ایعقوت کا خاندان مصر میں آباد ہو گیا۔۔۔۔ صفرت ایعقوت کا خاندان مصر میں آباد ہو گیا۔۔۔۔ صفرت ایعقوت کے جاکر بی اسرائیل کہلائی ادر بارہ قبیوں میں ادلاء آگے جاکر بی اسرائیل کہلائی ادر بارہ قبیوں میں ادلاء آگے جاکر بی اسرائیل کہلائی ادر بارہ قبیوں میں

"إحن القصم" بت مار ديا كيا-

م عربی سیرنا بوست علالیتها نے ایک مووس سال کی طول عرباز مصرين ان كانتقال جوا اور ان كى مدخين بحي مصري ين جوتي ـ قرآك مجيد نے جلنے انبيار قِصْيرٌ لوسفى احس الفصص كيول؟ كرام كے والعات اور مالات بیان کیے بی ان سب س سے اس دافقہ اور اس داستان کو "احن القصم" سب سے حسین قعہ \_\_\_ موہنا بیان کہا ہے ۔\_\_ اس ملے کہ پر تفه این اندر نمیرت اور نمیت، اِنتیقامت، منط لنس، اینار و قریانی، مرد شکر، عقّت و دیانت، امانت و رانتی، عنو د در گزر، معانی ومهریانی، جنربیتی، توجید الی کو بیان کرنے کا جذب صادق، شرک کی فرمست اور توجید کے والل و براین \_ به تمام کی تمام بائی قضر بوسف میں بیان عولی ال اس واقعہ سے سبق ملا کہ حسد مری بال ہے اور حسد کا نتیجہ جیشہ والت و خواری کے طور پر ایکتا ہے۔ اس دانعہ سے سبق ملا کہ جوس بلنا اور جبوٹی داستائیں گر کربیان کرنا \_\_\_\_ آخر کار شرمندگی اور جان کادبال بن جاتا ہے۔ اس واقعہ سے سبق ما کہ مصائب اور تکالیعت اور رہے و الم میں محر کر جزع ذع ادر بے مسری کامظاہرہ نہیں کرتا جاہیے بلکہ فصّة و جَمِيل کہ کراللہ کی قبنا پر راضی برمنا رہنا جاہیے۔ اس واقعہ سے معلوم ہوا کہ دین کا علاوائ اور ملاحی مال یں می ہو ۔۔۔۔ ماحول جیسا ہی کیول نہ جو۔۔۔۔ شینے والے جاہے کی ادر غرض سے آئے موں \_\_\_ وہ داعی اور ملغ توحید بیان کرنے کار استہ تکالیا ہے۔ ب واقعہ نصائح و عبرت اور موفقت ونسیمت کا مرقع ہے۔ اس علی

مولانا حسین علی الطفالالیجالا کہتے ہیں کہ جونکہ اسس داقعہ کے

#### مولاناحسين علج كاخيال

ایک ایک موڑسے ۔۔۔۔ اور اس واقعہ کے ایک ایک جوڑسے ۔۔۔۔۔ اور اس واقعہ اور اس قصہ اور اس بیان کے ایک ایک لحہ اور ایک ایک کھٹا سے وومسئلے ٹابت ہونے ہیں۔ اس ملیے اسے "امن انتعم" کہا گیاہے۔

سامعین گرای قدر إیس نے مندنا لیقوت دوسف کے واقعہ اور قصہ کو بڑی تفسیل اور بڑی وضاحت کے ساتھ کئی نظیات ہیں بیان کیا ہے ۔۔۔۔ ہیں اس موضوع کو ختم کرتے ہوئے امام الانبیار مثل الدُفنیدونلم کا ایک ارشاد گرای مثانا بہا ہوں ۔۔۔۔ بی مارشاد سے متیدنا وسفٹ کی عظمت و شان و ان کے اخلاق کریانہ، اوصاف حمنہ اور مقامت عالیہ بخر کر مسامنے آتے ہیں۔

المام الانبيار مَثَلُ الْمُعْلَيْدِينَمُ سِفَ فَرِمامِا:

اَلْكَي سَدُ بِنَ الْكَي سَدِي بِنِ الْكَي سُدِ بِنِ الْكَي سُدِ بِنِ الْكَي سُدِ مِن الْكَي سُدِ الْكَي سُدِ ا يَعْقُونَ بِنِ إِسْعَاقَ بِنِ إِبْرَاهِ سَدَ. وه سلائي نسب جو عار پيتول سے كرامات نبوت سے مستقین ہے وہ ایسفٹ کا شنری سلسلہ ہے ۔۔۔۔ ایسفٹ فود کریم ۔۔۔۔ ان کا والد کریم ۔۔۔۔ ان کا والد کریم ۔۔۔۔ ان کا وادا کریم ۔۔۔ ان کا وادا کریم کریم ۔۔۔ ان کا وادا کریم کریم ۔۔۔ ان کا وادا کریم کریم کریم کریم کر

اَيك موقع برامام الانسبيام مَثَّ الْأَمْلَيْدِوَمُّمْ فَ فَهَا! آكُنَّ مُرَ التَّاسِ يُوسُّمَّ بَيْقُ اللَّهِ بِنِ نَيْقِ اللَّهِ بِنِ نَيْقِ اللَّهِ بِنِ خَلِيْلِ اللَّهِ ـ ( بخارى كتاب التفسير )

وماعلينا الاالبلاغ المبين

#### ستيرناموي وبارون عليهاالسّلا



الْحَمُدُ لِلْهِ رَبِ الْعَالَمِينَ وَ الْصَاوَةُ وَ الْسَلَامُ عَلَى سَنِدِ الْرُسُلِ وَ خَاتَمِ النَّبِينَ وَ وَعَلَى اللهِ وَ اصْعَادِهِ الْجَمْعِيْنَ اَمَّا بَعْدُ فَاعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْدِ بِسَمِ اللهِ الرَّحُسُنِ الرَّحِيْمِ ﴿ وَ اَوْ حَيْنَا إِلَى اُعْدِ مُوسَى اَنْ اَرْضِعِيْهِ وَ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ قَالُهِ يَهِ فَي الْمَرْ وَلا تَعَاقَى وَلا تَعَرَّقِي وَ إِنَّا رَآدُونَا إِلَيْكِ وَجَاعِلُولا مِنَ الْمُرْسَلِينَ ٥ ﴾ (٢٠ : ١) (صَدَقَ اللهُ الْعَظِيمُ)

سامعین گرای قد! حج آیات میں نے خطبہ ہیں تلاوت کی ہیں۔۔۔ ان آیات مبارکہ میں اللہ و مبالعزت نے ایک اولوالعزم اور مبلیل القدر تیفیر صفرت میرنا مؤل کلیم اللہ علالیشنام کا ذکر خیر فرمایا ہے ۔۔۔ میں آج کے خطبہ میں صفرت میرنا مول علالیشنام کے سیرت و کردار اور حیات طنیہ کے متعلق کچے باتیں آپ کے سامنے بیان کرنا جا جتا ہوں۔

قرآن مجید کے منعات میں جن انبیار کرام علیم النظام کا تذکرہ قدرے تعمل سے کیا گیا ہے ان انبیار کرام میں صدرت سیدنا مؤی علایت الم نمایاں، ننفردادر مماز نظر آتے ہیں۔

عدرت موی علایترام کا ذکر خیربال انبیار کرام کی نیسبت قدرے تنسیل کے ساتھ کیا گیاہے۔ کے ساتھ کیا گیاہے۔

تقریبًا پانچ مو چوده (۱۱۲۰) متمالات بر ستیرنا موک و بارون علیجالشّلاً کا

مذکرہ موجود ہے ادر نست مراکن مجید میں ایک خوسات مجبوں پر سنیدنا مؤی علایتها کا انج گرای موجود ہے۔

# متيد ناموي كانذكره كثرت ماته كيول؟

كثرت كے ساتھ اور تفسيل كے ساتھ بے شار مقامات برامام الانبيار سيدنا مي رسول الله منالله عَلَيْهِ وَمُ عَاصِت اور عصله دينے كے ليے كيا كيا \_\_\_ بى اكرم مَثَ الْأَعْلَيْدِينَمُ كُولِسَلُ دينے كے ليے صرب مؤلٌّ كا ذكر كثرست كے سات بوا \_\_\_ الله تعالى الني الخرى سفيسمبر اور مجوب ني كو بتانا ماسية بي كه مير بارے تغیر .... اگر اعلان حق منانے اور توحسید کی تبلیغ کرنے اور وشراک بیان کرنے کے سلسے ہیں \_\_\_ معامیب اور دکر ایمیں \_\_\_ نکالیت اور غمول کا سامنا ہو \_\_\_ پخروں کی بارش ہونے کے \_\_\_ راستے میں کانے جانے تھی ... مذاق اڑایا جائے ... وطن سے بے وطن کرنے کی تدبیری ہونے تھی ۔۔۔ قست ل کی سازشیں بننے تھی ۔۔۔ ساخیوں کو سایا جانے گے \_\_\_ تو میرے سارے سفی عبر تھبرانا نہیں \_\_\_ بریشان نہیں ہوتا \_\_\_ د کھون، معیبتوں ۔۔۔۔ بریشانوں اور مخالفتوں کے وقت میں میرے موی کلیم اللہ کے مالاست و دا تعات بر نظم رڈالی ہے کہ

اضوں نے کس بہادری سے ۔۔۔ کبتی جرأت سے ۔۔۔ کس قدر ہامردی سے ۔۔۔ کس قدر ہامردی سے دعون کے ۔۔۔ کس قدر وسلے سے فرعون کے دربار میں جو صرف بادشاہی کا نہیں ۔۔۔۔ ہاں اس فرعون کے دربار میں جو صرف بادشاہی کا نہیں ۔۔۔۔ آنا دَنجَکُمُ الْاَعْلٰی ۔۔۔ کا دعویدار تھا ۔۔۔ وہ اپنے دقت میں سیاہ و سفید کا مائک بنا ہوا تھا ۔۔۔۔ اس فرعون کے سامنے ۔۔۔ ہاں اس کے بجرے درباد

میں ۔۔۔ اس کے وزیروں، مشیروں کے سامنے ۔۔۔۔ نعرہ تکبیراور نعرہ توحید بلند کیا تھا ۔۔۔۔ اور فرعون کی حبول مدائی کے خلاف اعلان بغادت کیا تھا۔ میرے مجوب بیفیر إ آپ بی مندنا مؤی کی طرح بہادر اور شجاع جو کر اعلان توحید کری اور اس دعوت و تبلغ کے راستے میں دکمہ اور مصائب آئیں تو ميز و وصله سے كام ليں۔ جس طرح عدرت مؤلي نے معانب اور تكاليف رداشت کی تھیں۔ صرت مؤی نے ۔۔۔ کھنے رنج اٹھانے اور کھنے ظلم سے كنت طعنه برداشت كيريش يريشانيال تنس اغيل حمی تمنول سے واسطہ ہے .... کفار سے مقابلہ ہے ... فرعون ادر اس کے گروہ سے کر ہے ۔۔۔۔ مصر کی تحکمان جاعت سے جنگ ہے ۔۔۔۔ معاتب ہیں ۔۔۔ دکھ ہیں ۔۔۔۔ تخم ہیں ۔۔۔۔ ہے در ہے برنشانیاں ہیں۔ اور جب الأرتب لعزت لے انی رحمت اور مدد سے ۔۔۔۔ فرعونوں کو غرق کرکے مجات عطا فرمادی تو اب قوم (بنی اِسرائیل) الیبی مل جو صنرت مولیّ کو ذہنی طور ر مریشان اور جیران کرکے رکم وی سے ۔۔۔۔ اکمو، بد مزان، اور ب دید اور نا محکرے \_\_\_ قوم ان بر ب جا اعتراضات، اور لا نینی موالات کی برجمار كرديتى ہے \_\_\_\_ الله كے احكام قبول كرنے ميں نيت و لعل سے كام ليتى ے ۔۔۔ ۔ خبت بازیاں کرتی ۔۔۔۔ کمی کہتے یہ بڑے سخت احکام میں اور الله ---- كريم الله اور مهريان و رحم الله إت عنت احكام نهيل ديتا ---- كمي مونے اور جائدی سے بخوتے بھڑے کو معبود مان کر جنرت مؤی کی حالیس مالہ محنت یریانی محیرنے کی کوشش کرتے ہیں ۔۔۔۔ غرمنیکہ سستیرنا موی علالتا نے ایوں اور بیگانوں کی طردت سے ۔۔۔۔ دشمنوں اور دوستوں ک جانب سے می شار دکھ اور بریشانیال اشائیں ۔۔۔۔ گر وہ مسرو تھل سے اور جِ اُست وبہادری سے مسلسل آگے بڑھتے رہے۔

TAA

اور اس ملیے بھی صرمت مونی کا تذکرہ قرآن بیں زیادہ کیا گیا کہ ان کے داتھہ میں بہت کی معرمت عوام و فواص کے ملیے عمرتیں ۔۔۔۔ اور موافق موجود ہیں۔

موبود بین موبود بین موبی کا دافته .... کوئی داستان ادر قصه نہیں ہے بلکہ یہ دافته اپنے اندر ہے شمار عبرتیں اور لا تعداد بصیرتیں لیے ہدنے ہے۔
حق و باطل کا معرکہ اس میں .... ظلم و انصافت کی جنگ اس میں .... فاردی و غلامی کی کھیکش اس میں .... جبور و فقیر کی مربلندی اس میں .... جابر د

ازادی و علای می سیل اس میں ۔۔۔ بیور و میران مرسدی میں ۔۔۔ باطل کا متعقبر کی بہتی د ہلاکت اس میں ۔۔۔ باطل کا متعکبر کی بہتی د اس میں ۔۔۔ باطل کا متعکب و ذات اس میں ۔۔۔ تاشکری میکست و ذات اس میں ۔۔۔ تاشکری کی داستان اس میں ۔۔۔ تاشکری کے برے شائح کا بیان اس میں ۔۔۔ غرضیکہ اس دافعہ میں بڑی عبرتیں، نفیعتیں اور

بعیرتیں موجود ہیں \_\_\_ اس ملیے قرآن نے اس دافعہ کو دوسرے انبیار کرام ک نسبت ذر انعمیل سے بیان فرمایا۔

قرآک مجید نے سندنا معقوب کی اولاد کا مذکرہ

# بنی إسرائيل کے مصرمیں حالات

مورة الصف ميں صرف اس قدر كيا ہے كہ حدرت اليقوب علاياتا) ادر ان كى آل اولاد كو حدرت الاسف علايتها نے كنعان سے مصر بلوا ليا تھا \_\_\_ ادر صرت لعقوب انى اولاد كے ساتھ مصر ميں مُقِيم اور آباد ہوگئے تھے۔

مر اسس کے مداول بعد سیرنا مؤی علایشلا کے واقعہ س فیشران ایک مرتبہ مجرادلاد لیعنوب ( سین نی اِسرائیل) کے واقعات و مالات تفسیل کے ساتھ بیان کرتا ہے۔

بی إسرائیل \_\_\_ جن من صرمت موی علایشلام کو رسول بناکر بھیجا گیا \_\_\_ یہ صرمت لیقوع کی ادلاد تھے \_\_\_ "اسرائیل" صرمت لیقوع کا اللہ ہے۔۔۔۔ عبرانی زبان کے اسس لفظ کامعنی ہے "عبداللہ" ۔۔۔۔ لیجی

حضرت لینتوب کے بارہ بیٹے تے اور ان بارہ سٹول کی اولاد بی امرائیل کہلاتے .... بربیٹے کی اولاد نے ایک الگ تھیلے کی صورت اختیار كرنى اور اس طرح بنى إسرائيل باره قبيلول مي تقتيم وكية ين إسرائيل كااسل وطن معربین تھا۔۔۔ بلکہ یہ حدرت ایسفٹ کے زبانے اور دور میں ۔۔۔ معر مِن آباد ہو گئے تھے۔

معرك مقاى باشدے بى إسرائيل كو تهذيب و تمذن كے كاظ سے ... معاشی اور سمای اعتبار سے اپنے برابر کاشہری مجھنے اور ماننے کے ملیے تیار

معری اخیں اپنے سے کم تر۔۔۔ بہت اور گھٹیا مجتے اور اخیں معاشرہ يل دومرے درے كاشيرى مجا ماتا۔

ملکه معری \_\_\_\_ بی اسرائیلیول کو اینا غلام، نوکر اور ملازم مجت ال سے بیار بر کام لیتے \_\_\_ اور ان کی عورتوں کو نوکرانیاں اور ملازمہ مج کر آن ے کمرے کام کاج لیتے .... کویا کہ بی اسرائیل معرین قیداوں میں زندگی --- داست و رسواتی کی زندگی ---- اور غلای کی زندگی بسر کر دے تھے۔

حفرت موی علایتلام کی بعثت کے وقت مصر مصركا بإدرثاه کے بادشاہ کا نام تعمل مؤرضین ولید بن محب بن ریان بتاتے ہیں \_\_\_\_ ادر کھے مععب بن ریان کہتے ہی ادر تعبن تحتین علار کا کہنا یہ ہے کہ اس کا نام ریان تھا اور اس کی گنیت الومرہ متی۔ سسرعون اس کا نام نہیں تھا بلکہ معرکے بادشاہ کو فرعون کہتے تھے \_\_\_ گویا م "سنسر كون اس كالقب تغار

تعبن مؤرض نے کہا کہ ذعون کو بنی اسسدائیل کے ماتہ

## بنی اسرائیل کے بچوں کاقتل

اس ملیے دشمنی اور عداوت اور مخافت ہوگئی منی کہ اسے نج میول کابنول نے اولائے دی منی کہ بنول نے اطلاع دی منی کہ بنی اسرائیل کا ایک فرزند تیرے تخت و تاج کو الث دے گا۔

اور تعبض تاری روایات مین ہے کہ فرعن نے اس طرح کا کوئی خواب دیجا تھاجس کی تعبیریہ بتلائی گئی کہ بنی اسرائیل کا ایک بنی بڑا ہو کر نیری حکومت د سنطنت کے لیے خطرہ بن جائے گا۔

جس زرائے میں فرعون اسرائیل بچل کو قبل کرنے کا حکم دے چکا تھا۔۔۔اس

### ستيرناموني كاولادت

زمانے میں عمران مای ایک اسمائیل کے گر حضرت مؤلی نے جنم لیا .... اب حضرت مؤلی نے جنم لیا .... اب حضرت مؤلی کی والدہ اور بال گر کے لوگ بے حد برایشان اور مغموم سے کہ مؤلی

كى طرح فرعونول كى نكاه سے اور فالمول كى دسترس سے تحفّوظ ركھيں \_\_\_\_ اس تعمّن اور مخت مرسطے اور نازک وقت میں اللّٰدرَبُ لعزت نے ان ی در ذمانی \_\_\_\_ مشران اس واقعہ کواس طرح بیان کرتا ہے: ﴿ وَمُعَيْنَا إِلَّ أُمِّهِ مُوسُقَ أَنْ أَرْضِعِيهِ } فَإِذًا خِفْعِ عَلَيْهِ فَالْقِيهِ فِي الْمَفْرُولَا غَغَافِي وَلَا تَعْزَفِي عِلِقًا رَآدُونَ اللَّيْكِ وَجَاعِلُونَهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ اور م نے مع معیا مؤی کی مال کو کہ اس کودددمد باتسدہ معرجب تھے ار اور خوت محتوس موتواس كودال دے درياس اور خوت اور غم نه كرے بم تہنا ری کے مونی کو تیری طرف اور اسے رخول مجی بتائیں گے۔ (۲۸ : ۷) ( وَ أَوْ حَيْنَا إِلَىٰ أَمْرِ مُوسَى ... مِنْ كَال كو عُم ريا ... بير حَم كس طرا دیا۔۔۔ ظاہرہات ہے کہ بہاں دی سے مراد نبوت والی دی نہیں ہے۔ اس ليے كہ كوئى عورت نبى نبيس غونى \_\_\_ علىر نے كيا: دى سے مراد إلهام ب و الله ول على مع بات ذال دى ميه و آوخى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ \_\_\_\_ شهر كاللي كو الله في حكم ديا ---- يا خواب من أنم مؤلي كو سارى حقيقت دكماري اور محادی \_\_\_ مرسب سے رائع قال یہ ہے کہ جس طرح بشری لباس میں صرت مريم كے پاس فرشتہ آيا تھا اور فوتخبرى سنانى تنى إسى طرح أنم مؤتى كے پاس مجى (منتے نے إنسانی لباس بی ۔۔۔۔ ایکر اللّٰہ کاب پیغام ادر یہ حکم نہنجایا۔) صرت مونی کی دالدہ نے الله ربالعزت كا حكم باكر صرت مونی كو ايك مندوق میں مبر کیا ۔۔۔۔ اس پر روغن کی پائش کی تاکہ پانی اندر نہ جاسکے ۔۔۔۔ مجردریا کی تیزو تند موجوں کے حوالے کردیا اور اٹی بڑی بٹی سے کہا کہ وہ سندوق کے بیاؤ کے ماتھ کنارے کنارے ۔۔۔۔ انجان بن کر ملتی رہے مندوق کو این نگاہوں میں رکھے .... اور دیکھے کہ اللہرت الحرت کا وعدہ کس الاً ورا ہوتا ہے ۔۔۔۔ جو دعرہ اس نے میرے ساتھ کیا ہے کہ موتی کو

تیری جانب لوٹائیں کے بھی سہی اور اسے تنفیر بھی بنائیں گے۔

متدنا مؤی کی بہن صندق کو تھ ہول کے گر مرسیت میں رکھ کر اور انجان بن کر دریا کے گرارے کیا جاری ہے۔۔۔۔ بھراس کی حیرت کی انتہانہ رہی کر مسندی تیرتے بیرتے مثابی مخل کی دفیارڈل کے ساتھ آلگا۔۔۔۔ اور کنارے بی اس وقت آلگا جب فرعون کی بیری آسیہ محل کی جیست سے دریا کی موجول کا نظارہ کرری تھی ۔۔۔ آسیہ نے اپنے طازموں اور شاہی محل کے کارندوں کو حم دیا کہ صندوق اٹھا کر لایا جائے ۔۔۔ صندوق گولا کہ صندوق اٹھا کر لایا جائے ۔۔۔ مندوق گولا آبیا انگولھا جس رہا جا کہ ایک انتہائی خوجورت بچے آ رام سے لیٹا ہوا اپنا انگولھا جس رہا ہے۔۔

اسیے نے معتوم اور خوبہتورت بچ کو بیار کیا ۔۔۔ اللہ زبالزت نے حدرت مؤی کو بچن ہی سے الی صورت اور دکی اور سٹر بخی تی کہ ج مجی ایک مرتبہ دیجتا وہ آپ سے محبت ویار کرنے لگیا۔

﴿ وَالْقَايُتُ عَلَيْكَ عَنَبَهُ فِينَى ﴾ (الله ٢٠٠) ــــ اورسي نے (اے مؤیّ) اپنے ضل و کرم سے تجویر محبت کا سایہ ڈال دیا کہ جو اجبی تجے و بیتا نجرے محبت کرنے لگنا۔

مثابی محل میں اس عجیب و غریب انداز میں بیج کی آند نے سب کو حیران کردیا تھا ۔۔۔۔ ارباب اقتدار ادر کارندے بی بھاگنا ہوا آگیا ۔۔۔ ارباب اقتدار ادر کارندے بی بھاگنا ہوا آگیا ۔۔۔ ارباب اقتدار ادر کارندے بی بیج گئے ۔۔۔ کی کارندے نے کہایہ تواسرائیل بچہ معلوم ہوتا ہو ادر کہیں یہ دبی بچہ نہ ہو جس کے منعلق نج میول نے ادر معبران نے اطلاع دی ادر کہیں یہ دبی بچہ نہ ہو جس کے منعلق نج میول نے ادر معبران نے اطلاع دی ہے ۔۔۔۔ اور اولاد ابرا سم سے سے بی بچ کہند ہاری مکومت و تخت کے لیے مطلب مدد نہ بن جائے۔ لہذا اس کو قبل کردینا صروری ہے ۔۔۔۔ مستمول

سهدناموسن و هار ون النها

نے بی اس رائے کے ساتہ اِنفاق کیا .... وَعُون کی بیری آسید نے وَعُون کی بیری آسید نے وَعُون کے بیری آسید نے

﴿ فَرَتُ عَيْنِ لِي وَلَكَ وَلَا تَقَتَلُونَ ﴾ ﴿ وَلَكَ وَلَكَ وَلَكَ وَلَكَ وَلَا لَقَتُكُونَ ﴾ (مورة التعميد : ٥)

(اسے قبل نہ کرو بڑا ہیارا بچ ہے) میہ میری اور بیری آتھوں کی فیڈ ک ہے ۔۔۔۔۔ ہوسکتا ہے یہ میری افغ بُینچائے یا ہم اسے اپنا بیٹا بنالیں اور ان کو انجام کا کچھ علم نہ تھا (کہ جے ہم اپنے سلیے لفع مند کچ رہے ہیں کل کلال کی بی ہاری حکومت کے ملے خطرہ بن کر کھڑا ہوجائے گا۔)

او جبوئی فدائی کے لعتی و توبیدار ۔۔۔ دیکھ سنچ اور طبقی رب نے اور جبوئی فدائی کے لعتی و توبیدار ۔۔۔ اور بین بترا پیارا ایک ون برے دمن کوکس شان سے بیری گود میں بالا ۔ ۔ ۔ اور بین بیرا پیارا ایک ون برے دمن کوکس شان سے بیری تخت و تاج کا دمن در بیری تبایی و بردن کا بینام بن جائے گا۔ معموم مولی فرعون کے بردن کا بینام بن جائے گا۔

معنوم مولی فرعون کے عل میں ہیں -\_\_ انھون

أُمِ مُونِي سے كيا بُوادعده وفائروا

نے رونا شروع کیا ۔۔۔۔ مبوک نے متایا ۔۔۔۔ دودھ بالی نے کے علیے دایہ کو ایر کو بالیا گیا ۔۔۔۔ گر اللہ رہ الحرت نے مؤی کی مال سے کیے گئے دعدہ کو بردا کرنے کے لیے مؤی کی مال سے کیے گئے دعدہ کو بردا کرنے کے لیے مؤی کی طبیعت میں سے بات بیما کردی کہ کسی عورت کا دودھ نہیں بینا کے لیے مؤی کی طبیعت میں سے بات بیما کردی کہ کسی عورت کا دودھ نہیں بینا دوزھ بینے گئیں۔ لاکھ کوششش کی مگر مؤی کسی دائیاں تھک ہار کر میٹے گئیں۔ لاکھ کوششش کی مگر مؤی کسی دارے کا دودھ بینے کے لیے آمادہ نہیں ہوتے۔

منرت موی علایتها کی بہن یہ سارا ماجرا اور سارا مال دیجہ ری تی ۔۔۔۔ اس نے انجان بن کر کہا:

﴿ هَلُ آدُلُكُمْ عَلَى آهُلِ بَيْتٍ ثِلَقُلُوْنَهُ لَكُمْ وَ هُمْ لَهُ نَاصِعُوْنَ٥ ﴾ ﴿ هَلُ آدُلُكُمْ عَلَى آهُلُ بَيْتٍ ثِلْقُلُوْنَهُ لَكُمْ وَ هُمْ لَهُ نَاصِعُوْنَ٥ ﴾ (مورةِ تنعيه ٢٨١ : ١١)

سیں تم کو ایک گر والول کی خبر دول جو اس بننے کو پال دی اور وہ اس منظم کو ایک دیا ۔۔۔ صفرت کا مجلا جاہنے والے بیل۔ فرعون کی بیوی نے دابیہ کو لانے کا محم دیا ۔۔۔ صفرت مولئ کی مہین فوٹی و مسترت ہے جبومتی اپنے گھر کی طرف روانہ بیونی اور اپنی مال کو جاکر سارا ماجرا سایا، اور بتایا کہ اب آپ کو فرعون کے دربار میں مولئ کو دُودہ میا کہ اب آپ کو فرعون کے دربار میں مولئ کو دُودہ میا کہ اب آپ کو فرعون کے دربار میں مولئ کو دُودہ میں ایک کے بینے جانا ہوگا۔

اس خبرے پہلے ام مؤی ۔۔۔ مؤی کو صندوق میں بند کرکے دریا کے سپرد تو کر سٹی تھی ۔۔۔ مگر مال کی مامتا ہے قرار تھی ۔۔۔ وہ مسلسل ترب رہی تی اور انتی ہے جین ہوگئی تھی کہ اپنے راز کو ادر اس ساری تھیقت کو ظاہر کردی اور انتی ہے کی یاد کے سوا ہر خیال کے سوا ہر خیال کے سوا ہر خیال سے خالی ہو گیا تھا۔

اسی اطراب \_\_\_ بریشانی اور بے جینی کی طالت میں الله رتبالازت اسی استراب نور است کی برکھا برسادی \_\_\_ ان کے قلب بر نے اس پر اپنے فنل و احسان اور رقمت کی برکھا برسادی \_\_\_ ان کے قلب بر اطمینان و سکون اور تشکین کی بارش برسادی \_\_\_ اور ایجی زیادہ وقت ہیں گزرا نفاکہ بیٹی نے آگر اور ک دامتان منا دی ۔۔۔۔ اور اس طرح معنوت مولی کی ماں شاک بیٹی نے آگر اور ک دربار کی عاب شائی مثان و شوکت کے مائم اور عزت و وقار کے مائم شای دربار کی طرف روانہ ہوئیں ۔۔۔۔ اللہ تعالی فرما تا ہے :

﴿ فَرَدَدُنْهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَنْ تَقَنَّ عَيْنُهَا وَلا تَخْزَنَ وَلِتَعْلَمَ آنَ وَعُلَ اللهِ حَلَّ وَ لَا تَعْزَنَ وَلِتَعْلَمَ آنَ وَعُلَ اللهِ حَلَّ وَ لَا تَعْزَنَ وَلِتَعْلَمَ آنَ وَعُلَ اللهِ حَلَّ وَ لَا تَعْزَنَ وَلِيَعْلَمُ آنَ وَعُلَ اللهِ حَلَّ وَ لَا تَعْزَنَ وَلِيَعْلَمُ آنَ وَعُلَ اللهِ حَلَّ وَ لَا اللهِ حَلَّ وَ لَا تَعْزَنَ وَلِيَعْلَمُ اللهِ عَلَيْ وَاللهِ حَلَّ وَ لَا تَعْزَنَ وَلِيَعْلَمُ اللهِ عَلَيْ وَاللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ وَاللهِ عَلَيْ وَاللّهِ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَاللّهِ عَلَيْ وَاللّهُ اللهِ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ اللهِ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ اللهُ اللهِ عَلَيْ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَعَلّا اللّهِ عَلَيْ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ ال

مچریم نے نہنچا دیا مؤتی کو اپنی مال کے پاس تاکہ (مؤتی کو دیجر کر) اللہ کا دعرہ منٹری رہے اس کی آتھ اور منگین نہ ہواور اسے معلوم ہوجائے کہ اللہ کا دعرہ بچاہے مگر بہت نوگ نہیں جائے۔

اس طرح الله رب الله رب الله رب الله مؤیّ سے کیا ہوا پہلا وعدہ بورا فرا دیا ۔۔۔۔ اب متیرما مؤیّ فرد کے محل میں شاہی شان و شوکت سے بردان جرم دے ہیں۔ رب بین ۔۔۔۔ اور شہرادوں میسی زندگی گزار رہے ہیں۔

حضرت مونی ایک مدت تک شاہی ممل میں پروان چڑھے رہے ۔۔۔۔ جوانی اور ممنبوط جم دالے جوانی اور شہاب کے دور میں داخل جوئے تو انتہائی طاقت در ، ممنبوط جم دالے اور شجاع و بہادر جوان نکلے ۔۔۔۔ انتہائی محت مند ۔۔۔۔ ہے مد قوت والے ، بارصب مجبرے سے باوقار ۔۔۔۔ محققہ میں اختاد نیکتا تھا۔

سستیرنا مؤی علایشلا کو اس دوران معسفوم ہو گیا تھا کہ وہ بی اسسرائیل سے بیں اور معری خاندان اور فست عون کے کئے سے ان کا کوئی تفق اور رشیع فست رابت نہیں ہے۔

وہ مسلسل مید میں دیجے رہے تھے کہ میری قوم بی اِمرائیل ظلم وسم کی پیکی ۔۔۔۔ وہ مظلومیت و محکومیت کی زندگی بسر کر رہے ہیں ۔۔۔۔ وہ مظلومیت و محکومیت کی زندگی بسر کر رہے ہیں ۔۔۔۔ وہ معالم میں اپنی قوم کی ذالت و رموائی کا مشاہدہ می کر رہے تھے ۔۔۔ مید دیجے کر اان کا فوان کھولنے گلتا کہ ان کی قوم کی بیڈول سے گھر کے کام کائی بھی مالیے جاتے اور

سندناموسن وهارون الله الماري الماري

حایت اور مدد کرنے میں بیش میش رہتے۔ اللّٰه رَبُّلوزت نے صنرت مؤیّ کو جِمانی قوت وطاقت عطا کرنے کے سانتہ سانتہ رومانی پاکیزگ، قلب و نظر کی طہارت، دانش مندی و فہم و فراست اور جکمت و دانائی سے بھی مالا لال کیا تھا۔

﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدُّهُ وَاسْتُوٰى أَنَّيْنُهُ كُدُّمًّا وَعِلْمًا ﴾ (١٣: ١٨)

اور جب مراق اپ ج بن پر بہنج تو همسم نے اسے قوست فیعلہ اور حب مراق اپ ج بن پر بہنج تو همسم نے اسے قوست فیعلہ اور حب مولال منسرمایا۔

ایک دان حنرست مؤلی شهری است مرک

## مصرى ادر إسرائيلي كالجمكرا

۔۔۔۔ ایک اِسرائیل سے لورہا ہے۔۔۔۔ مصری ۔۔۔۔ اِسرائیل سے بیگار لینے کے عضرت مونی کو دیجا تو مصری کے منب مونی کو دیجا تو مصری کے خات فریاد کرنے لگا اور مددکی درخواست کرنے لگا۔

عنرت مؤی معری کی اس ظالمانہ حرکت برئے پا ہوگئے ۔۔۔۔ اسے خی سے منع کرنے گئے کہ اس ظلم سے باز آ جاؤ ۔۔۔۔ مگر مصری نہ مانا ۔۔۔۔ عضرت مؤی نے خصنہ اور طبیق میں آگر مصری کو ایک منکا استے زور سے مارا کہ مصری اس کی مغرب برداشت نہ کرسکا اور موقع بر ہی مرگیا۔

میرنا مؤی اپن اس فعل پر نادم ہوئے ۔۔۔۔ ان کا ارادہ جان سے مانے کا نہیں مرتا ۔۔۔ گراس مانے کا نہیں مرتا ۔۔۔ گراس کے کا نہیں مرتا ۔۔۔ گراس کے باوجود اضوں نے اپنے اللہ کے وربار میں معانی کی ورخواست کی ۔۔۔ اللہ نالہ رہے اللہ کے دربار میں معانی کی ورخواست کی ۔۔۔ اللہ رہ اللہ کے دربار میں معانی کی ورخواست کی ۔۔۔ اللہ رہ اللہ کے دربار میں معانی کی درخواست کی ۔۔۔ اللہ رہ اللہ رہ اللہ رہ اللہ اللہ کے دربار میں معانی کی درخواست کی ۔۔۔ اللہ در اللہ در اللہ کے دربار میں معانی کی درخواست کی ۔۔۔ اللہ در اللہ اللہ کے معانی کی معانی کی درخواست کی عاملی کو معان فرمادیا۔

مراوں شہری معری کے قبل کی خبر بھل میں آگ کی طی تعیل گئی ۔۔۔ مصراوں کے لیے بڑا دھ کیا تھا کہ کوئی اسمرائیل بھی معری پر ہاتھ اٹھا سکتا ہے ۔۔۔ وہ اس قبل پر بڑتی ہا تھا ۔۔۔ گر قاتل کے بارے کچے معلوم نہ تھا ۔۔۔ فرعون کے ہاں دوئی دائر مجوا ۔۔۔ اس نے کہا کہ اُوری بی اسمرائیل قوم سے تو بدلہ نہیں لیا جاسکتا ، بال تم قاتل کا بتا جلاد تو اُسے ہفت سے سخت ترین مزادی جاسکتی ہے۔ بال تم قاتل کا بتا جلاد تو اُسے سخت سے سخت ترین مزادی جاسکتی ہے۔

عیب اتفاق دیکھے کہ دُدسرے دِن صرت مؤی شہر میں نہیجے۔۔۔۔ وَرَت بُونِ شہر میں نہیجے۔۔۔۔ وَرَت بُونِ اللهِ اِسرائیل آن ایک اور مصری سے جُگر رہا ہے۔۔۔ صورت مؤی نے دیکھا کہ دہی کل والا اِسرائیل آن ایک اور مصری سے جُگر رہا ہے۔۔۔ صورت مؤی اُن وَ وَکِم کُر آن بھی اِسرائیل نے مصری کے ظافت مدد کرنے کی در خواست کی و دیکھ کر آن بھی اِسرائیل نے مصری کے ظافت مدد کرنے کی در خواست کی ۔۔۔۔ ایک اِسٹار دیکھ کر صورت مؤی نے دو ہری ناگواری محموس کی ۔۔۔۔ ایک فرت مصری کا اِسرائیل کی ۔۔۔۔ ایک فرارت کہ آن بھر جُگر ہے ہیں مصروف ہے ۔۔۔۔ بھرکل کا واقعہ اور مادش بھی آرارت کہ آن بھر جُگر ہے ہیں مصروف ہے ۔۔۔۔ بھرکل کا واقعہ اور مادش بھی آبھوں کے سامنے تھا۔۔۔۔ اِس اِسٹواب اور اِس بریشانی میں وہ آگے بڑھے آبھوں کے سامنے تھا۔۔۔۔ اِس اِسٹواب اور اِس بریشانی میں وہ آگے بڑھے اُسے مصری کو تھم وہ تھا۔۔۔۔ اِس اِسٹواب اور اِس بریشانی میں وہ آگے بڑھے ۔۔۔۔ مصری کو تھم وہ تے گر تھین کرنے گے اور ساتھ بی اِسرائیل کو بی تقین کرنے گے اور ساتھ بی اِسرائیل کو بی تقین فرانے گے۔۔۔۔۔

﴿ إِنَّكَ لَغُونِي مُمِينَ ﴾ (١٨: ١٨)

۔۔۔۔ بلا شبہ تو واضح بے راہ اور گراہ ہے۔۔۔۔ بنراکام ہرروزکس نہ کس سے جنگزنا اور ازنا ہی رہ گیا ہے۔۔۔۔ اِمرائیل نے صنرت مؤلی کو ہاتھ باماتے ۔۔۔۔ اور اپنے منطق تلخ اور تیزالفاظ کہتے مناتو کھا کہ مؤلی جمہ کو مار نے ساتے ہاتھ بڑھا رہے ہیں ۔۔۔۔ وہ گزشتہ روز صنرت مؤلی کے سننے کا کرشمہ کی دیج چاتھ بڑھا رہے ہیں ۔۔۔ وہ گزشتہ روز صنرت مؤلی کے سننے کا کرشمہ کی دیج چاتھا ۔۔۔ وہ گرشتہ روز صنرت مؤلی کے سننے کا کرشمہ کی دیج چاتھا ۔۔۔ وہ گرشتہ کی اُلگ صیب کا دیم کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا ک

ستندنا موسن وهارون كأيكا

جس طرح تم نے کل ایک شخص کو قتل کر دیا تھا ای طرح آج کے گ قُلُ كرمًا عليهة جوج مصری نے اسرائیل کی زبان ہے۔ مجله مناتو فوراً فرعون كو ماكرتمام ز واستان سنائی \_\_\_\_ کر کل قتل ہوتے والے مصری کا قاتل مؤی ہے۔ فرعون نے دربار اول سے مثورہ کے بعد فیصلہ کیا کہ مولی کواس کل کے جوم میں گرفتار کرلیاجائے اور میراسے قتل کر دیاجائے۔ دربار بوں میں ایک شخص الیا مجی تعاج دل جان سے حضر مولی سے محبت رکمتا اور اسرائیلوں کا جدرو نما .... وہ فرعون کے خاندان سے تعلق رکمتا تما .... اس نے فرعون کا بہ فیصلہ .... ادر بہ حکم ساتو فرعونی اولیس سے بہنے کا وربار سے نکل کر دوڑ پڑا اور حدرت مؤی کی فدمت میں ماضر جو کر کہنے (ا): ﴿ يُمُوسُنَى إِنَّ الْمَلَلَّا يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُولُكَ فَأَخْرُجُ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّصِحِينَ ﴾ (٢٠:٢٨) اے مؤی دربار والے بیرے متعلق مثورہ کرتے ہیں کہ تجو کونل كين لي تومصرے مماك مارين لينياتيرا خير خواه جول۔ صرت مؤلاً نے معرسے پوت کرتے ہوئے مدن كى لتى كا إنخاب فرمايا \_\_\_ مدين حنرت شعب علالمِنَام كامسكن تما \_\_\_ كي علام في كباكه بجرت كے ليے مدين مانے كافيما اس لیے کیا گیا کہ وہاں لینے والا تبیلہ .... حضرت مؤیّ کے قرابت وارتے \_\_\_\_ کیونکہ صنرت مونی صنرت اسحاق علالیٹملام کی ادلاد میں سے ہیں اور مدین م منے والا تعیلہ حضرت اسحاق کے بعائی مدین بن ابراہم کی اولاد مقار

منرت مؤی و مکر قال کے واسے مماکے تے اس لیے اس سفریون

میں ان کے عمراہ نہ کوئی رفیقِ سفر تھا۔۔۔ نہ کوئی دوست۔۔۔ نہ کوئی عُم گسار اور نہ زادِ راہ ۔۔۔۔ تیزردی کی دجہ سے برہنہ پاتھے۔

البنال کو خوراک درخوں نے لکھا ہے کہ اس تمام راستے میں صنرت مؤی البنال کی خوراک درخوں کے پتے تعے ۔۔۔ اور برہند یا ہونے کی وجہ سے علیہ اور طویل سعت کی بنا پر پاؤں کے ماووں کی کھال تک اڑگئ تھی ۔۔۔۔ اور طویل سعت کی بنا پر پاؤں کے ماووں کی کھال تک اڑگئ تھی ۔۔۔۔ بریشان حال مؤی مصر سے اکیلے پیرست کرکے مدین کے عدین کے عدین کے عدین کے مدین کے عدین داخل ہوئے۔

اور شہرے باہر کنوی پر دیکھا کہ پانی ماصل کرنے کے ملری کاکنوال الے ۔۔۔۔ اور موسیوں کو پانی بائے نے کے لیے لوگوں کا بحرت موی علایہ الم نے کنوی سے کچر فاصلے پر دیکھا کہ دو بوکیاں سخدم و حیا کا مجمد بنے کھڑی ہیں اور اپنے جانوروں کو کنوی کے لئے میں دور اپنے جانوروں کو کنوی کے استدیب جانے سے روک رہی ہیں۔

سرت مؤی انی فداداد فیم سے کو گئے کہ بیال مدین میں بھی دہی گئے ہو رہا ہے جس کا مشاہرہ اور تجربہ انعیں معرس ہو گیا تھا۔۔۔۔ نعنی ظالم اور طاقت ور ۔۔۔۔ انی طاقت و قرم کے بل بوتے پر مظلوموں اور کروروں پر علم ڈھاتے اور ان کے حق سے پہلے اپنا حق مقدم مجھے ہیں۔

حضرت مؤلیؓ نے ان الوکیوں سے ویل الگ تعلگ کوے ہونے کی وجہ بنگی تواضوں نے کہا:

﴿ لَا نَسْفِی حَقَیٰ بَصْدِرَ الرِعَاءُ عَدَ آبُونَا اللّهِ كَذِيرٌ ﴾ (قَسَم ٢٢: ٢٢) عَمْ بِحُورِ بِن بِهِ بَرْ مِ ظَلْمُ اور بِث دَمِم لُوك بِن \_\_\_\_ اگر بِم آكے بُرْ مِن تو يہ لوگ زمردى بَيْن يَعْج بِناوية بِن \_\_\_ بارے والد بِهِت إِرْ عِ تى \_\_\_\_ اس ليے بِب بَل يہ سب لوگ اپنے جانوروں كو يانى بلاكر والى بَيْن سیلے جاتے اس وقت تک مم اپنے جانوروں کو پانی نہیں بالاسکتیں ۔۔۔ یک ہمارا روزاند کامتول ہے۔

( أَبُونَا شَيْعٌ كَبِيرٌ .... عارے والد بہت برا مع الى .... اس كا ایک مطلب تو بد سب کد وه اب اس عمر میں ان ظالموں کا مقابلہ نہیں کرسکتے .... اور ایک مغیوم به می موسکتا ہے کہ اگر عارے والد تدرست و جاان ہوتے تواس کام کے لیے بم تحجی گرے باہرنہ اتنی ۔۔۔۔ عورت کا کام عوام اور بچم میں آنانہیں بلکہ محرک مار داداری میں وقار دارام کے ساتھ رہنا ہے۔) صرت مؤی علایته کے لوکیوں کی مظلوانہ داستان کی تو ضح یں آگئے ۔۔۔ بچم کوچیرتے ہوئے اور مثالے ہونے آگے بڑے اور کول کے وّب ما يُنتي اور برا وول جي كن آدى مل كر تكالية تم معرت مؤلّ ن اكيل تفالا اور لڑکیوں کے جانوروں کو پانی یا دیا .... لوگ صرت مؤی کی بروقار صورت دیج کر .... اور میرطاقت و قبت کا مشایده کرکے مرعوب اور کے بك ره كف جب دونول الزكيال كمر بين توخلات عادت اور ظان معول جلد والیی بر والدگرای کو تجب ہوا .... دریافت کرنے بر لڑکیوں نے تمام واقعہ اسنے والد کے مامنے بیان کیا۔ والد نے بیٹیوں کی بات سی تو ایک بیٹی سے کہا .... جاؤ اور اس جوان كو بلاكر ميرے ياس الاؤ تاكہ ميں اسے اس كے اس احسان اور ننگی کا اجرادر مدلد دول.

ادم صورت مؤلی ہے مد مبوک کے متاتے ہوئے قریب ہی ایک درخت کے مالیہ میں بیٹے کے متاتے ہوئے قریب ہی ایک درخت کے مالیہ میں بیٹے کر متانے گئے ۔۔۔ مماذی کی حالت، اجنبیت، غربت ۔۔۔ تینوں باتیں جمع ہوگئی تھیں ۔۔۔ مبوک آئی شدید کہ پیٹ بیٹے سے لگ گیا ہے ۔۔۔ بل بیل میل کے پاؤل شدید زخی ۔۔۔ بعث ہوئے کیڑے ۔۔۔ نہ

7+1

كُونَى رَفَيْنَ اور سْهُ كُونَى عُمُ كُمار ..... سْهُ كُونَى شَكَانًا مْهُ آمرا اور سْهُ مرجَبِيانَ كَ كَ الله لِيهِ كُونَى جُكُم ..... اس حافت مي البينة وا تاك آك التاك التاك التاك المراك يه التاك التاك

میرے مولا ! تو جو بھی چسیے زاچھی اور بہتر میری طرف أتار دے، نین اُس کا مُحَاج تُون ۔

(متیں منگتا مجول ۔۔۔۔ تیں موالی مجول ۔۔۔۔ تیں گدا مجول ۔۔۔۔ تیں گدا مجول ۔۔۔۔ تیں فقرادر خمتاج مجول تیرے دروازے کا۔)

سب فيردا تا صرف الله كو ابى تك نبوت و رسالت تو

نہیں الى \_\_\_\_ مركبا بَغِيرادر رسول نبؤے عطا ہوتے سے ميلے كوئى عام ياممول آدى جوتا ہے؟ \_\_\_\_ برگزنہيں \_\_\_ وہ نبؤے ملنے سے پہلے مى اللہ كابيارا ، ادر الله كي يكبهاني مي ريئ والا يوتاب \_\_\_\_ اوليار الله سے تو بهر مال اعلى عظیم اور او بخاجو تا ہے \_\_\_ بہال ایک لحد کے ملیے رکیے اور خدا راغور یکھیے حنرت مؤلّ مبوک سے نڈھال بی اور التجا و اقرار کر رہے جی کہ میں تحیراور نحان جول \_\_\_\_ بحم يه بتاني كى قطعًا منردرت نهيل كه فيركامعنى دين والا نہیں مانگے والا ہے \_\_\_ فیر کامنی علما کرنے والانہیں موال کرنے والا ہے --- لوگو إ جاري دعوت كومان لو .... جاري بات كوتسليم كراو كه تمام مخلوق الله کے دروازے کی فیرے \_\_\_\_ انبیار می ادر ادلیار می \_\_\_\_ فرشت می اور جنات مجی \_\_\_\_ پیر مجی اور بزرگ مجی \_\_\_ سب الله کے دروازے کے فقيريل ---- منتكت بين \_\_\_ موال بين \_\_\_ ختاح بين \_\_\_ دا تا اور غني مرت اور صرف الله رَبِّ لعرْت ہے۔

استران بواے:

﴿ يَأَيُّهَا النَّاسُ اَنْتُمُ الْفُقَرَآءُ إِلَى اللَّهِ عَ وَ اللَّهُ هُوَ الْغَيْقُ الْعَمِيدُ ٥ ﴾ الله عن الله عنه الله عنه

نى اكرم مثل الْمُعْلَيْدِ وَلَمْ فَي مرواح ميدان من دعا ما يحت يوت كما: أَنَا الْبَأْلِيسُ الْفَقِيرُ الْمُسْتَغِيثُ الْمُسْتَغِيثُ الْمُسْتَغِيدُ الْوَجِلُ الْمُسْتَفِقُ.

میں دیکھیارا نختاج اور فریادی پناہ جاہئے والا فرزال و ترسال، حضرت مولی اپنی فیری و شکری اور مفلسی کی فریاد اپنے اللہ دہالون کے سامنے کر رہے تھے کہ وہ لوکی بھی وہال کچھ گئی ۔۔۔ اللہ تعالیٰ نے اس لوک کی شرم و حیا اور حیا کے ساتھ چلنے کو عجیب انداز میں بیان فرایا :

﴿ فَتَاءَتُهُ إِحَالَهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِعْمَاء ﴿ ٢٥: ٢٨)

ان دو لؤكوں ميں سے أيك مؤل كے باس آئى دہ بلتی تى شرم دحيارے.

مضيخ القرآن مولانا غلام الله قان وظ الأليال الله على على شرع دحيارے الله الله قان وظ الأليال الله على على الله الله قان وظ الأليال الله على على الله الله على الله الله على مادر التى حيارے آرى الله منى كرتے ہے ۔۔۔۔ لؤكى الله منى كرمول موتا تماك كرى في حيار كى مؤك بجيا دى جو ادر وہ حيار كى مؤك من كرمول ك

سامصین گرای قرر اعورت یک عورت اگر اس یک عورت نہیں ۔۔۔ اگر وہ مردوں کے شانہ بہ شانہ کام کرنی میں اور چروہ عورت نہیں ۔۔۔ اگر وہ مردوں کے شانہ بہ شانہ کام کرنی

ہے۔۔۔۔ مردوں کی استحوں میں استحمیں ڈال کر بات کرتی ہے۔۔۔۔ کندے مطا مطا کر بازاروں میں استحمی کرتی اور اپنے مطا مطا کر بازاروں میں بے برد گھومتی ہے۔۔۔۔ محقول میں رقص کرتی اور اپنی برن کی نمائش کرتی ہے۔۔۔۔ اگر اس کی استحمول میں شرم و حیا نہیں ہے توون

عورت نہیں ہے ۔۔۔ الی عورت شریعیت کی باغیہ ہے۔

تّاریخ د سیرت کی کماوں نے نقل کیا کہ ایک محاب کا جوان اکلو تا بیٹا ميدان جنگ ميں شهيد ہو گيا .... اسے بيٹے كى شهادت كى اطلاع دى گئى .... ر خبر شن کروه ترب محی، اس کا ججر گوشه تیمن گیا، اس کا سکون لمث گیا، اس تی استھوں کا نور سلب ہو گیا، اس کے دل کا قرار ختم ہو گیا۔۔۔۔ اس کی دنیا زمت میں ماضر ہوئی ۔۔۔۔ اس مالت میں کہ چیرہ مادر سے حصیا ہوا ہے .... با پرد ہے .... شرم د حیا کے ساتھ آئی .... نوانی غیرت کے ساتھ ان کی کے متر سے نیر جملہ نظا: وتھوجی ا اس کا بیٹا شہید ہو گیا ہے اور یہ جاور و بردہ کی پابندی کو اوظ رکھے ہوئے ہے ۔۔۔۔ اس محاہیے کے کان تک یہ بات میکی تو کہتی ہے : میں نے بیٹا کھویا ہے شرم و حیاتونہیں کھوتی۔ بہ ب إسلام كى تعوير --- يہ ب غيرت مند، يا حيام او . شرم كا محمہ عورت \_\_\_\_ اس کے برعس ماری عورت مغربی عورتوں کی ان می تقلید كرتى ہے ---- يد نورپ كے فين كى دلدادہ ہے ---- فاطمة كى نام إ ادد پينے ے بے نیاز ہے ۔۔۔۔ عاتم کی نام لیوائم عمال لیاس می ملبوس -زین کی نام لیوا بازاروں میں بے پردہ میرتی ہے ۔۔۔ اور اس بے حیاتی کو ازادی اور ترقی مج رہی ہے ۔۔۔۔ یانے اسے کون مجانے کہ عور ت محرک زينت ہے مخلول كا چرائ ، يىل -- - يہ كمر كا دفار ہے، محلسول كى تم ايس ---اورت کا دفار اور عزت اس میں ہے کہ اس کے چبرے پر کی غیر موم کی نظر نہ يُ \_\_\_ غيرت مند الله اور غيور بيغير مسلمان عورت كوغيرت مند، با وقار، باحيااور شرم ونفاست كي تقوير ديجنا ماست يي مگر آج کی عورت نے \_\_\_ فریدہ عورت نے ترقی کھے کھے لیے مگر آج کی عورت نے \_\_\_ فریدہ عورت نے ترقی کھے کھے لیے

۔۔۔۔ اس نے آزادی کے تج لیا؟۔۔۔۔ ایک روپے کی ڈبیہ براس کی نم بہز تعویر جو یہ آزادی ہے ۔۔۔۔ اسے بٹول اور دیکیوں جل کنڈیکٹر بحرآل کر لیا جائے اور وہ مسکرا مسکرا کر ہر مسافر کو پانی بیش کرے اور نوکرانی بن کر ان کے خرے برداشت کرے۔ کیا اس کا نام آزادی ہے؟۔

اے مسلمان عورت تونے ترقی اسے مجما کہ بیری تھویری اخبارات، رسائل اور جرائد میں شائع ہول اور بھر اول سی روندی جائیں۔

خیر میں عرض کر رہا تھا کہ ان دو لڑکیوں میں سے ایک لڑک شرم دحیا سے ملتی ہونی صفرت مؤلی کے پاس آئی اور کہا:

﴿ إِنَّ آ بِي بَدْعُولَ لِيَجْزِينَكَ أَجُرَمًا سَقِينَ لَنَّا ﴾ (٢٥: ٢٨)

میرے دالدپ کوبلاتے ہیں تاکہ دہ آپ کو اس احسان کابدلہ دی ج آج آپ نے ہم پر کیا ہے۔

مندنا مؤی علائی آیار ہوگئے ۔۔۔ وہ اس لاکی کے ساتھ چلتے ہوئے اللہ زب الفول نے میری دعا اللہ زب نے نقد قبول کرئی ہے ۔۔۔ وہ اس لاکی کے ساتھ چلتے ہوئے منزل مقفود پر پنج گئے ۔۔۔ صرت مؤی نے چلتے ہوئے لاک کوہدایت کی کہ وہ میرے آگے نہ پلے میرے پنجے پیجے پلے اور شکری یا اشارے کے وہ میرے آگے نہ پلے میک میرے بنجے پیجے پلے اور شکری یا اشارے سے رامت کی راہنمائی کرے ۔۔۔ صرت مؤی اس لاکی کے ساتھ چلتے ہوئے اس کے گر پنج گئے ۔۔۔ وہاں آیک بزرگ کو پایا ۔۔۔ اضول نے عزت سے بھایا ۔۔۔ کیم الفول نے عزت سے بھایا ۔۔۔ کیم الفول نے منزت مؤی سے تمام مظالم اور مصری کا ان کے ہاتھ سے قبل ۔۔۔ اور ان کے قبل کا فیصلہ ۔۔۔ تمام مظالم اور مصری کا ان کے ہاتھ سے قبل ۔۔۔ اور ان کے قبل کا فیصلہ ۔۔۔ تمام مظالم اور مصری کا ان کے ہاتھ سے قبل ۔۔۔ اور ان کے قبل کا فیصلہ ۔۔۔ تمام مظالم اور مصری کا ان کے ہاتھ سے قبل ۔۔۔ اور ان کے قبل کا فیصلہ ۔۔۔ تمام مظالم اور مصری کا ان کے ہاتھ سے قبل ۔۔۔ اور ان کے قبل کا فیصلہ ۔۔ تمام مظالم اور مصری کا ان کے ہاتھ سے قبل ۔۔۔ اور ان کے قبل کا فیصلہ ۔۔ تمام مظالم اور مصری کا ان کے ہاتھ سے قبل ۔۔۔ اور ان کے قبل کا فیصلہ ۔۔ تمام مظالم اور مصری کا ان کے ہاتھ سے قبل ۔۔۔ اور ان کے قبل کا فیصلہ ۔۔ تمام مظالم ۔۔ تمام مظالم ۔۔ تمام مظالم ۔۔ تمام مظالم ۔۔۔ منا ہے منا نے ۔

یں ے سے اس برگ نے تی دیتے ہونے کیا: تمام دامثان شننے کے بعد اس بزرگ نے تی دیتے ہونے کیا: اب اطمینان رکھوادر شکر کرد کہ تھیں ظالموں کے پنے سے نبات مل گئی سے ۔۔ اینی فرعون کی دسترس مدین تک نہیں ہے۔

جزرگ سے رشتین دامادی یہ مختلو ہو رہی تنی کہ اس لاک نے ورمیان بررگ کے درمیان پر رگ سے رشتین دامادی یہ مختلو ہو رہی تنی کہ اس لاک نے بہت کہا:

﴿ نِنَابَتِ اسْتَأْجِنُ قَد اِنَ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَنُ نَ الْقُوئُ الْاَ مِينُ ﴾ (٢١:١٨) بايا إ اس فوجان کو فوکر رکھ ليجے (موشيوں کے چانے اور پائی تنبيا بايا إ اس فوجان کو فوکر رکھ ليجے (موشيوں کے چانے اور پائی تنبيا کے لئے) فوکر اور الازم وہی بہتر ہوتا ہے جو طاقت در جی ہواور امانت دار جی ہواور امانت دار جی ہواور امانت

والد کو لؤی کی ہے بات بڑی جیب کی معلوم ہوتی ۔۔۔ پھر لڑی سے دریافت کیا کہ تو نے اس مسافر کی قوت اور امانت کا اندازہ کس بات سے لگایا۔
لوکی نے جاب دیا ۔۔۔ ہیں نے اس مسافر کی طاقت اور قوت کا اندازہ اس ڈول کے کھینے ہے کیا چے کئی آدی مل کر تکالتے تھے، اسے موفی اندازہ اس ڈول کے کھینے ہے کیا چے کئی آدی مل کر تکالتے تھے، اسے موفی اندازہ اس سے کیا کہ ہی اسے نے اکیلے تکال لیا ۔۔۔۔ اور اس کی امانت کا اندازہ اس سے کیا کہ ہی اسے بلانے گئی تو اس نے میری طرف آتکہ اشاکر نہیں دیکھا اور نظری جبکا کر فجہ سے گئی کرتا رہا اور جب میاں آئے کے لیے چلتے لگاتو فجہ کو اپنے ہیں چلتے کو کہا اور فود آگے آگے چا اور میں مرف اشافروں سے راستے کی راہنمائی کی رہی دیکھی اور قدس کی راہنمائی کی رہی۔ اور قدس کی راہنمائی کی رہی۔ اور میں مرف اشافروں سے راستے کی راہنمائی کی رہی۔ اندر فود آگے آگے جا اور میں مرف اشافروں سے راستے کی راہنمائی کی رہی۔ (تغیراین جرر مورہ تعنس)

مندن عبر الله بن مسؤد رفی الحقید فرات میں کہ تین شخص فرات مردم شاس داقع میں کہ تین شخص فرے مردم شاس داقع مورز معرب جس نے مندنا بوسعت علالیہ الا کو مورت بین میں بہا شخص عزز معرب جس نے مندنا بوسعت علالیہ الا کو مورت بین میں بیان شخص عزز معرب جس نے مندنا بوسعت علالیہ الا کو مورت کے بعد بازار سے کمر تک آئے ہوئے بیجان لیا تھا۔۔۔ اور اپنی میوی

ے کہنے 10۔۔۔

﴿ آكْرِي مَثُونِهُ عَسَى آنُ يَنْقَعَنَا ﴾ (١١:١١)

اسے عزت و اکرام سے رکھ ۔۔۔۔ یہ بچے عام بچوں کی طرح نہیں ہے ۔۔۔ شاید یہ بچارے ملے فقع مند ماہت ہد۔

دوسرے مردم شاس بر لؤی ہے جس نے ایک دو نظرول میں سیرنا مہائی کی طاقت وقت اور امانت دریانت کو پر کے لیا۔

تیسرے مردم شناس سندنا صداتی اگر و الفیند ایل جفول نے حدرت فاروق اعظم وی الفیند کی قابلیت و سفاحیت کو پر کم کرانے بعد خلافت و امامست کے ملے نامزد فرمایا۔ (ابن کثیر)

مرس کے بررگ کون؟ کے اس بررگ کا نہ نام بالیا اور نہ اللہ اور نہ اللہ اور نہ اللہ اور نہ اور کہ اللہ اللہ علی مؤرض اور کہ ان کردایا ۔۔۔۔ ای وجہ سے مدین کے بزرگ کے نام میں مؤرض اور مفترین علیہ میں اختلات بایا جاتا ہے۔

مریں ایک بڑی جاعت کا خیال ہے کہ مدین کے اس بزرگ کا نام

صرت شعیب علایہ اللہ ہے۔۔۔۔ تغییر این جرر اور تغییر این شیر نے مشہور تابی صرت جس بھرق سے بی قول نقل فرایا ہے۔۔۔۔ اور بی قول سب سے زیادہ مشہور اور معروف بی میں ہے۔ گر ساتھ بی این جرر اور این کشیریہ بی فرماتے ہیں کہ مدین کے بزرگ کے نام کے بارے میں کوئی روایت محت کو نہیں پہنی اور جتی روایات اس سلسلہ میں فقل ک گئی ہیں ان سے یہ امتدال کرنا مشکل ہے کہ مدین کے بزرگ کا نام صورت شعیب ہے۔۔۔ اس لیے جس طرح قرآن مجید نے مدین کے بزرگ کا نام صورت شعیب ہے۔۔۔ اس لیے جس طرح قرآن مجید نے مدین کے بزرگ کا نام صورت شعیب ہے۔۔۔ اس لیے جس طرح قرآن مجید نے مدین کے بزرگ کا نام صورت شعیب ہے اس کے بزرگ کا نام صورت شعیب ہے۔۔۔ اس لیے جس طرح قرآن مجید نے مدین کے بزرگ کا نام صورت شعیب ہے اس کی طرح ہم بھی ان کے نام کی کھون میں ہے۔ بزرگ کا نام کرہ بغیر نام لیے کیا ہے ای طرح ہم بھی ان کے نام کی کھون میں نہیں گئے اور ان کے نام کی حقیقت کو اللہ تعالی کے علم کے حوالے کرتے ہیں۔ اس کے نام کی حقیقت کو اللہ تعالی کے علم کے حوالے کرتے ہیں۔ ان کے نام کی حقیقت کو اللہ تعالی کے علم کے حوالے کرتے ہیں۔

تقریبًا تمام منفسرین کہتے ہیں کہ حدرت مولیؓ نے دس سال ک

## كوه طور بر نبوي سرفرازي

مرت اوری فرمائی ۔۔۔ مدت اوری کرنے کے بعد وہ اپنے اہل وعیال اور مکراوں کے راوز کو لئے اہل وعیال اور مکراوں کے راوز کو سلے کر اپنے آبائی وطن ۔۔۔ معرک جانب روانہ ہوئے اور چلتے معرکا راستہ بجول گئے ۔۔۔ رات کا وقت ۔۔۔ ہر طرت اندھیرا۔۔۔۔ بوسم محت میرد اور بیوی دروِ زہ میں مجالا ۔۔۔ کتنے سارے معاتب اور کبنی پرایشانیوں نے حضرت مؤلی کو گھیر لیا ۔۔۔ موسم مرد اور آسمان پر کالے بادل پرایشانیوں نے حضرت مؤلی کو گھیر لیا ۔۔۔ موسم مرد اور آسمان پر کالے بادل پر نظر دوڑائی تو آگ کی جنو کے نہیں ہوتی ۔۔۔ اچانک سامنے طور سینا پر نظر دوڑائی تو آگ کا ایک شعلہ نظر آبا ۔۔۔ حضرت مؤلی اند دیکھا تو اپنی رفین دارت ۔۔۔ مرات مؤلی انداز ایک رفین

﴿ المَكْنُواۤ إِلَىٰٓ النّسَتُ مَارًا لَعَلَىٰٓ البَيْكُمْ مِنْهَا بِقِبْسِ آوُاَ جِدُ عَلَى النّارِ مُدّى ﴾ المَكْنُواۤ إِلَىٰۤ النّارِ مُدّى اللّه عَلَى النّارِ مُدّى جَعَارى تَم مِيال شَهِرو مِن فَي جَعَارى جَمَارِي جَمَارى سے اللّه عِن اس عِن الله عَلَى اللهُ

1.1

سردی دور پونے کاسامان پوجائے۔) (ظرف ۲:۱)

اور اگر دوری کی وجہ سے انگارہ بہاں تک ندااسکوں۔۔۔ آؤاگر ہل کے رہی ہے انگارہ بہاں تک ندااسکوں۔۔۔ آؤاگر ہل کے رہی ہے انگارہ بہاں تک معرکا راستہ دریافت کراوں کا حضرت مؤلگ آگ کی جائے ہے جو ریجہ کر حیران ہوگئے کہ آگ ہے ۔۔۔ جس مخی آگ اور دور ہوتی جائی ہے ۔۔۔ جس مخی ہے اگ اور دور ہوتی جائی ہے ۔۔۔ اور لطعن کی بات یہ ہے کہ آگ ایک ورخت پر روشن ہے مگر ندآگ درخت کو جائی ہے ۔۔۔ کو جائی ہے ۔۔۔ اور نہ بحتی ہے بلکہ درخت کے منرہ کو نیادہ نکھار رہی ہے کہ انگل ورخت کے منرہ کو نیادہ نکھار رہی ہے کا ارادہ کرلیا ۔۔۔ وائی مزے آگ بائل قریب آگی اور آواز آئی :

اے مؤی میں تمام جہاؤل کا پروردگار الله عول.

ایک ادر مگر بر اول ارشاد عوا:

(سامعین گرای قرر اِ آگے برصنے سے پہلے تقودی در کے سالے بہال فرسے اسے معرفراز تونیس ہوئے ۔۔۔۔ فرہر نے ۔۔۔۔ اور یاد فرہر نے بعد یہ منعب اضی علاج نے والا ہے ۔۔۔۔ اور یاد کر چند لحول کے بعد یہ منعب اضی علاج نے والا ہے ۔۔۔۔ اور یاد رکھیے کہ پنیر نبوت کے علا ہوئے سے پہلے بی اتناهیا مارتبہ ہوتا ہے کہ اونیار اللّٰہ کی بوری جاعت مل کر بی اس کے قدم نہیں تیوسکتی ۔۔۔ قروا طافلہ والمنہ میول گئے ہیں۔۔۔ قرآن نے بی اس طرف فرائے صورت مؤی معرکا راستہ میول گئے ہیں۔۔۔ قرآن نے بی اس طرف

N. 9

مجرالله ربي العرمت في ارشاد فرمايا:

﴿ وَأَنَّا اخْتُرْتُكُ فَأَسْتَمِعُ لِمَا يُوخِي ﴾ (ظر . ١٠ : ١١)

میرے مؤلی تم تو آگ لینے کے ملیے آئے تھے اور اس ملیے آئے ۔ تے کہ بہال کس سے معر کا راستہ ہے اول گا۔ تم او گول سے معر کا راستہ ہے ہے ۔ کے ملیے آئے تھے اور میں نے تھے وقت کا پُنفیر بنا دیا ہے کہ بھٹکے نوئے اور گراہ لوگوں کو جنت کا اور میری رضا کا راستہ دکھاڈ۔

کی شاعرنے کہتے فوہٹورے اندازی اس کی عکای کی ہے: ۔۔
خدا کے ضل کا مؤلیؓ سے وچھیے اتوال
کہ اسک لینے کو جائیں بھیری مل جائے

ابین مفترین کا خیال یہ ہےکہ صرف مرفی نے جس روشی کوآگ بھا تھا دوآگ نہ تنی بلکہ خیل اہی کا فور تھا۔۔۔۔ گر جو آواز کی تنی وہ فرشتے کی آواز تنی ۔۔۔۔ اور اس کے واسطے سے اللہ نے صرف موفی کو شرف ہم کلای بخشا۔۔۔۔ یہ اللّٰہ کی آواز نہیں خی اس لیے کہ : ج

قِلِ اُو را کن نے آواز نے گریج اور جہور علد کی راتے یہ ہے کہ یہ براہِ راست اللّٰہ کی آواز متى ادر مولى نے اس آواز كومن درايہ جاب براه راست سناتعا

صرت موی علایت آن جب وی معالیت از جب وی معالیت از کو سنا ۔۔۔۔ اور کو سنا ۔۔۔۔ اور

معجزے سے سرفرازی

محتوس كيا كم آج ان كے عقم ميں وہ دولت آگئ ہے جو انسانی شرافت كا اعلى انشان شرافت كا اعلى انشان شرافت كا اعلى انشان ہے ۔۔۔۔ اور الله كا انتظال قرب ہے ، تو خوشى و مسرت كے جذبات سے حيران ہوگئے ۔۔۔۔ اور اى حيراني ميں خاموش ۔۔۔۔ كم سم كمڑے ہيں كہ پر الله تعالىٰ كى طرف سے آواز آئی :

﴿ وَمَا تِلْكَ بِيمِينِيكَ بِمُوسَى ﴾ (١٠: ١١)

مؤی تیرے دائیں ہاتہ میں کسیا ہے۔ ؟

راللہ رَاللہ مَا اللہ مَا الل

وہ تجنبِ مادق ہے۔ گا یہ نفیب اللہ اکبر لوٹنے کی جائے ہے زوا محبت میں بر خیال می نہ رہا کہ جاب اتنا ہی دول جو سوال میں بوجا کی ہے ۔۔۔۔ مگر کیا ہے ۔۔۔۔ اور وہ ہے جی عَصَای ۔۔۔۔ بد میری لائمی ہے ۔۔۔۔ مگر طبحت و محبت سے آئ میوب عقی سے بم کلای جو رہی ہے تو جواب دیت سے اس

﴿ الوَّدُوُاعَلَيْهَا وَ آمَشُ بِهَا عَلَى غَنْمِي ﴾ (١٠: ١٨)

مُولا إ ميرے ہاتھ ميں انھی ہے۔ (مکرياں چراتے چراتے تھک جاتا بنوں) تواس پر فیک ادر سہارا ليا کرتا ہُوں ادر اپنی مکريوں کے ساليے اس کے زريد ہے جمازتا بُول۔

(سامعین گرای قدر إ آگے بڑھنے سے پہلے ایک لی کے جات میں نواز مالین اللہ کے جاب پر خور فرمائے ۔۔۔ اور دیکھیے کہ جو اللہ قرآن میں نواز کر تھیں ذکر نہیں کر تا ۔۔۔ اگر توزان میں نواز علائے اللہ توزان میں کہ تا ۔۔۔ اس نے صورت مون علائے اللہ تا ہے جواب کے اس سفنے کو بھی ذکر فرما دیا ۔۔۔ اللہ تعالیٰ میود کو بتانا پہلے ہیں کہ جس مولی کو تم اپنا اللہ اور معبود مانتے ہو ۔۔۔ کہ لائن کے سیارے کھڑا گذار کل مجھتے ہو ۔۔۔ در اسنو وہ کیا کہ رہا ہے ۔۔۔ کہ لائنی کے سیارے کھڑا ہوا جو الشیوں کے ہوا ہوا ہوں ہوائے جواتے تھک جاتا ہو ۔۔۔ اور جو الشیوں کے ہوا ہوں کو اللہ کا خواج کی تاریخ اور شکل کٹ نہیں ہوسکت ہوا ہے وہ تقار کل اور شکل کٹ نہیں ہوسکت ۔۔۔ بخار کل اور شکل کٹ نہیں ہوسکت ۔۔۔ بخار کل، شکل کٹ اور ماجت روا وہ ہے جو ساری خلقت کو بنا کر بمی نہیں جوسکت ۔۔۔ بو زمین و آسمان کی حقاقت کر تا ہے والا نیڈوڈ کا حفظہ کہ آ (اجرہ ۲۵ نہیں جو ک

صرت مؤلی اپنے مخبوب حقیقی سے مو گفتگو ہیں ۔۔۔ دل کر تا ہے کہ الت کو طول کر تا ہے کہ الت کو طول کر تا جا اللہ اللہ کو طول کر تا جا جاؤل۔ گر ایکا یک جذریہ محبت و شوق کی عجمہ مخبوب کا پاس الرب دل میں چکی لیتا ہے ۔۔۔ ۔۔ کہ مؤلی کہاں اور کس کے دربار میں کھڑے ہو

۔۔۔ کہیں یہ طویل گفتگو مور ادب کے زمرے میں شمار نہ ہونے کے موما اوركها: ﴿ وَلِي فِيهَا مَارِبُ أَخُرَى ﴾ (١٠:١٨) میرے ملیے اس لائمی میں اور مجی فوائد اور منروریات بیں۔ (كيس وشن كا سامنا جوجائے تو لائنى منرب لكانے كے كام الل موزی جانور سانپ وغیر، کو مارنے کے کام آتی ہے ۔۔۔۔ پست و باز رکم راس کونیک کرچا جاسکتاہے۔) صرت موی علایته اسنے دل می دل میں کہا ہوگا: مولا إ دل كا مغربه، روح كى ولوله، اور محبت كى ب تالى كا تقامنا سك بچے سے باتیں کرتا رہوں \_\_\_ اور اس میم کلای کا تطعت اور کیعت اور مزہ مامل كرتا رجول \_\_\_ مرتيرا ادب مانع ب \_\_\_ ادب كيتاب خاموش رجود ورز دامتان ممبّت وعقیدمت توبژی طویل ہے۔ کی شاعرنے کتنی توبیشورے بات کبی ہے: ہے عثق كہتا ہے جول كا وش رہنا ملي منط کی تاکیر ہے خاموش رہنا ملہے قِمْنَةِ مَوْقًا سَبِق ہے ہوش والوں کے لیے کس طرح عشاق کو خاموش رہنا جاہیے اب الأدريُ لوزت سے ادمثاد فرایا : ﴿ ٱلْقِرْمَا يُمُوسَى ﴾ (٢٠: ١٩) اے موی انی اس اس کی کوزین مر ڈاسلے \_\_\_ اور دیکھے جب انتہا

CIT

اور مرض آپ کی چتی تقی تو یہ لا تھی شک لگانے کا کام آئی تھی۔۔۔ اب اختیار آپ کا نہیں میری چلنے گی ہے۔
آپ کا نہیں میرا چلنے لگا ہے ۔۔۔ اب مرض آپ کی نہیں میری چلنے گی ہے ۔۔۔ اب مرض آپ کی نہیں میری چلنے گی ہے ۔۔۔ اب کی لائمی سانپ بن کر دوڑ نے گئے گی ۔۔۔ اب کی الفقاً فَإِذَا فِی حَیَّدُ لَسُعَیٰ کو دوڑ نے گئے گی ۔۔۔ اب کی الفقاً فَإِذَا فِی حَیَّدُ لَسُعَیٰ کو دوڑ ہے ۔۔ ب

حضرت موی علایته می علایته استے لاشی کو زمین پر ڈال دیا۔ کیسس ای دقت دہ اردیان کر دوڑنے لگا۔

(سامعین گرای قرر ؛ قرآن مجید نے مختلف ججوں پر صرت موی کے اس معین گرای قرر ؛ قرآن مجید نے مختلف ججوں پر صرت موی کے اس معین اسے حقیقہ اس معین اسے حقیقہ اس معین اسے حقیقہ اس کیس فی میں اور کہیں جائ (پلاسانپ) کہا گیا۔ ۔۔۔۔ اور کہیں جائ (پلاسانپ) کہا گیا۔ ۔۔۔۔ منزین کور اور کہیں جائ (پلاسانپ) کہا گیا۔ ۔۔۔۔ منزین کور اور کہیں جائ کی دیا ۔ اگا میں معین کرت میں کور اور میں اور میں کا کی دیا ۔ اگا میں معین کرت میں میں اور میں کا کی دیا ۔ اگا میں معین کرت میں کرت میں میں اور میں کرت میں کرت میں میں اور میں کرت میں کرت میں میں اور میں کرت میں کرت میں میں کرت میں میں کرت میں کرت میں کرت میں میں کرت میں میں کرت میں میں کرت میں کرت میں میں کرت میں کرت میں کرت میں میں کرت میں میں کرت میں کرت میں کرت میں میں کرت میں کرت میں کرت میں کرت میں میں کرت میں کرت

منفتران کہتے ہی عصائے مؤلی کی سانب بننے کی تعبیرات اگر پر مختلف ایک حقیقت ایل مسانب بننے کی تعبیرات اگر پر مختلف ایک حقیقت اور معنی کے اعتبار سے مختلف نہیں ۔۔۔۔ بلکہ ایک حقیقت کے مختلف اوصاف ہیں۔ بیٹس کے اعتبار سے اسے حقیقہ سے تعبیر کیا ۔۔۔۔ کے مختلف اوصاف ہیں۔ بیٹس کے اعتبار سے اسے حقیقہ سے تعبیر کیا ۔۔۔۔ مگر ہاوجود اردہا کے دوراتا ہم کے کاظ سے اسے تعبیان (اردہا) کہا گیا ۔۔۔۔ مگر ہاوجود اردہا کے دوراتا سے بیٹے سانوں کی طرح تھا ۔۔۔ اس کھاتا ہے اسے جَاآن کید دیا گیا۔)

﴿ سَنْعِيدُ مَا سِيْرَتَهَا الْأَوْلَى ﴾ (٢١:٢٠) \_\_\_\_ اس كاس كاس كاس مال

(سامعين گرای قرر إ آگے بڑھے سے پہلے ایک لحد کے لیے شہر ہے ۔۔۔ ایک ایم مسئلہ مل کرتے جائیں ۔۔۔۔ الاقی کا سانپ بننا حرب مؤی عالیہ ایک کا مور اس کا منکر دائرة اسلام سے مؤی عالیہ ایک کا مور اس کا منکر دائرة اسلام سے فارن ہے ۔۔۔ گر اتی بات ذین ہی رکھیے کہ معجز ۔۔ ہی افتیار اور مرخی بغیر کی ہوتا ہے اور کام کرنے وال ذات کی ہیں ہوتی ہے ۔۔ بال کی ہیں ہوتی ہے ۔۔۔ بال دائے کی ہی ہوتی ہے ۔۔۔ بال در سرخی الله کی ہی ہوتی ہے ۔۔۔ بال در سرخی الله کی ہی ہوتا ہے اور کام کرنے وال ذات دیکھیے معجزہ (فائمی کا سانپ بنا) صرح مؤی کے باتھ سے صادر ہورہا ہے ، گر سانپ بن جانے کے احد مند دہ ڈر تے اور مذہ ہی دے کہ می جاگئے۔)

اس عظیم موزے کے بعد صورت موی علایتها اس عظیم موزے کے بعد صورت موی علایتها اس عظیم موزے کے بعد صورت موی علایتها

﴿ وَاصْدَهُ مِيلَاكَ إِلَى جَمَا حِكَ تَعْمُ جُهِ بَيْضَاءَ مِنْ عَبْرِ سُوَّةِ اللّهُ أَخْرَى ﴾ ان بالذكوان الله كوان الله على ماته ملائيه وو بغير كى مرض (برس وفيرو) كروش اور يكما جوانك كار (ظرم ٢٠٠٠)

ے رو ن اور ہوں ، در اللہ اور معرف میں ۔۔۔۔ بیری نبوت و رسائت ک مدراقت و سیام می سائے اور مدراقت و سیام می سائے اور مدراقت و سیام کی سائے اور مدراق کی خوب تانید و تعدالی کریں گے۔ اندرہ توجید لگانے کی خوب تانید و تعدالی کریں گے۔

اب نبوت و معرات کے عطا کرنے کے بعد عفرت موی عالیتاً ا کو

حَمْ بِوَرَبِابٍ: ﴿ إِذْهَبُ إِلَى فِيمْ عَوْنَ إِنَّهُ اللَّهِ ﴾ (ظرر ٢٠ : ٢٠) جاد وعون کے یال \_\_\_ وہ بڑا سرکش ہوگیا ہے .... اس نے نافرمانوں کی انتہا کردی ہے ۔۔۔ وہ بادشاہی کے غرور اور تکبریں ظلم کی ساری مدی مجلانگ چکا ہے ۔۔۔ جاؤ اور جاکر اے دعوت توجید دو۔۔۔ جاؤ اور اے باذ کہ رب تونیس ہے بلکہ رب وہ ہے جس نے ساری کائنات کو پیدا فرایا ے --- بیری قوم (بی اسرائیل) کو اس لے غلام بنار کھا ہے --- اپنی قوم کو اس کی غلای سے خوات والد

حضرت موی علایتا الله رب الله رب العرب كا حكم ستير ناموي كاحواب شن كرعرض كيا: مولا إلى فوت محوس ہوتا ہے کہ وعون اور اسس کی قوم میری تکذیب کری گے اور بہت عرصہ

بيا ايك معرى ميرے باتقول قست ل وكيا تھا \_\_\_ كين ده في اس مقدمه

مي لل نه كردي-

﴿ وَلَهُمْ عَلَىٰ ذَنِكُ فَأَخَاتُ أَنْ يَقْتُلُونِ ﴾ (شعرا٢٦ : ١١)

ميراس عظيم مصب اور بهت راع وت ديد عبده با جو ك ليه مدرت موى عاليته إن ال وبالعرب ك منور كي وعائل مائي جیں مشرآن نے ڈکر کیا :

﴿ رَبِ اشْرَحُ لِي صَدْرِي وَ لَيْسِرْ إِنَّ آمُرِي ٥ وَ احْلُلُ عُقْدَةً مِنْ لِسَالِي ٥ وَ احْلُلُ عُقْدَةً يَفْقَهُوا قُولِينَ وَ اجْعَلُ إِنْ وَزِيرًا مِنْ آهِلُ وَهُونَ آخِي الشُّلُادُ بِهُ آزُرِي ٥ وَاشْرَكُهُ فِي آمْرِي ﴿ ( فَلْهُ ٢٠ - ٢٥ - ٢١)

اے میرے یالنہار مولا! (اس عظیم کام کے لیے) میرا سیند کھول دے (شرح صدر کردے تاکہ مشکل سے مشکل کام آسانی کے ساتھ کراوں) اور اس ایم خدمت اور کام کومیرے علیے آسان بنادے اور میری زبان کی گرہ کھول دے تاکہ لوگ میری بات کو مج مکیں ادر میرے بحانی مارون کو میرا

شرکیب کاربنادے تاکہ میرادست وبازو بے ۔۔۔۔ میری قت معنبوط ہو۔

اللہ رَبُّالعرت نے ابی رحمت و فعنل سے اور

قر ولیست وعام

قر ولیست وعام

تمام دماؤں کو شرف قبولیت علا کرنے کا دعدہ فرمایا۔۔۔۔ کام جی آسانی و کامیالی کی فوشنری بجی سائی۔۔۔ کام جی سائی۔

مؤی بھی میں ایک روز زعون کی گود میں بھیے ہوئے تھے اور فرعون آپ سے بیار کر رہا تھا ۔۔۔۔ فرعون کی داڑی موتوں ادر جاہرات سے جمک رہی تی بیار کر رہا تھا ۔۔۔۔ بھین کی فطرت کے مطابق صورت مؤی نے فرعون کی داڑھ کو کیا کر کھیٹیا اور چند موتوں کی داڑھ کو کیا کر کھیٹیا اور چند موتوں کے ساتھ فرعون کی داڑھ کے پاتھ میں اور چند موتوں مؤی کے باتھ میں آگئے ۔۔۔۔ فرعون نے ضعنے اور ضمنب میں مفلوب ہوکر صورت مؤی کو تمل کرنے کا فیصلہ کرلیا ۔۔۔ فرعون کی میوی نے شوہر کے ضعنے کا یہ رنگ دیکھا تو کرنے کا فیصلہ کرلیا ۔۔۔ فرعون کی میوی نے شوہر کے ضعنے کا یہ رنگ دیکھا تو کہنے گی : مؤی ایسی اشاق رہے ۔۔۔ بھین کے ایام گزار رہا ہے ۔۔۔ بی کی ایام گزار رہا ہے ۔۔۔ بی کو ان سے ماری آداب کا کیا علم ؟ ۔۔۔ بی وال اسسس کے مزدیک تو تم ق ( کھور ) اور جم ق (انگارا) دونوں برابریں ۔۔۔ بی تو ان دونوں میں انتہاز نہیں کر سکتا۔

سندون ائی ہوی کی بات ٹن کر کہنے لگا: میں ابھی اسس کی آسس کی آرائش کر تا ہوں ۔۔۔۔ اگر مؤتی نے کچور اور انگارے میں تمیز کرتی تواسے ابھی قتل کروادوں گا۔

اللُّدرَبُ العرَست نے مویٰ سے نبوت و درمانست کا کام لینا تھا ۔۔۔

مكر صاحب فننس القرآك مولانا حفظ الركن سيواروى واللجفك في اس واقعہ کو اگرچہ ذکر کیا ہے مگر وہ اسے قابل اعلام نہیں مجتنے ۔۔۔ ان کی رائے یہ ہے کہ یہ سب تکلفات ہیں \_\_\_ یہ اطمینان بش باتیں نہیں \_\_\_ وہ کہتے ہیں کہ محری ہوئی اور صاف ستری بات بد معلوم ہوتی ہے کہ حضرت مفتی ایک حالت میں بدا ہوئے کہ ان کی زبان میں معول لکنت علی اور سلسل کے سات مختلو کرنے یں اضی دقت ہوتی تھی ۔۔۔۔ اس کے برمکس ان کے بڑے جمائی بارون تنے اللَّمان اور بلغ الكام تحے \_\_\_ اس ملي حورت مؤتَّ نے اپنے مُتعلِّق صرف اس قرر دعا مالی که زبان کی بید لکنت اور رکاوف اس قرر نه رسب که گفتگویس عاجز ونا پڑے \_\_\_ مرف اس قدر خواہش كا اظہار كيا كہ لوگ ميري محتكو اور میرے بیان کو اچی طرح مج لیں ... اور میری دوسری خوامش بیر ہے کہ اس بماری اور عظیم مدمت کی انجام دی کے لیے میرے بمانی کو می میرے ممراہ کر ریا جائے \_\_\_ تاکہ وہ میرا دست و بازو بنے اور اس کے ساتھ نجھے قبت و طاقت تحطا يو

حزت موی منصب نبوت سے سرفراز ہوک اور شروت بم کای کے بعر اپنے اہل و میل کے ساتھ اپنے وطن معرکی طرف روانہ ہوئے ۔۔۔۔ منزلیں مطے کرتے کرتے جب معر بہنچ تو رات کا دقت تما .... آپ میدھ اپنے آبانی کم توزید لاتے۔ مگر دائدہ برید فلمرنہ موسفے دیا کہ میں تیرا دی بیٹا ہوں جے مندوق می بدكر كے معدر كى بے رحم موجوں كے والے كيا تھا۔۔ بيس بيرادى موكا بُول --- تیرالخت جر و دس سال مسازی کی زندگی گزار کر آج تیرے دردازے بر موجود تدل \_\_\_\_ بلکہ حذرت مولی نے والدہ کے سامنے اپنے آپ کوایک مسافر کے روپ میں بیش کیا ۔۔۔ ہے معریں رات آئی ہے اور اس نے اہے اہل وعیال کے ساتھ بیاں رات گزارنی ہے۔ حدرت موی کی والدہ کا یہ محرانا بی إسرائيل كا مهان نواز كرانا مشہور تا \_\_\_ صربت مؤی کی والدہ فرر سنے انی گفائش کے مطابق ان لوگوں کی فدمت كى \_\_\_ مهان نوازى كى \_\_\_ اخسى نوش آمديد كها \_\_\_ كرائے مي حرت مؤى طاليبَال مك برے مانى حدرت بارون عاليبَال الشريب لے آئے --النسي حزت مؤلي كے معر بننے سے بہلے نبوت على بوري تى \_\_\_ اور اس بات کی اطلاع می ہو چی تھی کہ محریب حدرت مؤی می معربین والے ایل۔ والده نے حدرت بارون سے کہا کہ بنارے کم ممان آئے ہیں۔۔ ان کے ساتھ کروں کاروڑ جی ہے اورمعثوم بے می علا۔ حرت یاردن نے مسکراتے ہوئے ائی دالدہ مخترمہ کو بتایا کہ آنے والا مجان \_\_\_\_ كونى عام يامعولى مهان نيس ع، وس مال ع كم شده يزايدا صرت باردن بجانی سے اپنے بھائی کے ساتھ لیٹ گئے۔۔۔ تا

فائدان کے لوگ ایک دومرے کو ملے .... کھڑے ہوتے لوگوں نے آیک دومرے کو گات اور سر گزشت سائی .... والدہ مؤی ادر ان کے ایل وعیال کو دیج دیج کر خش اور نہال ہوتی رہیں اور انسیں دیج کر آتھیں شنڈی کرتی رہیں۔

--**6**83

واقعةِ مؤتى مي آنے والے واقعات آئدہ جمعة المبارک کے خطبہ میں إن مثار الله بيان كرول كار

> وماحليناالاالبلاغالميين —والالله

## ستيرناموي علايبئلاس



غَلْدُهُ وَ الْمَالِي عَلَى رَسُولِهِ الْكَيْرِيهِ الْآمِينِ وَعَلَى اللهِ وَاصْعَالِهِ الْجَمَعِيْنَ امْا الله الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّرِي السَّمَ اللهِ الرَّحْمُ الرَّرِي الرَّمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّرِي وَمَا فَي السَّمَ الرَّمِ السَّمَ اللهِ الرَّحْمُ الرَّمِ اللهُ الرَّمِ اللهُ الرَّمِ وَمَا رَبِّ المُعْلِمِينَ وَقَالَ رَبِّ السَّمَ السَّمَ وَمَا رَبِّ المُعْلَمِينَ وَقَالَ رَبِّ السَّمَ اللهُ السَّمَ وَمَا رَبِّ المُعْلِمِينَ وَقَالَ رَبِّ السَّمَ السَّمَ اللهُ السَّمَ اللهُ السَّمَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعْلَمِينَ وَاللهُ اللهُ ال

آسانول اور زمین کا اور جو تی ان دونول کے درمیان ہے آگر تم بین کرو۔
سامعین گرای قدر اِ می خطبیّے جُعد المبادک میں آپ ساعت فرائے اِللہ میں آپ ساعت فرائے اِللہ صفرت مؤی علایت اُلے اللہ رَبُّ لِعَرْت مؤی علایت اور بر بلاکر اللہ رَبُّ لِعزت نے نبوت و درمالت سے مرفراز فرایا ۔۔۔۔ اور بھران کی دعا کے سبب ان کے بڑے جمائی درمالت سے مرفراز فرایا ۔۔۔۔ اور بھران کی دعا کے سبب ان کے بڑے جمائی

صرت بارون کو بمی بیر عظیم منر ب مطافرهایا. منابع ماری تاک تاریخ

اب حضرت مؤلی سفر کرتے کرتے معر بھی پہنٹا کے تعے ۔۔۔۔ اور اغیں یہ حکم مجی مل چکا تھا:

﴿ إِذْهَبُ أَنْتَ وَ آخُولُكَ بِأَنْقِي وَلَا تَنِيّاً فِي ذِكْرِي ﴾ (ظر ٢٠ : ٣٠) اے مؤی اب تو اور بیرا بنائی (بارون) دونوں میری نشانیاں نے کر جاد

اے مون اب واور بیرا جان رہارون) دد اور میری یاد میں کو تاہی نہ کرو۔ ﴿ إِذْهَبَا ٓ إِلَى فِينَ عَوْنَ إِنَّهُ طَعِی ﴾ (۲۰: ۳۳) تم دونوں (بمان) فرعون کے پاس ماؤر دہ سرکتی میں بہت بررگیا ہے۔ (اتنا سرکش، مغرور اور مُتکبّر ہوگیا ہے کہ ۔۔۔۔ آنا دَقِلْمَ الْأَنْلَى (نازعات د میر) ۔۔۔۔ کا وعویٰ کرتا ہے، غربوں اور بے کون پر ظلم کے پہاڑ توڑ تا ہے ۔ غربوں اور بے کون پر ظلم کے پہاڑ توڑ تا ہے۔ انعمان تام کی کبی چیز سے گویا کہ واقت بی نہیں ہے۔)

( پرجب اس مُتکبر و مغرور کے وربار میں بینچ تو کتی کے ساتھ بیش ر آنا) بلکہ نری سے بات کہنا۔ ﴿ لَعَلَّهُ بِنَدَّدُ كُنُّ اَوْ يَعِنْشِنِي ﴾ (۲۰: ۳۳)

بوسكا ہے كم ضيحت ماصل كرے يا (عذاب سے) درجائے.

تعن کِمَان حَی کرنے والے علا ۔۔ المحري قولاً لَيْنَا كُورَ بناكر مجت ين كر فن بات كو جميانا قولاً لَيْنَا ب .... توحيد كو دافع اور صاف انظول مي بيان نه كرنا قولاً لَيْنًا ب \_\_\_\_ شرك كى ماف الفاظ من ترديد نه كرنا \_\_\_\_ برعات كا رد نه كرنا \_\_\_\_ قرآن كوبيان نه كرنا قَوْلاً لَيْنَا ب \_\_\_\_\_ قولاً لَيْنَا نرم محفظو .... نرم لہجہ کا یہ مغہوم نہیں کہ بیان کرتے ہوئے بات کو گول مول بیان کیا جائے اور بات شننے والے کو تھے نہ آئے ۔۔۔۔ حق اور کی پر بردہ ڈانے كو قَوْلاً لَّيْنَا نَهِيل كَهِنَّ ، بلك اس مدايست اور يَمَانِ حَ كَهَ إلى ----قولاً أيِّناً كاطلب يرب كم لجد نزم وادر مسلم كم مو .... مسلم أين ك طرح صاف اور مورج کی طرح واقع ہو .... توحید کو کھول کھول کر بیان کیا جائے \_\_\_\_ شرک کی باریک سے باریک رگوں کو کاٹ کر رکھ دیا جانے --- بدعات و رسومات کی واقع تردید جو مگر لیجه اور انداز نرم بو ---- مهذبانه جو ۔۔۔۔ یا وفار جو ۔۔۔۔ مرال جو ۔۔۔۔ اخلاق سے گری جوئی گفتگو نہ جو

فن کلای نہ ہو ۔۔۔ کی کے اکار کو را مبلانہ کیا جائے ۔۔۔ گانی اور بدنبانی سے پر ہیز کیا جائے ... کس خالفت برذاتی علے نہ کیے جائیں۔ عدرت مؤلی اور بارول نے صرت موى وماروك كاحواث الله كاعم باكر عرض كيا .... مولا ا تیرے می کاتعمیل کرتے ہوئے ہم فرعون کے دربار میں نعرة حق لگانے کے ملیے جاتے تو بیل مگر ہیں خوف ہے دہ ماری بات اور ماری دعوت اور عارے بیفام کو شننے سے مہلے بی عاری مخالفت مر الر آئے یا ابنی بادشای اور فاقت کے ممتر میں سرکش کرے .... مولا إ جاری توجان کرے میہ توبرداشت بوسكة ب مرتيرا بيفام .... تيرى توحيد كابيان بوادر ده ندست تو بربرى تطبيت بات ہوگی .... اللہ نے جاب میں فرمایا اور خوب فرمایا .... لطعت ہی رجميا .... بمان الله ..... رب العالمين كو ابني توديد سے .... مسئله الوہنیت سے کتما سار ہے ۔۔۔۔ قرمایا: ﴿ لاَ عَنَافًا إِنَّانِي مَعَلَّمَا آسَمَعُ وَ أَرْى ﴾ (٢٠:٣٠) خوت نه كرور تم كيا مجت يوكه وبال صرف تم دونول يوك .... نهيل بلکہ میں مجی تمعارے ساتہ ہوں گا۔ تم جاکر میرا پیلام ساؤ۔۔۔۔ اگر کسی نے نہ سنا توی سنول گا بھی سبی اور دیکیول گا بھی سکا۔ الله كے بيغام كے منانے كے مائة مائة فرعون سے يہ بى كبوكہ: ﴿ إِنَّا رَسُولًا رَبِّكَ فَ أَرْسِلُ مَعَنَا بَنِّي إِسْرَا عِبْلَ لا ، وَ لَا تُعَذِّبُهُمْ ﴾ م بیرے رب کے بیج جوتے ہیں۔ عاری قوم بی اِسرائیل کو عارے مات روان کردے \_\_\_\_ بی اسرائیل کوغلای کی زندگی سے آزاد کردے اور ان رقام والتدد كاسلسلم بدكرد \_ ( مورة ظله ٢٠ : ٢٠)

دو أول بيمائي الله ملك حكم كالعمل مين .... وعون كے دربارس الله كے

پیغام کومنانے کے ملیے تیار ہوگتے .... اور جانے کی نثیاری کرنے ملکے تعن علىر نے لکما ہے کہ والدہ کے سامنے دونوں بمانوں نے اس ا يذكره كياتو مال كي مامتائي \_\_\_\_ شفقت كے باغلول بينور جوكر انفون نے روي \_\_\_ کہ فرعون بڑا ظلم ہے، وہ بلا شرکت غیرمصر کا محکران ہے .... فالم بی ے اور متکر بی ... وعون کے یال تمارا جانا اور محانا بے مود ہوگا ... اندلید سے کہ تھیں فقصان ٹینچائے ۔۔۔۔ دونوں بعائی اپنی والدہ فخرمہ کو مجائے ہیں ك اللهرب المرب المرب كا محم الله نيس ماسكتا .... اور عارب مولات وعده كيا ب كه آخرى في اور كامياني بارا مقدر بن كار

حضرت مولگا اور بارون فرعون

## وعون کے دربارس بیغام حق کے درباریں ہے ادربنرکی

خون و خطراور بغیر کسی بھکیاہٹ کے اندر داخل ہو گئے۔

ایک منٹ کے ملیے ذرا تھور کیجیے کہ ایک معلق العنان بادشاہ کا

دربار مجائدا ہے ۔۔۔۔ صرف باوشاہ نہیں آنا رَجُلُعُ الْآعْلَى كا دعوریدار ہے۔۔۔ ظالم بی ہے، مغرور سی اور مُتکبر بی ہے ۔۔۔۔ اس کے زیر حکم فوج می اور ولیس بی .... دولت کے انبار می .... اس کا اور نے ملک میں دبدہہ ای ہے ۔۔۔۔ رعب مجی ہے ۔۔۔۔ اس کا نام ش کر بڑے بڑے لوگ تم تم كافية لكته بي .... اس كے ايك اشارة ابرو ير لوگوں كے سرات لم جوجاتے

دوسری طرف دو آدی ہیں .... جو فرعون کی غلام قوم سے تعلق رکھے میں \_\_\_ جن کی نہ کوئی جاعب ہے منہ جھانہ پارٹی \_\_\_ جن کے پاس نہ دولت ند اقتدار اور ند جھیار .... اس في مرو ساماني کے عالم ميں ان ک جرات مندان تبلغ کا رنگ دیجیے \_\_\_ شجاعت و بہادری سے لبرز محکار کا

مِعنَك ديكي من كيت يُراعتَاد البيح من كيت بين: ﴿ إِنَّا رَسُولُ رَبِ الْعُلْمِينَ ٥ أَنْ أَرْسِلُ مَعَنَا بَنِيْ إِسْرَا ءِ يُلْ٥ (٢٦: ١١ـ١) مم بلاشک وشہر جہانوں کے برور دگار کے بھیجے موتے ہیں اور یہ پیغام نے کرآئے ہیں کہ بی اسرائیل کو عارے ماتر می دے۔ م مجے یہ پیام منانے آئے ہیں کہ رب تونہیں ہے بلکہ رب العالمين وه ہے جم نے بيس موت سے مرفراز كركے تيرے ياس بھياہے \_\_\_ دى معبود معتبود معتقى اور سارى كائنات كاالرب سارى كانات اور اس کی الوہنیت میں کسی کو شرکیب نہ مجے۔۔۔ اور دوسمرا پیفام یہ ہے کہ ظلم سے باز آجار جاری قوم نی اسرائیل کوائی غلای سے نجات دے ۔۔۔ اخسی ازاد كردے اور ان ير ظلم و زيادتى سے رك مار فرعون في جب اس بيام كو .... اور حرمت موی علیہ کی اعتماد سے مجری جولی مختلو کو مجرے دربار میں سنا \_\_\_\_ تو حدرت مؤلگا کی تحقیر کرنے کے ملیے اور اپنی خفت مٹانے كے ليے صرت موق كى تخصيت سے بحث شروع كردى \_\_\_\_ معرى كے قال والامعالميه اشمايا --- اور حنرست مؤتّ برائي كمرانے كے احسان جنگانے لگار حدرت موی علالیتلا نے جاب میں فرایا: ﴿ فَعَلْتُهَا ۚ إِذًا وَ آنَا مِنَ الصَّالِيْنَ ۞ فَفَرَدْتُ مِنْكُمْ لَمَّا خِفْتُكُمْ فَوَهَبَ لِيُ رَبِّي حُكُمًا وَجَعَلَيْ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿ (مورة شعرار ٢٧: ٢٠ ــ ٢١)

دی حدیدا و جعدی مین المهوسیان و اسر روده سعرار ۱۹۱، ۱۹۱۰)

مرح اعترات ب اور س مانتا بول که مصری میرے بات منتل بوگیا تنا اور س مانتا بول که مصری میرے بات منتل بوگیا تنا اور س اس وقت چ ک بانے والول س سے تنار بچرین خوت اور ڈر کی وجہ سے بھاک گیا ۔۔۔ بچراللہ کا خصوصی فضل اور مہرانی تجوتی کہ اس نے سنجھے اپنی سب سے عظیم تعمت تبوت و رسالت سے سرفراز فرمایا۔

معيديا موسن المنافية

صرت موی عالیتها سند وی درش می دومری بات که بیری بردرش می سند کی سه سه بردرش می سند کی سه سه بردرش می سند کی سه سه اس کا برایی فوجئورت اور شکیت بواب دیا:
﴿ وَ يَذَلُكَ لِعُمَدُ ثَمُنتُهَا عَلَى آن عَبَدُدَتَ بَنِي السّرا عِیلُ ﴾ (شعرار ۲۱: ۳۱)
ادر میری پردرش کا به احسان جس کو تو (بڑے فوے) جا رہا ہے اور انتا بڑا احسان ہے کہ اس کے بدلے تو میری قوم کو غلام بنائے رکھے

یا صرب مؤی علایتا کے کہنے کا مطلب یہ تھا کہ ۔۔۔ یہ احمان جنا ہوا تھا جنا ہوا تھا جنا ہوا تھا ۔۔۔ ان کے بیٹوں کو تو تل کر دیا کر تا تھا۔۔۔ اس ڈر سے میری مال نے بی مسندوق میں بند کرکے بائی کی اہروں کے والے کیا تھا۔۔۔ مسندوق تیرے کل کر دیا تھا۔۔۔ مسندوق تیرے کل مسندوق میں بند کرکے بائی کی اہروں کے والے کیا تھا۔۔۔ مسندوق تیرے کل کی داواروں کے قریب نیخیا تو بی تیری گھر والی نے اٹھایا اور ایس میری پرورش کی داواروں کے قریب نیخیا تو بی تیری گھر والی نے اٹھایا اور ایس میری پرورش تیرے کی داواروں کے قریب نیخیا تو بی تیری کو دائی سے سے تعلم نہ ہو تا تو میں تیرے ہاں پرورش درات اللہ ایک کو میں برورش یا تا۔

صرت مؤی عالیته کے اس خوات جاب رویا ۔۔۔ اور لا جاب کردیا ۔۔۔ اس نے فون کو مبتوت اور لا جاب کردیا ۔۔۔ اس نے اپنی خفت مٹانے کے الح اور دربار ایل کو مفتن کرنے کے لیے بحث کارُن دُومری جانب موڑنے کی کوششش کی اور کہنے لگا:

﴿ وَمَا رَبُ الْعَا الْمِینَ ﴾ (۲۲: ۲۷)

کیامتی ہے رب انعالمین کا؟

صورت مولی اور ہاروان نے دعوت کی ابتدار میں کہا تھا۔۔۔ اِنَّا رَسُول دَبِ الْعَلْمِينَ (٢١:١١) ۔۔۔ بم رب العالمين کے فرسادہ ادر میندی بور فرعون مند، بث دعری ادر عنادل بیج تیونے میں ۔۔۔ ان کے اِس کہنے پر فرعون مند، بث دعری ادر عنادل

راہ سے بولا کہ رَبُّ الْعُلَمِينَ کيا چيز ہوتی ہے ۔۔۔ ميرے ہوتے ہوئے کی اور کو رب کہنے کا کيا مطلب ہے ۔۔۔ فرعون نے تو اپنی قوم کے سامنے به رعویٰ کر رکھا تھا ۔۔ مَا عَلَمْتُ لَنَکُمْ مِنْ اللهِ غَيْرِی ۔۔ (مِن اپنے علادہ کُھارے ملے کوئی اور معبُود نہیں مجتار)

اس نے آنا رکھکٹر الاغلیٰ کا برملا اعلان بھی کر دکھا تھا۔۔۔ لوگ اس ک اوجا پاٹ کرنے تھے۔۔۔۔ اے إلد اور رب مانے تھے۔

آئے حضرت موثی نے مجرے دربار میں ۔۔۔۔ برط اور اعلانے کی اور ربا العالمین کی حقیقت رب العالمین کی حقیقت بیان کر اور بتا وہ کون ہے ؟۔

حنرت مؤى علييسًا إف فيايا:

﴿ رَبُّ السَّمُونِ وَالْآرُضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَإِنْ كُنْتُمْ مُوفِينِينَ (٢٠: ٢١)

اگر تجریس تقین اور یک ایمان کی گنائش ہے تو تھے کے لینا جاہیے کہ میں اس متی کو رہب العالمین کہنا ہوں وہ اسی ذات ہے جس کے قبضة تدرت میں اسمان و زمین اور ان دونوں کے درمیان کی تمام مخلوقات کی راوسیت ہے۔

اے فرعون ا اب تو بتا۔۔۔ کیا تو دعویٰ کرسکتا ہےکہ زمین و آسمان اور اُن کے مابین کی تمام علوقات کی پردرش ۔۔۔۔ آو کر رہا ہے؟ ۔۔۔۔ اگر بہیں اور نقیباً نہیں تو بھر میرے دعویٰ کو مان لے کہ رب العالمین وہی ہے جس نے نجھے نبی بناکر سمجا ہے۔

فرعون نے عفرت مؤی کی دِل نشین دلیل کو منا ۔۔۔۔ توبات کو گذیر کرنے کے لیے ۔۔۔۔ صفرت مؤی کی بات کو بے وزن کرنے کے لیے ۔۔۔۔ است کو بے وزن کرنے کے لیے ۔۔۔۔ است درباریوں کو مطلق کرنے کے لیے کہنے لگا: ۔۔۔۔ ﴿ آلاَ تَسْتَبِعُونَ ﴾ اپنے درباریوں کو مطلق کرنے کے لیے کہنے لگا: ۔۔۔۔ ﴿ آلاَ تَسْتَبِعُونَ ﴾ اپنے درباریوں کو مطلق کرنے ہے لیے کہنے لگا: ۔۔۔۔ ﴿ آلاَ تَسْتَبِعُونَ ﴾ اپنے درباریوں کو مطلق کرنے ہے ۔۔۔ مؤی کیبی عجیب وغریب بات کر رہا ہے

۔۔۔ کیا تم بل کوئی تقدلتی کرنے کے ملیے نتیار ہے کہ میرے موا زمین و آسمان میں کوئی اور رب ہے۔

حضرت مؤلی نے فرعون اور اس کے درباراوں کے اس لخب اور حیرانی کی ذرہ برابر برداہ نہ کی اور اٹنی بات اور اپنے دلائل کا سلسلہ ماری رکھتے ہوئے فرمایا:

﴿ رَجُكُمْ وَرَبُ أَبَّآ كِلُمُ الْأَوْلِينَ ﴾ (٢٦: ٢١)

رب العالمين وہ بت ہے ج تحمارا بي بالنہار ہے اور تحمارے آبار و امیراد كا بحی بالنہار ہے دربارای كا بى رب نہیں ہے بلکہ تحمارے بروں كا بى مائی فاتن اور رب ہے ۔۔۔۔ اے فرعون إتو اپنے وجود میں رب العالمین كا فرآن ہے ۔۔۔۔ تیرے جم كا ایک ایک صنہ اور ایک ایک عضو ۔۔۔۔ اور شن ایک مرتبی مقا ۔۔۔۔۔ تو تیرے باپ دادا كى برورش ایک ایک حب دنیا میں تیرا نام و نشان می نہیں تھا ۔۔۔۔۔ تو تیرے باپ دادا كى برورش ایک اس نے كى متى ۔

سیرنا مؤیٰ علایہ اُلی تقریر دلیزیر دربار اول پر اینا اثر دکھا رہی تنی \_\_\_\_ دربار اول کے چبردل پر ان کے دلائل کا اثر اپنا رنگ دکھا رہا تھا \_\_\_\_ فرعون کے یاس ان دلائل کا کوئی معقول جاب نہیں تھا \_\_\_ تو ≡ اپنی خفت مٹانے کے یاب دربار اول سے کہنا ہے :

﴿ إِنَّ رَسُولِنَكُمُ الَّذِينَ ٱرْسِلَ إِلْيَكُمُ لَمَجْنُونَ ﴾ (٢٠: ٢٠)

مجھے ایسے محوس ہوتا ہے کہ جو رسول جو تھاری طرف سیجا گیا ہے۔ مجنون اور یاگل ہے۔

یہ باطل کے اور مع مختکنڈے ہوتے ہیں \_\_\_ ولائل کے مقابلے یں زبان در ازبال سے مقابلے یا اور طعنے \_\_\_ وعون نے مجی بی کچے کیا \_\_\_ گر

ميدنا مؤى عليبتنا كا ينهانى صبرو إستقلال سه ... اور نهايت إستقامت سے بخون کہنے کا یہ طعنہ برواشت کیا ۔۔۔۔ سختی کا جاب سختی سے نہیں دیا \_\_\_ کال کا جاب گال سے جس ، بلکہ مزید دائل سے دیا۔

صرت مؤی علایته کے جب دیکھا اور محتوس کیا کہ فرعون اسب لا واب ہورہا ہے اور نہان در ازی ہر اثر آیا ہے تواب انھوں نے رب العالمين كانفارت كروات يُوسِ فرايا:

﴿ رَبُ الْمُشْرِقِ وَ الْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَإِن كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (٢١: ٢١) اگر تم محول على سے كام او تو بآسانى رب العالمين كى حقيقت كو كم سكتے یو کہ رب العالمین وہ ہے ج مشرق و مغرب کا ادر ج کیے ان دونوں کے درمیان ے معی کا رہے ہے اور سب کا پالنہارے۔

حدرت موی طالیته اور فرعون کے درمیان اس مکالے کومورة ظرین دومرے اندازے بیان فرایا۔

> وْ كُول ئے لوچھا : ﴿ فَمَنَ رَبُّكُمَّا لِيُمُوسِفُ ﴾ (٢٠: ٢٠)

تم دونول كارب است مؤلي كون بي ج. حدرت مؤلیؓ نے فرایا:

﴿ آغطیٰ کُلُ مُنْ خَلْقَهُ خُمْ مَدٰی ﴾ (١٠:٠٠)

ہارا رب وہ ہے جس نے دینا کی ہر چیز کو اس کی خلقت اور صورت بی .... وجود عطا فرایا اور میرسب کو فطری بدایت بیش (که دنیاک چیزول سے س طرح کام لینا ہے۔)

﴿ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهُدًا وَ سَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سَبُلًا وَ ٱنْزَلَ مِنَ السَّمَّاءِ مَا عَ مَا عَدِ فَاخْرَجْنَا بِهِ آزْوَاجًا مِن نَبَاتٍ شَقَّ ٥ كُلُوا وَارْعُوا

اَنْعَامَكُمُ وَ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَا يُتِ لِأُولِ النَّعَلَى مِنْهَا خَلَقَنْكُمْ وَفِيهَا نَعِيدُكُمْ وَمِنهَا خَلَقَنْكُمْ وَفِيهَا نَعِيدُكُمْ وَمِنْهَا خَلَقَنْكُمْ وَفِيهَا نَعِيدُكُمْ وَمِنْهَا خُعُرِي ﴿ ٢٠ : ٥٥ ـ ٥٥ )

ہارا پروردگار وہ ہے جس نے تممارے یہے زمان کو بھونا بنا دیا اور پہلنے کے سلیے زمین کو بھونا بنا دیا اور پہلنے کے سلیے زمین میں راستے بنائے ۔۔۔۔ اس نے آسمان سے بارش برمانی اور بارش کے ذریعے ہر طرح کی اگنے والی چیزوں کے جوڑے بنائے ۔۔۔ خود بی کماؤ اور اپنے بانوروں کو بھی کملائد ان باتوں میں عقل والوں کے بائے کسی کئی اور واضح نشانیاں موجود ہیں۔ اس پروردگار نے ای زمین سے تم کو بیا کیا اور اس می تم کو اور ان اے اور میرای زمین سے دوبارہ اٹھائے جاؤے۔

﴿ زَمَّا بَأَلُ الْقُرُونِ الْأُولِي ﴾ (٢٠:١٥)

پر کیا حقیقت اور مال ہے ان لوگوں کا جو پہلے گرر کے ہیں۔

زعون کہنا چاہتا ہے کہ مؤی اِ اگر تو تخیا ہے اور نیرا دعویٰ اور پیاا کیا

ہے ۔۔۔۔ اور اگر ہم غلط ہ گیا اور عذاب کے سزادار ہیں تو پھر بنا ۔۔۔ کہ ہمارے آبار و اجداد ۔۔۔ ہمارے باپ وادا ۔۔۔ ہمارے بزرگ جن کا عقیدہ تیرے عقیدے کا خلات تھا ۔۔۔۔ جو جاری راہ پر چلنے والے تھے ۔۔۔ کیا عقیدے میں بھارے موافق تھے ۔۔۔۔ کیا عقیدے ہیں بھارے دادا گراہ تھے ۔۔۔۔ کیا جارے آبار و اجداد عذاب میں نہالے ہمارے باپ دادا گراہ تھے ۔۔۔۔ کیا جارے آبار و اجداد عذاب میں نہالے ہمارے باپ دادا گراہ تھے ۔۔۔۔ کیا جارے آبار و اجداد عذاب میں نہالے ہمارے باپ دادا گراہ تھے ۔۔۔۔ کیا جارے آبار و اجداد عذاب میں نہالے

یول کے \_\_\_ وہ ناکچہ بے عمل اور جبوٹے تھے؟۔

حضرت موی علایت کی گئے کہ یہ ہے ایمیان بات کو انجانا باہت اس سے ۔۔۔۔ یہ مسیدی مؤثر نقرر کے اثر کو زائل کرنا چاہتا ہے ۔۔۔۔ یہ دربار ہوں اور عوام الناس کو مشتعل کرنا چاہتا ہے کہ میں جہی ان کے آبار واجداد کے فلافسند زبان کھولوں یہ لوگوں کو اشتعال دلائے کہ ذکھو۔۔۔۔ موی صرف میرے فلافٹ نہیں ہے یہ تو بر دگوں کا گستائی جی ہے اور بھارے آبار واجداد کو میرے فلافٹ نہیں ہے یہ تو بر دگوں کا گستائی جی ہے اور بھارے آبار واجداد کو میں گراہ مجمتا ہے۔

اس ملے صرت مؤل علایہ اس کے مشتم کرنے دائے کا جہے کا جات اس کے مشتم کرنے دائے علے کا جات اس کے مشتم کرنے دائے م جاب انتہائی فہم و فراست، بے مدیکمت و تذہر اور توصلے کے ساتہ اوں دیا: ﴿ عِلْمُهَا عِنْدَ دَبِيْ فِي كِتْبِي مَا لَا يَعِيْدُ رَبِيْ وَلَا يَدُنْدَى ﴾ (٢٠: ٥٠)

کررے جونے لوگوں کاکیا مال ہے؟ آبار و اجداد کے ساتھ اللہ اللہ کیا معاملہ کیا ۔۔۔۔ ان پرکیا گرری ۔۔۔۔ اس کی ذمہ داری نہ تجریب اور نہ تجریب اور نہ تجریب ان کا علم میرے مرددگار کے پاس مخوظ ہے ۔۔۔ وہ جانے ادر اس کا کام ۔۔۔۔ ہاں آئی بات اور سے حقیقت شن لوکہ میرا پروردگار بنول فج ک سے اور خطا سے پاک ہے ۔۔۔ جس نے زندگی ہیں جو تج میں کیا اس کے معاسلے میں اور جزا و مزا دینے میں کوئی خطاء بنول فج ک یا اس کے معاسلے میں اور جزا و مزا دینے میں کوئی خطاء بنول فج ک یا ظلم و زیادتی نہیں ہوگا۔

فرعون کی تغییری حال - و کی روش دلائل \_\_\_ مدافت و سخال و و روش دلائل \_\_\_ مدافت و سخال و و روش دلائل \_\_\_ و و دیم ریا می از مین شن کر مبروت یو گیا \_\_\_ لا جواب ہو گیا \_\_\_ و و دیم ریا مقاکہ میں آئو ہیں اور رہ بیت کا دعی بھی توں ، پر دقت کا بلائم کمت غیر محموال میں نیوں \_\_ مگر موثی و بارون کی میہ جرات و بہادری \_\_\_ انتاعزم و استقلال میں نیوں سے میری نیونی نقرر ، مؤثر گفتگو اور مدلل بیان \_\_\_ این سب باتول

سيدنا موسئ <u>1915 - -</u>

﴿ أُوَلُو عِنْتُكَ بِشَقَ مُعِينٍ ﴾ (٢٠: ٢١)

وَحُون فِيملہ كرنے مِن جلدى نہ كر \_\_\_ اب تك تو الى نے بترے مائے رب العالمين كا پيام ركھا ہے \_\_\_ بترى إوادر فنول باتوں كا جاب ديا \_\_ \_\_ برا وہ كھنے اور داخ مُجزے اور نشان مجى ديج بن ے رب العالمين كى قررست و طاقت اور ميرى صداقت كا اظہار ہوگا \_\_\_ اگر الى في المائين كى قررست و طاقت اور ميرى صداقت كا اظہار ہوگا \_\_\_ اگر الى في المائين كى قررست و طاقت اور ميرى صداقت كى نشانيال دكھاودوں تو كيا بيرا بحر مى يى فيملہ اليے محب نہ اور ابنى صداقت كى نشانيال دكھاودوں تو كيا بيرا بحر مى يى فيملہ ہوگا \_\_\_ كيا بحر مى تو تھے دسيد طانے مى ڈال دے كا استراون كيا تھا كا الله دے كا الله مى تو تھے دسيد طانے مى ڈال دے كا الله دیا كا الله دی كا الله دیا ك

﴿ فَأْتِ بِهَ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّدِقِينَ ﴾ (٢١: ٢١) واقتي اگر توائي د حوى مي علي علي حالي و مرده اشان د كما

فرعون کے در بارمی معجزے کامظامرہ بین کرنے سے افران کی ان کے بڑھے اور مجرے درباری ان اللہ اللہ کیا تو صورت مؤی آگے بڑھے اور مجرے درباری ان اللہ اللہ کی زین پر ڈالی ۔۔۔ ای وقت اللہ کی نے از دیا کی صورت انتقاد کرلی۔۔۔ ای وقت اللہ حققت تھی۔ یہ جادد نہیں تھا کہ فالم کادموکا یو بلکہ حققت تھی۔ یہ جادد نہیں تھا کہ فالم کادموکا یو بلکہ حققت تھی۔ یہ حادد نہیں تھا کہ فالم کادموکا یو بلکہ حققت تھی۔

بابر نظالا تو ده ایک روش ستارے کی طرح چکتا ہوا فظر آریا تھا۔۔۔۔ یہ دوسری فائن ادر دوسرا مجزه تھا۔

درباراول نے اور ارباب اِقتدار نے ایک غلام قرم کے ایک فرد کے اِن مارہ اِقتدار نے ایک غلام قرم کے ایک فرد کے اِن مارہ اور اُرباب اِقتدار نے ایک غلام قرم کے ایک فرد کے اِن مارہ اِن مارہ ایک مارہ کے ایک فرد ایک فرد کے ایک فرد کر ایک فرد کر ایک فرد کے ایک فرد کر ایک فرد کے ایک فرد کر ایک فرد کے ایک فرد کر ایک فرد کے ایک فرد کے ایک فرد کے ایک فرد کے ایک فرد کر ایک فرد کر ایک فرد کر ایک فرد کے ایک فرد کر ایک ف

بلاشبه مؤی بڑا ماہر جادد گرہے \_\_\_\_

﴿ يُرِيدُ آنَ يُغْيِي جَكُمْ مِن آرضِكُمْ عَلَى أَرْضِكُمْ عَلَمْ أَنَّا ذَا تَأْمُرُونَ ﴾ (امرات ٤٠١١)

اس نے یہ سب ڈھونگ اس لیے رہایا ہے کہ تم پر غالب آجائے اور پر تھیں مصرے تکالی کر فؤد اقتدار پر قیمنہ کرلے ۔۔۔ آئی میں مشورہ کرد کر ہیں گیا کرنا جاہیے ۔۔۔ آخر کار بابی مشورہ سے فیے پایا کہ یہ ماجر جادد کر ہیں گیا کرنا جاہدے فردر سے بی مغلوب اور مرحوب کرنا جاہتا ہے۔ فی انحال اسے مہلت دو اور ملک مجرکے چیرہ چیدہ ماجر اور قابل جادد کروں کو انتھا کرد اور مولی کے مقابلے میں لاؤ ۔۔۔۔۔ کھلے میدان میں اسے فیکست سے دوجار

کردد۔۔۔اس طرح اس کے ارادے اور عزائم ناکام ہوجائیں گے۔ حدرت مؤتی کے مماقہ مثورہ سے جادد کردل کے مماقہ مقابلے کے ملیے

"يوم النيينة" \_\_\_ ان كے تہوار اور جش كا دن مقرر ہوا \_\_\_ تاكم كھلے ميدان سي مصركے لوگ اس خليلے كود كي سكين -

مارورون اور موی کامقابلہ وگ انظار کر رہے تے \_\_\_

"يوم النرينة" \_\_\_ ان كے قوى جوار اور جش كا دن \_\_ آئ صرت مؤلى ادر اور جش كا دن \_\_ آئ صرت مؤلى ادر باددكرول كے مابين ميدان كے والا ب \_\_ ميدان مقاملہ كو بحايا كيا فرعون برى باددكرول كے مابين ميدان كے والا ب ميدان معاملہ كو بحايا كيا و عون برى مومنا بوا تخت نشين بوا \_\_\_ وزرام المونت، تكبر ادر عرور و فر سے مجمومنا بوا تخت نشين بوا \_\_\_ وزرام

درہاری ، ادر پارمینٹ کے ارکان حسب مراتب (برداؤکول) ابی ابی کر سیول ادر مقرر شدہ ججہوں بر میٹر گئے ۔۔۔ معرکے عوام و خواص بڑی تعداد بی یہ مقابل ادر مقرد شدہ ججہوں بر میٹر گئے ۔۔۔ معرکے عوام و خواص بڑی تعداد بی یہ مقابل ادر یہ معرکہ دیکھنے کے لیے جمع بیل ۔۔۔ ایک جانب مصر کے باہر اور ارزاد جادد گر بیں جو گردہ کی صورت میں اپنے جادد کے ساز و سامان سے ممل بیل ۔۔۔ جن و مداقت کے بیکر ۔۔۔ عزم و استقال دوسری جانب اللہ کے سینے بی ۔۔۔ حق و صداقت کے بیکر ۔۔۔ عزم و استقال کی تعویر صرت مؤی گئرے ہیں۔

و عون اور اس کے دررار آج فوشی سے پیولے نہیں سمارہ بستی استیں اپنے جاددگروں کی مہارت پر نازہ ہے۔۔۔ اخیس پختہ تین ہے کہ آج کے استی کامرانی ہمارا مقدر ہے گی ۔۔۔۔ مؤتی آج مظلوب ہوجائے گا ۔۔۔۔ اور ہاددگر آج غالب آئیں گے ۔۔۔۔ وہ سب کے سب جاددگروں کی جر کھاؤے وملے افزائی کر دہ ہے تھے ۔۔۔۔ وہ سب کے حسب جاددگروں کی جر کھاؤے وملے افزائی کر دہ ہے تھے ۔۔۔۔ فرمون نے ال استی کے جانے انعام و اگرام کے علادہ خصوصی انعام کا اعلان کیا تھا کہ تم جیت گئے تو مشاہی مقرب بن جاؤگے۔

آخر کار حزب مؤل علایته اور جادوگر آئے سامنے آئے ۔۔۔۔ حزب مؤلی نے اضیں حق کا مقابلہ کرنے سے ڈرایا اور روکا ۔۔۔۔ مگر جادد کر کنے لگے اے مؤلی ا

﴿ إِمَّا آنَ كُلِّي وَ إِمَّا آنَ تَكُونَ آوَلَ مَنْ آلَقَ ﴾ (٢٠: ١٥)

یا تو تم پہلے اپنی لائٹی میں نگر ڈالنے والے ہول۔
ہادوگروں نے یہ بیٹ کش یا تو اس لیے کی کہ ان کے دل میں صرت مونی کی عظمت میٹے بی تقی میں سات ظام مونی کی عظمت میٹے بی تقی میں سات ظام کرنا جاہتے تھے کہ ہم آپ سے مرتوب اور خوت زدہ مرکز نہیں ۔۔۔ اگر آپ ہیلے وار کرنا جاہیں تو کلیں۔

صورت مولی نے جادو گروں کی سیکش کا جواب دیتے ہوئے بری بے روائی سے مسترمایا:

بِلَ اَلْقُوا ﴾ (٢٠: ٢١) \_\_\_\_ بلكه ثم بى پېلا وار كرو\_\_\_ تم يے جو ڈالنا ہے ڈالو\_\_\_ اپ قن كى نورى حسرت ثال او \_\_\_ جو كھ لوگوں كو دكمانا جاہتے جو دكماذ

صرت مؤی علایت اس یا دراکہ تیں ہی اس علیہ دراکہ تیں ہی فی ارے جہنے اور گروہ سے مرحوب مرکز نہیں نیول ۔۔۔۔ بااس ملیے کہ صرت مؤی طلایت اس کے اپنے افتیار اور اپنی مرفی سے نہیں مؤی طلایت الله کی لائمی کا سانب بن جانا ان کے اپنے افتیار اور اپنی مرفی سے نہیں تھا، بلکہ اللہ کے حکم سے تھا ۔۔۔ اور ابنی اللہ تعالیٰ کا حکم نہیں آیا تھا، اس ملیے فیا، بلکہ اللہ کے حکم سے تھا ۔۔۔ اور ابنی اللہ تعالیٰ کا حکم نہیں آیا تھا، اس ملیے فیال کا حکم نہیں آیا تھا، اس ملیے فیال اور اپنی مرتبی قال اور

مادوگروں نے اپنی رسیاں اور الاشمیال زمین بر ڈالیں ۔۔۔۔ تو دیکھنے والوں کو محتوس ہوا کہ یہ سانپ اور ارد یا بیں جو زمین بر دوڑ رہے ہیں۔

یہ بات ذہن نشین رہےکہ جادو میں چیز کی صورت اور ہیئت نہیں بدلتی۔ (جادو ادر مُجِزہ میں پی فرق ہے کہ مُجِزہ میں چیز کی ہیئت تہریل ہوجاتی ہے۔) لاٹھی ۔۔۔ لاٹھی ہی رہتی ہے اور رتی ۔۔۔ رتی ہی رہتی ہے۔ گر جادو کے زور سے ۔۔۔ فن کے کال سے ۔۔۔ اپنی مہارت سے اور کرتب سے دیکھنے والوں کو ایسے لگتا ہے ۔ یہ سانپ ہیں جو شِنگار رہے ہیں اور دوڑ رہے ہیں اور دوڑ رہے۔۔۔۔ اپنی دائوں کو ایسے لگتا ہے ۔ یہ سانپ ہیں جو شِنگار رہے ہیں اور دوڑ رہے ہیں اور دوڑ رہے۔۔۔۔

﴿ سَعَرُوْا آعْيُنَ النَّاسِ ﴾ (مورة اعرافند: ١١١)

... جاددگروں نے لوگوں کی آبھیں (جادد کے زورے) باندھ دی۔ مورة ظنم میں ارمشاد تیوا: ﴿ يُحَيِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِعْمِهِمْ أَنَّهَا لَسْتَى ﴾ (١٠:١١)

مؤی کو ایسا دکھانی دیا ان کے جادو کی دجہ سے ۔۔۔۔ مؤی کے خیال میں آیا ان کے جادو کی دجہ سے ۔۔۔۔ مؤی کے خیال میں آیا ان کے جادو کی دجہ سے کہ وہ رمیاں اور لاشیاں دوڑ رہی ہیں۔ مظرد کے جادو کی حضرت مؤی علائے تھا نے دل میں ڈر محموس کیا ۔۔۔۔

فت راك كهاب:

﴿ فَأَوْجَسَ فِي لَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى ﴾ (١٠: ١٠)

مولی نے دل می ڈر محتوس کیا۔

(چادو گروں نے اپ فن اور جادو کے زور سے دکھایا کہ جاری لاشمیال اور رسیاں سانب بن کر دوڑ رہی ہیں۔ مالا تکہ حقیقت ہیں ان کی صورت اور ہیں نہیں ہوتی تھی ۔۔۔ گر لوگوں کی آتھوں کو جادو کے زور سے بائدہ دیا ۔۔۔ اس کا اڑ صرت مؤتی ہے جو اور اان کے خیال ہیں بھی آنے لگا کہ یہ رسیاں اور لاشیاں سانب بن کر دوڑ رہی ہیں، حالا تکہ وہ دوڑ نہیں رہی تھیں ۔۔۔۔ اس سے معلوم جوا کہ جادو کا اثر صورت مؤتی عالیتنا میں جوا دو دوڑ نہیں دی تھیں۔۔۔۔ اس سے معلوم جوا کہ جادو کا اثر صورت مؤتی عالیتنا میں ہوا۔)

حضرت مؤی طالیم اور نے کی وجید جربی اور دل میں فون کھانے کی کو جد بید بتائی جاتی ہے مادوروں ک کھانے کی کئی دجیات تھیں ۔۔۔ ایک دجہ بید بتائی جاتی ہے کہ جادوروں ک لاٹھیاں سانپ کی مورت میں چر رہی تھیں اور حضر مؤی کی لاٹھی نے بی زیادہ سانپ ہی صورت اِنتیار کرنی تھی، تولوگوں کوجادو اور مجزے کا فرق کیے معلوم ہوگا ۔۔۔ ایسی مثورت میں حق کا ظبہ کیے معلوم ہوگا میری برتری اور میرا فالب آٹا کیے نابت ہوگا۔

اور ایک وجہ یہ بھی ہوسکتی ہے کہ حضرت موی علالیترا کے فوت اس لیے محتوس کیا کہ جادد گردل نے جو کی کرنا تھا وہ کر چکے ۔۔۔۔ اضول نے جو کی رکھانا تھا وہ دکھا کچے ۔۔۔ وہ اپنا کال دکھا کچے ہیں ۔۔۔ اور ے میدان ہیں اپنا رعب اور دہشت ہی کے جی ۔۔۔ ان کی اشیاں سائپ کی صورت ہیں اور وہشت ہی کے جی ۔۔۔ ان کی اشیاں سائپ کی صورت ہیں اور آئیں۔ یہ ان کافن ہے ۔۔۔ ان کا کال ہے ۔۔۔ ان کے ہاتھ کی مفاتی ہے اور ان کے اختیار ہیں ہے۔ وہ جب جائیں ۔۔۔ جہاں جائیں یہ سب کچ کرکے دکھا سکتے ہیں ۔۔۔ گر میری اور کی کا سائپ بننا میرے اختیار اور میرے بی الدور اور میں میں تبین ہے، وہ اللہ رہ اللہ رہ اللہ وقت کے اختیار ہیں ہے اور وہ مرضول کا ایک ہے ۔۔۔ پتا بیس اور اگر اس وقت اس کی مرشی نہیں ہے یا نہیں اور اگر اس وقت اس کی مرشی نہیں بنی تو بھر میرائج نہیں رہتا۔

ا بادر کھے ہی کا مُعِزہ برتی ہے گراس میں اختیار بَغِیرکانہیں ہوتا کہ جب جاب اور جہاں جاہے آئی مرض اور اختیار سے مُعِزہ دکھا دے، ملکہ مُعِزے کا فاصل اللہ ہوتا ہے۔ مخالد کی تمام کیاوں میں موجود ہےکہ مُعِزہ کا فاصل اللہ ہے۔۔۔۔ مُعزے میں ہاتہ بَغِیرکا ہوتا ہے اور کام کرنے والی ذات الله ذہ العزے کی ہوتی

ادم حدرت موی عالیتا ملے خوت محتوس کیا ادر آدم اللہ تعالی نے ارساد استرایا:

﴿ لا تَغَفَ إِنَّكَ آنَتَ الْأَعْلَى ﴾ (٢٠: ١٨)

میرے بیارے مؤی دُریے نہیں، آخری کامیابی آپ ہی کی ہوگ۔
﴿ آلٰقِ عَصَالَتَ ﴾ (2: 18) \_\_\_\_ ﴿ آلٰقِ مَا فِيْ بَينِينَكَ ﴾ (١٠: ٢٠)

اپنی اوشی زمن پر ڈالے \_\_\_ بم اے ایک اردیا کی صورت میں تبریل کردیے گئے نہیں پر ڈائی \_\_\_

﴿ فَافَا مِنَ تَلْقَعَتُ مَا يَأْفِدُنَ ﴾ (2: 18)

﴿ فَافَا مِنَ تَلْقَعَتُ مَا يَأْفِدُنَ ﴾ (2: 18)

و فَافَا مِنَ تَلْقَعَتُ مَا يَأْفِدُنَ ﴾ (2: 18)

اضول نے بنایا تھا ۔۔۔ جادوگروں کے تما شعبدول کو ۔۔۔۔ وہ تمام تر معنوی سانپ ۔۔۔ وہ تمام تر معنوی سانپ ۔۔۔ وہ ڈھونگ سب کو اس اردہا نے کھانا شردع کیا ۔۔۔۔ تعوری ی در میں میدان صاف ہوگیا ۔۔۔ اور دہاں مؤتی کی لاشی دالا اردہا بڑے رصب اور جال ہے بھنکار رہا تھا۔

(ای طرح مشرکین اور جند عین جاودگروں کی طرح سیکرول نقرر ای کری، شرکیہ اشعار پڑھیں، مرشے اور دو جرے پڑھیں، خالینی اور موضوع روایات سنائیں ۔۔۔ تو گوں کو مرعوب کردی ۔۔۔ گر موحد خطیب جب قرآن کی ایک آئیت پڑھتا ہے تو وہ آئیت سیکڑوں تقریروں کو جنم کرجاتی ہے اور مولی گے ارد ماکی طرح آخری کامیانی تی کو خطیب کو ی لئی ہے۔)

جادد کردل نے یہ عمیب ادر حیرت ناک مظرد کی اس کے اور حیرت ناک مظرد کی ایم ان کے امر

تے \_\_\_\_ وہ مادو کی حقیقت سے بخولی داخت تھے \_\_\_ وہ دیج رہے تھے کہ عصارتے مؤی اڑوہا کی صورت میں بھاری سینکڑوں رسیوں اور لاخیوں کو آنا فافا تھا گیا ہے۔ گر اس کے وجود میں بال برابر فرق نہیں آیا \_\_\_ وہ فررا کھ گئے کہ نہ بید جادو سے بالاتر کوئی اور حقیقت نہ بید جادو سے بالاتر کوئی اور حقیقت نہ بید جادو سے بالاتر کوئی اور حقیقت ہے جہ بالاتر کوئی اور حقیقت کی کا مقین آگئی آسے جہ بالاتر کوئی اور اعلان کیا۔

﴿ وَ ٱلْقِي السَّمَ الْمُعِدِينَ ﴾ (١٠٠٤)

جادوگر (اس حقیقت کو تیج کرحق کو دیج کر) مجدے میں گر پڑے۔

خ الاسلام مولانا شیر احمد عُمَانی رَمُولاَدِتفالے نے حور فرایا ہے کہ جب
حضرت مؤی کامیاب و کامران ہوئے اور حق و صداقت کا اظہار ہوگیا تو صنرت
مؤی اور حضرت ہارون دونوں محائی سجرہ شکر کے لیے جھکے ۔۔۔ تواضی دیج کے

جادد گر بھی ہے افتیار مرابجد ہو گئے

جادوگرول نے بڑی جرآت سے اعلان کیا:

﴿ أُمِّنَّا بِرَبِ الْعُلْمِينَ ٥ رَبِ مُوسَى وَ مُرُونَ٥ ﴾ (٤: ١٢١ـ١٢١)

می رب العالمین پرائیان قاتے جو مؤلی اور ہارون کا رب ہے۔
سمان الله إ جادوگروں لے مرقم کے شبے کوختم کرکے رکد دیا۔۔۔۔
مرون اُمَنَا بِوَبِ الْعُلْمِينَ نہيں کہا، اس ليے کہ فرعون می اپنے مُنعلَق اَنَا دَنَا اللهُ عَلَى کہنا تھا ۔۔۔ وہ یہ نہ تج لے کہ یہ جادوگر مجر پرائیان لانے کا نوہ لگا رہے ہیں کہا دَبُ الْعُلْمِينَ وہ ہے جو مؤلی اور ہارون کا نوب ہے۔۔۔۔ اور جہان کا پروروگار دی ہوسکتا ہے بس نے مؤلی وہارون کو بغیر رب ساتھ کی کہا دَبُ الْعُلْمِينَ ہے بس نے مؤلی وہارون کو بغیر اساب دنویہ ۔۔۔۔ اور جہان کا پروروگار دی ہوسکتا ہے بس نے مؤلی وہارون کو بغیر اساب دنویہ ۔۔۔۔ قُدت و طاقت

اور بادشاہی بر ناز کرنے دائے متکبروں بر غالب کرے رکم دیا۔

(بہاں سے ایک اور بات کی بھی کو آئی کہ فن اور علم جاہے غلط چیز ان کاکیوں نہ ہو کھی کھی اور انفع تہنے دیتا ہے ۔۔۔ بہال جادد کرول کے ایمان لانے کا ظاہری سبب وہ علم اور وہ فن بتاج جادد کے منتقلق ال کے باس منا اندازہ گائے کہ انہی چیزوں کا علم اور شراحیت و دین کا

علم انسان کی دنیاد آخرت کے ملے کستانغ مند ہوگا۔)

سيدنا موسن 🚉 🚣

باتی ٹوگ بی موئی کے سرد کار ند بن جائی ۔۔۔ غفے سے بے قابر ہو کر مادد کروں ۔۔۔ غفے سے بے قابر ہو کر مادد کروں ۔۔۔ غفے سے بے قابر ہو کر مادد کروں ۔۔۔ کہنے لگا :

﴿ أُمِّنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ أَذْنَ لَكُمْ ﴾ (١٠:١٠)

تم میری اجازت کے بغیر ایمان التے ہو۔۔۔ الگماہ مثلی تحمار المالو ہے۔۔۔ تم سب نے ہارے خلاف سازش اور خفیہ مذبع کر دکمی تی۔۔۔ یہ تمماری کی جگت تھی۔۔۔ یہ سب نور اکھی تھی۔۔۔ تب ہی تو میری رحبت ہوتے ہوتے تم میری اجازے کے بغیر ایمان کا دیجوی کر دہ ہو۔

میں اب تھیں اسی مزادوں گا کہ تماری سلیں یاد رکھیں گا ۔۔۔۔ اور وہ مزادی سلیں یاد رکھیں گا ۔۔۔۔ اور وہ مزاد کی کو اسی بغاوست و غداری کی مراد دیجے کر لوگ عسب رت کی ہے۔ بھر کئی کو اسی بغاوست و غداری کی بہت اور جرآت نہیں ہوگی ۔۔۔۔ تی بہلے تمارے ہاتھ یادل مخالف جانب سے کو ادوں گا۔ (دایاں ہاتے تو بایاں یادل یا باتیاں ہاتے تو دایاں یادک) اور بھرسب

كوشول ير الكادول كا

 انی یں فرون کے سلسنے بچے جا رہے تے ۔۔۔۔ اپنے سلنے بادشاہی کے رہے گا اور آرزوئیں کر رہے تے ۔۔۔۔ جیننے پر انعام کی رقوم طے کر رہے تے ۔۔۔۔ فیک ونیا کے عرصی، ونوی عزت کے بعد چند لوں میں الیے نڈر، ب قرب کے طالب تے ۔۔۔ ایمان افنے کے بعد چند لوں میں الیے نڈر، ب باک، بے فوت، ب برواہ اور فور ہوگئے کہ ان کی نظروں میں فرعون کی ہوری بادشاہی اور سلطنت مجرکے پر سے بی خیر ہوگئے کہ ان کی نظروں میں فرعون کی ہوری بادشاہی اور سلطنت مجرکے پر سے بی خیر ہوگئے کہ ان کی نظروں میں فرعون کی ہوری اور شاہی اور سلطنت می رہے ہو ہو گئے کہ ان کی نظرون می فرعون کی ویوں ایمان فرعوں کی محتی مزائی اور محتی رہا کی دیوار نظر آنے گئی ۔۔۔۔ فرعون کی محتی مزائی واجس ایمان افوں کے ہوت کی آئیز گئی ہو ایمان کی محتی ایمان کی محتی اور کی ایمان کی محتی آئی ہوری کی محتی آئی ہوری کے ایک مور ہے ہو نہ میں ایمان کی حیور ہوگئی آئیز گئی ہوری کی محتی آئی ہوری کے ایک مور ہور ہے نہ میں ایمان کی حیور کی آئیز گئی ہوری کی محتی آئی ہوری کی محتی ہوری کی محتی ہوری کی محتی آئی ہوری کی محتی ہوری کی ہوری کی ہوری آئی ہوری کی ہوری کی ہوری کی ہوری کی آئی ہوری کی کی ہوری کی ہوری کی ہوری کی ہوری کی کی ہوری کی ہوری کی ہوری کی کی کی کی کی ک

﴿ لَنَ لُؤُيْرَكَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيْلَةِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا آنَتَ فَاهِمِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا آنَتَ فَاهِمِ وَ الَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا آنَتَ فَاهِم وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَالْحَيْرَةُ اللُّهُ فَا اللَّهُ عَيْرًا وَأَلَا أَمَنَا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطْلِنَا وَمَا آكُرُ مُتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّمْ وَاللَّهُ خَيْرٌ قَآلِقِي ﴾ (٢٠: ٢٠ عـ ٢٠)

اے وقت کے محران کان کھول کرس ہم بیر کمی نہیں کرسکتے کہ حق و مداقت کے روشن دلائل سے اور اس اللہ کی ذات سے جس نے جی پیدا کیا ہے مند مور کر تیری بات مان لیں ۔۔۔۔ کچے اپنے اللہ پر اور حق و مداقت کے روشن دلائل بر ترجی دی۔

(باتی رہی بیری دی کہ یات یاؤں کاف دول کا اور سول پر

جرها رول گاتو بيس ان دهميول كي كوتي مرداه نهيل )

تو چوفیملہ کرنا جاہتا ہے کر گرد ۔۔۔ (ج بوندااے کرنے) تو زیادہ اے کرنے کا جاہتا ہے کر گرد ۔۔۔۔ کہ ہماری زندگی خم کردے ۔۔۔۔ مولی پر چڑھا دے ۔۔۔۔ تو یہ مزادینے میں مبلدی کر۔۔۔۔ مم تو اپنے دب

کے ہاں جانے کے ملے ب تاب اور بے قرار ہیں ۔۔۔ بم اپ بروردگار پر ایک ہوردگار پر ایک ہوردگار پر ایک ہوردگار پر ایک ایک ایک ایک اور خلائیں معان فرائے ۔۔۔ فعنومنا دہ گناہ جو تو ہیں بخور کرکے مؤی کے مقاملے میں لایا ۔۔۔۔ ہمارے ملے اللہ بہتر مجی ہے اور ہیشہ باتی رہنے والی ذات میں ای اللہ کی ہے۔

مُعْرَن کہتے ہیں کہ جاددگر اِسْتِقَامت و اِسْتَقَالُ سے ایمان پر قائم رہے۔۔۔۔ فرعون نے ان کے ہاتے پاؤل کٹوائے اور اخیں مولی پر چڑھادیا۔ رحمت الی کا کیا کہنا کہ جو لوگ امجی کچے دیر پہلے اللہ کے ہی سے پنجہ آراتی کر رہے تھے ۔۔۔ کچے دیر بعد ایمان قبول کرکے صنرت مؤی کے محال اور عارف کامل بن گئے ۔۔۔ اور بھرکچے دیر بعد شہادت کا بلند ترین رتبہ پاکر جنت کے وارث بن گئے۔

ميدان مقابله مين فرعون کچے اور لوگ بھی ایمان کے اتے کی میدان مقابلہ ین وجون کے اور لوگ بھی ایمان سے اسے ادر حدست مونی کی واضح کامیانی و فتح دیج کر .... جادد گردل کا ایمان لانا .... بجر سجرہ میں گرنا \_\_\_\_ پھر وجون کی دھمکیوں سے مرعوب ند ہوتا \_\_\_ اور ہٹس ہٹس کر سولی کو چومنا۔۔۔۔ یہ صورت مال دیجے کرنی اِمرائیل کے چند نوجان مجی ایمان کے آئے ۔۔۔۔ کچے مصروں کا میلان سی حضرت مونی کی طرف ہونے لگا \_\_\_\_ بنی اسرائیل کے جو لوگ ایمان لائے دہ فرعون کے علم و تشدد سے ڈرنے تے اس لیے ایمان کا محلے عام اظہار نہیں کرتے تھے۔ حدرت موی علایتا اس نے ایمان قبول کرنے والی اس جاعب کو تلقین فياتى \_\_\_ كراگر تمين ايمان لاتے كى توفق يونى ہے \_\_\_ تو\_\_\_ ﴿ فَعَلَيْهِ تُوكَّلُوا ﴾ (يوس ١ : ٨٨) ای الله رئے لوزت کی ذات میر کامل معروسا اور توکل کرو۔

رمين كاس جاعت نے جاب س كہا: ﴿ عَلَى اللهِ تَوَكَّلْنَا ﴾ (١٠: ٥٨)

جارا مجردسا الله ي رب

مچر مومنین کی اس جامت نے اللہ کے آگے گر گراتے ہوئے اور مایزی کرتے ہوئے اور مایزی کرتے ہوئے دعا مائل :

﴿ رَبَنَا لَا يَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلْقُوْمِ الظَّلِمِينَ۞ وَ غَيِّنَا بِرَحْمَتِكَ مِنَ الْقُومِ الظُّلُومِينَ الْكَفِرِينَ۞ ﴾ (الرَّل: ٨٤. ٨٨)

اے جارے ہارے ہارے ہارے ہاری نشو نما کرنے والے مولا ۔۔۔۔ ہارا منود مرت تو ہی ہے ۔۔۔۔ مرا منود مرت تو ہی ہے ۔۔۔۔ مرا مراز بھی صرف تو ہی ہے ۔۔۔۔ مراز بین ظالم قوم کی آرمائش میں نہ ڈال اور اٹی رحمت سے بیس ان کافر لوگوں ہے آزادی مطافرا۔

دربار اول کافست مون کو محرکان نے اور ارباب اقتدار الله المقدار کے مقربین کے جب دیکھا کہ مونی روز بروز ترقی کر رہا ہے ۔۔۔ اس کے مانے والوں کی تعداد دان بدان برحد رہی ہے ۔۔۔ اور ہاری مر آوڈ کوششش اور مخالفت کے باوجود وہ اپنے موقف سے ایک افٹی ہے ہے شنے کے لیے تیار نہیں تو انھوں نے بادجود وہ اپنے موقف سے ایک افٹی ہے ہے شنے کے لیے تیار نہیں تو انھوں نے الحجانی کرتے ہوئے فرعون سے کہا:

﴿ اَنَذَرُ مُوسَىٰ وَ قَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْآدْضِ وَ بِلَدَكَ وَ الْهَتَكَ د قَالَ سَنُقَتِلُ اَبْنَاءَ هُمْ وَ نَسْتَعَى نِسَنَاءَ هُمْ وَ إِنَّا فَوْقَهُ مَ فَهِرُونَ ﴾ (١٠٤) سَنُقَتِلُ اَبْنَاءَ هُمْ وَ نَسْتَعَى نِسَنَاءَ هُمْ وَ إِنَّا فَوْقَهُ مَ فَهِرُونَ ﴾ (١٠٤) تومَعُلُ اور اس كي قوم كوليل بي حجوزت رحق كاكه وه زمين (مصر) مي ناد كرت مجرب وه لوگ صرب مؤتى كي دعوت توحير اور بني إمرائيل كي الزادي كي مطالب كو فتنه و قداد سے تعبير كر رہے ہيں ۔۔۔ شايد ال كے اللہ كالتي الله كي الله كي الله كو فتنه و قداد سے تعبير كر رہے ہيں ۔۔۔ شايد الله ك

نزدیک ایک قرم کے بچول کو قتل گرما اور الزکیوں سے گھر کے کام کان لین اور ان کی عزتوں سے کھرکے کام کان لین اور ان ہی ویا اور ان ہی دین اور اندہب کے عزتوں سے کھیلنے کا نام اس ہو ۔۔۔ آئ کے محکوان می دین اور اندہب کے نام میر بات کرنے والوں کو فساوی اور اپنے آپ کو اس کا داعی کہہ رہے ہیں۔) قوم فرعون کے لوگ ۔۔۔۔ فرعون سے کہنے لگے ان شرار ٹی اور فساوی لوگوں کو آ کھی جھٹی دیے رہے گا تا کہ دو تھے اور تیرے معیودوں سے اول ہی بغاوت کرتے رہیں۔

(یَذَدَكَ وَ الْمَعَنَّكَ .... ذَهِنَ كَ مَعُود سے كيام ادب؟ .... البن مُعْرَبِين في معرف كيام ادب؟ .... البن مُعْرَبِين في السس سے مراد گاتے كى مجتم تصویری بی --- البن فرون نے مورج اور سستار سے مراد علیے بیل، اور سے کہ فرون نے ایپ مورج اور اپنی تصویری مختلف چرا بول پر نصب كردا ركمی تعین و جن كی اوگ سینش كرت تھے۔

وعون نے قرم کے سرداروں کے احجان پر جات ہوئے گیا : ۔۔۔۔ ہم فار نہ کرد میں مؤی اور بی اسرائیل کی طاقت کو بڑھنے نہیں دول گا۔۔۔۔ ان کے ساتھ دی برانا سلوک ہمرے دجراؤں گا۔۔۔۔ ہجراس نے ختم جاری کیا کہ بی اسرائیل کے اور اوکیوں کو زندہ رکھا جانے ۔۔۔ اس طرن رفتہ رفتہ بی اسرائیل کا خاتمہ جوجائے گا۔

ردد بن میرنا مؤی کی دلارت ہوئی تھی ۔۔۔۔ آج بھے۔ اس نے یہ جابرانہ اور ظالمانہ اعمانان کیا۔

اور طالمانہ إسسان میا۔ حضرت مؤی علیہ اللہ اور کا یہ اعلان من کر انی قوم کے طالات کے سیس نظر فکر مند اور بریشان ہوئے ۔۔۔ صفرت مؤی دیجے رہے تھے کہ ان کی سیس نظر فکر مند اور بریشان ہوئے ۔۔۔۔ صفرت مؤی دیجے رہے تھے کہ ان کی سیس نظر فکر مند اور بریشان ہوئے ۔۔۔۔ صفرت مؤی دیجے دے کہ ان کی سیس قرم کے موجودہ لوگوں نے آگھ بی غلای میں کمولی ہے۔۔۔ اور غلای میں بردان چرخے دالی قوم کی دماغی اور ذبئی صلاحتی مفقود ہوجاتی ہیں ۔۔۔۔ الی قوم میں ہمت، شجاعت، عزم و اِستقلال موجود نہیں رہتا ۔۔۔ بلکہ شجاعت و بہادری کی بگہ بزدل لے لیتی ہے۔۔۔ تا امیری ان کا شیوہ بن جاتا ہے۔۔۔ بالوی کی پادر ان پرتن جاتی ہے۔۔۔ وصلہ الی قوم سے روٹھ جاتا ہے۔ ہم کوئی مسلح اور دائی ان کو بعلائی کی طرف بگار تا ہے تو اس کا پیغام اور دعوت اسمیں مشکل اور نا در نا لائل نظر آتی ہے۔۔۔۔ اور اس پیغام اور اس دعوت اسمیں مشکل اور نا آئے والے مصائب سے وہ محملے اور والی کہ کوستے ہیں کہ تم نے ہیں کی مصائب سے وہ محملے اور دائی کہ کوستے ہیں کہ تم نے ہیں کی شعیبت اور کس جیروہ محملے اور دائی کہ کوستے ہیں کہ تم نے ہیں کس مصیبت اور کس جیروہ محملے اور دائی کہ کوستے ہیں کہ تم نے ہیں کس مصیبت اور کس جیروہ محملے اور دائی کہ کوستے ہیں کہ تم نے ہیں کس مصیبت اور کس جیروہ محملے اور دائی کہ کوستے ہیں کہ تم نے ہیں کس مصیبت اور کس جیسا دیا ہے۔۔۔۔ ہم تو غلای دائی دائی دائی ترگ ہیں فوش رہتے تھے۔

کی مال ادر ہی مالت بنی إسرائیل کی تقی ۔۔۔۔ صنرت موی علالیٹلا اکو ابتدار سے لے کر انتہا تک جو مالات بیش آئے دہ اس حقیقت کی زندہ شیادت اور گواہی ہے۔

حشرت مؤلیؓ کو بنی اِسرائیل کی دہنی حالت کا علم عنسا۔

## صرت مولى كاقوم كومجهانا

اس ملیے جب اضیں ارباب انتہار کے ارادوں کا پاچا اور فرعون کے اس اعلان کاعلم جوا تو اضول نے اٹی قوم (بی اسرائیل) کو کھانے اور اخیں سلیمالنے اور وصلہ دینے کی کوشعش فرانی۔

صرت موی علايته المناخ

﴿ إِسْتَعِيْنُوا بِاللَّهِ وَ اصْبِرُوا عَ إِنَّ الْأَرْضَ لِلْهِ عَدَلا يُوْرِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ دَوَ الْعَالِيَةِ لِلْمُتَّقِيْنَ ﴾ (الاعرات : ١٢٨)

ان دکھوں اور مصائب میں اللہ سے عدد مانگو اور ان غمول اور بریشانول

میں مبرسے کام او بے شک زمین کا حقیقی مالک اللہ نے اور اپنے بندول میں ہے جس کو جاہتا ہے زمین کا وارث بنا دیتا ہے۔ (اگر مارشی طور بر زعون کومسر کی حکومت و بادشای مل محی ہے توکیا وا ۔۔۔۔ اس کا انجام بڑا حمرتاک اور وولناک موگا) اور اچھا انجام اللہ سے ڈرنے والول کے لیے سے کہ کامیانی و کامرانی کاسپرا ان کے سریائدھا جاتے گا۔ بی اسرائیل کوجب یتا جا کہ وعون ظلم وستم کا بازار پرے گرم کرنا عابتائه .... تو تحبراكر حدرت مؤى علايتلا سي كهن كلي ﴿ أَوْذِينَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَأْتِينَا وَمِنْ نَعْدِ مَا جِئْتَنَا ﴾ (١ : ١٢٩) م بیرے آنے سے پہلے بی وعونوں کی فرن سے متاتے گئے اور بزے آئے کے بعر می معیبت میں عبال بی۔ ان کے کہنے کامطلب یہ تفاکہ نیرے ٹی بننے سے پہلے می ہم وعون كے ظلم وستم سہتے رہے \_\_\_ وہ جارے معموم بچل كو بے دروى سے قتل كرواتا ريا \_\_\_\_ اور بمارى لوكوں كواس نے لونڈيال بناتے ركھا \_\_\_ اب تیرے بنجبر بننے کے بعد امیر مبدعی تھی کہ مصاتب اور دکھوں کے باول جہث جائیں کے \_\_\_ غموں کی سیاہ رات ختم جوجائے گی \_\_\_ اور سم سکو اور مین کیا ساس نے سکیں کے ۔۔۔۔ گر باری امید پر تو ادس پڑگئی ۔۔۔۔ کوئی فرق ہیں تو فطرنيس آيا \_\_\_ وي مصائب بن، دي تكاليف جن، دي غلام اور وي بريشانوال ہیں ۔۔۔۔ دہی فرمون ہے اور دہی اس کا اعلان ہے۔ صرت موی علایته من قرم کوتسل دیتے ہوئے فرمایا: ﴿ عَنْمَ رَكُلُمُ أَنْ يُهُلُكَ عَلُوَّكُمْ وَ يَسْتَغُلِقَكُمْ فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴾ (١ : ١٢٩) عقریب تممارا بالنبار تممارے دمن کو بلاک و بریاد کردے گا اور تھند

ان كاجانشين بنادے گا كاك يں ، ميرد يجے گا كہ تم كس طرح كے عل كرتے ہو۔ زعون کی بہ جال بھی جب ے صرموی کے قتل کافیصلہ كامياب شريحوني \_\_\_ ادر وه ہر کاظ سے اور ہر ممت سے ناکام ہوگیا ۔۔۔ فرعون کو یہ خیال کمن کی طرح كملت ماريا تفاكه موى اوراس كى قوم اى طرح ب باك اور ب خونى سے اگر ا کے سے آگے برحتی رہی تو کہیں یہ میرا تخت بی ندالث دیں۔۔۔۔ اور یہ بم پر غالب نہ ہوجائیں ۔۔۔ اس نے آخرکاریہ فیصلہ کیا کہ مؤیٰ کو قبل کر دیا جائے \_\_ تاكه به معالمه اور منكامه يجيل يرخم جومات وْعُون لِے اپنے دربادیوں سے کہا: ﴿ ذَرُولِكَ ۚ اَقْتُلْ مُوسَىٰ وَلَيْدَعُ رَبُّهُ مِ إِنَّ آخَاتُ آنُ كُيْبَالَ دِينَكُمُ آوَانَ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ ﴾ (مومن مرغازه ٢٠١) في موروس مولي كو قتل ي كردول \_\_ مولي كو ماجي كر (در يك کوبدل نہ ڈاسے یا زمین ( معر) میں فساد بہیا کردے۔

ليے) اپنے رب كونكارے \_\_\_ سى فوت محتوس كرتا ہول كروہ تحمارے دين

فرعون نے اپی رعایا کو اپی رائے (قل مؤی) کے ساتہ ہم نوا بنانے کے ملیے دو دریس دی \_\_\_ حدرت مؤی کے قبل بر بطور دلیل دو تطرول کا

مہلی بات یہ کہتا ہے کہ اگر ہم نے مؤیٰ کے خلاف مؤر جھمت عملی نہ اینانی \_\_\_\_ ادر بخت کارردانی ندکی تو ده اینے عقائد و تظریات کی تردیج : اشاعت کرکے تمارے عقائد و نظریات کی عمارت کو منبدم کرکے رکھ سے گا۔ اور دوسسری بات سے ہے کہ اب تو تم بڑے امن وسکون اور راحت کے ساتھ زندگی گزار رہے تا ۔۔۔۔۔ ہرطرے کی فوشحالی بی فوشحالی ہے ۔۔۔

سردنی علول کا کوئی خوت ہے اور نہ اندرونی طور پر کوئی سازش اور خالی یروں موں مرات اس ہی اس اس بی اس است میں اس ایس ایس ایس کے مرد محدارے غلام اور آرا --- ہر سر اور ان کی عور تیں تھاری لونڈیال بن کر رہ رہی ہی اسرار ہے ہوت ایس اللہ اللہ عندے غلم این ۔۔۔۔ اگر مؤی کا د گوت دینام ا انعوں نے قبول کرایا تو یاد رکھو بغاوت کے شطے بورک الحیں کے سے اسدائیل تمارے خلاف اللہ کھڑے ہوں گے ۔۔۔۔ اور املک فتنہ وزر کی آماجگاه بن جائے گا \_\_\_\_ اختلات و انتشار بارے سسکون کو تاہ و براد كرك ركه دے كا \_\_\_\_ لبذاعق مندى و دائش مندى ادر دور انديش كالكان یہ ہے کہ اس أمبرتے جوتے مختے کو آج بی دیا دیا جائے اور اسس جگاری کر آگ نہ بینے دیا جائے۔ (باد رکھیے ! جریاطل قوست نے اپنے ظلم وستم اور تصدد و بے العانی کے وخلاف النفي والى حربك اور أواز كوفساد مع تعسيد كيا اور اس طرن ماد . لوج عوام کو حق و صداقت اور عدل و انسافت کے واع کے طال ابدارا --- جونے بردیگنڈے کے زور سے اور طاقت کے بل برتے یہ اور ا انعادے کی آواز اٹھانے والوں کو نسادی کے طبخے سے نوازا گیا ۔۔۔ ہن وحرى اور مسينه زورى كى انتها عدى إسرائيل برظلم وتشدد كابهار ترك والا \_\_\_\_ بنی اسسرائیل کے براروں معموم بچل کو تنیا تخ کرنے والا درندا --- آج اپنے عوام کے سامنے امن كا داعى بن كر حدست مؤلاً جي ماكر فسادى كبه رياسيد ياللجب إ) معتقت بير على كه سخيسمبرى دعوت دسيفام كے نتيج ميں فرعون كا آلانا عطرے میں تھا۔۔۔۔ اس کا تخت خطرے میں تھا ۔۔۔۔ اس کا اقترار خطرے میں تھا \_\_\_ اس کی ذات خطرے میں تھی \_\_\_ دہ صرف

بادشاہ بی نہیں تھا، نام نہاد معبُود بی کہلواتا تھا ۔۔۔۔ وہ آنا رنبکہ المانی (نازعات 2ء : ۲۲) کا جبوٹا دعویدار بی تھا ۔۔۔۔ عصائے موسوی کی بینے اور رعب سے اس کاتخت کانپ رہا تھا ۔۔۔۔ اس کے محل پر لرزہ طاری بینے اور رعب سے اس کاتخت کانپ رہا تھا ۔۔۔۔ اس کے محل پر لرزہ طاری تھا ۔۔۔۔ مگر وہ چالاک سیاست دان کس طرح قوم کو بھین دلانا چاہتا تھا کہ مؤی کے تاریخ کا فیصلہ کرکے تیں قوم ویلست اور ملکث کی مبلائی کر رہا ہوں ۔۔۔ وہ قوم کو باور کروانا چاہتا تھا کہ ملک میں امن وامان کے قیام کے ملے منروری ہے کہ مؤی کو قل کردیا جائے۔

مرد مومن کی جراست مندان افرید جب معسلوم جواکه جواکه رون میرے قبل کا فیصله کرچا ہے تو دہ ذرہ برابر بھی نہیں گھرائے۔ بلکه فربایا میرا ایسے منکبرد مغرور شخص سے کیول ڈرون ۔۔۔ میرائیشت پناہ، میرا نگران، میرا مواقاء میرا نگربان اور میرا پروردگار صرف اور صرف الله رَبِّلورت ہے۔ میں الله میرا نگربان اور میرا پروردگار صرف اور مرف الله رَبِّلورت ہے۔ میں الله میرا نگربین کرسکتا۔ بال بھی بیکانہیں کرسکتا۔

وعون بارلمیٹ کے ممبران کے متاحظ جت متوزوں این معروف تفاکہ موزا کا ایک تفاکہ موزا کا ایک تفاکہ موزا کا ایک تفاکہ موزا کا ایک تفالہ موزا کا ایک تفالہ موزا کا ایک تفالہ موزا کا ایک تفالہ موزا کا ایک شخص کو میرنا موزی پر مختی طور پر ایمان الایکا تفالہ سے قرائن اس شخص کو مردمومن الکہتا ہے ۔۔۔ اس نے یہ سب کچے منا تو برداشت نہ کرسکا اور مجری ارلمیٹ میں ۔۔۔ وجون کی موجودگ میں ۔۔۔۔ صنادید اور مرداروں کے بارلمیٹ میں ۔۔۔ وجون کی موجودگ میں ۔۔۔۔ صنادید اور مرداروں کے سامنے ۔۔۔ وخرت موزا کی اور اللہ کو اس کی تقریر اتن لیند آئی کہ اسے قرآن کے اوراق میں جگہ دے دی۔ اللہ تعالی کو اس کی تقریر اتن لیند آئی کہ اسے قرآن کے اوراق میں جگہ دے دی۔ کہنے لگا: تم موزا کو اخر قبل کیوں کرنا جاہتے ہوں۔ اتن ایم اسس کا جم

لیا ہے؟۔ موی نے کون می قانون شکنی کی ہے؟۔

﴿ اَنَّقْتُلُوْنَ رَجُلا اَنَ ثَقُولَ رَبِي اللَّهُ وَقَدْ جَاءً كُمْ بِالْبَيِنْتِ مِنْ رَبَالُهُ ﴾ (مورة مومن ١٨: ١٨)

مجراس مرد مومن نے لوگوں کو الله کی کیڑے درایا۔۔۔۔ کہنے لگا:

میں نے مانا کہ آن حکومت و بادشاہی کے مالک و نخار تم ہو ۔۔۔ آئ کسی کی مالک و نخار تم ہو ۔۔۔ آئ کسی کی مجال نہیں کہ تمارے اشارہ ابرد پر لوگوں کی تمتیں مدلتی ہیں ۔۔۔ آئ کسی کی مجال نہیں کہ تمارے فرمان اور تمارے می سے ملے موڑے ۔۔۔۔ دولت، مرباب اور میل و عشرت کی آئ تمارے ہاں فرادانی ہے ۔۔۔۔ زین اور ملک میں آئ اقدار اور غلبہ تمارا ہے ۔۔۔۔ گر:

﴿ فَمَنْ يَتَظُمُ مَا مِنْ بَأْسِ اللَّهِ إِنْ جَآءَ مَا (٢٩: ٢٩)

مُجِے یہ توبتاد کہ اللہ کا عذاب آگیا؟ کوئی آسمانی آخت اوٹ پڑی تو ہارا مددگار ادر عذاب سے بیانے دالا کون ہوگا؟۔

مرد مومن نے انی تقرر کودلائل سے مزین کرتے ہوئے کہا: لوگو إ ذرا اپنے سے پہلی قوموں کو ذکھو ۔۔۔۔ قوم نوع کا انجام کیا تھا۔ ۔۔۔۔ جن قوموں نے اللہ کے بھیج ہوئے تینیروں کی نافرمانی کی ۔۔۔۔ اللہ

سيارينا موسئ الكالم ا

ادر دقت کے راول کی بات کونہ مانا ۔۔۔۔ اللہ کے راول کی تکذیب کی و ذرا ان کے حالات و انجام کو دیجو۔۔۔ نوع کی قوم کا انجام کیا ہوا؟ ۔۔۔۔ صفرت ہود کی قوم کا انجام کی ہوا؟ ۔۔۔۔ صفرت ہود کی قوم کو تم کور کو تباہی کے گھاٹ کس کی قوم کوکس طرح ابراد کرکے رکھ دیا گیا؟ ۔۔۔۔ قوم ٹمود کو تباہی کے گھاٹ کس طرح اتارا گیا؟ ۔۔۔۔ بعد میں آنے والی قویس ۔۔۔۔ نافرمان اور باغی قوموں کو کس طرح نہیں نہیں کرکے رکھ دیا گیا؟۔

آئی تم وقت کے پنجیر موق کے ظامت تدبیری کررہ ہو۔۔۔ انھیں قبل کرنے کے مثورے کر رہے ہو۔۔۔ یہ سب کی تم دنیا اور اقتدار پر مغرور ہوکر کر رہے ہو۔۔۔ اور میں ڈر تا ہوں کہ مؤی کی خانفت کا برا انجام صرف دنیا میں ہی نہیں ہی نہیں ہی تو ہیں تا بیاں ہی خت سے سخت ترین عذاب میں نہیا رہوگے ۔۔۔۔ اس دن عذاب کی شدت دیج کر بھا گوئے ۔۔۔۔ اس دن قدموں کے بینچے زمین انگارے کی طرح تپ رہی ہوگ ۔۔۔۔ ادھر سے مورن کی کرنیں انگارے کی طرح تپ رہی ہوگ ۔۔۔۔ ادھر سے مورن کی کرنیں انگارے کی وورز نے کے شیطے بھڑک رہے ہوں گے ۔۔۔۔ وورز نے کے شیطے بھڑک رہے ہوں گے ۔۔۔۔ اس دن قران سے اس دن طرف سے ہوں گے ۔۔۔۔ اس دن طرف سے وشتوں نے گئیر رکھا ہوگا۔ وہ دن بڑا سخت ہوگا۔۔۔۔ اس دن اس دن سے بھائے دالا بھی گؤئی نہیں ہوگا۔

(مرد مومن کی تقریر کی محمل تفسیل الله را الله را الله مومن کی

آیت نمبر۲۸ سے آیت نمبر۳۳ میں ذکر فرمانی ہے۔)

فرعون اور ارباب اقتدار موی علایشلار قوم ذعون ريكے باد مگرعذاب كانزول

کو نیجا دکھانے میں اور شکست دینے میں ناکام ہوئے ۔۔۔ حشرت مونی کو قتل کرنے کی تدبیری اور سازشیں بھی کامیالی سے بم کنار نہ ہوئیں ۔۔۔۔ ان کے بذموم عزائم اور برے ارادے فاک میں مل گئے۔

تو اب اضول نے صرت مؤی کو ناکام بنانے کے لیے اور اپی

فرعون نے جب صرت مؤی کی توان و مذلیل کی انتہا کردی۔۔۔ اور اسلی معبُود کا مزاق بنانا شروع کیا ۔۔۔۔ تب صرت مؤی علیہ ملائ دی گئ کے اطلاع دی گئ کہ اگر فرعون کی ہیں روش رہی ۔۔۔۔ اور اس کی تکذیب و جمئر کا ہیں طریقہ رہا کہ اگر فرعون کی ہی روش رہی ۔۔۔۔ اور اس کی تکذیب و جمئر کا ہی طریقہ رہا ۔۔۔۔ اور اس نے اپنے آپ کو نہ بدلا تو عقریب الن پر اللہ کے عذاب کا زول شروع جوجائے گا۔

اس باست کی اطلاع فرمون کو دی گئی ۔۔۔۔ مگر اس نے ذرا ہی دمیان نہ دیا ۔۔۔۔ الٹا بات کو نداق میں ٹالٹا رہا ۔۔۔ تو اب سیکے با دیگر قوم فرمون پر عذاب کاسلسلہ شروع ہوا۔

سامعین گرامی قدر اِ الله رَبُ العزرت کا یہ قانون اور دستور ہے کہ کو م پر فیصلہ کن عذاب سے پہلے ۔۔۔۔ اس قام کو تختیف تم کی تختیوں اور مصائب میں مبتلا کردیا ہے ۔۔۔۔ اضی جمنجور تا ہے تاکہ وہ سنجل جائیں ۔۔۔ اور اس تنبیہ سے وہ انی تافر افی، سرکٹی اور کج روی سے باز آ جائیں اور ان کے اور اس تنبیہ سے وہ انی تافر افی، سرکٹی اور کج روی سے باز آ جائیں اور ان کے تخت دل نرم ہوجائیں ۔۔۔۔ وہ وقت کے نینجیر کی اطاعت کرتے ہوئے اس کے لائے ہوئے تا کہ وہ روگا ہے اس کے دو روگا ہے دو روگا ہے

مرجب مجانے، نعیمت کرنے اور بات منوائے کے تمام طریق ب اثر جوجاتے بیں ۔۔۔۔ اور وہ قوم ان مختلف قیم کی سختیوں سے سبق مامل نہیں کرتی ۔۔۔۔ وہ قوم اللہ کی نافر مانوں پر ای طرح کمربستہ ربتی ہے۔۔۔۔ صدو عناد پر اسی طرح قائم ربتی ہے ادر اسے ذرہ بھی پرداہ ادر خوف نہیں ہوتا تو بھر اس قوم پر ایسا عذاب نازل کیا جاتا ہے جو ان کا نام و نشان مٹاکر رکھ دیتا ہے ادر اس قوم کو آنے دائی نسلوں کے لیے مقام عمرت بنادیتا ہے۔

ای مُنْت البید اور ای دستو کے مطابق قیم فرعون پر آخری اور تباہ کن مذاب کے منابق قیم فرعون پر آخری اور تباہ کن مذاب کے نزول سے مہلے مختلف تم کے عذاب ۔۔۔۔ نصیحت کے طور پر اتارے گئے تاکہ وہ کچ جائیں اور مناالت و گرای کے رائے کو چیوڑ کر میرے رائے بر آجائیں۔

مر جب بی کوئی عذاب (مصیبت کی شکل میں) آتا تو جائے ہمائے عزت مؤلی عظیمیشلا) کے پاس آتے اور افجا کرتے کہ آپ اپنے رب کے خفتور عرض کریں کہ اس عذاب کو ٹال دے تو ہم ہم امیان میں قبول کرلیں گئے اور بی امرائیل کو بھی آپ کے ساتھ ردانہ کردیں گے۔

مر جہنی صفرت موی علایہ الله وعا قبول فرماکر الله رَبِّ العزمت اس مذاب کو جٹا دیتا تو وہ بے ایمان ادر بد عبد ایمان لانے کے وعدے سے مر باتے ادر بی اِمرائیل کو آزاد کرنے سے انکار کردیتے۔

ستسران مجيري إرشاد يوتاب:

﴿ فَأَرْسَلُنَا عَلَيْهِمُ الطُّوْفَانَ وَ الْجَرَادَ وَ الْقُمْلَ وَ الضَّفَادِعُ وَ الدَّمَر أَيْتِ مُفَضَّلْتِ مِن فَاسْتَكْبَرُوا وَ كَانُوا قُومًا جُورِمِينَ ﴾ (الاعراف ١٠٣٠)

ملادد مر او گیا ۔۔۔ طوفان اور سیاب نے زندگی اجیرن کر کے رکر دی۔ یہ مورست مال دیج کر صرت موی عالیتان کی فدمت میں آگر الجائی اور خیں کرنے گئے کہ اپنے رب کے آگے ہمارے یا اور کہ یہ طوفان کا عذاب اگر ہم سے ٹل جائے تو ہم ایمان می قبول کرلیں کے اور بیرا مطالبہ (بی إسرائيل كي آزادي والا) مجي مظلور كرليس كي صرت موی علالیتلام نے دعا مآلی .... الله رب العزت نے رقمت و مهریانی سے ان کی دعا قبول فر مالی \_\_\_\_ طوفان و سیلاب کا یہ عذاب ثال دیا تو ہد دمری کی انتہا کرتے ہوئے کہنے گئے کہ یہ سیلاب کوئی عذاب تعور ے تما \_\_\_ بار شوں کی بے زیادتی عذاب تو ہیں تھا، بلکہ رحمت تی جس کی وجہ سے عاری زسیں ہیلے سے زیادہ سرمبر و شاداب یو گئ بیں۔ ادر ضلیں پہلے سے زیادہ اللَّهُ رَبُّ لعزت في دوسموا عذاب مكرى كى شكل من اتارا دوسراعداب \_\_\_ ای کثرت سے کڑیاں آئیں ج تمام ضلوں سے میٹ مئیں ۔۔۔ گروں کے محن اور برآ مدے اور کرے مردوں سے برکتے \_ سالس لينا دشوار جو كياه كمانا بينا عذاب بن كيا .... مونا بينمنا اجيرن جو گیا، می<sup>انا ب</sup>عرنا منتقل جو گیا۔ مرروتے ہوئے التائیں کرتے ہوئے صرت مؤی عالیتا کی فدمت میں ماضر پوئے .... کہنے گئے اپنے رب سے الحاکر کہ وہ بیں اس معسبت ے نیات عطافر ادے توہم ہے دل سے ایمان قبول کرلیں گے۔ صرت موی علالیت انے اپنے رب ک عنور التا کی ۔۔۔ اللہ تعالیٰ نے ائی رخمت و کرم سے بیہ عذا ہے بھی ہٹا دیا ۔۔۔ جب عذاب ممکل طور پر ہٹ كَياتوب ايمان كين لك مم في توسب كي خداق من كيا تفا ادر اس طرا

ایمان قول کرنے سے اتکار کردیار

پر صنرت مخلی کی خدمت میں در خواست کے ملیے حاضر تجوتے اور ایمان لانے کا وعدہ کرنے گئے ۔۔۔ صررت مؤی عالیہ اللہ نے اللہ نے ہوائی کرکے جب اس عذامیہ کو جنا دیا تو بے ایمان ایک دفعہ مچراپنے دعدے مجرکتے۔

مرحزت مؤی علیم ای آئے الی آئے الیاں کرنے گئے ۔۔۔ شیل کرنے گئے ۔۔۔ شیل کرنے گئے ۔۔۔ شیل کرنے گئے ۔۔۔ شیل کرنے گئے ۔۔۔ الله سے دعا کر ہیں اس عذاب سے اور مقیبت سے چھتکارا علاقہ ادر تجو پر ایمان نے آئیں گے۔ مطافہ اللہ کے اور تجو پر ایمان نے آئیں گے۔ مورت مؤی علیم اللہ کے گفتور التجا کی ۔۔۔ اللہ نے جب اپنی معرت مؤی علیم تالہ کے اللہ کے گفتور التجا کی ۔۔۔ اللہ نے جب اپنی رفت سے اور اپنے فعنل و کرم سے اس عذاب سے نجات عطا فرمادی

توایک داد، میران ازار ادر این عبدس میرگف

اب الآرت نے اضیں ایک اور معید میں ایک اور معید میں ایک عذاب ال پر ایک عذاب ال پر ایک عذاب ال پر ایک عذاب ال پر اتارا ۔۔۔ کہ جرچیزیں فون کی فون، پائی چینے گئے ہیں تو فون ۔۔۔ ہمٹرا کیانے گئے ہیں تو اس میں فون ۔۔۔ ہمٹرا کیانے گئے ہیں تو اس میں فون ۔۔۔ ہمٹرا کیانے گئے ہیں تو اس میں فون ۔۔۔ ہمٹرا کیا ہے۔۔ ہیں تو برتن فون سے مرتے ہیں۔ گر بائی چینے گئے ہیں تو برتن فون سے مرتے ہیں۔ گر بائی چینے گئے ہیں تو برتن فون سے مر جاتا ہے۔۔۔ ہیں تو برتن فون سے مر جاتا ہے۔۔۔ ہیں تو بہیں تو بہیں کہاں؟۔

آخرنگ آگر معزمت مؤی علایہ اس درخواست کرتے ہیں کہ اگر اللہ اس معیبت کو ہم سے دور کردے تو ہم ایمان قبول کرلیں گے ۔۔۔ صفرت مؤی علایہ اللہ اس معیبت کو ہم سے دور کردے تو ہم ایمان قبول کرلیں گے ۔۔۔ صفرت مؤی علایہ تناا سے نبوی شفقت کے بیش نظر دعاکی اللہ دُربُ لعزت نے اپنے فنل و کرم سے بیہ عذاب ہمی ان سے دور فرمادیا ۔۔۔۔ مگر وہ اپنے بے ایمان اور برعبد تابت ہوئے کہ ایمان قبول کرنے سے انکاری ہی رہے۔

سے مختوظ رہتا ہے ۔۔۔ میٹر کول والا عداب بنی اسرائیل کو اپنی لیبیٹ میں ہیں۔ لیتا۔۔۔۔ اس طرح خون سے بنی اسرائیل کی ہرچیز محفوظ رہتی ہے۔

بهدنا موس<u>ن الثانية</u> ،

ایک ہی جگہ ہے سب پانی مجردے ہیں۔۔۔۔ بنی اِسمائیل مجرتے ہیں تو پانی ہے مگر کوئی فرعونی مجرتا ہے تو اس کے برتن میں جاکر دہ خون بن جا تا ہے۔ اضیں جاہیے تو یہ تھاکہ دہ تختیف فرعوشوں کی مہم درمری

جب اضیں کوئی مبنائی التی خوشال پنجی تو کہتے ہم اس نعمت کے حقدار بی ادر اگر انسیں کوئی منسیبت ادر تکلیف آئی تو اسے مؤی ادر اس کے ساتھیوں کی مخوست بتلاتے۔

الله رَبُ الرَب النه و الله و

وماءليناالاالبلاغ المبين

## ستيرناموي علايستلام



المُونَةُ وَلَصَالَى عَلَى رَسُولِهِ الْكَيْرِيْمِ وَعَلَى اللهِ وَاصْعَابِهِ اجْمَعِيْنَ اَمَّا بَعْدُ لَا وَاللهِ مِنَ اللّهِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحْمُ الرَّحِيْمِ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحْمُ الرَّحْمُ الرَّحْمُ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحْمُ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحْمُ اللهِ الرَّحْمُ الرَّحْمُ اللهِ اللهِ المُوسِّقِ اللهُ اللهُ

میر فرعونیوں نے بنی اسموائیل کا پہلے کیا موری الکنے کے وقت میرجب مالی ہوئیں ودنوں جاعتیں تو مؤی کے ساتی کہنے گئے ہم تو کیڑے گئے۔ مؤی نے کہا ہر کر نہیں، میرے ساتھ میرا رب ہے، وہ غیر راستہ بتلائے گا۔ میر بخم میرا میں ہے وہ غیر دریا میٹ کیا تو ہوئی ہر میرا ہے ہے۔ موائی کو کہ مار اپنے عصا سے دریا کو، میردریا میٹ کیا تو ہوئی ہر میانک جے بڑا بہاڑ۔ (مورةِ شعب مار ۲۲ : ۲۰ یا)

(صَدَقَ اللَّهُ النَّفِلُّ الْعَظِيمُ)

مامعین گرای قرر إ گزشته دو تطبول می --- میں تنصیل کے ساتھ بیان کرچکا ہوں اور آپ ساعت فرانچ بی کہ سیرتا مؤی علایہ اور آپ ساعت فرانچ بی کہ سیرتا مؤی علایہ اور آپ ساعت فرانچ بی کہ سیرتا مؤی علایہ اور اس کی قوم کو ایمان کی دعوت دیتے رہے --- ان کو راہِ راست پر لانے کے لیے دلائل کے انبار لگاتے رہے --- بڑے بیار و محبت

ے اور شفقت کے جذبوں سے اخبی کھاتے رہے ۔۔۔۔ عفرت مؤلی نے انھیں کی مجزات دکھائے ۔۔۔ فرق نے شکست انھیں کی مجزات دکھائے ۔۔۔ فرقون کے بلائے ہوئی کی مداقت و نبوت کی کھانے کے بعد سمرعام مجرے میدان میں حضرت مؤلی کی صداقت و نبوت کی شہادت دی ۔۔۔۔ گر فرعون اور قوم فرعون پر اس کا ذرہ مرابر می اثر نہیں ہوا۔ اللہ رَبُّ لعزت نے اضی جمجوڑ نے کے لیے اور عبرت ماصل کرنے اللہ رَبُّ لعزت نے انھیں جمجوڑ نے کے لیے اور عبرت ماصل کرنے کے لیے چوٹے عذابوں میں جبالا کیا۔ (جم کی تفصیل آپ گرشتہ خطبہ نبو

مران عذابول کا بھی ان کی ہد وحرم اور مندی طبیعتول پر تی از نہ ہوا ۔۔۔ بلکہ ان کی سرکتی وال بدن بڑھتی رہی ۔۔۔ ان کے کفرو انکار اور فیتی و فجر میں روز بروز اضافہ ہوتا رہا ۔۔۔ آنے ون ان کاظلم دستم بڑھتا رہا ۔۔۔ وہ تکبرو غرور میں بدمست رہے ۔۔۔۔ انراتے رہے ۔۔۔۔ حق و صداقت کا نداق بناتے رہے ۔۔۔۔ حق و صداقت کا نداق بناتے رہے ۔۔۔۔ مظلوموں کو تنگ کرنے میں رتی برمی نہ آئی ۔۔۔۔ والی حق کا تحرق اڑاتے رہے ۔۔۔۔ مظلوموں کو تنگ کرنے میں رتی مجرکی نہ آئی ۔۔۔۔ ان کی بید سرکتی "کبرو غرور انکار و مند و عناد ، ظلم و ستم اور بہت دھری دیج کر ایک ون حضرت سیرنا موئی عالیہ تا از راہ تعبیب ہارگا و بہت مرک کیا :

اے ہارے ہالنہ مولا ا یہ آرائش و زیبائش کے ان گنت مانان ۔۔۔۔۔ یہ دولت و شردت کی بہتات، یہ حکومت وسلطنت، یہ حسین مخلات و باغات، یہ دولت و شردت کی بہتات، یہ حکومت وسلطنت، یہ دنیا کے تمام ترامباب ۔۔۔۔ یہ معب کچھ تو نے احمیں اس ملے عطاکیا ہے کہ یہ لوگوں کو اور عوام الناس کو دولت دنیا اور حکومت کے زور ہر۔۔ اور انجیس الحاست اور باوشاہی کے دبدبہ سے گراہ کرتے رہیں ۔۔۔۔ مولا اِ تو نے اخمیں یہ دولت و حکومت اس ملے عطاکی ہے کہ طاقت کے بل او تے پر غربوں اور مظلوموں کے بنچ مروڑتے رہیں ۔۔۔ تاداروں کو متاتے رہیں ۔۔۔ مظلوموں کے بنچ مروڑتے رہیں ۔۔۔ تاداروں کو متاتے رہیں ۔۔۔۔

C. All Surgaria

C 4+

ال د كفركا إد تكاب كرتے رئيں \_\_\_ تيرى نا فرمانوں پر كمرب مند رہيں \_\_\_ منزم اور مند تيرے إنعامات كا شكريد ادا كرئيد منتر مجمع ياد كرئي اور مند تيرے إنعامات كا شكريد ادا كرئيد

میرے پالنہار إان كے اموال كو برباد فرمادے اور ال كے دل اور ال ريادہ فرمادے اور ال كے دل اور فرمادہ تخت كردے، تاكم بير اس وقت تك ايمان نہ لائيں جب تك بيرب دردتاك عذاب كونہ ديجے ليں۔

رروا ترورا و المراب و حرب من عالية المراب عرض كالذكره أول فرايا ب المراب المرا

والمؤيهم علا يوسون على المرت موى علاية في كاس دعا ك جاب مل فرمايا في الله رب المرت موى علاية في كاس دعا ك جاب مل فرمايا في قَلْ المينية وَ عَلَمُونَ ﴾ فقل المنابق لا يعلمون ﴾ فقل المنابق لا يعلمون ك مرابع المرب المر

فرق اور راست كي بيردى نه كرد. (مورة يوس ١٠٠٠)

بني إسرائيل كا فيكلنا اور فرعون كانعاقب المنزار كامعالمه ...

مد و عناد اور حق کے إنکار کا معللہ مدود سے تجاوز کر گیاتو اللہ رَبُّلون نے فی معرب موں علایہ ما کو حکم دیا: ﴿ آسْدِ بِعِبَادِیْ اِفْکُمْ مُنْتَبَعُونَ ﴾ معرب موں علایہ ما کو حکم دیا: ﴿ آسْدِ بِعِبَادِیْ اِفْکُمْ مُنْتَبَعُونَ ﴾ (۵۲:۲۱) .... کہ راتوں رات میزے بدول کو مصر سے لے کر تکلیے اور ذبان میں رکھیے کہ وعونی تُصارا پیچا کریں گے۔ اللہ کا حکم پاکر صورت موی علایہ بی اِمرائیل کو نے کہ مصر سے کنعان کی طرف جانے گے۔

کنعان بنی اسرائیل کا اصلی وطن تھا ۔۔۔ صرت بوسعت علالیمنال کے زائے میں صرت بعقوب علالیمنال اپنے تمام بیٹوں اور خاندان کے ساتھ

711

کنعان سے پوست فرماکر معرمُقِیْم پوکٹے تھے۔

معرے ارم کنعان (فلسطین) جانے کے دو راستے ہیں ۔۔۔۔ ایک نشکی کا راستہ ہے، اور دومرا راستہ بحر قازم کا راستہ ہے۔۔۔۔ بحر قازم کو نہر کرکے دادی سینا کے راستے کنعان تک ٹینچتا ہے۔

خشک کا راست آسان می تھا اور نزدیک ہی ۔۔۔۔ نشکی کے راست مشکل بی تھا اور مرائت مشکل می تھا اور مرائت کے سے اور مرائت مشکل می تھا اور مرائت کے اعتبار سے دُور مجی۔

صرست موی عالیتنام نے اللہ کے حکم و ارشاد سے ختلی کی آمان راد حیوڑ کر مجسبے مستسازم کا مشکل راسست اختیار فرمایا۔

بعب میں جو مافات و واقعات سامنے آئے، اُن کو دیجے کریہ حقیقت سامنے آئے اُن کو دیجے کریہ حقیقت کم آئی ہے کہ محمن در کی راہ کو ترجی اِس لیے دی گئی کہ آگر بنی اِسسرائیل خی کے راست جاتے اور فرعون اور اُس کا لشکر ان کا تعاقب کرتا تو بجر دونوں جاعتوں میں جنگ اور لڑائی ہوآ ۔۔۔۔ اور بنی اِسرائیل جو بذرت مدید سے غلائ کی زندگی نے اخیں بزدل اور کی رندگی نے اخیں بزدل اور پست ہمت بنا دیا تھا ۔۔۔ اس لیے خطرہ تھا کہ وہ بزدل کی بنا پر جنگ اور اُن اُن بیست ہمت بنا دیا تھا ۔۔۔ اس لیے خطرہ تھا کہ وہ بزدل کی بنا پر جنگ اور اُن اُن بیست ہمت بنا دیا تھا ۔۔۔ اس لیے خطرہ تھا کہ وہ بزدل کی بنا پر جنگ اور اُن اُن بیست ہمت بنا دیا تھا ۔۔۔ اس لیے اُن کی مسر دائیں لے جانے میں کامیاب بوجاتے۔ اس لیے اخیں ہر قائم کا مزہ بھی ایا جانے اور مظلوم قوم کی جان کی سے مثال مظاہرہ دنیا کو دکھایا جائے۔

صدرت مؤی عالیته انی قیم کونے کر معسرے نظے ۔۔۔

اُدمر فرعون کو اطلاع کی گئی کہ بی اِسرائیل ۔۔۔۔ مؤی کی تیادت میں مصرے روانہ ہو کے ہیں۔

زعون نے ایک زہر دست لشکر اور فرج کے ساتھ بی اسرائیل کا نفاف کیا اور مع جونے سے میلے اُن کو جالیا۔ مورة شعرام میں فرعونیوں کے تعاقب میں <u>نکلنے</u> کو <u>کتنے</u> خُولِمِنُورے انداز مِن بيان فرمايا: ﴿ فَأَخْرَجُنْهُمْ مِنْ جَنَّتٍ وَعُيُونٍ ٥ وَكُنُونٍ وَ مَقَامٍ كُينِمٍ ٥ ﴿ ٢١ : ١٥٨ ٥٨) ہر یم نے لکالا فرعوشوں کو سر سسبز باغول اور بہتے توستے چھول سے اور ممراور خانوں اور شاندار مخاست سے ..... گذالك ای طسیرت مینی به بمارا کال نشاکه مستسری نی \_\_\_ گھربار، مال و دولست، باغ ادر کمیتیاں مجور کرنی اسسرائیل کے تعاقب میں ایک دم تکل بڑے ادر يرأضي اين شبسم لوشا تعيب ندنوار اب مالات كير اس فرح بن كت كر آك صورت موى عاليسلام ادر أن

ک قرم بی اسرائیل ہے اور کے کے فرعون اور اس کا لشکر ہے ۔۔۔۔ جب زون کی فوج ای نزدیک آسی که دونوں لظرول نے ایک ووسرے کو دیجے لیا تو نی امرائیل حاسس باختہ ہوگئے .... ان کے آدسان خلا ہوگئے .... ان کے ماسعنے سمندرکی موجی شمانٹیں مار رہی ہیں اور پہنچے فرعون کا زبردسست نشکر ب قابو ہو رہا ہے ۔۔۔۔ میرے تغییر کے اُستاذ اور جمعیت اِشاعب التوحید و السُّنْت ك رُوحٍ روال حدرت من القرآك مولانا غلام الله خان ومُدَلِّدُ فِي بِهِ فرماتِ تے ۔۔۔۔ " أَكُ ذريا دِيال مُومِال تے كِلِّي فِرْتُون دِيال فُومِال "۔ ين إسرائيل محراكة اور كيف كك :

﴿ إِنَّا لَمُدُرِّكُونَ ﴾ .... يم يقينًا كر الله على من الله رہے تو قری تو بنتیں \_\_\_ اب تو قبری بھی نہیں سیں گی \_\_\_ بیر ظالم گاجر مولی ك فرن كلف كلث كر سمندر كے حوالے كردى كے

سامعین گرای قدر! ان نازک ستيرنام وسيعالية الاكانوكل لمحلت میں حضرت موی علایتها کے ولل على الله كى مثان ملاظم فرمائي \_\_\_\_ ذرا الن كے ايمان كى بچكى كا انداز لکتے ۔۔۔۔ ان کے عقیدے کی معنبوطی کودیجھے ۔۔۔۔ اُن کے عزم باہری انتیقامت و استغلال، جرآت و بمت اور دلیری و بهادری کی شان دیکھیے \_\_\_\_ صرت موی علایشد کو بحی نظر آریا تعاکه سامنے سمندر کی بے رحم موجی بی ۔۔۔۔ تھر و تیز موجی بڑے شور کے ساتھ سامل سے ظرا ری ایل ۔۔۔۔۔ اور بارے پاس سمندر سے پار ارتے کا کوئی ساز وسلمان بھی نہیں ہے۔۔۔۔ کول کھنی، کوئی محند موجود نہیں ہے۔ ادر میں بالکل قریب فرعون کالشکر کئے گیاہے جو غیظ و خسنب سے پاگل مورم ہے ۔۔۔۔ رائے بند اور معتور اللہ مكر ان ومنشكن مالات مي عبل ب كد حدرت مؤل عاليرَا) ك بيشاني ر گراہٹ سے ایک حکن تک آئی ہو ۔۔ یا دِل میں فوت کا گزر تک ہُوا ہو -- بابدان میں ڈر سے میکی آئی ہو ۔۔۔۔ بیس مرکز نہیں ۔۔۔ بلکہ ڈرے بونے، سمے ہوئے اور محبرائے ہوئے ساتھیوں کو تسنی دیتے تھتے فرمایا: ﴿ كُلَّ إِنَّ مَعِي رَبِّي سَيهُدِينِ ﴾ \_\_\_\_ ميرے ماميو إ ج بات ممارے ول میں آرہی ہے ایک بات مرکز نہیں ہے ۔۔۔۔ میرے مات میرا رب ب، ده تجے مرور راسته د کھائے گار الله أكبرا اسيع ناذك موقع يراور خطرناك مقام يرحعرت مؤى عليينا كالتين كِتَنَا يُخترب، توكل كِتَنَا مَعْنُوط ب \_\_\_\_ أن كے اعصاب من كِتَى طاقت اور و المار معرب مول علاية المراجع من المارة ال کی کس قدر عظمت حجلک رہی ہے۔

صرت مُؤَلَّ بَكِ إِلَى مُولِّى بَكِ مَكَ مِن اللَّهِ رَبُّ لِعرت فَيْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّ

برم نے مولی کو میم دیا کہ اپنے عصامے سمندر کو ضرب لگاؤ ۔۔۔۔۔۔

وشی سے منرسب لگانا تیرا کام ہوگا اور سمندر میں بارہ راستوں کا بنانا میرا کام ہوگا۔

صفرت مؤی علایت استے سمندر بر ماری تو سمندر میں بارہ راستے اس طرح خشک ہوگئے گویا بہال کھی بائی کا بہاؤ رہا ہی نہیں ۔۔۔۔ سمندر بھٹ گیا بہال کھی بائی کا بہاؤ رہا ہی نہیں ۔۔۔۔ سمندر بھٹ گیا اور بائی بہاڑ کی ماند جامد ہو گیا ۔۔۔۔ صفرت مؤی علایت کی عمد مار نے کی دیر منی کہ سمندر کی الحملتی کودتی ۔۔۔۔ شور مجائی شرر منووں پر شکشہ طاری ہوگیا ۔۔۔۔۔ ایسے محتوس ہو تا تعاجیے کی نے سرکش اور ارائل کھوڑے کے خشر بل لگام دے دی ہو۔

لشرآن کهتاہے :

﴿ فَالْفَلْقَ فَكَانَ ثُكُلُّ فِنْ إِي كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ ﴾ (٢١: ١٦)

مجردریا بہٹ گیااور اُس کی ہرجانب ایک بڑے بہاڑ کی مائند ہوگئی۔ حضرت مؤی علایہ اپنی قوم کو لے کر محمد در کے اِن خشک شدہ ماسستوں پر جل پڑے ۔۔۔۔۔ اس وقت حضرت مؤی علایہ کا کہ لیوں پر ایک بُراٹر دُھیا بھی ۔۔۔۔

یہ دعا رخمت کائنات، امام الانبیار عنرت سیدنا تحسقد رخول الله نظار الله منود منون الله منود الله من مسؤد الله منود ا

﴿ اللهِ مَ لَكَ الْحَهُ مُ وَ إِلَيْكَ أَلْمُشْتَكُىٰ وَ بِكَ الْمُسْتَعَانَ اَنْتَ الْمُسْتَعَانَ النَّهُ الْمُسْتَعَانَ النَّهُ الْمُسْتَعَانَ وَلا حَوْلَ وَلا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ﴾

اسے میرے مولا إ تمام حدی، شائل، تعرفیل اور کال تیرے علیہ بیں

اور تمام معاتب، وکمول اور غمول کی شکایش بیرے سامنے بیان ہوتی بیل ۔۔۔ اور سب معلیوں اور پرشانیوں کی فریادی تی ہے ہے اور سب معلیوں اور پرشانیوں کی فریادی تی ہے ہے اور بیل اور پرشانیوں کی فریادی تی ہے۔۔۔ معیوں کو پہیرنے والا تیرے مواکرتی فریوں میں گھر کر مدد کے لیے بیارا جاتا ہے ۔۔۔۔ معیوں کو پہیرنے والا تیرے مواکرتی نہیں۔ اور مدد کرنے کی طاقت رکھنے والا می تیرے مواکرتی نہیں۔

حنرت عبدالله بن مسؤد الخافظة فراست بن :

جب سے میں نے یہ مہارک کلمات ہی اکرم مناللہ ملند والم سے نے میں

بيشه إن كلات كاورد كرتا تول.

سامعین گرای قدر! بیبال خمبر کر میری وَ باتیں ذرا خور سے ساعت فرائے۔

## روام ہاتیں <u>سئنے</u>

وُوسسری باست یہ کہ صورت مؤی علالیۃ اللہ اس نازک موقع پر من الفاظ کے ساتھ اللہ کو بھارا وہ این: ۔۔۔ اِنَّ مَعِی رَبِیْ ۔۔۔ بے شک

مسيدب مانة ميرا رب بـ واقعه الكرات منانة ميرا رب بـ واقعه الكرات والمسس تم كا ايك داقعه المام الانبيار، فاتم النبين حترت منيرنا فحسند رمول الله منالانفينية لم كو بى ييش آيا تنا \_\_\_ برست كى رات جب حترت منيرنا الوكر وفالانفيذ آپ ك ساخه سخوت منيرنا الوكر وفالانفيذ آپ ك ساخه سخوت منيرنا الوكر وفالانفيذ آپ ك ساخه سخوت منيرنا وورست غار وورس چه بول

سيدناموسن الكازع

تے \_\_\_\_ مرکبین کم تاش کرتے کرتے غالہ اور کے منٹے پر آئینے \_\_\_\_

نی اکرم مقالاً فائینہ ترکم اس وقت مونے ہونے تھے \_\_\_\_ اور صفرت الوبائر باک رہے تھے \_\_\_\_ امام الانبیار مقالاً فائینہ ترکم نے الوبائر کی دان کو تکبیر بنایا ہوا تھا۔
حضرت الوبکر وٹی لائی نے دیکھا کہ غار کے منٹھ پر وخمنوں کے قدم نظر آرہ ہیں \_\_ نئے \_\_ نئی اور تی دیجے لیں گے \_\_\_ نئی ایک تو پرواہ نہیں گر امام الانبیار مقالاً فائینہ ترکم کو دیجے لیا تو ہیں دیجے لیں گے \_\_\_ نئی الافائد کی آئی تھوں سے آئیو نکل کر رفسار نبوی پر گرے \_\_\_ فیصورت الوبکر وٹی الفائد کی آئی تھوں سے آئیو نکل کر رفسار نبوی پر گرے \_\_\_ اس سے آئیو نکل کر رفسار نبوی پر گرے \_\_\_ اس کے لیے زبان معطفی سے ایک فوائیورت نجلہ تھا :

آئی بیدار ہوئے رہان معطفی سے ایک فوائیورت نجلہ تھا :

﴿ لا فَحَدُونَ إِنَّ اللَّهُ مَعَمَا ﴾

اے ابوبر امرے سلے فکر مندنہ ہو۔۔۔ فم شرکھا۔۔۔ کیا تو مجتا ہے اس غار میں ۔۔۔۔ میں اور قود و موجود میں ۔۔۔۔ نہیں بے شک اللہ مجی بارے ساتھ ہے۔

ممان الله إ ذرا فور يجي \_\_\_ عفرت مؤى علايمال ك الفاظ \_\_\_ إن منعى علايمال ك الفاظ \_\_\_ إن منعى رق علايمال ك الفاظ \_\_\_ إن منعى رقى حد المام الانبيام مثلاً عليه على الفاظ حد المام الانبيام مثلاً عليه الله منعام الله من الله من الله من الله من فرق ب منتا مقام مصطفى ادر مقام كلم الله من فرق ب

 صرت مؤی علایشلا سنے معیت ربانی کو اپنے ساتھ تفتوص کرتے ہوئے منعی الدینے ماتھ تفتوص کرتے ہوئے منعی (میرے ساتھ) فرمایا اور امام الانبیار منالاً عَلَیْدِوْم نے مَعَدَا فرماک این ساتھی الوکر کو بھی معیت الی کے شرف سے نوازا۔

عرق فرس مركون وقوم وعون ماته دريا مع ماته دريا مع ماته المنه دريا مع ماته المنه دريا مع ماته المنه دريا مع ماته المنه المنه المنه منه دريا مع منه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه منه المنه منه المنه ا

فرعون محبر رہا تھا کہ دریاسی ہے راستے ایس ہی ہے رہیں گے ۔۔۔۔ نہری ای طرح جلد کھڑی رہیں گی ۔۔۔۔ موجی ویں ہی تھی رہیں گی۔

پرجب فرعون اپ لنگر کے ساتھ دریا میں اثر گیا ۔۔۔۔ اور فشک شہرہ راستوں پر سب چلنے گئے ۔۔۔۔ پھرجب سب کے سب مین درمیان میں اپنے ۔۔۔۔ تو بہاڑوں کی بائٹر می بوئی موجوں میں اپانک منبش بیدا ہوئی ۔۔۔۔ پائی کے دہ بہاڑ جو ایک لحمہ چپ چپ چپ کورے تھے اپانک منج کے یہ فاموش اہری گرجی ہوئی فرعون اور اس خاموش اہری گرجی ہوئی فرعونوں کی طرف کیکی اور چشم زدن میں فرعون اور اس کے فورے لنگر کو فس د خاشاک کی طرح بہاکر لے گئیں ۔۔۔۔ اور سب کو جہس نہیں اور غرق کردیا۔

مندر نے بی اسم کھی متحرق تھا ؟ ۔۔۔۔ دریا کی مومیں کیون ڈک گئیں ۔۔۔
کیا چیز تنی جس نے ممدر کے پائی سے اس کی روانی چین کی فور اس کی

بے قابولہوں اور بے رحم موجوں کے پاؤں میں زنجے ہے ڈال دی تنسی ۔۔۔ اور میر جوں ہی بنی اسمال مالت اور میر جن بی اسمال مالت اور منتقی عادت بر انزا آیا۔

ہاری ناتھی حمل جب ان موافات کا جاب نہیں دے سکتی تو مم یا تو مرے سے ایسے واقعات کا الکار کردیتے ہیں۔۔۔ اور اگر کی طور پر الکار نہیں کرتے تی جن سے واقعہ کا مراد احسن اور تھنے کی تمام تر خونی خاک میں مل جاتی ہے اور انسان کا دل می ان تاوملول پر منطق نہیں ہوتا۔

اس بات اور اس حقیقت کے اِزار کرنے میں آخر کیا خرابی ہے کہ یہ صرت موی علایہ اِک معردہ تما اور اللہ رَبُّ العزت کی قدرت کی نشانی تھی۔

الله زیادرت کی قررت اور اس کا محم مرجید ر خالب ب الله دری کامتول بانی بور بالب ب توسا دهار بارشی بول یا رم جم بر سید نال بور یا رم جم بوری کامتول بانی بور یا زم بوائی بول بر سید و نیم طوفان بول یا زم بوائی بول ب سربه فلک بیاز بول یا برا را بوا یا برا را بی فائی د مالک کے است ارد کی تعمل برا را مین بور سید و نیسا کی مرجوز این فائی د مالک کے است ارد کی تعمل کی مرجوز این فائی د مالک کے است ارد کی تعمل

رن میں دو می دے تو آسمان سے بائیں کرتی بون آگ ایرا ہے پر باغ د بہار بن ماتی ہے۔۔۔۔ دہ عم دے تو پتروں کا سیند چیرنے والی نیز چری اِسمائیل کے مطلبی ارتبیں کرتی۔

زمون جب غرق ہونے اللہ غرق ہونے اللہ عرق ہونے اللہ غرق ہونے اللہ عرق ہونے اللہ عرق ہونے اللہ عرق ہونے اللہ عرق اللہ عرف اللہ عرف

يوكيا ..... توخداني كالشرمران يوكيا .... يم كينه لكا:

﴿ أُمَنْتُ آنَهُ لَآ اِللَّهُ اللَّذِي أُمَنَتُ بِهِ بَنُوْآ اِسْرَآءِيْلَ وَ آنَا مِنَا اللَّذِي أُمَنَتُ بِهِ بَنُوْآ اِسْرَآءِيْلَ وَ آنَا مِنَا النَّسْلِمِيْنَ ﴾ (١٠: ٩٠)

" تیں ایمیسان الاتا ٹول اسس حقیقت برکہ کوئی معبُودنیس اس بہتی کے سوا حبسس بہتی پر نی ایمان رکھتے ہیں اور تیں ہی اُی اللّٰہ کے سواحبسس بہتی پر بی اِسمائیل ایمان رکھتے ہیں اور تیں ہی اُی اللّٰہ کے صف سے بول "۔

ذرا دیکھیے تو بی المسس دعوت توسید کودہ مقارت سے خکراتا رہا ۔۔۔۔ صفرت مؤی علایہ اور اللہ رہ اللہ رہ کا غراق آثاتا رہا ۔۔۔۔ اسب ایک ہی سائس میں کئ مرتبہ آی الله کی معبود تیت اور فرائبرداری کا اسب کر رہا ہے۔

اُس وقت اس کا ایمان لان چکہ عذاب کو دیکے لینے سے بعد تھا۔۔۔۔
اور عذاب کا فریخہ جب شہ رگ کو آگر دائی ہے اور غیب کے پردہ یں چی گئر تھنے تیں جب سامنے نظر آئے لگی ۔۔۔۔ تواس وقت کا ایمان لانا ہے سود ہوتا ہے ۔۔۔ اس ملے اس اضطراری مالت میں جب فرعوان نے ایمان لانے کا دعویٰ اور اعلان کی آئی ہے اس اضطراری مالت میں جب فرعوان نے ایمان لانے کا دعویٰ اور اعلان کی آئی ہے اس اضطراری مالت میں جب فرعوان نے ایمان لانے کا دعویٰ اور اعلان کی آئی ہے مند میں تھی دیا گیا۔۔۔۔ اور کہا گیا:

اب توامیان لاتا ہے اور اس سے پہلے تونافرانیاں کرتارہااور توفقد و فعاد ریا کرنے والوں ایس سے تعاد

مر الله رَجُ الله وَ عَلَى والله والله والله والله عمرت كانشان بنادا

\_ بای طور کہ اس کی قاش کو مخوط کرلیا ..... بوسکتا تھا سمندر کی بے رحم موسی اس کی قاش کو بیار کہیں اور

سيدنا موسن الكوار ٢

لے جاتیں اور سمندر کا کھارا پائی تھوڑی دیر ہیں اس کے گوشت اوست کو اڑا کر رکھ دیتا ۔۔۔۔ یا سمندری جانور اسے تقمہ بنائیتے اور اس کا نام و نشان مجی باتی نہ رہتا ۔۔۔۔ لیکن قررت کو یہ منظور نہیں تھا کہ دُنیا خدائی کے جبو نے دعویدار کے انجام کو مبول جائے۔

چنانچ موجوں کو محم ہوا اور انفول نے بے رُدر جم کو اشاکر ایک فیلے پر پھینکا تھا وہ مگر آئ فیلے پر پھینکا تھا وہ مگر آئ محم ان کا اش کو پھینکا تھا وہ مگر آئ محم ان جہا فرجون کی لاش کو پھینکا تھا وہ مگر آئ محم معمر مجل جہا فرجون کی لاش آئ بھی مصر کے جانب گر یں موجود ہے اور لوگ آئ بھی فرانی کے جو نے دعویدار کے ان محم کو دیجے دیجو کے دعویدار کے ان محم کو دیجے دیجے کے عبرت حاصل کرتے ہیں۔

عرب مؤل علايمًا ابى قوم بى إسرائيل كابيبلامطالب بى إسمائيل كوساة بي و

وادی سیناک راہ پر چلنے گئے ۔۔۔۔ ان پر اللّٰہ رَبّٰ لعزت نے بہت بڑا انعام اور کرم فرمایا نتا کہ ان کے دخمن کو ان کی آسکھوں کے سامنے غرقِ دریا کردیا۔

مر بن إمرائيل بن عيب وغريب قوم بكد دادي سيناك راست من النون النون سيناك راست من النون في الن

ہارے میرور بنا دے میرور بنا دے میروں کے میروں کے میروں بنا دے میں ان لوگوں کے معبود بنا د

صرت موی عالیرَ الله فرم کاید جابلانه مطالبه مناتو قرمایا: ﴿ اَغَیْرَ اللهِ اَبْغِیدُ مُ اِلْهَا وَ مُو فَصَلَدُ مُ عَلَى الْعُلْمِینَ ﴾ (2: ١٣٠) کی الله کے موامی تمیں کوئی معبود ڈھونڈ کر وُدل، حالاتکہ اُک

سيدنا مومن 1943.

رہ اورت نے تھیں مارے جہانوں پر ضیلت دی ہے ۔۔۔۔ اُک نے تھیں زعونوں کے ظلم سے خات علما فرائی ۔۔۔ اُک نے تعمادے دی کو تھماری استحموں کے ماصف غرق کیا۔

الله کے اِستے اِنعلات مظیمہ ادر اِنسانات طبیفہ ک محکر گزاری کیا ہی ہےکہ اُس کے علاوہ تم ہاتھ کے بے تو نے معیودوں کا مطالبہ کرور

سامعین گرای قدر اِ دیجا آئے بنی اِسرائیل کی ذہنی ہی تی بنی اِسرائیل کی ذہنی ہی کا

مظاہرہ ۔۔۔ فاقی کی زندگ سے بہاست کی ۔۔۔ دیمن نظر سرول کے سامنے ایک کر دیا گیا ۔۔۔ فود سمندر کی اہرول سے معنوظ دوسرے کنارے پر نہنج ۔۔۔۔ ایس کی اسمان کو دیجنے کے بعد ۔۔۔ بنی اسمانیل نے صورت مون علا الیشل کی برموں کی محنت بر کسی طرح یائی میں دیا ۔۔۔ ایانک ایک بنت برست قوم کو دیجے کربت بری کا خیال دِل میں بدا تجواء اور توحید کے دامی و سکنا اور شرک کے قامل سے بی ایک معنود بنا دینے کا مطالبہ کرنے گئے۔

زرا ایک منٹ کے لیے خور تو فرلنے کہ بنت شکن مؤتا ۔۔۔۔
توصید کے داعی مؤتا ۔۔۔ مشمرک کے خلاف دو دھاری مگوار مؤتا ۔۔۔۔
توصید کے داعی مؤتا ۔۔۔۔ قوم کو مجانی اور سنوارا ۔۔۔۔ وقمن سے آزادی دِلوائل ۔۔۔۔
اُس قوم نے جب صورت مؤتل عالیہ اُس سے یہ مطالبہ کیا ہوگا تو صورت مؤتا عالیہ اُل کے دِل پر کسیا گزری ہوگا؟ ۔۔۔ پی بات یہ ہے کہ صورت مؤتا عالیہ اُل کو دُشنوں کی طرف سے مجی بہت مثالاً گیا اور اپنوں نے بی اضی ذینی کوفت اور ریشانیوں میں مُبلاً کرنے میں کی نہیں کی۔

اب ذرا آن إنعلمات مي اندازه لكاستير ج الأرز بالعزت لي

بى إمرائيل رانعامات ربانى

بنی إمرائيل بر دفياً فوقياً ميكير تع \_\_\_ مجراس مكثی، جهامت، بهث دمري، مند د عناد، حق سے إعراض اور كغران تعمت كو بحى ديكھيے ج بنى إسرائيل كے حقيات آيا۔ الله تعالى نے بى إسرائيل بر العلات كى بركما برسانى، إحسانات كى إنتها كردى و كرم و فعنل كى مارش مرمادى و فتنول كے خرانوں كے دیائے كھول ديے .... مربی اسرائیل نے می ناظری نقن مبد اور کفران تعمت کی انتہا کردی۔ بی اسمائیل نے بو قرم کوہار کرکے جس سرزین م قرم رکما تھا ... یہ طرم کے مشرق میں واقع ایک کمال میدان تھا .... اس میدان میں دور دور کے منرے اور یانی کا نشان تك نهيل فقا ..... نه كوتى مكان، نه خميه، نه در فت و .... اوير سے شديد گری ادر تنش.

بی اِسرائیل یہ سب کی دیج کر محبرا آفے اور حدرت مؤی سے ور فواست کی کہ بم بیاس سے ترب ترب کر مرجائیں گے۔ بہال بینے کے لیے پانی کا ایک قطرہ تک نہیں ہے ۔۔۔۔ اور میر کمائیں کیا؟ اور کمائیں کبال ہے؟ يبسال توكونى چيز موجُود نهيل ب \_\_\_\_ أوبر سے دُموب إِنَّى تيز بك الامان و الحفظ .... ببال سائے کے ملے کچے سامان موجود نہیں ہے .... صرت موی طالبتنام نے دُما کی اور الله رَبّ احرب نے ال کی دُما کو قبول فرایا اور بنی إمرائيل کے مليے يہ تينوں جيسين وامم كردى۔

اللَّه رَجُالِورت نے حرب مؤمَّا سے فرایا :

﴿ إِصْرِبُ بَعْصَاكَ الْجَرَ ﴾ (٢٠:٢) اپنی لائفی ایک پھر پر ماریے --- یم اس پھرسے بارہ چھے جاری £175

(بی اِسرائیل کے بارہ قبلے تھے، مرقبلے کے لیے آنگ چشمہ ماری فالیا۔)

سيدينا موسن المنافرات

کھانے کے لیے آسمان سے ترجین (دالے دار مشمان) اتار دی کے جوٹے فودول برشنم کی طرح مُوجُود ہوگا۔ جو برخ کے دقت کھاس براور میوٹے میوٹے فودول برشنم کی طرح مُوجُود ہوگا۔ اسس کے علاوہ ہم اُن کے کھانے کے لیے شیرے مجبل کے، اسس کے علاوہ ہم اُن کے کھانے کے لیے شیرے مجبل کے، جو اُن سے فوت زدہ نہیں ہوں گے ۔۔۔ یہ اُنھیں مکر سے۔۔ ذن کر اور میمون میمون میمون میمون کر کھائیں۔

بون برون رسایت باتی رہاسائے کا مسئلہ \_\_\_\_ توجب تک بدائس میدان میں نوجُود بیں ہم بادلوں کا اِن پر سایہ عکیے رکھیں گے۔

اللّٰہ رَجُلِعرت کے بی اِسرائیل پر انعلیات اور نوازشات کس قدر

بنی إسرائيل کی نامشکری

ہوئے، آنے اسے شن لیا۔۔۔اب ذرا بنی اسرائیل کی نامکری بھی ملاظمہ ذیائے۔ من وسلوی کمانے والی قوم امکیب دِن صفرت مؤی علایہ اُل سے مطالبہ کرنے گئی:

مسر روز ایک بی غذا کھاتے کماتے ہم تو تنگ آگے ایل ..... جی روزانہ یہ ترجین اور شیرے نہیں چاہیں ۔..۔۔ ہارے لیے اپ رب ے دما کرو کہ ہے ہارے لیے نسبنال، کمسیدے، پساز، لہن، گسندم اور مورکی وال میں چیزی پسیدا کرے ۔۔۔۔ اور آگائے ۔۔۔۔ تاکہ ہم اخیں کمساکرانے منے کا ذائقہ بدلیں۔

الله رَبُّ لعزت نے جواسب دیا:

ے آزادی کی تعب پالیں کے تو یم ان کی ہدایت و راہ خانی کے لیے ایک مائع کی سے ایک مائع کی سے ایک مائع کی سے علی کریں گے ۔۔۔ جس میں اضی زندگی گزار نے کے احکامات موجود پرل کے ۔۔۔ اب دہ کہا کہ علی کرنے کے لیے صورت مؤی علا لیڈنل کو طور پر اللہ فرایا گیا ۔۔۔ اور اسمی تمین دن کے لیے تمام مشاخل ہے آئاک تعلقہ پرکہ اعتقاف کرنے کا حکم دیا گیا ۔۔۔۔ جنرت مؤی علا لیڈنل فور پر تشریف لے پرکہ اور گئے تو اپنے بڑے کا حکم دیا گیا ۔۔۔۔ جنرت مؤی علا لیڈنل فور پر تشریف لے بان دن علا لیڈنل کو قوم کی اصلاح کے لیا بینا در خلیفہ مُور فرایا۔

اب صرت موی علایت ول یک دل ی شوق بیدا ہوا کہ مختلم کا دیدار می بربائے تو دُورْ علیٰ دُور بوبائے \_\_\_\_ عرض کیا:

میرے پالنہار ! جب تولے نجے لذت کام سے نوازا ہے تو بھر اندت

اللہ نے جاسب دیا: ﴿ لَنْ تَرْدِينَ ﴾ (ع: ۱۳۳)

مؤلی تم دیدار کی تاب نہ السکوئے ۔۔۔۔ اچھا رکھو۔۔۔ ہم انی ایک قبل اسس پہاڑ پر ڈالتے ہیں اگر دہ برداشت کرسکا تو پیر مکن ہے تم بمی براشیت کرسکو۔

﴿ فَلَمَّا جَلَّىٰ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا وَ خَرَّمُوسَى صَعِقًا ﴾ (2: ١٣٢) محرجب اس کے رب نے اپی جملی بیپاڑ پر ڈالی تو وہ ریزہ ریزہ ہو کہااور عنرت مونی (اس منظر کی ہیبت د جلال سے) بے ہوش ہو کر گریے۔ صرت موى علايم ال كوجب جوش آياتو عرض كيا: ﴿ سَبُحْنَكَ تَبُتُ إِلَيْكَ وَ أَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٤: ١٣٣) میرے مولا ! تیری ذات پاک ہے۔ (اس بات سے کہ تیری ذات کی علوق کے مشابہ ہو اور یہ 6نی استھیں تیرا دیدار کرسکیں) ۔۔۔۔ ہو در فواست تیرے دیدار کی میں نے کی تی میں اس سے رجع کر تا ہوں اور یں اپنے زمانہ کے سب لوگوں سے پہلے تیری عظمت و ملال کالغین رکھتا ہول۔ ياد ركھيے ---- إس دُنيا بين إن فاني استحمول مع ديدار الي نبين بوسكة ----- بال جنت میں تمام جنتی دیدار الی سے اپنی استحمیں شمندی کری گے۔ صرب موی علیته کا مطالب دیدار الی کا آ*ور*اٹ کاملنا اورا نہ ہوا تو اُن کی دیجوئی کے ملے استرایا: مولی ہم نے موجودہ لوگول میں سے آب کو اپنی پنجیری ادر ہم کلای کے شرف سے نوازا ہے ۔۔۔۔ آپ کو کلیم اللہ بنایا ہے ۔۔۔۔ اب آپ کو ایک اور تعمت تورات کی مورت میں علما کی جاری ہے ۔۔۔۔ اس پر خود مجی عل پیرا رہ ---- ادر اپنی قوم کو بحی محم دو کر تورات کے احکام پر معنبوطی سے عل ہیراریں ---- اس کے ادام و نوای کی پابندی کری ﴿ سَأُودِيُكُمْ دَارَ الْفُسِقِيْنَ ﴾ (٤: ١٣٥) میں عقریب تم کونا فرمانوں کا گھر د کھاؤں گار نا فرمانوں کے گھرسے کیا مراد ہے؟۔۔۔۔ مجھے متعترین نے ملک معرمراد لیا ہے، ج وعونوں کامسکن تھا ۔۔۔ کچھ مفترین نے شام مراد لیا ہے بس

اك نافرمان قوم عمالته قالبن تحي

الله كمنا جابتا ہے ماقلا ابن كثير نے مى ترق دى ہے يہ ہے:

الله كمنا جابتا ہے كہ مؤى اگر تيرى قوم نے تورات كے احكام پر عل نہ كيا

عارى دى عوتى شريعيت سے مرتاني كى \_\_\_ جارے بتلائے جوئے راستے

بارى دى عوتى شريعيت سے مرتاني كى \_\_\_ جارے بتلائے جوئے راستے

ر نہ جلے \_\_\_ جارى دى عوتى كتاب كو معنبُوطى ہے نہ تھایا \_\_\_ تو پر عقریب

من دنیا میں تباہ و رسوا كرديا جائے كا اور آخرت میں دوزن كا ايد من بنا ديا

ہائے كا \_\_\_ " دار الفائسقين" ہے مُراد دوزن ہے كونكہ وہ نافر انوں اور كر اور كر اور كون كا گئے سے رہے۔

برمال صرت مؤی عالیته اور شد و ہدایت کی عبادت بے مرور کتب توراست عطا جونی اور

ماتہ یہ مجی بالا دیا گیا کہ عارا قانون اور عاری سنست یہ ہے کہ جب کوئی قوم ہمایت کی جانے کے بعد ۔۔۔۔ اور اس ہدایت کی صداقت و سخائی پر روش رائل آ جانے کے بعد ہی ایمان قبول نہیں کرتی اور گرای پر اور آبار و اجداو کی پال اور بری رم و رمیت برقائم رجی ہے۔۔۔ تو ہم بھی ایمی برخت اور صدی قرم کو گرای کی وادیوں میں مستعلنے کے لیے میوڑے رکھتے ہیں۔

صرت مؤی علائق المور پراپ رب سے مم کلام بی، ادر اپنی قوم کی محرت مؤی علائق الم المور پراپ رب سے مم کلام بی، ادر اپنی قوم کی مدایت و خُوش بختی کے ملیے اضیں توراست مطاع ربی ہے ۔۔۔۔ احکاماست لی رہے ہیں۔

اور دُوسری طرف قوم کے لوگوں نے ایک اِنتہائی مکار اور جالاک شخص المامری کی قیادت میں ۔۔۔۔ خدرت مؤلی کی غیرمافٹری کا تاجاز قائدہ اشایا، اور الله کی قوری سے مند مورکر مشمرک کے رائے کا اِنتاب کرلیا ۔۔۔ اور سے اور مائدی سے بند مورکر مشمرک کے رائے کا اِنتاب کرلیا ۔۔۔ اور سے اور مائدی سے بند تو تے ایک کورے کو اپتا اِللہ اور معبود بتالیا

اضوں نے الیاکیوں کیا? ۔۔۔۔ اس بنا پر کہ غلای کا ایک لمباعرہ انتحال سے مسرین فرجونیوں کیا? ۔۔۔۔ اس بنا پر کہ غلای کا ایک لمباعرہ انتحال سے مسرین فرجونیوں میں رہ کر بسر کیا تھا۔ اس طرح مشرکانہ دنوم و عادات ان میں کافی مد تک مینیل مجھے شعے اور بنی اِسرائیل بہت مد تک اس درنگ میں درجھے ہوئے ہے۔

گوسالہ پڑتی (گلنے کی پُیجا) معرکا پُرانا عقب و اور نظریہ تھا۔۔۔
معری گلنے کی پُیجا کرتے تھے اور گلنے کی خور شوں تک کو بجرے کرتے نے
۔۔۔۔۔ بنی اسسرائیل کے ذبن میں گانے کے قدرس کا الیا لفتہ جا کہ جُن کا
سامری نے دھات سے ایک بھڑرے کی خور آل بست اللہ جس میں سے گائے کا
اواز ۔۔۔۔ "بال" آئی ۔۔۔۔ بنی اسرائیل کے اکسٹ ر لوگ ب مافتہ اور
ب موج ہے اس کی اُلوہ بیت کا اِست مرار کرنے گئے اور اسس کی معروب

عفرت موی علایته فور بر تشریب لے کئے تو سامری کا فرمیب بی اِسرائیل سے کہ کر گئے تھے کہ تیں دان کے بداوے آول گا ۔۔۔۔ مر طور بر جاک المنت تیس دان کی بیائے جالیس دان و لی ۔۔۔۔ بنی اسرائیل تیس دن کے بعد ظر مند ہوتے کہ حزت مؤلی والی كوں نہيں آئے \_\_\_\_ اى تأخيرے ايك مكار اور عيار من كى تام مامری تھا، اس نے فاقدہ اٹھایا اور بی اسرائیل سے زورات نے کر اور اھیں علاكراس في بيرے كى مورتى بنانى \_\_ يوشار آدى تعا، اس في اس مورتی میں اس فرح سے مورائ رکھے کہ ہوا ایک فرف سے داخل ہو کرجب دوسری طرف سے خارج ہوتی تو اس میں سے مجرے کی ک آواز "بال" نظتی۔ سامری نے یہ کرتب دکھا کرنی اسرائیل سے کہا ۔۔۔ یہ تحصارا اللہ

اور معبود ہے اس کی اوجا پاٹ اور میش کرد۔

وال ميرني اس كواس طرة سے بيان فرايا:

﴿ فَكَنَالِكَ ٱللَّهِ السَّامِرِئُ٥ فَاخْرَجَ لَهُمْ عِبُلا جَسَدٌ لَهُ خَوَارٌ فَقَالُوْا

مُلْآ اِلْهُكُمْ وَ إِلَّهُ مُوسَى فَنْسِي ﴾ (ظ. ٢٠ : ١٨ ٨٨)

نسس اس طرح جب مونا فراج ہو گیا تو سامری نے اسے آگ میں ڈالا اور ان کے لیے ایک شہری محیرا بناکر تکال ایا محض ایک دحر اور مورتی جس ایل ے گائے ک ی آواز نیکتی تھی۔ لوگ بد کرتب دیج کرول اٹے کہ یہ پیزا ہارا معروب اور بی موفی کا می معروب مرحم موفی بنول میں پر کیا (اور معرود کو

فور ر دُموندٌ تا محر تا ہے۔) اللَّهُ رَبُّ لِعِزْت نِے کہتے فُولِعُورت انداز میں ان کے اس مشرکانہ علی

﴿ أَفَلا بَرُونَ آلًا يَرْجِعُ إِلَيْهِمُ قُولًا لا، وَلا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلا نَفْعًا ﴾ اور خبيث قول كاحواب روا:

کیا آخیں یہ موٹی بات بھی دکھائی نہیں دی (کیا اُنھوں نے اِنَّا ہِی نہیں دیجا اور اِنَّا بھی نہیں سومیا) کہ بچرے کی مورتی آ واز تو نکالتی ہے مگر دہ اُن کی کئی بات کا جواب نہیں دے سکتی اور ان کالفع اور فقصان بھی اُس کے ہاتر میں نہیں ہے۔ (مورةِ ظرْ ۲۰: ۸۹)

ادم بنی اسمالیہ سرستی سر حصر موتی کارقیمل اکثریت بجرے کا سیستی من اور آدم طور پر اللہ رہ اللہ رہائی کا رقیم کی اور آدم طور پر اللہ رہ اللہ ہوں۔

اس رذالت اور اپنی کا اطلاع دی۔

الله رَبُ المرت في صرت مؤى سے نوچا ---- تم في وم كوم ورد كر الله مياں فور برا آنے ميں اس قدر جلدى كيوں افتيار كى؟۔

حرت موی نے عرض کیا =

اتے ہے تورات کی تختیاں گر محتیں۔

حققت یہ ہے کہ شرک معمید نبوت کے ملے نا قابل برداشت ہے \_\_\_ مجرحاليس سال كى محنت اور مشقت اشاكر جوبيال تك تبنج \_\_\_\_ تو قم نے یہ صلہ دیا ۔۔۔۔ یہ سب کی دیج کر حدرت مؤی طالیما کو خمنہ آنا قررتی امر تھا ۔۔۔۔ ای ضحے کا نتی تھاکہ اینے بڑے بمالی اور تنفیر صرت مارون کے مرکے بال مکر ملیے اور داڑھی کے بال مکر ملیے ..... ان کا خیال یہ مناك اس معالله مي حدرت فارول في في ماميع حق ادانيين كيا \_\_\_ شايد انعول نے غفلت وستی کرتے ہوئے قوم کواس مشرکانہ فعل سے نہیں روکار حضرت ماروان علايشل نے جب حدرت مؤى علايشل كے اس فينے كو

ادر شدید خمنب کودیجا تو کینے گئے:

میرے مال جائے بمانی ! میراکونی صور نہیں ہے ..... تی نے بیا كرف ين اور جمات من كون سى اور كوتاي نيس كا

مرتبی اکیا تھا اور بی اسرائیل کے اکثر لوگ میزا بری میں نبتا ہو گئے تعے ۔۔۔۔ یں نے اضی مرحکن طریعے سے مجانیا کر اندوں نے مجھے ہے اس ادر کزدر مجاادر میری باتول بر ذرا برابر توجه نہیں کی \_\_\_ مجھے خطرہ ہوا کہ مجیس بیہ لوگ نجے قبل ند کردی۔

قریب تھا کہ مومنین و موحدین اور ان شرار تیوں کے درمیان لڑائی چڑ جائے اور آٹ تجریر الزام لکائن کہ میرے بعد تم نے قوم میں تفرقہ ڈال رہا۔ حدرت مارون علائم الم في كها .... است براور فحرم .... اكر آت اس طرح میرے ساتھ سختی کری گے .... اور اس طرح میرے مراور داڑھی کے بال کر لیں گے تورش فوشی و مسترت سے تعلیں بجائیں گے۔ حضرت بإرون كى بيه معقول دكيل اور منى برحقيقت بات من كرحضرت

موی علالیتنام کا خفتہ ..... این بھائی صنرت یارون کے بارے معندا ہوگا اس کے بعد اس مطلم کے مرکزی کردار ... "سامی" ک ماز متوجه مونے اور کیا: ﴿ مَا خَطْبُكَ بِسَامِرِي ﴾ (٢٠: ١٥) مامری إنتراكيامعالم بع --- تونے يدكيا دُمونك اور سوال رجایا ہے ۔۔۔۔ فریب و مر اور عیاری سے تولے میری قوم کو شرک کے رائے مر ڈالا \_\_\_\_ اب جا زندگی میں تیرے لیے یہ سزا اور عذاب ہے کہ آواہون آدى ك فرح كما يرے: ﴿ لا مِسَاسَ ﴾ (١٠: ١٥) -- في دور ريو \_\_\_ في القان لكتار (الله فے دنیا میں سامری کوبیر سزادی کہ جشم سامری کے ساتوہو ما تا تو دونول کو تیر بخار جوما تا .... وه باللول کی طرح کیتا بحر تا الامسان لا مساس میرے ساتھ کوئی ہاتھ نہ طائے ۔۔۔۔۔ میرے بدن کے ساتھ کان د کے .... اللہ نے کہا: بے ایمان کو مرداری اور لیڈری کا شوق شاکہ اوگ مے سلام کریں۔۔۔۔ میرے سے طلیں ۔۔۔۔ یم منے یہ مزادے کر تمام ز نیڈری اور سرداری کامبوت ماک بی یا دیا۔) یہ سزاتودنیا کی زندگی میں ہے ادر آخرت میں : ﴿ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِلًا لَّنَّ تُخُلَّفَهُ ﴾ (١٠: ١٠) تیرے لیے آخرت یں عذاب کا ایک وعدہ ہے جس کی خلات ورال نہیں کی جائے گا۔ اے سامری ! اب ورا اپنے گھڑے ہوتے معبور کو بھی دیجے ۔۔۔ جس کے آگے تو جاور بن کر بیٹھا رہتا تھا۔۔۔۔ دیجے بم اس کا کیا مال کرنے

یں ۔۔۔۔ ی ترے بے بی معزود کو جاکر راکم کر دی کے

E. Mil jugaling

335

ادراس کی را کم سمتدرین اڑا کربہادی کے

ادران ) (تاکہ مجھے اور بیری بات مانے والوں کو پتاسطے کہ یہ معبود ہیں کیا رے سکتاہے؟ یہ بے چارہ تواہیے تنے اور قصمان کا مجی انتہار نہیں رکھتا۔)

معنی مولی کی دعا اور قوم کی معافی الله دیا مؤل مالیدا ان کا می معافی الله دیا مؤل مالیدا ان کا می باکر این قرم بی این قرم بی معافی الله دیا بیت کیا ۔۔۔۔ کہ تھارے اس کمناؤ نے جرم کی مزاہ ہے ۔۔۔۔ ادر تھاری توبہ اور معافی کی صورت یہ ہے کہ جن لوگوں نے گوسالہ بیتی کی ہوا ہے جنوں نے گوسالہ بیتی کی ہوا ہور جیس کیا۔

بنی إسرائیل فی الفرتعالی کے اس محم پر مرتسلیم نم کیا اور قبل ہونے پر تیار ہوگئے ۔۔۔۔ ایک نقریبا تین ہزار کے قریب نوگ قبل ہوئے تھے کہ صورت موی عالیتنا دربار اتنی میں مجدہ رہے ہوئے اور درخواست کی: \_\_\_\_ مولا ! ان کی خلاول کو، ان کی نافر انوں کو معانت فرمادے اور ان روم و کرم فرما ۔۔۔۔ مورت مولی کی دعاقبول ہوتی اور اس کی خاتیات خلافی کی دعاقبول ہوتی اور اس کی خاتیات کی خاتیات خلافی کی دعاقبول ہوتی اور اس کی خاتیات کی دیات کی خاتیات کی خاتیات کی دیات کی خاتیات کی دیات کی دیات کر نے دیات کی دیات کی دیات کی دیات کی دیات کی خاتیات کی دیات کی دی

الله ربي العزمت في إسرائيل كالتائرا اور كمناومًا جرم معاف في العار

بى إسرائيل كى ايك اور خباثت جب الأتعالي نے معان

فرا دیا تو اب صرت مؤی علایته استے ان کے سلمنے وہ تختیاں رکھیں جن پر تورات کی ہوتی ہی موجود تھے ۔۔۔ ان اورات کی ہوتی ہی موجود تھے ۔۔۔ ان ادام کو ملت کے بلی موجود تھے ۔۔۔ ان اوام کو ملت کے بلیے زور دیا جو تورات میں تحریر تھے ۔۔۔ ان توای سے بہتے ادام کو ملت کے بلیج تورات میں اترے تھے ۔۔۔ صورت مؤی علایته اس نے کہا :

موجود ہیں ۔۔۔۔ اللہ رَبُّ لعزت نے یہ کماب تماری ہدایت و راجمانی کے لیے عطافہ الی ہے ۔۔۔۔ یہ کماب نور مجی ہے اور ہدایت مجی۔

بنی إمرائیل کے وڈیرول اور سردارول نے ان اظامات کو دیجا، من ادر بُرما ۔۔۔۔ آو پُرانی ریت اور عاوت کے مطابق کینے گئے :

اتے سخت احکام ۔۔۔۔ اللّٰه مہران تونہیں دے سکتا ۔۔۔۔ ہیں تو اللّٰہ عبران تونہیں دے سکتا ۔۔۔۔ ہیں تو اللّٰہ کی نازل کردہ کہا ہے۔ نہیں ۔۔۔۔ اے مؤلی ا مرت بزے کہنے پر ہم کیسے مان لیں کہ یہ اللّٰہ کی کتاب ہے ۔۔۔۔۔ ہم تواس دقست مانی گئے جب اللّٰہ تود بول کر ہیں کے گاکہ " تورات میری بازل کردہ کتاب ہے، کم اِسس برائیان لے آو"۔

سنترسمردارول کاانتخاب فنول ادر بیر مطالب کوش کر میران و بریشان کوش کا انتخاب کوش کر حیران و بریشان کورے بی ۔۔۔۔ کہ اللہ نے فرایا یہ تونہیں بدسکنا کہ تمام بی اسرائیل کو مشاہرے کے لیے فور بر بابیا جائے ۔۔۔۔ اِن بی سے نثر سرداروں کو جُن لیجے ۔۔۔ یہ سردار آپ کے ساتہ فور بر آئیل ۔۔۔ بھریہ سردار جاری آوازش کر باتی لوگوں کو کھا دیں۔

چنانچ متر مردار \_ اس کام کے ملے تخف کر ملے گئے ۔۔۔۔ اس کام کے ملے تخف کر ملے گئے ۔۔۔۔ طور بر جہنچ تو ایک سفید بادل کی طرح فور نے صفرت موق کو گھیر لیا اور اللہ رَبِّ لِحرَت سے ہم کای شردع ہوئی ۔۔۔ اُن متر مرداردل کو بھی پردہ فور بی اللہ رَبِّ لحرَت سے ہم کای شردع ہوئی ۔۔۔ اُن متر مرداردل کو بھی پردہ فور بی اللہ رَبِّ لحر منایا گیاکہ " توراست میری نازل کردہ کتاب ہے ، جو بنی اسسمائیل کے ملے ہدایت نامہ ہے "۔

مرداروں سے فرایا ۔۔۔۔ اب تو تعمل انتیات کے ایم جو اور کے پدے ہے مرداروں سے فرایا ۔۔۔۔ اب تو تعمل انتیات کی گوائی قوم کے روبرد تم سب نے دنیا ہے۔۔۔ اب اس حقیقت کی گوائی قوم کے روبرد تم سب نے دنیا ہے۔۔۔۔

توہمٹ وجی اور انتہائی ڈھٹائی سے کہنے گئے ۔۔۔ ہیں کیا معلوم کہ اس پردہ خیب کے ادر تب اللہ کا معلوم کے اور تب اس پردہ خیب کے ادر تب بین کریں گئے جب اللہ ملائے آگر کے کہ تورات میری نازل کردہ کہا ہے۔۔ اللہ ملائے آگر کے کہ تورات میری نازل کردہ کہا ہے۔ اس برائیان نے آئ

﴿ لَنْ لُؤُمِنَ لَكَ حَلَّىٰ تَرَى اللَّهَ جَهْرَةً ﴾ (٢: ٥٥)

م مجر پراس دقت تک مرکز ایمان نہیں ائیں کے جب تک اللہ کو اپی آسکھوں سے ند دیج لیں۔ بی اسرائیل کے تنخب کردہ نشر سردار دل کا یہ مطالبہ امتانہ می تفاادر انتہائی جٹ دحری اور حنادیر منی تعل

الله رَبُّ لعرَت نے ان کو نقد مزا دی ۔۔۔۔ کہ ایک ہیبت تاک کو نقد مزا دی ۔۔۔۔ کہ ایک ہیبت تاک کو کھرے میں لیا اور کوک میں کیا اور مندید زارے نے اُن کو تھیرے میں لیا اور منوت کی نیئر ساؤ دیا۔

حدرت مؤل علائم الله ال كى الكت اور موت كايد منظرد كو كربار كا الى من عرض كيا: مولا إلى المرائيل جيب قم ب ... من واليل جاكر قم كو اس مورت مال ب آكاه كرول كا قوده فجر بر تين نهي كري كر سادا الذام فجر بر قالي مزادي كي سي مادا الذام فجر بر قالي كري كر ... قو الذا المر قوت النس مزادي كي حى ... قو دين قوم كري باس كي مزا دے ويتا ... اب قويد ميرے مافذ آتے بي ادي حي مادا دي كي اور في ميرے مافذ آتے بي

اللَّهُ رَبُّ العرْست من عدرت موى علايشلاك ك در خامست كو قبول فياكر اخیں معات می کردیا \_\_\_\_ اور اخمیں دوبارہ زندگی بی بخش دی تاکہ وہ تعتوں کا ظرادا كرتے يونے في بات كوسليم كري اور يوفى يرقائم رال ہے متر سسردار جن کو بنى إسرائيل كى ايك ادر خباشت دوباره زندگی مطابوتی حی \_\_\_\_ بنی اسرائیل کی طرف بلٹے تو اضول نے طور مر میش آنے والا سارا واقعہ قوم کے سامنے بیان کیا .... اور گوای دی کہ مؤلی ج کیے کہتے ہیں وہ حق وانعمان ير منى ب \_\_\_ تورائے اعلم واقعی الله رَبُّ العزت كی طرف نازل شده این۔ اب جاہیے تو یہ تھاکہ سب کے سب لوگ اللہ کا فکر جی کرتے \_\_ تشرمرداروں کی بات کی تائید اور تصدیق می کرتے .\_\_ ادر حدرت موی طالیتا کے مرائم کی تعمیل می کرتے .... اور تورات کے بیان کردہ احکامت کودل و جان سے قبول می کرتے۔ مر بنی امرائیل کی اکثریت نے .... تورات کے اعلم کو لمنے میں اس و بیش اور عذر بہانے رائے شروع کیے اور صوت موی علایته کے إرشادات كومان سي في فكر فياجي اور أيت ولعل س كام لينا شروع كيار اللَّدَبُ لِعزمت نے فور بہاڑ کو اٹھاکر آن کے مرول کے أور سانان كي مورت من كمرًا كرديا اوركيا: ﴿ خُلُوا مَا أَتَيْنَكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَافِيهِ لَعَلَكُمْ تَتَقُونَ ﴾ (٢: ٣) و جزیم نے تم کو عطاکی ہے اس کو قت سے بکردادر و کھے اس ی ہے (اطام) اس کویاد کرد۔ تاکہ تم جہتم کی آگ سے بھ جافد

اگر تم نہیں مائے ہوتو میں تم کو اس بیاڑ کے پنچے میں کر رکم دول گا بى إمرائيلى در اور فوت اور دہشت كى بناير كہنے كے ...

م تورات کے اعلم کو بی مائیں کے اور سرمطلم میں حضرت محلی کی الحاصت بی کری سگر الله رَبِي الربيع ببار مرول سے بالا \_\_\_ تو بى إمراتيل اسے عبد و پیان بر اور اسپنے اس وعدے پر زیادہ عرمت تک قائم نہ رہ سکے اور اپنی ترانی ربیت اور عادیج مطابق توراست احام کی خلات ورزی شروع کردی. مشران ی ادمشاد ہوتا ہے لآ إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ كَه دين مِن اكراه اور جير نیں ہے ۔۔۔۔ دین میں زبردی نہیں ہے۔ مراس والعرب معلوم عوتا عدم ببالاني إمراتيل ك سرول ك اُدر لاکر اضی تورات کے احکامت مانے پر میور کیا گیا ۔۔۔۔ اُن پر جبراور زېردې کې گئ ---- إس کا چاب يه سېکه: لا إلكاة في الدِّين --- دين من جيرتيل - -- اس كامطلب ب ہے کہ کی کافر و مشرک سفس پر ایمان قبول کرنے کے ساچے جبر اور زبردی نہیں کی مانے گی ۔۔۔ ڈنڈے اور مکوار کے زور رکی سے ایمان کا آزار کروانا ماز نہیں۔ لیکن جس مخس نے کلیے اسلام پڑھ کر اسلام کے اعلام پر علی بیرا ہوئے میں خفلت ستی یا بہت دمری کامظلم و کیا ۔۔۔۔ اسے ڈنڈے کے زور پراسام کے احکام پر علی پیرا پونے کے سلے بیٹور کیا جانے گا\_\_ (سيدنا مدلق اكبرين العند في منكرين ذكوة سے جهاد فرماتے يونے كها تما ۔۔۔۔ ویکن زکوہ میں جانور کی رتی دیتا تما آج اگر رتی دیئے سے اتکار کرے كاتوالوبكراس كے خلات مكوار اشائے كار) جهاد كاحكم اور بني إسرائيل بحسير كوم سے بار از كرص ميدان ميل ني إمرائيل مَوجُود

تھے ۔۔۔۔۔ جہاں من و سلویٰ کی تعتیں مل رہی تھیں ۔۔۔۔ جہاں پتر سے منط پانی کے چھے جاری ہو رہے تھے .... جہال بادل ان پر سایہ کردے تے .... جہاں انھیں اپنے نیٹیر صرت مؤی کے دریعے تورات میک برایت سے مرور كتاب على بين تى ير منيدان ظلمين (ادس شام) كے قريب تنا بی اسرائیل کے آبار و اجداد حدرت ارائیم، حدرت ایجان اور حدرت ليقوب (عليهم الله من الله رب الله رب الله رب الله من الله ما تقا كه تعارى اولاد كو فلسطین کا مالک بنائیں کے اور دہ اس مقدس مرزمین پر زندگی بسر کری گے۔ اللهرب العزت نے صورت مؤلی کی معرفت بی اسرائیل کو محم ریاکہ ار من مقدس (قلسطين) ميں داخل ہوں \_\_\_\_ جہاد كركے دہاں كے ظالم اور جار محراوں کو تکال دی \_\_\_ بہادری سے اوی \_\_\_ میدان میں میٹوند دکھائی ---- مم وعده كرتے ياں كه كامياني و كامراني اور في حيل سلے كى --- مم وعده كرتے بيں كه جارى مدد اور نسرمت تحمارے ساتھ جوگى۔

بى إسرائيل نے يہ محم ادر محم كے سات فو مخبرى كوش كركما: ﴿ إِنَّ فِيهَا قُومًا جَبَّارِينَ ﴿ وَ إِنَّا لَنَ تَدُخُلُهَا حَتَّى يَغْرُجُوا مِنْهَا ﴾ دیاں بڑے زبردست اور ظالم لوگ استے ہیں۔ همسم اس وقت تک آس شہر میں داخل نہیں ہوں گئے حبیب تک وہ لوگ فور بخور دیاں عے نہ لکل جائیں۔ (مورةِ مائده ٥ : ٢٢)

بى إسرائيل ميں سے دو تخصول نے (جن كا نام موت اور كالب ہے) قوم كوممت والمنے كى كوشش كى .... كرتم نے صرف ارض مقدس ميں جانا ے .... جول بی تم وہال داخل ہو کے توغلبہ اور فع تحمارے قدم جم لے گ. مكر إن دو مخصول كے تجانے كا بحى أن ير تطف كونى اثر نہيں جوا اور ده ہد دحری سے بدستور اپنے اِنکار بر قائم رہے۔

يدنا موسن الكري

جب صرت مؤلی نے زور دار طریعے سے ان کو قائل کرنے ک کوشش فرمائی توجواب میں کہنے گئے :

﴿ إِنَّا لَنْ ثَلُخُلَهَا آبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا مَنَا ذُهَبُ آئْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلًا إِنَّا فَهُنَا فَعِدُونَ ﴾ (٥: ٣٣)

اے مؤیٰ ؛ مم کھی بھی اس شہر میں داخل نہیں ہول کے جب تک وہ لوگ دیاں موجود میں لیس تم اور تھارا رہ جائے تم دونوں ان سے فود مم بہیں مٹیے ایا۔ ( لینی تماشہ دیکھیں کے)

صفرت موی علایته ان کے فود غرضانہ ، بعث دحری اور خباشت پر مبی اور بردلانہ جاب شن کر نہایت افردگی و بریشانی سے اللّٰہ رَبُّ لِعزت کے وربار میں عرض کرتے ہیں :

﴿ رَبِ إِنْ لَا آمُلِكَ إِلَّا نَصْبِي وَ آئِي فَاصْرَقَ بَيْنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَسِفِيْنَ ﴾ ميرے بالنہار إسى اپنے ادر بارون كے ما مواكى پر كوئى إفتيار نہيں ركمتا (موجم ددنول حاضر الله) اب تو عارے اور إس نافران قوم كے درميان جدائى كردے۔ (مورة مائدہ ۵ - ۲۵)

الله تعالی نے حدرت مولی کی اِلجا کے جاب میں فرمایا:
میرے کلیم إ تو نافرمان ادر اکثر مزائ قوم کی اِس باغیانہ حرکت ر منتین

نہ ہو۔۔۔۔ ان کی نافر مانی کا وبال تم پر نہیں آئے گا۔

ہم خود اس نافران قوم کو مزادی گئے ۔۔۔ یہ جالیس سال تک جنگلوں اور میرانوں میں ذفت و رموانی کے ساتھ مچرتے رہیں گئے اور تم سکون قلب اور آ رام کے ساتھ زندگی بر کرتے رہوگے۔

سامعین گرای مت در! بنیامراتیل کی اِس بردلی ادر

اصحاب موعي ادر اصحاب محمر

ہت دھری کو سامنے رکد کر ایک لجہ کے لیے است محدید کے احوال و مالات

یہ خور کیجیے ۔۔۔۔ است محدید پر اللہ رَبُّ العزت کے وہ انعامات و احسانات

ہوئے جو کسی پہنی است کے تصور میں بھی کھی نہیں آئے ۔۔۔۔ است محدید کوان

کے مشیق تیفیر میرنا محد رسول اللہ مثالاً تفلید وَلم کے وَرابعہ ابدی شراحیت علا فرائی

۔۔۔ کتاب (قان) الی دی جس کی حقاقات کی وَمہ داری بھی خود الحائی ۔۔۔۔ است محدید میں اپنے علا اور آئی ہیا ہے جو بادجود نبی نہ جو نے کے انبیار کے وظالفت اور انبیار کے کام کو نہایت خوش اسلولی سے سرانجام دیتے رہے۔

امت محدیہ کو بی جہاد کا حکم ہوا۔۔۔۔ صرف عمالتہ قوم کے مقابلہ میں نہیں بلکہ روئے زئن کے تمام جہادی کے مقابلہ میں است صرف مرزئن شام لیے کہاروں کے مقابلہ میں ۔۔۔۔ صرف مرزئن شام لیے کرنے کے لیے نہیں بلکہ مشرق و مغرب کے کماروں تک اللہ کے کلہ کو مر بلند کرنے کے لیے اور فتنہ کے قلع فتح کے لیے۔

بنی إسرائيل سے الله نے وعدہ كيا تفاصرت ارمني مقدسه (ظلطين) كا اور است محدید سے فرایا:

﴿ وَمَنَ اللّهُ الذِينَ أَمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الضَّيَاتُ لَيَسْتَغَلِفَتْهُمْ فَي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَغُلُفَ الذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ م وَلَيْمَكِنْنَ لَهُمْ دِينَهُمُ الذِي ارْتَضَى لَهُمُ وَلَيْمَكِلْنَهُمْ مِنْ لِعَدِ خَوْفِهِمْ آمُنّا م يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ فِي شَيّا م وَمَنْ حَيْفَرَ بَعْدَ ذَٰلِكَ فَأُولَيْكَ هُـمُ الفَسِقُونَ ﴾

وعدہ کرلیا اللہ نے ان لوگوں سے ج تم یں سے ایمان لائے اور نیک علی کے البتہ ماکم بنایا بھا ان سے بہلوں کواور علی کی البتہ ماکم بنایا بھا ان سے بہلوں کواور جا دے گا ان کے ملیے ان کا دین جو ان کے ملیے اس نے بہتد کیا ہے اور ان کی مالت خوت کو امن میں بدل دے گار میری بندگی کریں گے میرے ساتھ کی کو مشد مکی بہتر کی اس شمیرائیں گے اور ج اس کے بعد نا مشکری کریا گے

بس دې نافرمان لوگ يل (موره وره وره صرت موی علایته کی قوم کو حکم ہوا کہ جنگ میں میٹے دے کر ہماگنا نیں ۔۔۔۔ است محدیہ کو بی کی محم دیا گیا کہ ﴿ إِذَا لَقِينَتُمُ الَّذِينِي كُفَّنُ وَا زَحْفًا فَلَا تُوَلُّوهُمُ الْأَدْبَارَ ﴾ (الانفال ٨: ١٥) امت موی اور امت محدیدین فق به سهکه حضرت مؤی علایشلام کے ساخى توعمالقەسے دُر كركينے لكے: ﴿ فَاذْهَبُ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلا إِنَّا مَهُنَا فَعِدُونَ ﴾ (٥: ٢٣) تم اور تمارا بروردگار جا كراود بم توبيال بيني يل مر میرے بی کے رفتار اور ساتھیوں نے میرے بی سے کہا: کھے کے رب کی تم ہے اگر آئے م کو سمندر کی موجوں میں تھس جانے کا حکم دیں کے تو بم سمندر میں کودیری کے ۔۔۔ بم آپ کو تنہا اور اکیا نہیں مجوزی کے۔ الله کے ضل سے مم وہ نہیں ہیں جنوں نے موی علایہ اسے کہا تنا فَاذُهَبُ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلًا .... بلكم مم توآثٍ ك اشارةِ ابردر زندك ك مرچیز قربان کرنے کے ملیے نیار بیٹے ہیں۔ اصحاب ملی اور امحاب فرکے مائین ای فرق کا نتیب اور انجام یہ ہوا کہ مِتنی مرت اصحاب مؤی فقوعات اور کامیابوں سے مودم ہو کر ایک منگل میں سیکھتے رہے ۔۔۔۔۔ اس سے کم بذت میں اصحاب تھرنے مشرق و مغرب میں فؤمات اور رشد وہدایت کے جمندے گاردیے۔ (تفاقیم)

بی اسرائیل کی مج روی، بنى إسرائيل كى ايك ادر خبانت ہے دھری اور خیاشت کا اندازہ اس دافعہ سے بھی لکایا جا سکتا ہے جے نششران نے بیان فرایا ہے۔

اللهرَ بالعزت نے بی امرائیل کو ایک گلتے ذرج کرنے کا تھم دیا اضوں نے بجانے اس محم کی تعمیل کرنے کے جالیس سال تک مختلف بہانوں اور طرح طرح کی حیل و خبت سے کام لیا۔ كعبى كہتے: ﴿ أَتَّفِيذُ لَ أَ عُزُوا ﴾ (١٤:٧) مؤی ذیج گائے کا حکم دے کر تو ہمارے ساختہ تمنو ادر اِستیزام کرتاہے۔ تعمی و چھتے اس گائے کا رنگ کیسا ہو؟۔ جاسب آیا: ده گیرے زرد رنگے کی جوادر دیکھنے والوں کو خش رنگ معسلوم بور يركبنے لكے: إسس كاتے كى عشىركسيا ہو؟۔ جاب دیا گیا: درمیانی غمر کی جوء نه بالکل برهمیا اور ند کم غمر مركب ك : البي تك حيقت كل نهيل بلك كان كي كيفيت مشتبه جواتي ے ۔۔۔۔ ذرا وضاحت مزید ہوجائے توان شار اللہ مم کامیاب ہوجائیں گے۔ الإاب دياكسا: گائے الی ہوجس نے زمین میں بل بھی نہ جلایا ہو۔۔۔۔ کھیت کو بھی ميراب نه كيا جو \_\_\_ بالكل ب واغ جوجس يركي قيم كا دَمنانه جو اِس حیله سازی \_\_\_\_ څخت بازی \_\_\_ لیت و لحل اور څونکه پنانچه كرت كرت وياليس مال بعد كان ذرع توكى، مر الله تعالى كيت بين: ﴿ وَمَا حَادُوا يَفْعَلُونَ ﴾ (١:١) لگتانہیں تھاکہ وہ ایسا کری گے۔ ذبي لقره كاحكم كيول ديا كيا؟ بيبال ايك سوال بيدا بوتا ہےکہ بی اسسدائیل کو

کانے ذراع کرنے کا سٹ کم کیوں دیا گئے ؟۔

معنی معنیری نے اس کی وجہ سے بیان فرانی کہ بی اِسرائیل میں ایک می فرانی کی ایک میں ایک میں قبل کا جو کیا تھا ۔۔۔۔ میں اوک قبل کا جا تیں جل رہا تھا ۔۔۔ میں اوک قبل کا اِلله ایک دومرے پر دمر رہے تھے ۔۔۔۔ جس کی وجہ سے بابی انسادم اور الله کی کیفیت سے ایوری تھی۔

الله رَبُّ لورت نے فرایا کہ ایک گاتے ذراع کرکے ۔۔۔۔ اس کے ایک حقد کو معتول کے جم سے لگائی تو م آسے زندہ کردی کے اور وہ قاتل کانام خُود بتلا دے گا۔

مولانا حسين على وَمُمُ لِلْهِ يَعْلَالُ كِي رَائِ مِنْ الْمُعْرِينَ مُولانا حسين على وَلِيلا فِعَالَ فِي رَالِيلَ فِعَالَ فِي رَالِيلُ فِعَالَ فِي اللَّهِ فِيلًا لِلْفِعَالَ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي الللَّهِ فِي الللَّهُ فِي الللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللّهِ فِي الللَّهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي الللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي الللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي الللَّهُ فِي اللَّهُ فِي الللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي الللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي الللَّهُ فِي اللَّهُ فَاللَّهُ فِي الللَّهُ فِي الللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ فِي اللللللَّ اللَّهُ اللللللِّ ال

اِس تغییر پر تین نہیں رکھتے ۔۔۔ وہ کہتے ہیں کہ: گائے کے ذراع کرنے کا حکم اللے کے جالیس سال بعد اضول نے گائے ذراع کی تنی ۔۔۔۔ تو کیا جالیس سال کھنے کے جالیس سال بعد اضول نے گائے ذراع کی تنی ۔۔۔۔ تو کیا جالیس سال کھی۔ مرتے والے کا جسم لے گور وکٹن اِس لیے پڑا رہا کہ کب گائے ذراع ہواور گائے کے ذراع ہوادر کا ایک صنبہ معتول کو مارا جائے اور وہ زندہ ہوکر قاتل کا نام بتاتے۔

مولانا حسین علی و الله الله فرماتے ہیں: گانے ذرائے کا مقدریہ اس تھا۔۔۔۔ بلکہ مقتول کا زیرہ مورکی آئل کا نام بنانا اُلگ واقعہ ہے اور گائے

کے ذرج کرنے کا واقعہ اُلگ ہے۔

مولانا حسین علی وَالْمَالِيَةِ اِلْ فَراتِ بِن کہ ۔۔۔۔ قرآن مجید کے اس
مقام پہنے واقعات بیان نجوئے بی وہ ﴿ وَ إِذْ ﴾ کے ساتھ بیان ہونے بی
مقام پہنے واقعات بیان نجو کی جی ﴿ وَ إِذْ ﴾ کے ساتھ بیان ہونے بی

اب موال یہ باتی رہ گیا کہ پھرگائے کے دزع کرنے کا حکم کیول دیا گیا

اب موال یہ باتی رہ گیا کہ پھرگائے کے ذرع کرنے کا حکم کیول دیا گیا
۔۔۔۔ اس کا جواب مولانا حسین علی وَمُولِلُولِولِ یہ دیتے ہیں کہ بی اِسرائیل کے

دل و دماغ میں گائے کی تقدیر، تعظیم اور اُلوبیت عم گئی تنی ۔۔۔۔ گائے کی منت أن كے رگ و نے ميں سرايت كر گئ حتى \_\_\_ گوسال بريتى كا خبيث كيرًا ان کے ذہن سے محمل طور سر نہیں نکل رہا تھا .... اس ملیے اللہ تعالی ان کے ہات سے گائے ذرا کروا کے اضیں یہ مشاہدہ کروانا جاہتے تھے کہ جس کی تعظم اور نقدي تمارے ول ميں پيوست جو كئ ہے اور تم نے اس كى توجايات شروع كردى متى ــــ تم في اے معبور تمور كرايا تھا ـــ اس كائے كى حقیقت یہ ہے کہ تم اپنے ماتھوں سے اسے ذراع کر رہے ہو۔۔۔۔ اسے فنا کے کماث اتار رہے ہو۔۔۔ وہ بے بس ادر مجنور تھارا بال بی بیکا نہیں کرسکتی ---- اور جو گائے اپنے اور آئے والی معیبت کو مثانیس سکتی وہ تماری منتكل كشا اور حاجت رواكس طرح موسكتي ہے ۔۔۔۔ كاتے تم سے ادنی جاندار ے جو صرف تھاری فدمت اور مزورت کے لیے بیدا کی گئ ہے۔ یہ ہے گائے کو ذیج کروائے سے اللہز بالعزت کا مقعد کہ ان کے داوں سے گائے کی تعظیم کا عقسیدہ خم کردیا جائے۔ سامعين كراى قدر إجتن داقعات اورجين طالات خلاصيروا قعاث بی اِمرائیل کے آپ نے ساعت فرمائے ۔۔۔۔ ان تمسام واقعات سے یہ بات اور یہ حقیقت واضح اور نمایال ہوتی ہے کہ بنی إسسرائيل نے قولاً، عملاً اور فعلاً مركاظ سے حضرت مؤى علايتهام كو سستايا \_ اخس قدم قدم ير ذبى انسيس تبخائيل ..... فنول ادر الحرقم كے مطالبات کے ۔۔۔ ہمتیں تراشے سے محی بازنہ آئے ۔۔۔۔ بیتان باندھتے رے .... اللہ کے احکام کی کھلے عام نافرمانیاں کیں .... ہٹ دحری اور مندو عناد ہے جے رہے ۔۔۔ بنت رہی تک کی سنسرمانٹیں کرتے رہے ۔۔۔۔ گوسالہ بریتی میں مُبتلا ہونے \_\_\_ توراست کو اللّٰہ کی کہاب مانے سے اٹکار کیا

۔۔۔۔ ارض مقدمہ میں داخل ہونے کے ملیے جہاد سے می چراتے رہے ۔۔۔۔۔ من دسلوی کھاکھاکر نامشکرے ہُوئے ۔۔۔۔

غرمنیکه مرفع کی ادانگی میں مند و عناد اور مخافست اور مرمعالمے میں معرب مولی علایت موی علایت اور مرمعالمے میں معرب مولی علایت ایک طویل معرب مولی علایت کی تاریخ میں نمایاں نظر آتا ہے۔ ملسلہ ہے جو آن کی زندگیوں میں ۔۔۔۔ اور ان کی تاریخ میں نمایاں نظر آتا ہے۔

حنرت مؤتی ہے مثال سبر کے سیاتہ ۔۔۔۔ ہے مد

حضرموني وبإروا كاانتقال

وصلے کے ساتھ ۔۔۔۔ انتہائی برداشت کے ساتھ ۔۔۔۔ بڑے صبط و مسبر۔۔۔۔ بڑے عزم و استعلال کے ساتھ اور ہر بڑے ماتھ اور ہنیری دفار کے ساتھ ان کی ہر خباشت اور ہر شرارت کو خندہ پیشانی سے برداشت کرتے رہے ۔۔۔۔ اور پیام حق نہنچانے اور دعوت و تبلیغ کے فرایعے میں ذرائی غفلت اور ستی کا مظاہرہ نہیں فرمایا۔

بی اسرائیل ایک میدان میں سرگردان و جیران گموست رہے اور بہیں عنرت بارون علایتا ام کا انتقال ہوا۔ اور اس مبکہ برمیرد فاک ہوئے۔

آخر کار حضرت موی علایشلا کی زندگی اور حیات طنید کے دِن مجی اُہاے جو گئے اور حیات طنید کے دِن مجی اُہاے جو گئے اور ایک دِن مکل و متورت میں بوگئے اور ایک دِن ملک الموت اِنسانی اور ایٹری لباس اور شکل و متورت میں بغیر اِجازت کے حضرت موی علایشلا کی خلوت گاہ میں داخل جُوا اور کہا :

آجِبُ رَبَّكَ ... لين بردردگار كى طرف اجل كا پيغام قبول فرمائير اجازت (آنے والا فرشتہ چنگہ بشرى اور انسانی لباس میں تھا اور بغیر اجازت كے آیا تھا .... صفرت مؤی علایہ بلا اسس فرشتے كواى طرح نه بچان سے جس طرح صفرت ابرائيم علایہ بلا اور حضرت لوط علایہ بلا بشرى لباس میں آنے والے فرشتوں كو بچان نه سكے تھے ... حضرت مؤی علایہ بلا كو ناگوار گزرا كه والے فرشتوں كو بچان نه سكے تھے ... حضرت مؤی علایہ بلا كو ناگوار گزرا كه الله بنى شخص أن كى خلوت كاه ميں كيوں من آيا، اور أسے بيغائم موست

صرت موی علایتلا نے اس کوالمانی رمید کردیاجی سے اس کی آتھ بابرتك أن .... زشت نے دربار الی میں باكر شكايت كى كه تيرا بده (مؤلاً) موت کو پند نہیں کر تا اور اس نے نجے طمانی بھی مار ریا ہے۔

(فرشتے نے طمانی مارنے سے از فود کا لیا تھاکہ موی عالیت موسی پیغام سے خفا ہوئے بیں اور سوت کو پہند نہیں کرتے ۔۔۔۔ مالا مکم حقیقت بیر حق كه صرت مؤل في اس بيجانا نبس تما اور بغير اجازك يه بات كهن يرهماجي رسيد كرديا تقا .... اس مليه كه انبيار كرام علم المسلكاكي بد خصوصيت سهك رُدري تكالے سے مہلے أن سے دريافت كياجاتا اله كراس دُنياس مزيد رجنا ماہتے جو یا اللہ تعالیٰ کے بال آنے کو پٹد کرتے ہد ۔۔۔ فرشتے نے اُن سے او ہے بغیر کہہ ريا: أجِبْ رَبَّكَ \_\_\_\_ كم موت كابينام قبول يجمير)

اللهرن العزت في في في مكول مورت من دوباره ميا .... اور پیغام دیا کہ حضرت مؤی سے کہو: کس بیل کی کرر ہات رکہ دی، جینے بال ان کے ہاتہ کے بنچ آئیں گے ہم ہرمال کے بدلے ان کی عمریں ایک سال کا اضافہ Zev 35

زشتے نے مامر ہو کر اللہ کا پیام بہنجایا ۔۔۔۔ حدرت موی علايتا اس کہااس کے بعد پھر کیا ہوگا۔۔۔۔ جواب ملا۔۔۔۔ پھر کی موت ہے۔ تب صرت موی علایته اے عرض کیا اگر طویل سے طویل زندگی کا انجام موت ہی ہے تو پیر موت کو آج ہی قبول کیوں نہ کراوں۔ اس تنیل سے اللہ ربالوزت نے فرشتے کی یہ علاقی دور فرمادی کہ

میرا موی موت سے فوت زدہ نہیں ہے۔

وماعلينا الاالبلاغ المبين

## ستيدناموي وستيرنا خضر عليهالسّالا س



الْمُرْسَلِيْنَ وَ عَلَى أَلِم وَ اَضَعَابِمِ اَجْمَعِيْنَ امْنَا بَعْبُ فَاعُوْدُ بِاللّهِ مِنَ الْمُرْسَلِيْنَ وَ عَلَى أَلِم وَ اَضَعَابِمِ اَجْمَعِيْنَ امْنَا بَعْبُ فَاعُودُ بِاللّهِ مِن المُرْسَلِيْنَ وَ عَلَى أَلِم وَ اَضْعَابِمِ اَجْمَعِيْنَ امْنَا بَعْبُ فَاعُودُ بِاللّهِ مِن الشّهِ الرَّحْمُ فِي الرَّحْمُ فِي الرَّحْمُ فِي الرَّحْمُ فَي الرَّحْمُ الرَّوْمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللل

(صَدَقَ اللَّهُ النَّفِيُّ الْعَظِيمُ)

سامعین گرای قرر إ حدرت مینا مولی طالیتها کی زندگی کے واقعات میں ایک ایم واقعہ اس ملاقات کا ب ج معرمت موئی طالیته اور اس فض کے مابین جوئی جس کا نام معترین نے فیزیتا ایا ہے۔

اِس والخدكو مشراک جيد سف ثور 3 كبعث سك تقريزا دو دكومول ش مهان فرايا ہے۔

مدید می آتا ہے کہ ایک دن صورت مؤی طالیته ایک امرائیل میں فطیہ ارداد قبارے میں آتا ہے کہ ایک دن صورت مؤی طالیته ای امرائیل میں فطیہ ارداد قبارت نے میں نبان نبوت سے برس دے میں نبان نبوت سے برس دے میں نبان نبوت سے برس دے میں نبان نبوت سے اندازہ دے ہے ہے۔۔۔۔ فعادت و باخدت کا دریا موج ان تعالیہ فیارت اندازہ

دِل نشین لہجہ ۔۔۔۔ مؤر گفتگواور مدلل کام کاملسلہ جاری تفاکہ ایک مخص نے اس وعظ وضیحت اور طرز کام اور قرت استدلال سے مُتَاثر ہو کرکہا: کیااِس وقت دُنیا میں آپ سے بڑا عالم بھی کوئی ہے ؟۔

صرت موی علایتها چنک مادب کتب رئول تے .... دہ مادب کتب رئول تے .... دہ مادب تربیت بنیر تے .... اور اضی اللّٰدرَ بنالحزت سے شرب بم کلای می مل بکا

تما\_\_\_ اس مليه واب ين فرمايا: " في عيراعالم كوني أيس ب "

یہ جواب دائع میں مج تھا کیونکہ صرت مؤی عالمینیا اُولو، حرم انہا ہُ ۔ کے زمرہ میں شامل بیرے حقیقت ہےکہ ان کے دور میں اسرارِ شرعیہ کاعلم ان سے زیادہ کس کو ہوسکتا تھا۔

صدرت مؤی علایترا کو بذراید وی اطلاع دی گی که جہال دو سمندر ملتے میں دہاں ہوار ایک مندر ملتے میں دہاں ہارا ایک بدو رہتا ہے جو سجن امور اور تعبی معالات میں آپ سے می زیادہ علم رکھتا ہے۔

ردد دریا بی البری سے کون سے دریا مراد ہیں؟ ۔۔۔ لبی مفتری فقتری البری البی البی مفتری فقتری نے کہا ان دو دریا در اور ہو دریا مراد ہو دریا مراد ہو دریا مراد ہو دریا مراد ہے ہیں ۔۔۔ لبین مفتری نے افریقہ کے دو دریا مراد لیے ہیں ۔۔۔ لبین علار کے نزدیک مجمع البری اور دریاؤں کا مراد دیا ہو البری کا کہ دو مقام ہے جہاں کہنے کر دجلہ اور ذرات نیاج فارس میں کرتے ہیں۔۔۔ کامنگم) دہ مقام ہے جہاں کہنے کر دجلہ اور ذرات نیاج فارس میں کرتے ہیں۔۔۔۔

مولانا خط الرحمان سيوماروى وَمُنْ لِلْيَقِطِ فِي قَلِيس اس قول كو قرار ديا بكراس سے مراد بوردم ادر بو قازم كامنكم ہے۔)

اب صرت مؤی علیمنا کو بخش ہواکہ اللہ کے اس بدے سے ملاقات کرکے وہ علم حاصل کرنا جاہیے جو خاص علم اللہ رہ اللہ کے اس بدے علمانہیں فرمایا ۔۔۔۔ دِل میں فلسب علم کی اُمنگ انگرائیاں لینے گی ۔۔۔۔ فصول علم کا جذبہ موجزان تھا ۔۔۔۔ دِل کر تا تھا کہ کی طرح اُس بدے تک اُڑ کر بیخ جادی۔

صفرت مؤی علیہ اللہ نے دربار الی میں التجاکی کہ میں اس بدے کومانا جاہتا ہول ۔۔۔۔ تجے اس کا اُورا ہا ادر نشان بنایا جائے ۔۔۔۔ اور اس مبدے تک رسائی کا طریقہ بنایا جائے۔

ارشاد غوا: ۔۔۔ جہاں دو دریادک کاسٹم ہے دیاں ہمارا دہ بندہ رہتا ہے۔۔۔ تم اس کی تلاش میں نکلو تو ایک میلی تل کرانے ساتھ توشہ دان میں رکھ لوجس مجلہ پر دہ مجلی زندہ ہو کرگم ہوجائے اس مجلہ دہ شخص ملے گا۔۔۔۔ دہی مجلہ میرے اس میدے کا ۔۔۔۔ دہی مجلہ میرے اس میدے کی قیام گاہ ہے۔

(سامعین گرای قدر! ذرارک کرایک کی کے سلیے اس بات پر خور یکھیے کہ سیرنا مؤلی علاقی الله بی ۔۔۔ کلیم یکھیے کہ سیرنا مؤلی علاقی الفیب اور مامنرو ناظر نہیں تھے ۔۔۔۔ اگر وہ عالم اللہ کے لقب سے مشروت عالم الفیب اور مامنرو ناظر نہیں تھے ۔۔۔۔ اگر وہ عالم اللہ کے لقب اور مامنرو ناظر ہوتے تو اُس بندے کی قیام گاہ کا پتائی چھنے کی کیا صرورت میں بندے کو قیام گاہ کا پتائی چھنے کی کیا صرورت میں ہوتی ہوتی ہوتی میں ساتھ میں اور نشانی کے طور پرتی ہوتی اور بجونی ہوتی میں ساتھ رکھنے کی کیا صرورت میں ج

صرت مؤی علایته الله کے حکم کے مطابق \_\_\_ بھونی اور تلی ہوئی اور تلی ہوئی مصب محلی ساتھ نے کہ ساتھ اور تلی ہوئی ساتھ کے مطابق سے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق مصب مصب کی مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کی تلاش میں نکل کھڑے ہوئے۔

صرت مؤلّ نے اور بن فون سے کہا: ﴿ إِلاّ آبِرَحُ حَلَىٰ آبِلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ آوْ آمْضِي حَقَبًا ﴾

ہماری منزل دو دریاؤں کے طاب دال جگہ ہے۔۔۔۔ یک ہر صورت یں دہاں ٹینچنا جاہتا ہوں۔ میں اپنا مقدر حاصل ہونے تک برابر جلنا رہوں گا، جاہے مجھے اس کے لیے کئی برس اور کئی قرن سفر کرنا پڑے۔ (۱۰:۱۸)

ماہ بال ماہ بال ماہ مراہ دونوں تہنے ۔۔۔ صورت موی علایہ الم سو کے اور سوتے ملتے ایک مقام پر دونوں تہنے ۔۔۔۔ صورت موی علایہ اور دیکھتے اور سوتے سے بہلے اور میں اور دیکھتے اور سوتے سے بہلے اور اور دیکھتے رہنا کہ اگر یہ جمونی ہوئی جمل رندہ ہو جات ہے تو کدمر کارُن کرتی ہے۔ کوظہ جہاں میں ازرہ ہوکر جاتا ہے دی جارا متعمود اور دی جاری منزل ہے۔

اب حضرت موی عالیت اور نیس اور تی بوتی عالیت اور تی بوتی اور تی بوتی توشد دان اور زئیس می مریانے رکی بوتی ہے۔۔۔ یوشع بن نون جو صفرت مؤی کے مغیر علیہ میالی اور ساتی بی اور بعد می رسالت کے منصب پر فائز بونے وہ ماگ ملیہ میالی اور ساتی بی اور بعد می رسالت کے منصب پر فائز بونے وہ ماگ رب بی اور بعد دان می کودکر ایست بوتی اور میلی زندہ بوکر دریا میں جیس جیس میں تیب طریقے سے سرنگ کی طرح داستہ بناکر غائب بوتی ۔۔۔ جبال جبال میں تیب طریقے سے سرنگ کی طرح داستہ بناکر غائب بوتی کی گذشاری کی طرح سے وہ میلی گزرتی گئی دیاں یاتی برت کی طرح می کر ایک جیوتی کی گذشاری کی طرح سے وہ میلی گزرتی گئی دیاں یاتی برت کی طرح می ایک کیریا تعالیم کی گئی اور ہے۔

مرت ورح بن فون نے یہ عمیب و غریب مظرد کھا۔۔۔۔ ہم سومیا کہ سندنا مؤی شکے ہوئے بن فون نے یہ عمیب و غریب مظرد کھا۔۔۔۔ ہم سومیا کہ سندنا مؤی شکے ہوئے بی اور آرام کی غرض سے سورے بین، فی انحال انھیں مندار مخانا مناسب می نہیں اور خلاف ادب بی ہے۔۔۔۔ اپنے وقت پر جابی بیدار بول گئے تو اس تحرالفتول واقعہ کی اطلاع دے دول گا۔

بول سے وال حیرا مول داشتہ دیا ہے۔ حدرت موی علایہ ا جب بدار جوئے تو فرایا چو آگے کا سفر مطے مرت موی علایہ ا جب بدار جوئے تو فرایا چو آگے کا سفر مطے اربی ۔۔۔۔۔ اور مع بن فون نے حث کم کی تعمیل کرتے توسئے عرض کیا۔۔۔۔۔

نبک ہے چلیہ

اوٹ بن أون كو مجلى كا زئرہ ہونا \_\_\_ برعبب طریقے سے سرنگ بناكر نائب ہونا \_\_\_ است عجيب و اقعد كى اطلاع دينا اور حضرت موى علايت فل علائم كے سائنے ذكر كرنا ياد بى ندر با اور وہ يہ تذكرہ كرنا مبول كتے۔

و آن مجد في معرت اوش بن أون كايد مجله فتل فهايا ب

﴿ فَإِلِّي نَسِينَ الْحُوْتَ ﴾ (١٨: ٣٠)

کس میں مجل کو مبول گیا۔۔۔ مین اس کانڈ کرہ کرنا آپ کے سامنے یاد ہی ند رہا۔

جب زندہ تینیر موجائے کے بعد دنیا کے مالات وواقعات ۔۔۔۔ اور قریب میں جونے والے مادئات سے بے خبر بوتا ہے تو دفات کے بعد۔۔۔ زمین میں دفن جونے کے بعد قبر مقدس پر آنے دالوں کو کیسے دیجے سکتاہے اور اُن کی عرض دنیاز اور نیار کو کیے تن سکتاہے ؟۔

مرایک ادر بات رسی خور فرائے که:

یہ تو سونے کی بات تی ۔۔۔۔ صرت مؤی عالیہ آگ انگھیں بندھیں ۔۔۔۔۔ بھر جاگئے کے بعد آگے سفر کو ردانہ ہوئے ۔۔۔۔۔ فادم کے باقد میں تقبیلا ہے گر اس میں مجلی موجود نہیں ہے ۔۔۔۔۔ تقبیل فالی ہے ۔۔۔۔ گر جاگئے ہوئے بخیر کو تقبیلے کے اندر کا علم نہیں ہے ۔۔۔۔ اگر صدرت مؤی عالیہ قال کو بتا ہوتا کہ تقبیلے کے اندر کا علم نہیں ہے ۔۔۔۔ اگر صدرت مؤی عالیہ قال کو بتا ہوتا کہ تقبیلے کے اندر مجلی موجود نہیں ہے تو وہ ایک قدم مجی آگے سفرند فرماتے۔

پیر دوسری طرف دیجیے کہ حضرت ہوئٹ بن نون جو حضرت موی علایہ الله کے ساتھی اور سمانی ہیں اور آئدہ اضیں بھی نبوت کا منصب عطا ہونا ہے۔۔۔۔ اگر عالم استے بڑے بزرگ اور مخلیم انسان ۔۔۔۔ گر دہ بھی عالم الغیب نہیں ۔۔۔ اگر عالم الغیب بہیں ۔۔۔ اگر عالم الغیب ہوتے تو محمل کے زندہ ہو کر جیب طریقے سے سرنگ بناکر غائب ہوجانے کا تذکرہ کرنانہ مجو لے ۔۔۔۔ جو مجول جاتا ہو دہ عالم الغیب نہیں ہوسکتاد)

منرل مقصور سے ایے منزل متعبود سے آگے تقریبا ایک دن رات کاسفر ملے کریچے ۔۔۔۔ تواب تعکادت ۔۔۔۔۔ تکان اور مجوک

نے شدست اختیار کرلی ۔۔۔۔ اہم الانبیار مثل الاُفائندو فرایا: عزرت مؤلی الم میں منزل مقتود کی تلاش میں سفر کرتے رہے اس وقت تک کی قدم کی تعکادت اور تکان محتوب نہیں ہوئی ۔۔۔۔ گر جونی منزل مقتود سے آگے فلطی

ے اور بھول کر تکل گئے تو اب تھکاوٹ اور لگان محتوس مونے لگا۔

حربت موى علايمتلا كف افي ما يتى س فرايا:

بان ہے ۔۔۔ بھوک بی متاری ہے اور سمند نے تھکا بی دیا ہے۔۔۔

صح كا المنت قد لا و كي كما في لين.

(سامعین گرای قدر إ الله رستالعزت نے صرت موی علایتها کے ان مُلوں کو مجی قرآن کے اوراق میں جگہ دے دی \_\_\_ بید اس ملے ہوا کہ الأرتعال عوام الناس كومسئلة توحيد مجملة ماسية على ..... لوگول كوبتانا ماسية یں کہ دیجو \_\_\_\_ مؤل میرا طبل القدر تبغیر ہے \_\_\_ صاحب کتب رسول ے ... میراکلیم ہے گر سفر کرتا ہے تو تھک جاتا ہے اور اسے مبوک ستاتی ے تو کھانے کا تھاج ہوتا ہے۔۔۔۔ لوگو اے مغر تفکادے ادر جے مجوک ستاد مه من وه من اور ماجت روانهین جوسکتا ..... بلکه ساری دنیا کاوامد اور اکیلا ماجت روا اور مشکل کشاہ ہے جس نے جلتے ہوئے پانی مرزین محمراتی .... جس نے بغیر ستون کے آسمان کھڑا کا .... جس نے مجمعاتے ستاروں سے آسمان دُنیا کو مزین فرایا \_\_\_ جس نے سربہ فلک بیباڑ بنائے \_\_\_ زمین میں سمندر اور دریا ملائے \_\_\_\_ انسان، جنات اور ملائکہ کو تھلیق کیا \_\_\_\_ ساری کائنات بناکر ان کی مفاظمت کرتا ہے مگر اسے تعکاوٹ کاکھی احساس تک نيس بوا .... ﴿ وَلا يَتُودُهُ حِفْظُهُما ﴾ (٢: ٥٥٥) .... زين و آسان كى حفاظت است نهيس تعكاتي

دیی مشکل کشااور حاجت روا ہے جو ساری خلقت کو کھٹا تا ہے مگر خود کھالے کا خماج نہیں ۔۔۔۔ سب کو بلا تاہے مگر خود پانی کا نحاج نہیں ہے۔)

جس وقت حضرت مؤی علایشلا) نے کھانا مانکا تب بوشع بن نون کو باد آیا کہ مھلی تو

بوشع بن نون کویاد آ<u>یا</u>

وہاں زندہ یو بی جہاں ختر مویٰ علایہ آرام کی غرض سے موگئے تھے۔۔۔ اس کا تذکرہ بوشع بن نون نے ختر مویٰ علایہ آا سے کیا، تواضوں نے فرمایا: ﴿ ذٰلِكَ مَا اَ اَسْتُمَا مَنْ اِللّٰهِ ﴾ (١٨: ١٨) دونول والی بلٹے اپنے قرمول کے نشان دیکھتے تو تے۔

(سامعي گرای إ ذرا دیجية تو الله زبالوزت في ايک ايک ايک بات بيان كرك شرك كاباريك سے باريك ركي كاف كر د كه دي ---- مفيد لك بيان كرك شرك كا باريك مين كاف كر د كه دي ---- مفيد كا بيش كا كر بين كاف كر د كه دي --- مفيد است كا بيش كول دي --- مسئله مجايا كه ج عالم الفيب بوتا ب است والي منزل مفتود تك بين خوا كا نشان د يجف كى مزودت بين بول والد والم منزل مفتود تك بين وه مامزونا قر اين منزل مفتود تك بين وه مامزونا قر اين منزل مفتود تك بين وه مامزونا قر ادر عالم الفيب بين بودك .

چنانی اپنے پاوک کے لشان ڈھونڈ تے ڈھونڈ تے اور دیکھتے دیکھتے اس مجمہ بر

ستبرناموی خضرکے ہال

عدرت خيرًا في إلى الدي

صرت موى عاليرا من فيايا: من موى مول

صرت فَيْرِ عَالِيْنَا) نَ يُوجِها: وي مؤى ج بنى إسرائيل من سے ٢٠٠٠ صرت مؤى عالِيْنَا) نے فرمايا: مَن دي مؤى وي ارس ج بنى إسرائيل كے

Lagaring

خان سے سے سے سے اب کے پاس آیا ہوں تاکہ آپ نجے اس خاص علم میں سے فجی علم سکماری جو الله رئے العزت نے آپ کوسکملیا ہے۔ بخاری میں مورت کہمن کی تغییر کے خمن میں ذکر ہوا کہ جس بندے كے بال حضرت موى علايته ا كو ميما كيا اس كا نام فينرے ---- خيرك سى سرمبر و مثاداب اور ہرے مجرے کے ایل ۔۔۔۔ یہ ایک مرتبہ صاف اور چٹیل زین پر بیٹیے تو صنرت تیز کے بیٹی آئے دالی زمین سرمبز ہوگئ ..... اور کی علام كرام نے كہاكہ صرمت فينر علايته من مكر بين جاتے أو زين جاہے كيسي ي كيول نه جوان كي بيف مع مرى جوماتى .... اس ملي ال كانام فيري كيار اللَّهُ رَبُّ لِعِزمت نے اخیں ایک خاص تم کے علم سے فوازا تھا ہے تکونی علم کہا جاتا ہے۔ ر آن مجید نے حرت فغرکے علم کے بارے یں کہاہے: ﴿ وَعَلَّمْنُهُ مِن لَدُكًا عِلْمًا ﴾ (١٨: ١٨)

ادر میم نے اسے سکھایا تھا اپنے پاس سے آیک علم۔
اللّٰہ تعالیٰ نے صفرت تَحفِر علایاتِ اللّٰہ اللّٰہ کے مقافق کا وہ علم عطا فرایا تھا جو تکونی اسرار اور باطنی امور سے تعلق رکھتا ہے ۔۔۔۔ صفرت مؤی علام علایاتِ اللّٰہ جائے ما صاحب کہ اسرار اور باطنی امور سے تعلق رکھتا ہے ۔۔۔۔ صفرت مؤی علوم و اعکام علایاتِ اللّٰہ جو تکہ صاحب کہ اس اور شرحی علوم و اعکام کے مسلنے بھی بیاں اور شرحی احکام کے پابند بھی ۔۔۔۔ ای علیہ صفرت تَحفِر نے صفرت موی علام کے جاب میں فرایا :

﴿ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبُرًان وَ كَيْفَ تَصْدِرُ عَلَى مَا لَمْ عَيْسَط بِهِ خُبْرًا ﴾ (١٨: ١٢.١٤)

مؤل إ آپ میرے ساتھ ہرگز مبر کرنے کی طاقت نہیں رکھتے۔۔۔۔ اور جس بات کا بھنا تیرے قابویں نہ ہو تو اسی بات پر مبر کر بھی کیسے سکتاہے ؟۔ صرت فنرعالانا) كهنا جائة تم كم مؤى ايك علم تكوي إسرار ورموا كا فجو كوملا به جو تحجه نهيل طل \_\_ ادر ايك علم شريعيت كه افكام د تين كا فج طل ب جو فجو كو علما نهيل نجوا \_\_\_ صرت فيزعاللائل في يه كيت كاف ايك جمها كو ديجما جو دريا سه ياني في ربى على \_\_ يه ديج كر صرت مؤى عالميتها إسه فها يا \_\_\_ ميرا ادر تعادا بلكه تمام مخلوق كاعلم الله كه عنم على سه إننا ب جتنا دريا كه ياني س سه ده قطره جو جرياكي جوفي كه ما تداك كيا ب

مؤیٰ إ میرا اور آپ کاعلم الک الگ بـ ---- علم لدنی کے جوراز فجر پر کھولے گئے ہیں یا کھولے جائیں گے ---- اضی دیجے اور سن کر ایک صاحب شراعیت رشول صبراور سکوت اختیار نہیں کرسکتا۔

صرت موی علايتها ين فرمايا:

حنرت ففرعالينا إن كها:

اگر تم لاز اگئے دن میرے ماقد رہ کر وہ علم سیمنا چاہتے ہو تو میری ایک شرط تھیں ماننا ہوگی۔۔۔۔ اور وہ شرط ہے ہے کہ میں میاہ کروں یا سفید۔۔۔ ہاز کروں یا ناجاز ۔۔۔۔ یکی کروں یا غلط۔۔۔۔ تماری کی میں آئے یانہ آئے میانہ آئے میں ان کے بانہ آئے میں میں خور اس کام کی معالمہ اور کام کے بارے موال نہیں کرنا ۔۔۔۔۔ بعد میں میں خور اس کام کی حقیقت تھیں بتنا دول گا۔

چنائی صورت موی علایہ آل نے اُن کی اس شرط کومان لیا۔ چنائی صورت موی علایہ آل کے اُن کی اس شرط کومان لیا۔ ﴿ مِنَا نَظِلُقَا ﴾ (۱۸:۱۵) ۔۔۔۔۔ اب دونوں جل پڑے ۔۔۔۔۔ رونوں دریا کے گذارے گذارے بیل رہے تھے کہ ای آئے۔ ایک شی آئی ای کی رہ کے اور اور اس میں موار ہوگئے۔۔۔۔ کشی والول نے معرت تعیم کو بھون لیا دو تو کرایہ بھی نہ لیا ۔۔۔۔ کشی ہوئی دو مرے گذارے نے قریب بہنچنے آئی تو دور کرایہ بھی نہ لیا ۔۔۔۔ کشی ہوئی دو مرے گذارے نے قریب بہنچنے آئی تو مین نہ نہا ہوں نہ اور کرایے کئے کو اکھاڑ کر اور مورائ کرکے اسے میں دار بنادیا۔

عفرت مولى علائية فل في معظر دي توكيا: هِ أَخَرُفْتُهَا لِتُعْمِنَ الْعَلْهَا مِنْ لَقَدْ جِنْتَ شَيْنًا إِمُوا ﴾ (١١:١٥)

المراه المراه المراه المراع المحيل المراع والمراع المراع والمراع المراع والمراع المراع والمراع والم

عدرت تَعَبِر عاليهَ اللهِ معرف موى عاليهُ الله من توفر مايا:

﴿ أَلَهُ اَقُلُ إِنَّكَ لَنْ نَسْمَطِيعَ مَعِي صَابِرًا ﴾ (١٨: ٢٢)

کیا میں نے پیلے نہیں کہد دیا تعاکد آپ میرے کامول کو دیجے کر برداشت نہیں کرسکیں گے۔

صرت موى عاليتا ال في جواب من كما:

﴿ لاَ كُوَّا يَدُنُ فِي بِمَا نَسِيتُ ولا تُرْمِعُ فِي مِنْ أَمْرِي عُسُرًا ﴾ (١٨: ٢٦)

میری میول کی وجہ سے میری گرفت نہ یجیے اور میرے اس معالمہ میں نجر پر زمادہ سختی نہ کرد۔

اسامعین گرای قرر باس واقعہ اور اس قصہ کو مُنفع ہوئے ایک لحم کے ملیے اور اپنے عقید: کی اِسلام کے لیے مخبریے .... اللّٰہر بالعزت اس گفتگو کو قرآن ہے، جگہ دے کر ایک مسئلہ تجانا چاہتے ہیں کہ دیجو اسے۔۔۔۔ حضرت موئی عالیت اس گفتگو کو قرآن ہے، جگہ دے کر ایک مسئلہ تجانا چاہتے ہیں کہ دیجو اسے بیل القدر ادر آدلوالدن بینے برای ۔۔۔۔ گر وہ بجی بیول گئے ۔۔۔۔ ادر اپنے بمولے کا اقرار ادر اعترات فود فرما رہے ہیں ۔۔۔۔ بیس بوتا ادر جو عالم الغیب نہیں ہوتا ادر جو عالم الغیب نہیں ہوتا ادر جو عالم الغیب ہے دہ کھی ہموانا نہیں ہے۔)

ایک معموم بچ کو بلا تصور اور بے گناہ اوں قبل ہوئے ۔۔۔۔
صررت مؤلگا نے دیکھاتو صبر د منبط کے پیانے لیرز ہوگئے اور کہنے گئے :

﴿ اَفْتَلْتَ نَفْسًا ذَکِیَّةً ، بِغَیْدِ نَفْسِ د لَقَلْ جِلْتَ شَیْناً تُکْمَّا ﴾ (۱۱ : ۲۲)

﴿ اَفْتَلْتَ نَفْسًا ذَکِیَّةً ، بِغَیْدِ نَفْسِ د لَقَلْ جِلْتَ شَیْناً تُکْمَّا ﴾ (۱۱ : ۲۲)

کیا آپ نے ایک پاک جان کو بغیر موض کے مار ڈاللہ یقیناً آپ نے نام معمول اور تا اپندیدہ کام کیا ہے۔ ببلا اس معموم بچے نے آپ کا کیا بھاڑا تھا تا معمول اور تا اپندیدہ کام کیا ہے۔ ببلا اس معموم بچے نے آپ کا کیا بھاڑا تھا مرتن سے جدا کردیا۔

حشرت فَفِر فَى لَهَا:
﴿ آلَهُ آقُلُ لِنَّكَ النَّا لَسَنْ تَطِيعُ مَعِي صَبُرًا ﴾ (١٨: ٥٥)
﴿ آلَهُ آقُلُ لَكَ إِنَّكَ النَّ لَسَنْ تَطِيعُ مَعِي صَبُرًا ﴾ (١٨: ٥٥)
کیا میں نے تم سے کہ نہیں دیا تھا کہ تم میرے مجراہ رہ کر (میرے کاموں کو دیج کر) معربین کرسکو گے۔
کاموں کو دیج کر) معربین کرسکو گے۔
صفرت موی علالیہ الم نے کہا:

﴿ إِنْ سَأَلْتُكَ عَنْ ثَقَّ لِعُدَهِ إِنْ أَصَادِبُنِي عَنْ مَنَ لِلْعُتَ مَنْ لَدُتِي عَدَدًا ﴾ (١٠: ٧٤)

اگراس کے بعد میں آپ سے نجی موال کروں تو آپ مجھے اپنے ساتھ نہ ر المنا آب میری طرف سے مد عذر کو ای عکم

ميرا كي على .... علت علت ايك كاول عن تيني .... دونول كو ئت ہوک نے نڈھال کر رکھا تھا۔۔۔۔

﴿ إِسْتَطْعَمَا آمُلُهَا ﴾ (١٨: ١١) ..... دونول في كاول ك ، إن والوں سے کمسانا مانگا ۔۔۔۔۔

﴿ فَاكِنُواْ آنَ يُصَنِّيقُوهُمَا ﴾ (١٨: ٤٥) \_\_\_\_ ده لتى اليه تخليول اور کوموں کی لتی تقی کہ دونوں مجانوں کی مجان نوازی سے اور اسسی کمانا کمایا سے ے الکار کردیا۔

(سامعین گرای قرر إ ببال ایک لحظه کے ملیے شمیریے اور غور یکھے ك الدّرَبُ لورت في مسلم عجاف ك مد كردى ب .... دونول برمه أدني اور باعظمت اور الله كے مقرب بندے يل مر اخيل موك. ساتى ے \_\_\_ اور بیربات تو اظیر من اسم ب کہ جو کھانے کا محاج ہوتا ہے اور جے بوك كمانا ما يحف ير مجور كردى جو وه مشكل كشا اور ماجبت روانهين جوسك ... ماجت ردا اور منتكل كشا وه ب جوسسارى مخلوق كو كعلاتاب مرفود

کانے سے پاک ہے۔)

التي كے لوگوں نے الفيل كمانا دينے سے ادر ان کی مہان فازی کرنے سے اِلکار کردیا

دادار كوسيدها كرنا لتى دالول كايد سلوك ديج كر عاسي تويد تماكد اي لتيون ادر اسي خيشون ادر ایے تنگ ول اور بے مردت لوگوں مر غمتہ آتا .... مر حدرت خير نے

ستدناموس فاللاء

<u>. 51 s</u>

خفتہ کرنے کی بجائے ان پر ایک احسان کردیا۔۔۔۔ لی میں ایک بڑی بھاری دیار مجلی ہوئی ہوئی ہے۔ دیوار مجلی ہوئی تنی ورب تھاکہ زنین پر آرہے ۔۔۔۔ اوگ اس کے بینچ سے گزرتے ہوئے ڈرتے تھے کہ جیس ہارے اُدبر گرند پڑے ۔۔۔ حضرت ففر نے ہاتہ لگاکر دایار کو میرها کردیا اور گرنے ہے بچالیا۔

عضرت موی طالبتا کے یہ ساری کارروائی دکھی تو صبر نہ کرسکے اور فربا : آپ بھی مجیب آوی بین، اس گاؤں کے لوگوں نے بین کھانا تک نہیں دیا در اری کی، نہ رہنے کے لیے جگہ دی ۔۔۔۔ ان لوگوں نے بین کھانا تک نہیں دیا ہے۔۔۔ نہ ہماری مہان داری کی، نہ رہنے کے لیے جگہ دی ۔۔۔۔ ان لوگوں نے بین موکی روقی تک نہیں دی اور آپ بغیر مزدوری کے ان کی داوار سید حی بین موکی روقی تک نہیں ہیں ۔۔۔ مسلم کرنے میں گئے ہوئے بین ۔۔۔۔ آپ ان کی خیرفوای کی فکر میں ہیں ۔۔۔ مسلم کی اگر داوار سید می کو اس کی اجرت اور مزدوری تو لے لیتے کم از کم آری اگر داوار سید می کرنی ہی تی تو اس کی اجرت اور مزدوری تو لے لیتے کم از کم آری اگر داوار سید می کرنی ہی تی تو اس کی اجرت اور مزدوری تو لے لیتے کم از کم

﴿ لَوْشِنْتَ لَقَفَالْتَ عَلَيْهِ أَجُرًا ﴾ (١٨: ١٤) أكر آب وابعة تواس يراج ت لية.

ار آب فالمعالية والمار الرابرك صرت ففر عالية والمان كيا:

﴿ هَلْ لَمْ الْحَرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾ (١٨: ٨٨)

اب میرے اور محارے درمیان جُدائی کا دقت آئج فیا ہے۔

الکن الگ ہونے سے پہلے ان تینوں کامول کی حقیقت اور لیٹ براز کامول کی حقیقت اور لیٹ براز مراز کے سے بیان کرتا ہوں جن کے پیٹر میں بڑکر آپ مبرو منط کی شان

قائم نہ رکم سکے۔

وہ کئی جے میں نے قیب دار کردیا تھا۔۔۔۔وہ چند میکین اور غریب و گوں کی بلکتیت تنی ہو سمندر میں محنت مزدوری کرکے اپنا اور اپنے بال بچن کا اوگوں کی بلکتیت تنی ہو سمندر میں محنت مزدوری کرکے اپنا اور اپنے بال بچن کا

پیٹ پالے تھے ۔۔۔۔ اور جدم کھی جا رہی تھی اس طرف ایک ظالم بادشاہ رہتا تھا اور ہراچی اور بے عَیب کشی کوچین لیتا تھا۔ اس کیے ہیں نے اس کشی کو شختہ اکھاڑ کر عَیب دار کردیا، تا کہ بادشاہ اس عَیب دارکشی کونہ چھینے ۔۔۔۔ اور ایک تختہ کا کیا ہے؟۔ اسے وہ غریب لوگ بچرسے درست کرلیتے۔

ور دو اور دہ اور کا جے میں نے قبل کردیا تھا اس کے دالدین انتہائی شرافیت اور مومن تھے گر اس اور کی طبیعت میں کفر اور مکڑی اور والدین کے حق میں نافر انی موجود تھی ۔۔۔۔ اس کی بنیاد ہی بری ٹری تھی ۔۔۔۔ بڑا ہو کر اس نے موذی اور بر راہ ہوتا تھا اور والدین کو بی اپنے ساتھ لے ڈوبتا۔ اور والدین اس کی محبت میں کفر اختیار کر لیتے ۔۔۔ اس ملیے اس اور کے کا مارا جاتا والدین کے حق میں رقمت اور ان کی حفاظت اور ان کے ایمان کی حفاظت کا سبب بن گیا۔ اب اللّذر بالوزے ان والدین کو اس اور ان کے ایمان کی حفاظت کا سبب بن گیا۔ اب اللّذر بالوزے ان والدین کو اس اور کے کے بدلے میں الیمی اولاد صطا فرائے گا جو اخلاق و اعمال میں چاکیزہ میں ہو اور ماں باب کے حقوق اور ب

كرف ين تغيره بى يو

کہتے ہیں کہ اس مارے جانے والے الاکے کے بدلے اللہ رہ اس کے والدین کو ایک لاک عطا فرمائی ۔۔۔۔ انتہائی مرائے، مالیہ والدین کو ایک الاک عطا فرمائی ۔۔۔۔ انتہائی مرائے، مالیہ اور زاہرہ ۔۔۔۔ جس لاک کے اللن سے ایک نبی نے جم لیا ۔۔۔۔ این عباس کی روایت میں ہے کہ اس لوک کے بیلی سے دو لاکے پیدا ہوئے جو دونوں نی اور تیفیربنائے گئے۔

نجن روایات میں آتا ہے کہ اسس لڑک کے نظن سے پیدا ہونے والے نی کے ذریعہ اللّٰہ رَبُّالعرْست نے ایک بہت بڑی اُمست کو ہرایت عطا است ماتی۔

B اور وہ داوار جو تیں نے ہاتہ لگا کر میر می کردی تھی وہ اِس گلوئ کے

دو تنیم بچن کی تقی اور اِس داوار کے بنیج اُن بچن کا خرانہ دفن تھا۔۔۔ اور اُن بچن کا باب بڑا صافح آدی تھا۔ اگر دہ داوار گرجاتی تو گاؤں کے ظالم لوگ دہ خرانہ تکال کر ہمنم کرجاتے ہے۔۔۔ اللہ رُجُلمزت کا اِدادہ اُوا کہ بچن کے مال کی حفاظت کی جائے ۔۔۔۔ اُللہ رُجُلمزت کا اِدادہ اُوا کہ بچن کے مال کی حفاظت کی جائے ۔۔۔۔ اُن کے حکم سے داوار میدمی کردی، تا کہ بچ جان ہوگان ہو کر اپنا خرانہ پاسکیں۔

(سامعین گرای قدر إ ذرا غور فرائے تیم بچل کے دفن شدہ خرائے کو مختوظ کرنے کا اِس قدر اہمام اس ملیے کیا جا رہا ہے کہ ان بچل کا باپ صال اور نیک مخت تعل

الله منكدر عامى فرات بي كد الله رَبُ المزت بندے كى فكى اور مائع بوت كى فكى اور مائع بوت كى فكى اور مائع بوت كى وجد سے أس كى اولادہ أس كے فائدان اور أس كے آس باس اس كے مكانات كى بى مناقلت فراتے بىد)

اب درااس بارے می توج فرائے کہ:

حدرت فَيْر عاللِيَوْم في تين دافعات كى جو توجيهات اور اصل حيقت بيان فرماني إس منكة كى فرف فوريجي:

بهلے واقعہ کی اصل حقیقت بیان فرماتے تھونے کہا:

﴿ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبِهَا ﴾ (١٠:١٥)

نیں نے إرادہ كيا كركشى كو قيب دار بناؤل۔ دومرے دافتہ كى توجيد كرتے بوئے كہا:

﴿فَارَدُنَا﴾ (AIFIA)

مم نے إرادہ كيار

اور تیرے داقعہ کی اصل حققت بیان کرتے تھوئے کہا: ﴿ فَأَرَادَ رَبُّكَ ﴾ (۱۸: ۸۲) آپ كے رب نے بدارادہ فرمایا۔ 216

اسلوب بیان میں افاق کے انداز میں اور واقعات کی اصل حقیقت بیان کرنے میں اس فرق اور اس تفاوت کی آخر دجہ کیا ہے؟۔
علاء کرام نے اس فرق کو بیان کرتے تو فرایا کہ:

اس فرق کی تو تا ہے اللّٰ تعالیٰ کی مشیت اور ارادے کے بغیر نہیں ہوسکا۔

اس محافل سے ہر خیر ادر ہر زائی ۔۔۔۔ ہر ش اور ہر فقصان کی نیبت اللّٰہ تعالیٰ کی مشیت اور ارادے کے بغیر نہیں ہوسکا۔

اس محافل سے ہر خیر ادر ہر زائی ۔۔۔۔ ہر ش اور ہر فقصان کی نیبت اللّٰہ تعالیٰ کی مشیت اور ایرادے ہے بغیر نہیں ہوسکا۔

مگر الی ادب و عرفان ، اور الی علم د فعنل کا دستور اور طریقه به سه که خیراور نفخ کا ذکر کرتے بیں تو اس کی نسبت اللّہ کی طرف کرتے ہیں ۔۔۔۔۔ اور جب محمی ترانی اور فقصان کا ذکر ہو تو اس کی نسبت اپنی طرف کرتے ہیں۔

مدالانبیار سیرنا ابراجیم علایترا کا ایک إرشاد قرآن مجید نے تقل فرایا:

وی اللہ ہے ج مجھے کماتا اور باتا ہے۔ (کمانے، بائے دونوں ک نیست اللہ ک طرف فراتی۔) سیست اللہ ک طرف فراتی۔) سیست اللہ ک طرف فراتی۔)

﴿ وَإِذَا مَرِضَتُ فَهُوَ يَشْلِينِ ﴾ (شعرار ٢٩: ٨٠)

جب میں بیار پر تا ہوں تو الدتعالی مجھے شفا دیتا ہے۔۔۔ حضرت ابراہیم علایترائی نے میاری کو اپنی طرف فرمائی علایترائی ہے۔۔۔ حضرت اللہ کی طرف فرمائی ملائے گا اور شفا کی تیسیت اللہ کی طرف فرمائی ۔۔۔۔ مالا تکہ بیار کرنے والا بھی وہی ہے۔

بہ ادب د احترام کا معللہ ہے ۔۔۔۔ اس بات کو ذہن میں رکھ کر صورت فینر علایہ کے کلام پر خور کیجیے۔ صورت فینر علایہ کمام پر خور کیجیے۔ صورت فینر علایہ کما ہے جب کئی آوڑنے کی دجہ بیان کی توج نکہ بظاہر

سيندينا موسن <u>ڪُوُڪ</u> ٿ

وہ غیب ادر بُرائی کا کام تھا اس ملے اس کے ارادے کی شیعت اپنی خردت کرکے فرایا \_\_\_ فَارَدْتُ \_\_\_ پس مِن نے إراده كِيا۔

پر از کے کو قتل کرنے کا مطلع تھا۔۔۔۔ تواس میں دو پہلو تھے ، خیر
کا ہی اور شرکا ہی ۔۔۔ خیراس ملے کہ اس کے والدین کو نافران بینے کے
برلے میں نیک اولاد عطا ہوئی تھی ۔۔۔ اور سند اس ملے کہ بظاہرایک
مصنوم اور بے گناہ بچ کو قتل کیا جا رہا ہے ۔۔۔۔ اِس ملے جیب اِخول نے
اس واقعہ کا ذکر فرایا تو کہا ۔۔۔۔ فارد نشوب ہوجائے اور میتی خیرب
تاکہ اِس میں جِننا ظاہری شرب وہ اپنی طرف شوب ہوجائے اور جیتی خیرب

اور تیرا واقعہ واوار کو درست کرکے متموں کا مال محفوظ کردیا ۔۔۔۔۔ یہ مراسر خیری خیر تفار اس ملے اس کی نیست اللّٰہ کی طرف کرتے توسّے فرایا ۔۔۔۔ فَارَادَ رَبُّكَ ۔۔۔۔ آپ كے ربّ في إراده فرایا۔

یہ سارا داقعہ شن کر شاید کئی کے ذین میں یہ شبہ اور یہ اِشکال سیدا ہو گا

الكِتْ إِثْكَالِ كَا حِوَابُ

عنرت مؤی علالینا) کو غیب کے ان واقعات کا علم نہیں تھا۔۔۔ گر صرت نیسر ا علالینا) کو تو آنے والے واقعات کا اور مجی ہوتی باتوں کا علم تھا۔۔۔ اس ملیے عنرت نینرعالم الغیب اور متعزف فی الامور بیں۔

المرية إلى إشكال كا جواب صرت فيرعاليهم أن فود دس درار اب

مَعَافَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ﴾ (۸۲:۱۸)

اِن تبینوں واقعات میں ۔۔۔ تیں نے جو کی کیا اپنی مرشی اور اپنے اِفتیار سے نہیں کیا، بلکہ اللہ کے حکم سے کیا ۔۔۔ جو اُس نے جایا تجر سے کروا ویا۔

قراکن مقدس نے اس پُورے تھنے یں یہ وضاحت نہیں کی کہ حرمت

ٹ خضر تغیر میں یاولی

غفرتغيرتم يادلي تمير

مگر جمیور منعترین اور علار کے بقول ان کانی مونا \_\_\_\_ قرآک میں ذکر کیے گئے واقعات سے ٹابنت ہوتا ہے ۔۔۔۔ قرآن نے جس انداز میں ان کے شرف عظمت اور مرتبے کو ذکر کیاہے وہ مقام نبوت ہی پر صادق آتا ہے۔ میرج واقعات ان سے صادر ہوئے وہ تعلی طور پر خلات شرع سمے اور

محم شریعیت سے کونی مستقلی وی الی کے بغیرنہیں موسکا كى الرك كو قتل كرمة \_\_\_\_ كشعب يا إلهام كے ذريع نہيں ہوسكا، كيونك محتف ادر إلهام ظنى في عن به اور تلتى في يا عماد كرك لاك كومار دينا

محر حنرت فَيْرِعَلَيْكِمْ كَا مَا فَعَلْمَتْ عَنْ آمُوى .... كَبِنَا مِي الن ك ں ہونے کی دلیل میں سکتا ہے۔

اسس واقعہ کے بیان کے الخصر اب محى زنده بيل؟ ﴿ الربير ابك إنتهال مردري

اور معلوماتی بحث ر مفوری می روشی ڈالنا جائتا ہوں ۔۔۔۔ کہ کیا حدرت تعبر علايسًا اب تك زنده بي ؟ \_\_\_\_ فيل مد مى دوسرے لوگوں كى طرح وفات ياحِ بي ؟ ر

اس میں تعبی علیار اور موفیار کا خیال مید سبے کہ حضرت فینرعالیتا الم موست نهیں آئی اور وہ اب تک زندہ جیں۔

مر جبور أمن كى رائے بير بكروه اني طبعي عمر كے بعد وفات يا يكے الله الل علي كه قرآن مجيد مين برى وضاحت كے ساتھ كہا كيا ہےك

سهدنا موسن <u>(۱۹۹۳)</u> ع

مشہور منتر ابوحیال نے اپنی تفسیر بر تمیط میں اس موضوع پر بڑی طویل بحث کرنے کے بعد فرایا: وَ الْجَنْفَةُودُ عَلَى آتَاهُ مَاْتَ مَجْهُود علار کا خیال بد بحد حضرت تَخِرِموت کا جام بی کیے ہیں۔ (بحِثْمِطْ بلدا مندے)

سامعین گرای قدر إ اس حقیقت پر ایک اور انتهائی معنبوط اور مسکیت دلیل بی موجود ہے کہ ہم نے ہر ایک ہی دلیل بی موجود ہے کہ ہم نے ہر ایک ہی دلیل بی موجود ہے کہ ہم نے ہر ایک ہی سے یہ عہد و پیان لیا تھا کہ اگر تھاری زندگی میں ۔۔۔۔ تھاری نبوت و رسالت کے دران میرا آخری ہی ۔۔۔۔ سیونا محد رسول اللہ متاللہ مقاللہ مقال و مشرکین ہوجائے ۔۔۔۔ تو بھر تم پر لازم ہوگا کہ ان پر ایمان بھی لاؤگے اور کفار و مشرکین سے مقابلہ میں ان کے ساتھ مدد اور تعاون بھی کردگے ۔۔۔۔ چنانچہ تمام انبیار نے اللہ رب الوزت کے سامنے اس بات کا اقرار اور حبد کیا تھا۔

قرآن نے اس عبدواقرار کواس طرح ذکرفهایا:

﴿ وَ إِذْ آخَلَ اللَّهُ مِيْقَاقَ اللَّهِ إِنَّ لَمَّا أَتَيْتُكُمُ مِنْ كِتْبِ وَ حِلْمَةِ فَقَرَ جَاءَةُ فَقَ جَاءَ كُمْ رَسُولُ مُصَدِقٌ لِمَا مَعَكُمُ لَتُؤْمِنُنَ بِهِ وَلَتَنْصُرُفَهُ وَ فَاللَّهُ فَا فَاللَّهُ وَالْتَنْصُرُفَهُ وَ فَاللَّهُ اللَّهُ وَالْتَنْصُرُفَ وَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللّ

قرآن مجید کی اس آبت کرمیہ سے واضح ہو گیا کہ اگر حضرت فضرعاللیہ اللہ زمین کے کئی کونے کھدرے میں یا سمندروں کے پانیوں میں زندہ ہوتے تو

اس اقرار اور اس عبد کے مطابق ان ہر اورم تماکہ وہ علی الاطان .... الم الانبيار سَالُ الْمُعَنِيهِ مِنْ مُدمت مي ماسر جوكر آب بر ايمان لات احد مشركين و كفار كے ساتھ لاى جانے والى جگول اور غزوات ميں آئ كے شاند بشاند برتے ... تعاون کرتے ... برمیدان جگ میں آپ کے ساتھ ہوتے \_\_\_ بدر وأحد كے ميدان كار زار ميں آئ كى اعانت كرتے ..... خدق مي شامل ہو کہ آئے کے ساتھ مندق کمودتے .... غزدہ عین میں آئے کے گوڑے کی لکام تمامنے .... فی کم کے موقع یہ آئے کے ساتھ ہوتے .... یافی وقت کی تمازوں میں ۔۔۔۔ جعة المبارك اور عیدین کی تمازوں میں آئے كے معدی بنتے ... پرت مدینہ کے رفیق ہوتے ... گر مدیث کا وخیر جمان ماريے ..... آپ كوكى مي روايت ميں نہيں لے كاكہ صورت فيزعالينا الم الانبيار منالاً مُلَيْدِونَمْ كى خدمت من آتے ہوں .... بيعت اسلام كى جو .... كى جنگ ميں شركت كى يو \_\_\_\_ اس سے روز روش كى طرح والح يوكيا كم حدرت تحضر علاليتلام المام الانبيار متل الأعلنية لل كرمبارك دوريس زنده نبيس تحصه آئے مشہران مید کی اس آیت کے شننے کے بعد ککے باتھوں ایک حدیث مجی سن کیجے تاکہ معللہ فور علی فور ہوجائے .... سوتے پر سہا کے والا محاورہ فٹ مبیٹر جائے۔

امام بخاری و الله الله الله سے محلی نے موال کیا کہ کیا صفرت تحییر اور صرت الياس أزيره بن ؟ \_\_\_\_ تو المام بخارى وما الخيطال في اس كے جواب ميں فرمایا: وہ دونون کس طرح زندہ ہوسکتے ہیں، جب کہ امام الانبیار مثلاً لا تعلیہ والم

ائي وقات سے كي عرصه بيلے فرمايا تھا:

لا يَبْفِي عَلَى رَأْسِ الْمِأْنة مِنْنَ هُوَ الْبَيْوَمَ عَلَى ظَهْمِ الْأَرْضِ آحَدُ (بخارى ومُسلم كَنْاب الغينائل)

اس وقت چنے لوگ زمین پر ہیں سوسال گزرنے پر ان میں سے آیک بی زمین پر زندہ نہیں رہے گا۔

مشہور محدث ماقط ابن تیم رہ اللہ اللہ سے دعویٰ کیا سہکہ بی اکرم منا اللہ علیہ و اس اس اس مناز اس سے ایک بھی شستند روابیت نہیں ملتی جس سے صنرت فَیْرُکی زندگی کا شوت مانا ہو۔

علامہ ابن قیم کے علادہ ابن تیمید، ابن کثیر، ابن جوزی، امام بخاری جیے طلعہ ابن تیمید، ابن کثیر، ابن جوزی، امام بخاری جیے طلعہ المنظیل القدر محدثین، مفتری اور علایہ کرائم حضرت قیر کی موت کے قائل ہیں ۔۔۔۔۔ میں نے دلائل سے یہ بات ثابت کردی ہے محضرت قیر اس دقت دُنیا ہے کہ کئی کونے کھدرے میں زندہ نہیں ہیں ۔۔۔۔ بلکہ وہ بھی موت کا جام بی کر اپنے اللہ کے بال جانچے ہیں۔

کچے نادان لوگ مجھتے ہیں کہ حضرت فیٹر زندہ میں اور دریاؤں میں رہتے ہیں۔۔۔۔ اور دریاؤں میں ان کا تشکیل اور علبہ ہے۔۔۔۔ اور دریاؤں میں ان کا تشکیل اور علبہ ہے۔۔۔۔ اور دریاؤں میں ان کا تشکیل اور علبہ ہے ۔۔۔۔ اور دریاؤں میں کہ یہ خواجہ تھیٹر کی نیاز ہے۔ دریاؤں سے گزرتے ہوئے بیے بھینکتے ہیں کہ یہ خواجہ تھیٹر کی نیاز ہے۔

المان مراس المان مرانده المان ال